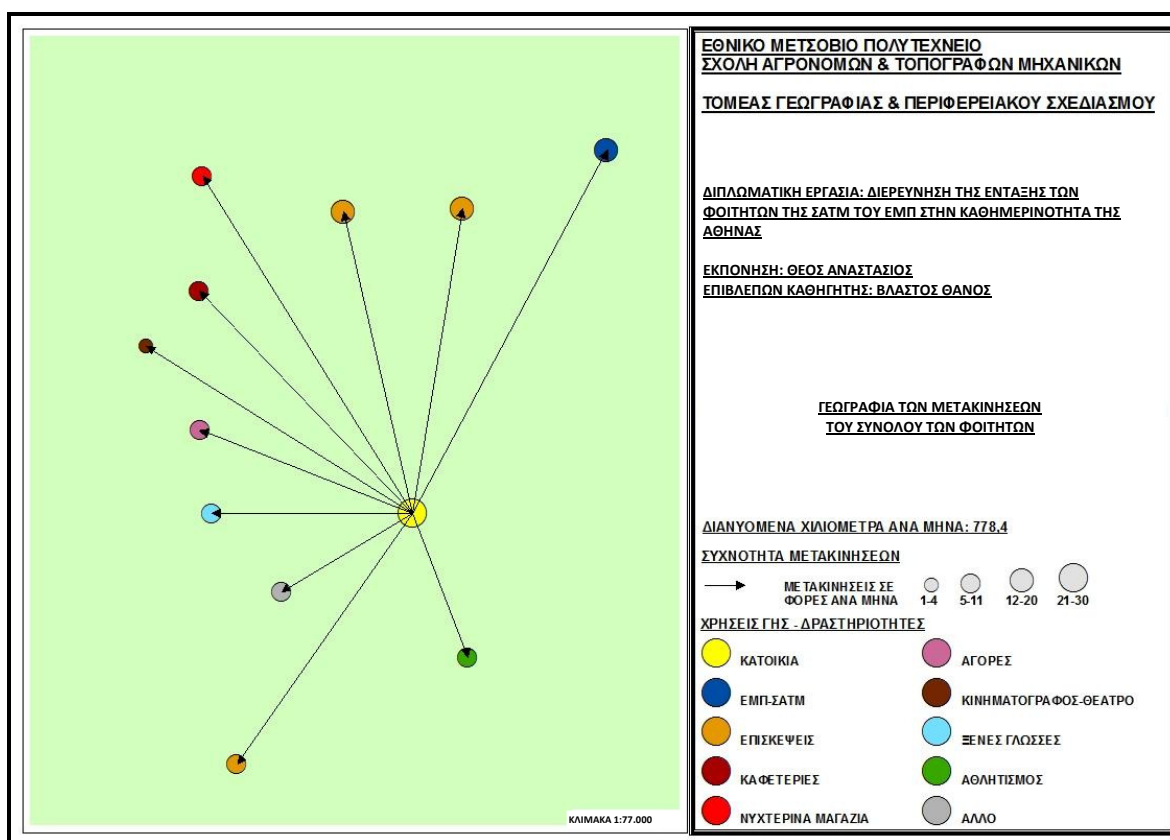




ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

«ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΤΜ ΤΟΥ ΕΜΠ ΣΤΗΝ  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»



Εκπόνηση: Θέος Αναστάσιος

Επιβλέπων Καθηγητής: Βλαστός Θάνος

Συντελεστές: Περπερίδου Διονυσία - Γεωργία

*Διονυσία, σε ευχαριστώ για όλα...*

## **ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

Η διπλωματική εργασία με τίτλο «Διερεύνηση της ένταξης των φοιτητών της ΣΑΤΜ του ΕΜΠ στην καθημερινότητα της Αθήνας» έγινε με σκοπό τη μελέτη της συμπεριφοράς των φοιτητών, τόσο στο ΕΜΠ όσο και στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας.

Τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των νέων αυτών είναι ότι είναι φοιτητές (ηλικίας 18 έως 28 ετών) στη Σχολή Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και χωρίζονται κατά έτος φοίτησης, κατά φύλο (άνδρες και γυναίκες) και κατά τόπο καταγωγής (Αθήνα και επαρχία). Η συγκεκριμένη έρευνα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως πρότυπο, για τον τρόπο που συμπεριφέρεται το σύνολο των φοιτητών της Αθήνας στις μετακινήσεις του, αφού έχουν πολλά κοινά χαρακτηριστικά μεταξύ τους, ανεξάρτητα από την περιοχή που βρίσκεται η σχολή που σπουδάζουν.

Η έρευνα διεξήχθη με τη μέθοδο των ερωτηματολογίων, που έγιναν στους φοιτητές της ΣΑΤΜ, από τα οποία βγαίνουν συμπεράσματα για τις δραστηριότητες (μετακίνηση και συχνότητα μετακίνησης) και για τις μετακινήσεις τους (χρόνος μετακίνησης και διανυόμενη απόσταση), δηλαδή, για τη γεωγραφία των μετακινήσεών τους.

Μια τέτοια μελέτη μπορεί να είναι πολύ χρήσιμη στην οργάνωση του χώρου και των συγκοινωνιακών δικτύων μιας πόλης, έτσι ώστε να είναι λειτουργικά και αξιοποιήσιμα από τους κατοίκους της, αφού πλέον ο παράγοντας «άνθρωπος» έχει τη μεγαλύτερη βαρύτητα στο σχεδιασμό του χώρου.

## **PREFACE**

The diplomatic work, entitled 'Exploring SRSE's students' integration into the daily routine in the city of Athens', is aimed to look into the students' behaviour in the limited area of the NTUA, as well as in the wider region of Athens.

These youngsters are marked by the following characteristics: they are students in the School of Rural and Surveying Engineering of the National Technical University of Athens (aged from 18 to 28 years old) and they are grouped according to the year of studies, to sex (male or female) and to place of origin (either Athens or provinces). This particular research can be used as a model of the way the total number of Athens' students behave in its transfers, something that can be attributed to the fact that all students have common characteristics, regardless of where their school is placed.

The research was carried out using as method the questionnaires, assigned to the students of SRSE, which led to multiple conclusions, concerning students' activities (transfers and their frequency) and students' transfers (time of transfers and covering distance), that is to say, their transfers' geography.

Such a research can be very useful as to the urban and transport network planning, so that they will be both functional and exploitable by its citizens, considering that the factor "human" plays the most important role in space planning.



**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

<b>ΠΡΟΛΟΓΟΣ</b> .....	<b>1</b>
<b>PREFACE</b> .....	Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.
<b>ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΣΥΝΤΜΗΣΕΩΝ</b> .....	<b>5</b>
<b>1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b> .....	<b>6</b>
<b>2. ΟΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ</b> .....	<b>9</b>
<b>3. ΟΙ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ</b> .....	<b>14</b>
<b>4. ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ</b> .....	<b>17</b>
4.1. Ερωτηματολόγιο .....	17
4.2. Δειγματοληψία .....	22
4.3. Κωδικοποίηση των απαντήσεων .....	23
<b>5. ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ</b> .....	<b>24</b>
5.1. Κριτήρια επιλογής κατοικίας .....	26
5.2. Διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης .....	42
5.3. Μέση διάρκεια του συνόλου των ημερήσιων ταξιδιών .....	46
5.4. Κατανομή των μέσων μετακίνησης στις μετακινήσεις .....	61
5.5. Δραστηριότητες των φοιτητών στο ΕΜΠ .....	77
5.6. Δραστηριότητες των φοιτητών στην καθημερινότητά τους .....	92
5.7. Μέση απόσταση της κατοικίας από το ΕΜΠ .....	108
5.8. Μέση απόσταση της κατοικίας από τις δραστηριότητες .....	110
5.9. Χαρακτηριστικά παραδείγματα της γεωγραφίας των μετακινήσεων των φοιτητών της ΣΑΤΜ .....	125
<b>6. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ - ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ</b> .....	<b>136</b>
6.1. Σχέση των φοιτητών της ΣΑΤΜ με το ΕΜΠ .....	136
6.2. Σχέση των φοιτητών της ΣΑΤΜ με την πόλη της Αθήνας .....	138
6.3. Προτάσεις για μια ενιαία Αθήνα .....	146
<b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ</b> .....	<b>151</b>
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b> .....	<b>152</b>

## **ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΣΥΝΤΜΗΣΕΩΝ**

MMM = Μέσα Μαζικής Μεταφοράς

ΟΑΣΑ = Οργανισμός Αστικών Συγκοινωνιών Αθήνας

MAM = Μελέτη Ανάπτυξης Μετρό

ΙΧ = Ιδιωτικής Χρήσης (αυτοκίνητο)

ΓΠΣΑ = Γενικό Πολεοδομικό Συγκρότημα Αθηνών

ΕΜΠ = Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

ΣΑΤΜ = Σχολή Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών

ΑΕΙ = Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα

ΤΕΙ = Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα

ΕΣΥΕ = Εθνική Στατιστική Υπηρεσία Ελλάδος

κ.ά. = και άλλα

κ.λπ. = και λοιπά

π.χ. = παραδείγματος χάριν

χλμ = χιλιόμετρα

α/α = αύξων αριθμός

## 1.ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Αθήνα είναι μια πόλη που μεταβάλλεται συνεχώς, τόσο πληθυσμιακά όσο και σε έκταση. Σαν πρωτεύουσα της Ελλάδας, συγκεντρώνει το μεγαλύτερο ποσοστό του πληθυσμού της (το 1/3 του συνολικού πληθυσμού της Ελλάδας κατοικεί στην Αθήνα). Επιπλέον, η Αθήνα έχει μεγάλη ιστορική σημασία στον ελλαδικό χώρο και φιλοξενεί ένα από τα μεγαλύτερα ιστορικά μνημεία της (Παρθενώνας), το οποίο αποτελεί και τουριστικό πόλο έλξης. Στην Αθήνα συγκεντρώνεται ο μεγαλύτερος όγκος των δημόσιων υπηρεσιών, στο κέντρο της βρίσκεται η βουλή των Ελλήνων, είναι η πόλη στην οποία παίρνονται οι περισσότερες αποφάσεις για όλη την Ελλάδα.

Από την άλλη, η Αθήνα είναι η πόλη με τα μεγαλύτερα και εντονότερα προβλήματα σε πολλούς τομείς και γι' αυτό οι περισσότερες μελέτες αφορούν σε αυτήν. Ένα από τα σοβαρότερα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Αθήνα είναι το κυκλοφοριακό και τα περισσότερα έργα στην Αθήνα γίνονται με σκοπό την επίλυσή του, έργα στο οδικό και συγκοινωνιακό δίκτυο.

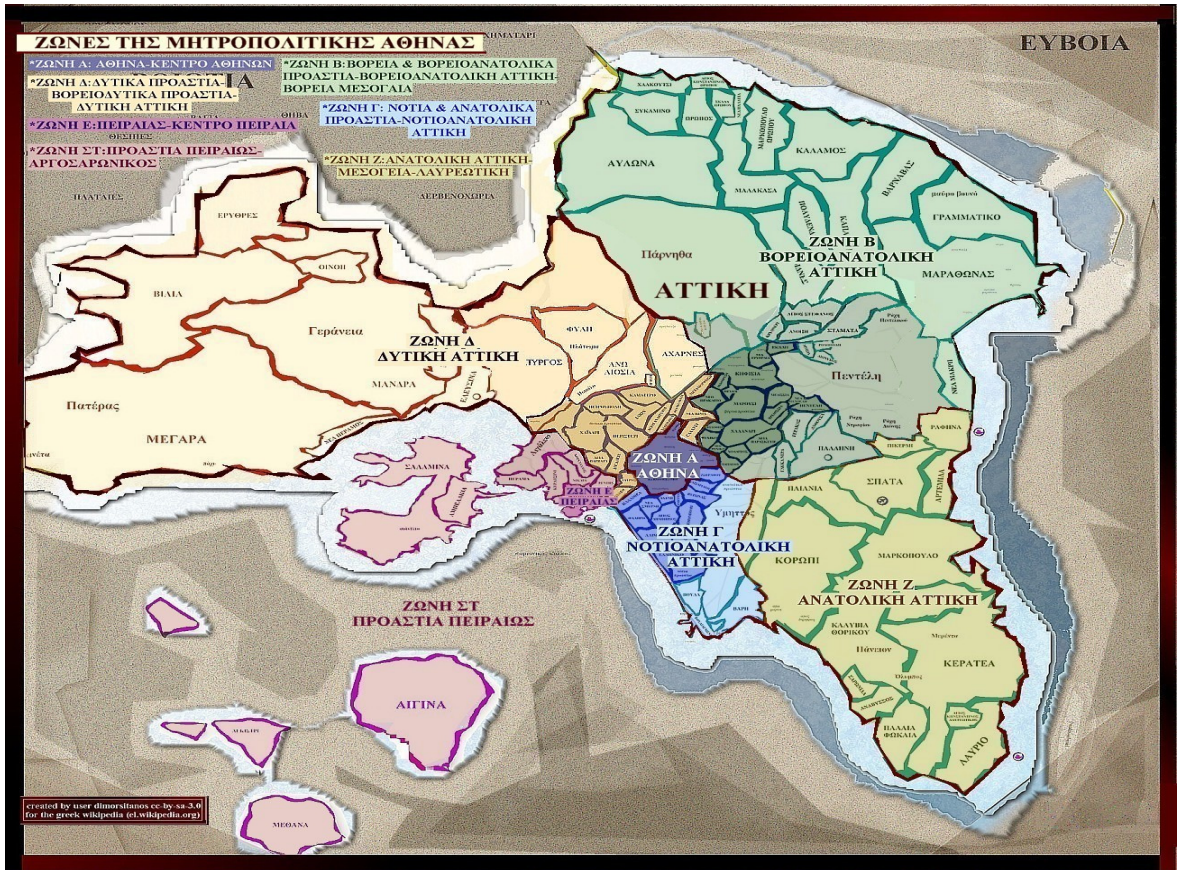
Σύμφωνα με τη μελέτη που εκπόνησε η εταιρεία Αττικό Μετρό το 1996, στην Αττική εκτελούνταν καθημερινά 7.000.000 μετακινήσεις, οι οποίες εξυπηρετούνταν από το ΙΧ αυτοκίνητο και τη δημόσια συγκοινωνία (ΜΜΜ). Από αντίστοιχη μελέτη του ΟΑΣΑ το 1993 διαπιστώθηκε ότι το 39% των μετακινήσεων πραγματοποιούνταν με ΙΧ, ενώ με τα ΜΜΜ μόλις το 31%. Και οι δύο μελέτες εξέτασαν τις μετακινήσεις των κατοίκων της Αθήνας και τα χαρακτηριστικά των μετακινήσεων αυτών (τα μέσα μεταφοράς που χρησιμοποιήθηκαν και το σκοπό που εξυπηρετούσαν κ.ά.).

Ποια είναι, όμως, η Αθήνα; Η ονομασία «Αθήνα» μπορεί να χρησιμοποιηθεί με 4 διαφορετικούς τρόπους:

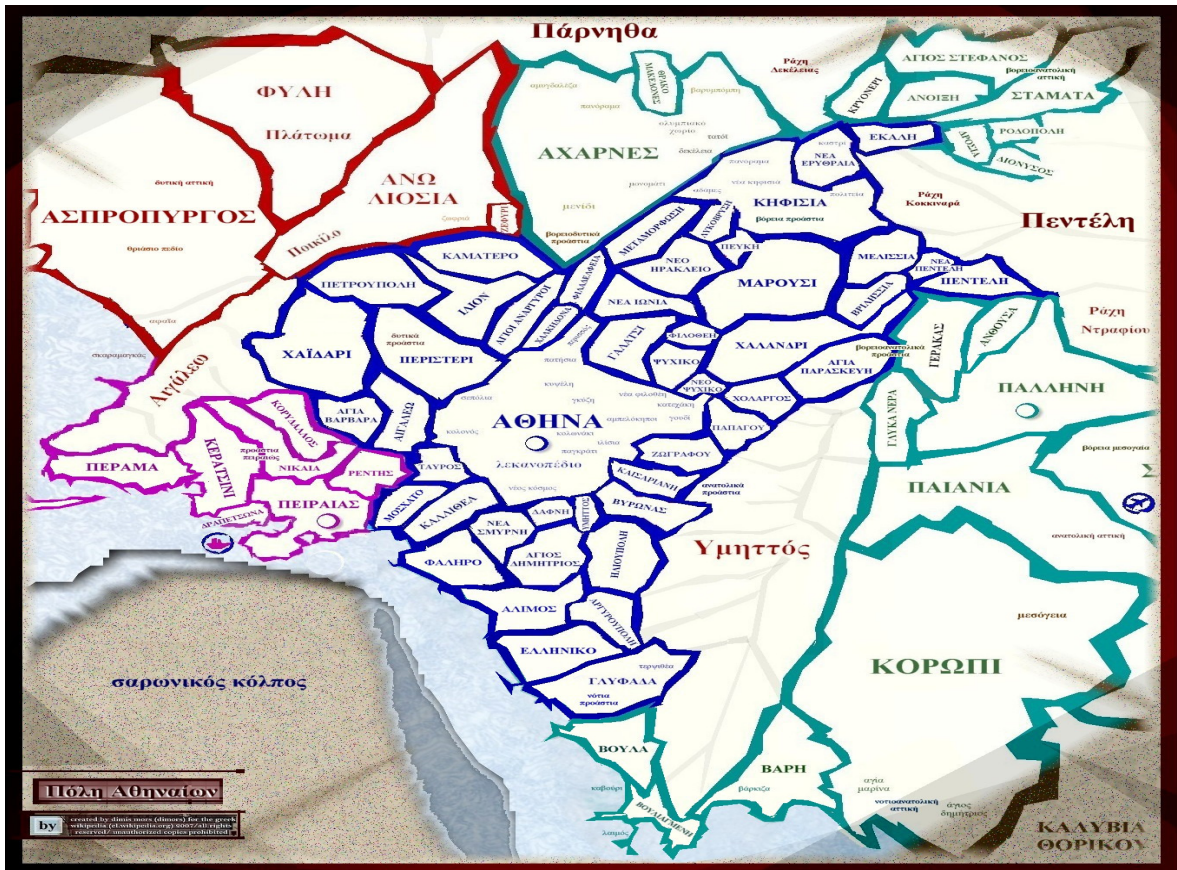
- 1) **Δήμος Αθηναίων**, που αποτελεί το κέντρο της πόλης των Αθηνών διαιρεμένο σε 7 δημοτικά διαμερίσματα, δηλαδή το ιστορικό κέντρο και τις συνοικίες του δήμου.
- 2) **Νομαρχία Αθηνών**, που συμπεριλαμβάνει τους δήμους της Αθήνας, δηλαδή το κέντρο και τα προάστια (ζώνες Α, Β, Γ, Δ).
- 3) Πόλη των Αθηνών, γνωστή και ως **«Πολεοδομικό Συγκρότημα Αθηνών (Πειραιώς)»**, που περιλαμβάνει τους δήμους της Νομαρχίας των Αθηνών, το χερσαίο κομμάτι της Νομαρχίας Πειραιώς (ζώνες Α, Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ) και ορισμένους από τους δήμους των Νομαρχιών Ανατολικής και Δυτικής Αττικής.
- 4) **Μητροπολιτική Πόλη των Αθηνών**, διοικητικό κέντρο της Ελλάδος που καταλαμβάνει ολόκληρη την Αττική (ζώνες Α, Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ, Ζ).



Χάρτης 1.1. Οικιστικές Ζώνες της Μητροπολιτικής Αθήνας (<http://el.wikipedia.org>)



Χάρτης 1.2. Πολεοδομικό Συγκρότημα Αθηνών (<http://el.wikipedia.org>)



Στους παραπάνω χάρτες απεικονίζονται οι ζώνες της Μητροπολιτικής Αθήνας και το Πολεοδομικό Συγκρότημα Αθηνών. Με μπλε χρώμα απεικονίζεται η Νομαρχία Αθηνών, με μωβ η Νομαρχία Πειραιώς, με πράσινο η Ανατολική Αττική και με κόκκινο η Δυτική Αττική.

Η παρούσα διπλωματική εργασία μελετάει τη συμπεριφορά των φοιτητών, τόσο στο ΕΜΠ όσο και στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας, μέσα από την καταγραφή των καθημερινών μετακινήσεών τους και τις δραστηριότητές τους, εντός και εκτός ΕΜΠ.

Σκοπός της εργασίας είναι η διερεύνηση της ένταξης των φοιτητών (ιδιαίτερα αυτών που κατάγονται από την επαρχία) στην καθημερινότητα της Αθήνας. Το κατά πόσο, δηλαδή, οι μετακινήσεις και οι δραστηριότητες των φοιτητών της ΣΑΤΜ του ΕΜΠ ανταποκρίνονται στο μέσο όρο της Αθήνας, όπως αυτός προκύπτει από τις υπάρχουσες μελέτες.

Το δείγμα της εργασίας περιλαμβάνει ένα ειδικό τμήμα του συνόλου των κατοίκων της Αθήνας (αντιπροσωπεύει νέους, ηλικίας 18 - 28 ετών, οι οποίοι σπουδάζουν στη ΣΑΤΜ του ΕΜΠ), είτε είναι μόνιμοι κάτοικοι, είτε έρχονται από την επαρχία για τις σπουδές τους, μπορεί όμως να αποτελέσει σημαντικό ερευνητικό κομμάτι για μια γενικότερη μελέτη γύρω από τις μετακινήσεις του συνόλου των φοιτητών της Αθήνας.

Η έρευνα γίνεται με τη μέθοδο των ερωτηματολογίων και ο τόπος διεξαγωγής είναι η ίδια η ΣΑΤΜ. Το δείγμα αποτελεί το 20% του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών στη ΣΑΤΜ, από όλα τα έτη φοίτησης, άνδρες και γυναίκες, Αθηναίους και επαρχιώτες. Στη συνέχεια, τα στοιχεία κωδικοποιούνται και συγκεντρώνονται σε έναν πίνακα σε ψηφιακή μορφή, έτσι ώστε να είναι πιο εύκολη η επεξεργασία των στοιχείων.

Τέλος, αναφέρονται τα συμπεράσματα που προκύπτουν από τις επεξεργασίες και προτείνονται κάποιες λύσεις, ώστε να βελτιωθούν οι υποδομές, όπου είναι αναγκαίο και να υλοποιηθούν κάποιες άλλες, όπου είναι ανύπαρκτες.

## **2. ΟΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**

Το 1833 ιδρύεται ο δήμος Αθηνών και στις 18 Σεπτεμβρίου του 1834 η Αθήνα ανακηρύσσεται επίσημα πρωτεύουσα της Ελλάδας. Αριθμούσε περίπου 12.000 κατοίκους και μέχρι τότε δεν ήταν παρά ένα ερειπωμένο χωριό και η εικόνα της δεν θύμιζε σε τίποτα τη σημερινή Αθήνα.

Οι μεταφορικές ανάγκες ήταν μικρές, αφού και οι αποστάσεις ήταν μικρές. Οι μετακινήσεις και οι μεταφορές γινόντουσαν, ως επί το πλείστον, πεζή, ενώ για μεγαλύτερες αποστάσεις χρησιμοποιούνταν γαϊδούρια, άλογα και άμαξες, που μέχρι και το τέλος του 19<sup>ου</sup> αιώνα αποτελούσαν το κύριο μεταφορικό μέσο.

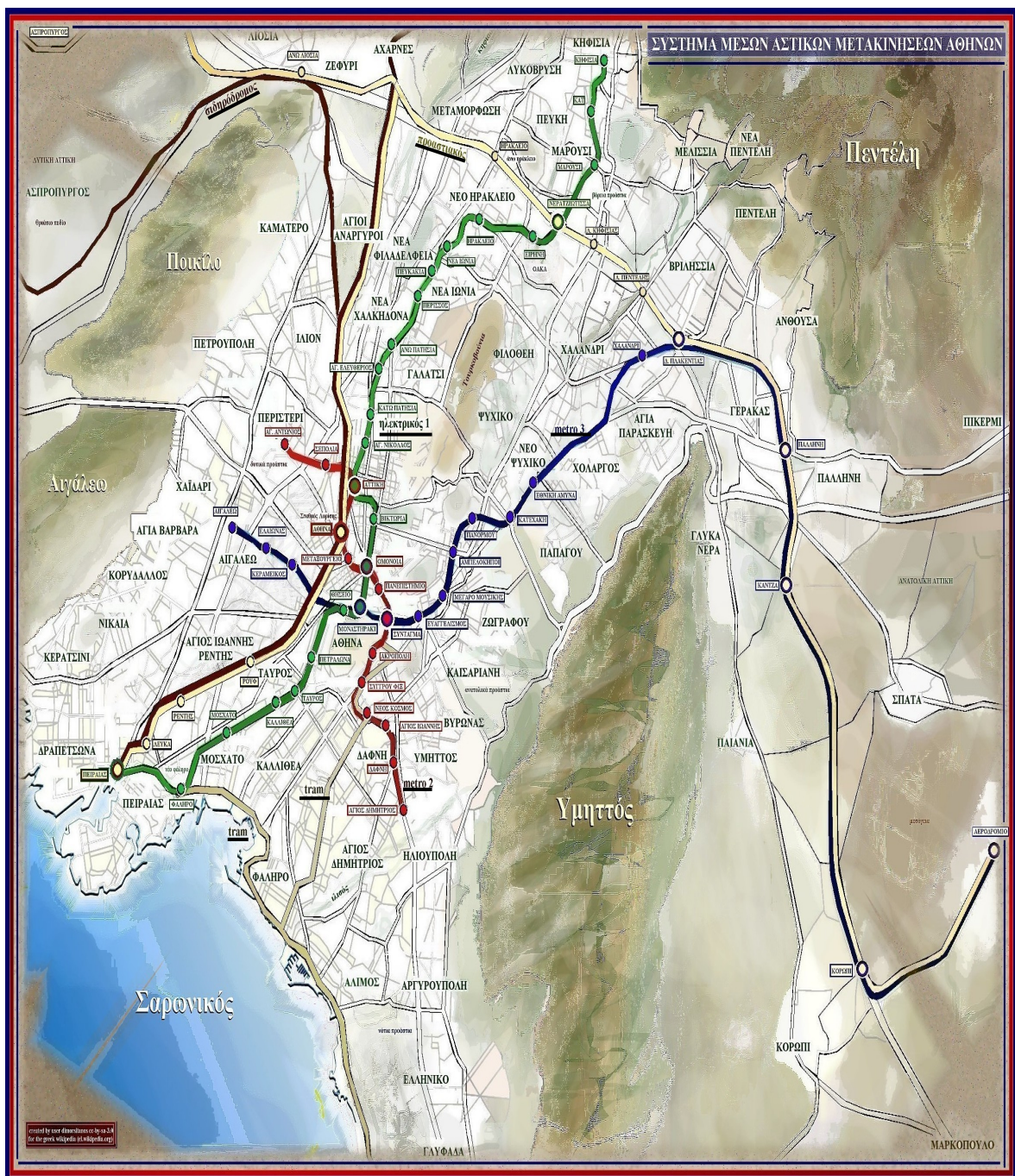
Η έντονη αστικοποίηση, ιδιαίτερα μετά την μικρασιατική καταστροφή (1922) και τον εμφύλιο πόλεμο (1949) άλλαξε τα πληθυσμιακά δεδομένα της Αθήνας. Η πόλη έπρεπε να αρχίσει να επεκτείνεται, για να μπορέσει να εξυπηρετήσει τον πληθυσμό της. Δημιουργούνται νέα προάστια, απομακρυσμένα από το κέντρο της πόλης, οι αποστάσεις μεγαλώνουν και οι μεταφορές πλέον είναι δύσκολο να πραγματοποιηθούν με τα παλιά μέσα. Η λύση σε αυτό το πρόβλημα δίνεται από την εξέλιξη της τεχνολογίας και την εφεύρεση του βενζινοκινητήρα. Στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα κάνει την εμφάνισή του το ΙΧ αυτοκίνητο (1896), το οποίο κινείται με τη χρήση βενζινοκινητήρα. Οι αρχικές προβλέψεις για το νέο αυτό μέσο μετακίνησης ήταν ότι θα είχε περιορισμένη χρήση και θα ήταν προνόμιο μιας μικρής ομάδας πολιτών, οι οποίοι θα ανήκαν στην άρχουσα τάξη. Συνολικά, τα αυτοκίνητα ανά τον κόσμο ήταν ελάχιστα και παρουσίαζαν συχνά τεχνικά προβλήματα, με αποτέλεσμα να μην αποτελούν αξιόπιστο μεταφορικό μέσο.

Με την τεχνολογική εξέλιξη του 20<sup>ου</sup> αιώνα και ιδιαίτερα στον τομέα της αυτοκινητοβιομηχανίας το ΙΧ, όπως σε όλες τις μεγαλουπόλεις, έτσι και στην Αθήνα κάνει αισθητή την παρουσία του. Ο ανταγωνισμός μεταξύ των εργοστασίων κατασκευής αυτοκινήτων επιφέρει την συνεχή μείωση των τιμών, δίνοντας πλέον τη δυνατότητα να αποκτήσουν όλοι το δικό τους ΙΧ, ανεξαρτήτως της οικονομικής τάξης που ανήκαν. Στην Ελλάδα είχαν χορηγηθεί μέχρι το έτος 1928 περίπου 23.000 άδειες οδήγησης μηχανοκίνητων οχημάτων. Στην Αθήνα υπήρχαν 8.900 οδηγοί, από τους οποίους 83 γυναίκες. Το ίδιο έτος κυκλοφορούσαν στη χώρα μας περίπου 3.000 ταξί και αγοραία, 1.100 φορτηγά, 1.000 λεωφορεία, κάπου 150 μοτοσικλότες και 1.300 ΙΧ. Σήμερα τα νούμερα αυτά είναι κατά πολύ μεγαλύτερα και σύμφωνα με την ΕΣΥΕ στο νομό Αττικής υπάρχουν 2.373.947 ΙΧ, 549.827 μοτοσικλότες και 16.923 ταξί και αγοραία, ενώ τα λεωφορεία φτάνουν τα 12.580.

Παράλληλα, αναπτύσσεται και το οδικό δίκτυο για να εξυπηρετήσει τις συνεχώς αυξανόμενες κυκλοφοριακές ανάγκες, με αποτέλεσμα στα μέσα του αιώνα να

οργανώνεται και η δημόσια συγκοινωνία με την ύπαρξη λεωφορείων, τρόλεϊ, ηλεκτρικού σιδηρόδρομου. Το ΙΧ ως πιο ελκυστικό μέσο και λόγω της συνεχούς μείωσης των τιμών, αρχίζει να κυριαρχεί στους δρόμους της Αθήνας και την τελευταία δεκαετία του 20<sup>ου</sup> αιώνα αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα της πρωτεύουσας, αφού ο αριθμός των ΙΧ στην Αθήνα είναι κατά πολύ μεγαλύτερος από όσο μπορεί να αντέξει το οδικό δίκτυο της πόλης, με αποτέλεσμα να δυσχεραίνεται πιο πολύ και το έργο της δημόσιας συγκοινωνίας και κατ' επέκταση η μετακίνηση των κατοίκων, με συνέπειες και στις καθημερινές τους δραστηριότητες αλλά και στο περιβάλλον, λόγω των αυξημένων ρύπων στην ατμόσφαιρα και της ενεργειακής κατανάλωσης. Το συγκοινωνιακό δίκτυο των μέσων σταθερής τροχιάς της Αθήνας παρουσιάζεται συνοπτικά παρακάτω.

Χάρτης 2.1. Σύστημα μέσων σταθερής τροχιάς Αθηνών (<http://el.wikipedia.org>)



Τρεις μεγάλες μελέτες από τον ΟΑΣΑ (1982, 1993 και 2006) και μία από την Αττικό Μετρό (ΜΑΜ 1996) έχουν γίνει με σκοπό την έρευνα των μετακινήσεων στο Νομό Αττικής και στοχεύουν στον προσδιορισμό του μεγέθους - έντασης και των χαρακτηριστικών της ζήτησης μετακινήσεων στην Αττική, ώστε να είναι δυνατός ο αναλυτικός προσδιορισμός των συγκοινωνιακών αναγκών.

Από τις μελέτες αυτές τα γενικότερα συμπεράσματα που προκύπτουν, για το σύνολο των μετακινήσεων στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας είναι τα εξής:

- 1) Το μεγαλύτερο ποσοστό των μετακινήσεων είναι ανελαστικές (56%), από τις οποίες το 42% γίνονται με σκοπό την εργασία και το 14% για την εκπαίδευση, ενώ οι ελαστικές μετακινήσεις (αυτές που έχουν δυνατότητα χρονικής μετάθεσης) αποτελούν το υπόλοιπο 44% του συνόλου των μετακινήσεων, οι οποίες μοιράζονται σε 12% για κοινωνικές υποθέσεις, 4% για αναψυχή, 8% για αγορές και ψώνια, 13% για ατομικές υποθέσεις και 7 % για άλλες δραστηριότητες.
- 2) Όσα νοικοκυριά διαθέτουν ένα ή και περισσότερα ΙΧ πραγματοποιούν 4,3 μετακινήσεις ημερησίως, σε αντίθεση με τα νοικοκυριά που δεν διαθέτουν ΙΧ, τα οποία εκτελούν 1,8 μετακινήσεις ανά ημέρα, διαφορά αρκετά μεγάλη.
- 3) Το 72,42% των κατοίκων πραγματοποιεί 2 μετακινήσεις ημερησίως, το 16,25% 4 μετακινήσεις, 3 μετακινήσεις εκτελεί το 4,85% και 1 μετακίνηση μόλις το 0,85%, ενώ το υπόλοιπο 5,63% πραγματοποιεί 5 ή και περισσότερες μετακινήσεις ημερησίως.
- 4) Το 39% των μετακινουμένων χρησιμοποιεί το ΙΧ στις μετακινήσεις του, ενώ τη δημόσια συγκοινωνία χρησιμοποιεί μόνο το 31%. Στην τελευταία, όμως, έρευνα του ΟΑΣΑ τα ποσοστά αυτά δείχνουν σαφώς αλλαγμένα, αφού με ΙΧ μετακινείται το 37%, ενώ με τα ΜΜΜ πραγματοποιεί τις μετακινήσεις του το 43% (ακόμη δεν υπάρχουν επίσημα αποτελέσματα). Αυτή η διαφορά οφείλεται στα έργα των τελευταίων 5 χρόνων με τις κατασκευές νέων δικτύων (τραμ, προαστιακός) και τις επεκτάσεις των παλιών (μετρό).
- 5) Όσο πιο κοντά στο κέντρο της Αθήνας βρίσκεται ο προορισμός της δραστηριότητας, τόσο αυξάνει η χρήση των ΜΜΜ. Το ΙΧ χρησιμοποιείται για μετακινήσεις, στις οποίες δεν υπάρχει άμεση σύνδεση με τη δημόσια συγκοινωνία και κυρίως με μέσα σταθερής τροχιάς. Όσο πιο μεγάλες είναι οι αποστάσεις που καλείται να καλύψει ο μετακινούμενος, τόσο αυξάνει ο συνδυασμός των μετακινήσεων.
- 6) Στον τομέα της εργασίας, πρώτα η Αθήνα και μετά ο Πειραιάς έχουν τον κύριο λόγο, αφού εκεί βρίσκονται οι περισσότερες υπηρεσίες. Κοινό χαρακτηριστικό για όλες τις περιοχές είναι, ότι οι περισσότερες μετακινήσεις με σκοπό την εργασία γίνονται προς την Αθήνα, ή περιορίζονται στο δήμο τους και τους όμορους δήμους, ενώ προς τον Πειραιά στρέφονται οι δυτικές και οι νοτιοανατολικές περιοχές.

- 7) Στον τομέα της εκπαίδευσης η κατάσταση είναι πιο συγκεκριμένη. Σε επίπεδο σχολείων οι μετακινήσεις περιορίζονται εντός του δήμου κατοικίας των μετακινούμενων, ενώ σε επίπεδο περαιτέρω σπουδών, παρατηρούνται μετακινήσεις προς τις περιοχές που φιλοξενούν τα αντίστοιχα ιδρύματα. Στο κέντρο της Αθήνας και στο δήμο Ζωγράφου αλλά και στον Πειραιά, το Αιγάλεω και τη Νίκαια, όπου βρίσκονται τα περισσότερα τμήματα των ανώτατων και των τεχνολογικών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων (ΑΕΙ και ΤΕΙ), παρατηρείται συγκέντρωση μεγάλου αριθμού ατόμων καθημερινά, με σκοπό την εκπαίδευση.
- 8) Για αναψυχή πολλές μετακινήσεις, ανεξαρτήτως του δήμου κατοικίας των μετακινούμενων, πραγματοποιούνται προς το κέντρο της Αθήνας, το Περιστερί, τον Πειραιά, την Κηφισιά, το Γαλάτσι και την Καλλιθέα, οι οποίες είναι περιοχές με έντονη νυχτερινή ζωή. Οι υπόλοιπες μετακινήσεις περιορίζονται εντός των ορίων του δήμου κατοικίας ή και στους όμορους δήμους.
- 9) Οι περισσότερες κοινωνικές υποθέσεις λαμβάνουν χώρα στο δήμο κατοικίας των μετακινούμενων ή εντός της ίδιας χωρικής ενότητας. Το ίδιο παρατηρείται και τις υπόλοιπες δραστηριότητες και για τα καθημερινά ψώνια, ενώ για τις πιο ειδικές αγορές (ένδυση, οικιακά είδη κ.ά.) μετακινούνται προς τον πλησιέστερο δήμο σε αυτούς, ο οποίος συνήθως αποτελεί εμπορικό κέντρο για την συγκεκριμένη χωρική ενότητα.

Πάνω στην μελέτη της Αττικό Μετρό έγινε μια επιπλέον έρευνα, επιλέγοντας τυχαία 32 μετακινήσεις από το Μητρώο Προέλευσης - Προορισμού. Αυτές οι μετακινήσεις είχαν συγκεκριμένα σημεία αφητηρίας και προορισμού (γεωμετρικά κέντρα των δήμων) και εκτελέστηκαν και με ΙΧ και με ΜΜΜ κατά την πρωινή αιχμή ακολουθώντας την πιο σύντομη διαδρομή. Οι χρόνοι που μετρήθηκαν αφορούσαν τη διαδρομή με το μέσο, ή τα μέσα, το συνολικό περπάτημα, την αναζήτηση στάθμευσης για την περίπτωση του ΙΧ και την αναμονή στις στάσεις για την περίπτωση των ΜΜΜ. Από το σύνολο των 32 διαδρομών, οι 13 ήταν ακτινικές, οι 7 ενδοδημοτικές, 4 μεταξύ γειτονικών δήμων, 4 περιφερειακές και 4 αντιδιαμετρικές. Σκοπός της έρευνας ήταν να γίνει σύγκριση στους χρόνους μετακίνησης μεταξύ της δημόσιας συγκοινωνίας και του ΙΧ αυτοκινήτου. Τα συμπεράσματα ήταν τα εξής:

- 1) Το λεωφορείο είναι το πιο διαδεδομένο και εξυπηρετικό μέσο μαζικής μεταφοράς, αφού χρησιμοποιήθηκε στις 29 από τις 32 διαδρομές, ενώ το μετρό μόλις σε 15. Η φύση του τραμ και του προαστιακού δεν τα καθιστά αρκετά δημοφιλή μέσα μαζικής μεταφοράς (χρησιμοποιήθηκαν 3 και 1 φορές αντίστοιχα).
- 2) Οι μόνες περιπτώσεις που η δημόσια συγκοινωνία υπερτερεί, ή συναγωνίζεται το ΙΧ είναι στις ενδοδημοτικές και στις ακτινικές διαδρομές και κυρίως, όπου υπάρχει εξυπηρέτηση από το μετρό. Σε όλες τις υπόλοιπες διαδρομές, ο συνολικός χρόνος που

απαιτείται για την πραγματοποίησή τους με τη δημόσια συγκοινωνία είναι κατά πολύ μεγαλύτερος από τον αντίστοιχο του ΙΧ. Αυτό οφείλεται στους παράπλευρους χρόνους και όχι στον χρόνο εντός του μέσου, ο οποίος στις περισσότερες περιπτώσεις είναι μικρότερος από τον αντίστοιχο του ΙΧ.

- 3) Η μέση ταχύτητα για την δημόσια συγκοινωνία υπολογίστηκε ότι είναι 6,6 χλμ/ώρα και για το ΙΧ 8,5 χλμ/ώρα. Η διαφορά τους δεν είναι μεγάλη, ιδιαίτερα αν λάβουμε υπόψη ότι τα ΜΜΜ χάνουν χρόνο με τις συνεχείς στάσεις που πραγματοποιούν.

Στην Αθήνα κυκλοφορούν, επίσης, πολλά μηχανοκίνητα δίκυκλα και κυρίως μικρού κυβισμού. Είναι αδιαμφισβήτητο το πιο γρήγορο μέσο μετακίνησης, παρουσιάζει όμως πολλά μειονεκτήματα και γι' αυτό το λόγο δεν μπορεί να συναγωνιστεί, όχι μόνο το ΙΧ, αλλά ούτε τη δημόσια συγκοινωνία. Ο βασικότερος λόγος είναι η έλλειψη ασφάλειας που προσφέρει στον επιβάτη του, ιδιαίτερα σε περίπτωση ατυχήματος (πολλοί σοβαροί τραυματισμοί και θάνατοι συμβαίνουν σε τροχαία που εμπλέκεται μοτοσικλέτα). Επιπλέον, η μοτοσικλέτα είναι, κατά βάση, ατομικό μέσο, με τη δυνατότητα εξυπηρέτησης ενός επιπλέον επιβάτη, σε αντίθεση με το ΙΧ, που έχει τη δυνατότητα να μεταφέρει συγχρόνως 5 επιβάτες. Το οδικό δίκτυο της Αθήνας δεν είναι κατάλληλο για τη χρήση μοτοσικλέτας (κακοτεχνίες και λακκούβες, ολισθηρότητα των δρόμων). Τέλος, το κόστος μιας μεγάλης και ασφαλούς μοτοσικλέτας είναι περίπου το ίδιο με ενός μικρού αυτοκινήτου πόλης, συνεπώς δεν προτιμάται από τους κατοίκους και γι' αυτό στις μελέτες αναφέρεται πάντα ο ανταγωνισμός της δημόσιας συγκοινωνίας με το ΙΧ και όχι με τη μοτοσικλέτα. Άλλωστε, η αναλογία μοτοσικλετών προς ΙΧ στην Αθήνα είναι περίπου 1/4, σύμφωνα με την ΕΣΥΕ.

Αυτή είναι, λοιπόν, η υπάρχουσα κατάσταση στην Αθήνα, όσον αφορά στις μετακινήσεις των κατοίκων της και τις δραστηριότητες που αυτές συνεπάγονται. Αυτή η καθημερινότητα εξετάζεται και στην περίπτωση των φοιτητών της ΣΑΤΜ του ΕΜΠ στην παρούσα διπλωματική εργασία και γίνεται σύγκριση μεταξύ τους.

### **3. ΟΙ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ**

Ο τόπος διεξαγωγής της έρευνας ήταν η ΣΑΤΜ του ΕΜΠ. Η περιοχή αυτή επιλέχτηκε, επειδή η έρευνα αφορά τους φοιτητές της ΣΑΤΜ και κυρίως γιατί ο χώρος αυτός ήταν ο ιδανικότερος για την συμπλήρωση των ερωτηματολογίων.

Οι παράμετροι που χρησιμοποιήθηκαν στην έρευνα είναι οι εξής:

#### **A. Πολεοδομικές παράμετροι**

1) **Περιοχή κατοικίας:** Το μέγεθος μιας πόλης (χωρικό και πληθυσμιακό) καθορίζει σε μεγάλο βαθμό και το επίπεδο των εξυπηρετήσεων που μπορούν να προσφερθούν στους κατοίκους της. Έτσι, λοιπόν, η περιοχή κατοικίας, ανάλογα με το μέγεθός της δημιουργεί και διαφορετικά χαρακτηριστικά μετακινήσεων.

Η ανάπτυξη του δικτύου δημόσιας συγκοινωνίας εξαρτάται άμεσα από τον πληθυσμό της πόλης, αφού σε αυτόν απευθύνεται. Μια πόλη μικρή σε μέγεθος, η οποία δεν έχει όλες τις απαραίτητες υποδομές για να εξυπηρετήσει τους κατοίκους της, τους οδηγεί σε μεγαλύτερου μήκους μετακινήσεις και συνήθως σε μεγαλύτερη χρήση του ΙΧ. Το ίδιο, όμως, συμβαίνει και σε μεγάλες πόλεις, όπως προαναφέρθηκε, όσο αυξάνει η απόσταση της κατοικίας από το κέντρο της πόλης.

Επίσης, οι μεγάλες πόλεις σε μέγεθος έχουν την ικανότητα να κρατάνε τις μετακινήσεις στο εσωτερικό τους. Αυτό σημαίνει, ότι οι μετακινήσεις προς άλλους περιφερειακούς οικισμούς είναι σχεδόν ανύπαρκτες. Αντίθετα, στις μικρές πόλεις είναι συχνές οι μετακινήσεις προς την πλησιέστερη μεγαλύτερη πόλη και αυτό συμβαίνει ακόμα και για μετακινήσεις που έχουν σκοπό την εξυπηρέτηση βασικών αναγκών των κατοίκων (περίθαλψη, δημόσιες υπηρεσίες, διασκέδαση, αγορές).

2) **Απόσταση της κατοικίας από το ΕΜΠ:** Το ΕΜΠ είναι η βασικότερη δραστηριότητα των φοιτητών, όπως είναι η εργασία για τους εργαζόμενους κατοίκους μιας πόλης. Η απόσταση της κατοικίας τους, λοιπόν, από το χώρο που επισκέπτονται σε καθημερινή βάση, παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στο σύνολο των μετακινήσεών τους και σε επίπεδο μήκους μετακίνησης αλλά και στα χρησιμοποιούμενα μέσα μεταφοράς.

Οι φοιτητές που κατοικούν σε περιοχές μακριά από το ΕΜΠ εκτελούν μεγαλύτερης διάρκειας και μήκους μετακινήσεις, σε αντίθεση με του φοιτητές που μένουν σε κοντινούς δήμους, ή και στο δήμο Ζωγράφου, όπου και ανήκει το ΕΜΠ (αυτό συμβαίνει κυρίως με τους επαρχιώτες φοιτητές).

Επιπλέον, τα μέσα μεταφοράς που χρησιμοποιούνται είναι διαφορετικά. Στις περιοχές που δεν υπάρχει καλή σύνδεση με το ΕΜΠ, με χρήση της δημόσιας συγκοινωνίας, οι φοιτητές είναι αναγκασμένοι, είτε να χρησιμοποιήσουν κάποιο ιδιόκτητο μέσο



μεταφοράς (ή και ταξί), είτε να μετακινηθούν με τα ΜΜΜ και να σπαταλήσουν πολύ περισσότερο χρόνο για την εκπλήρωση της μετακίνησής τους.

- 3) **Απόσταση της κατοικίας από τις υπόλοιπες δραστηριότητες:** Το ίδιο συμβαίνει και στην περίπτωση των υπόλοιπων δραστηριοτήτων. Σημαντική διαφορά, όμως, αποτελεί το γεγονός, ότι αυτές οι δραστηριότητες μπορούν να μετατεθούν χρονικά, ή να αναβληθούν, ή ακόμα και να μην πραγματοποιηθούν καθόλου. Η απόσταση, λοιπόν, της κατοικίας από τις δραστηριότητες επηρεάζει και τη συχνότητα των μετακινήσεων που αυτές απαιτούν.

## **B. Κοινωνικό-οικονομικές παράμετροι**

- 1) **Έτος φοίτησης:** Το έτος φοίτησης μεταφράζεται ως ηλικία. Οι ανάγκες του ανθρώπου μεταβάλλονται με την πάροδο του χρόνου. Αλλιώς συμπεριφέρονται οι φοιτητές στα πρώτα έτη φοίτησης και αλλιώς στα τελευταία. Έχουν διαφορετικές αντιλήψεις και γενικότερα, ο τρόπος σκέψης τους αλλάζει συνεχώς στο συγκεκριμένο ηλικιακό στάδιο της ζωής τους.

- 2) **Τόπος καταγωγής:** Ένας από τους σημαντικότερους κοινωνικούς παράγοντες είναι ο τόπος καταγωγής. Ένας φοιτητής, μόνιμος κάτοικος της Αθήνας, συμπεριφέρεται και μετακινείται διαφορετικά από τον επαρχιώτη φοιτητή, ο οποίος έρχεται στην Αθήνα για τις σπουδές του και πιθανόν να μην την έχει επισκεφτεί ξανά. Επιπλέον, οι επαρχιώτες φοιτητές μένουν μόνοι τους, μακριά από τους γονείς τους και τον έλεγχο τους και αυτό τους προκαλεί ένα αίσθημα ελευθερίας από τη μία και από την άλλη φόβου.

Παρόλο που η Αθήνα είναι μεγάλη και αλλάζει συνεχώς, ο Αθηναίος φοιτητής, λίγο-πολύ, την έχει εξερευνήσει. Αντίθετα, ο επαρχιώτης, έχοντας συνηθίσει σε πολύ μικρότερες κοινωνίες, με διαφορετικές παραστάσεις, έχει την περιέργεια να γνωρίσει το νέο του περιβάλλον για όσο καιρό θα ζει σε αυτό και αυτό επηρεάζει τις επιλογές του στις μετακινήσεις του.

- 3) **Φύλο:** Σχετικά με το φύλο του μετακινούμενου έχει παρατηρηθεί, ότι οι άνδρες οδηγοί διανύουν 1,5 έως 2 φορές μεγαλύτερες αποστάσεις από τις γυναίκες. Αυτό ισχύει και γενικότερα, δηλαδή, οι άνδρες διανύουν μεγαλύτερες αποστάσεις καθημερινά απ' ότι οι γυναίκες, ανεξάρτητα από το αν έχουν κάποιο ιδιόκτητο μέσο μεταφοράς.

Επιπλέον, οι γυναίκες που διαθέτουν κάποιο ιδιόκτητο μέσο μεταφοράς είναι, κατά πολύ, λιγότερες σε σχέση με τους άνδρες. Οι περισσότερες μετακινήσεις των γυναικών περιορίζονται στο επίπεδο της γειτονιάς, για την εξυπηρέτηση των καθημερινών αναγκών του νοικοκυριού τους.

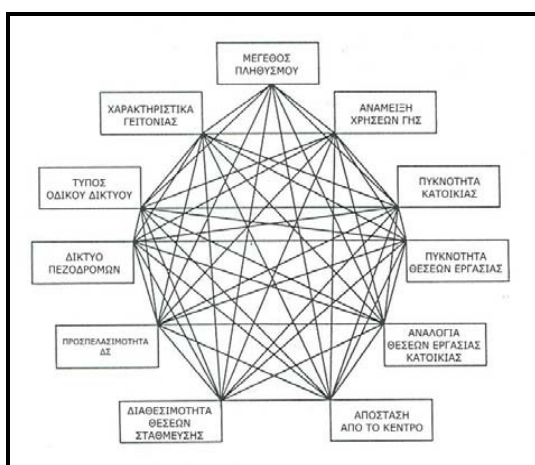
4) **Ιδιοκτησία μέσου μετακίνησης:** Ένας από τους κυριότερους κοινωνικό-οικονομικούς παράγοντες, που επηρεάζουν τις μετακινήσεις, είναι η ιδιοκτησία μεταφορικού μέσου. Έχει παρατηρηθεί ότι τα νοικοκυριά που διαθέτουν δύο ή και περισσότερα ΙΧ, διανύουν περίπου διπλάσια χιλιόμετρα από αυτά που διαθέτουν μόνο ένα. Γενικότερα, η ιδιοκτησία κάποιου μέσου μετακίνησης δημιουργεί, εκ των πραγμάτων, τις προϋποθέσεις για μεγαλύτερο εύρος μετακινήσεων και σε μεγαλύτερη συχνότητα.

Αυτό μπορεί πολύ εύκολα να εξηγηθεί, αφού η δημόσια συγκοινωνία εξυπηρετεί το επιβατικό κοινό μέχρι κάποια συγκεκριμένη ώρα (συνήθως μέχρι τα μεσάνυχτα), εκτός από ελάχιστες εξαιρέσεις, που τα δρομολόγια συνεχίζονται, αλλά είναι πιο μικρή η συχνότητά τους. Επιπλέον, η ύπαρξη ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης οδηγεί και στη χρήση του, ακόμα και για μετακινήσεις που μπορούν να πραγματοποιηθούν με τη δημόσια συγκοινωνία, ή και με τα πόδια.

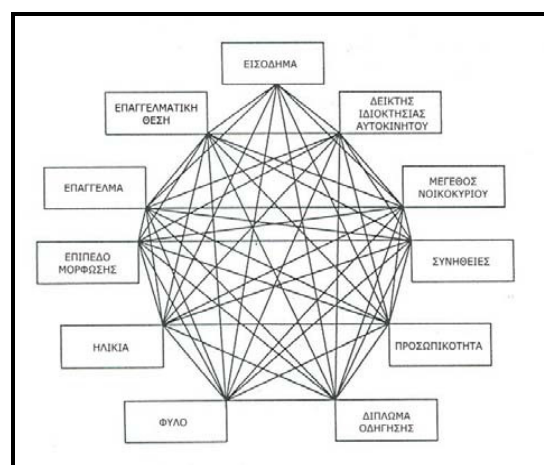
5) **Εργασία:** Όπως η εκπαίδευση (ΕΜΠ), έτσι και η εργασία αποτελεί ανελαστική μετακίνηση και δεν έχει τη δυνατότητα χρονικής μετάθεσης. Ειδικότερα στην περίπτωση των φοιτητών, η εργασία αποτελεί πολύ σημαντικό ρόλο στις μετακινήσεις τους, αφού αποτελεί τη δεύτερη περίπτωση ανελαστικών μετακινήσεων, μετά την εκπαίδευση και, λόγω του οικονομικού θέματος, έχει μεγαλύτερη βαρύτητα από αυτήν. Συνεπώς, οι εργαζόμενοι φοιτητές παρουσιάζουν διαφορές στις μετακινήσεις τους από τους υπόλοιπους φοιτητές.

Οι παράμετροι που αναφέρθηκαν έχουν έντονες συσχετίσεις μεταξύ τους και γι' αυτό το λόγο δεν εξετάζονται μεμονωμένα. Κάθε φορά που μελετώνται μετακινήσεις κατοίκων, εξετάζονται πολλές από τις παραμέτρους με συνδυασμούς μεταξύ τους. Παρακάτω παρουσιάζονται σχηματικά οι αλληλεπιδράσεις μεταξύ των πολεοδομικών και κοινωνικό-οικονομικών παραμέτρων γενικότερα.

#### Πολεοδομικές παράμετροι



#### Κοινωνικό-οικονομικές παράμετροι



ΠΗΓΗ: Stead κ.α., 2000:182

## **4. ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ**

Για την υλοποίηση της διπλωματικής εργασίας και συγκεκριμένα, για το κομμάτι της σύγκρισης των μετακινήσεων των φοιτητών, σε σχέση με το σύνολο των μετακινούμενων της Αθήνας, χρησιμοποιήθηκαν κάποια στοιχεία από τις μελέτες του ΟΑΣΑ και της Αττικό Μετρό. Τα στοιχεία αυτά, όμως, δεν ήταν επαρκή, αφού οι μελέτες αυτές δεν διαχώριζαν τους μετακινούμενους σε φοιτητές, ή μη.

Τα μόνα στοιχεία που μπορούσαν να συλλεχθούν άμεσα, από την γραμματεία της ΣΑΤΜ, ήταν αυτά που αναφέρονται στον αριθμό των εγγεγραμμένων φοιτητών της ΣΑΤΜ του ΕΜΠ για το ακαδημαϊκό έτος 2005 - 2006 (στο οποίο αναφέρεται η εργασία) καθώς και στο φύλο το οποίο ανήκουν. Επίσης, δόθηκε ένα υπόβαθρο της περιοχής της Αττικής με τα κέντρα βάρους του κάθε δήμου και τα όριά τους, τα οποία χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία των χαρτών.

Η έλλειψη στοιχείων κρίνει απαραίτητη την διεξαγωγή επιτόπιας έρευνας, με σκοπό τη συλλογή πληροφοριών, οι οποίες θα οδηγήσουν στην καταγραφή της υπάρχουσας κατάστασης αλλά και σε πολύτιμα συμπεράσματα για την εργασία. Η μέθοδος που χρησιμοποιήθηκε ήταν τα ερωτηματολόγια.

### **4.1. Ερωτηματολόγιο**

Η διεξαγωγή των ερωτηματολογίων έγινε μέσα στο χώρο της ΣΑΤΜ, από τους ίδιους τους φοιτητές, στο πλαίσιο ενός μαθήματος. Οι ερωτηθέντες ήταν αποκλειστικά φοιτητές, εγγεγραμμένοι στη ΣΑΤΜ για το ακαδημαϊκό έτος 2005 - 2006. Με αυτόν τον τρόπο, το κόστος της έρευνας ήταν μηδαμινό, ενώ ταυτόχρονα εξασφαλίστηκε η ακρίβεια των απαντήσεων, αφού τα ερωτήματα τα έθεσαν οι φοιτητές σε συμφοιτητές τους και υπήρχε εμπιστοσύνη μεταξύ τους.

Το περιεχόμενο του ερωτηματολογίου ήταν απλό. Οι ερωτήσεις ήταν διατυπωμένες με σαφήνεια και οι απαντήσεις δεν απαιτούσαν ανάπτυξη. Μάλιστα υπήρχε η δυνατότητα συμπλήρωσης του ερωτηματολογίου από τους ίδιους τους ερωτηθέντες, αφού είχε απλή δομή και δεν χρειάζονταν επιπλέον οδηγίες και επεξηγήσεις. Οι περισσότερες ερωτήσεις ήταν «κλειστές», απαιτούσαν δηλαδή συγκεκριμένη απάντηση (π.χ. ΝΑΙ ή ΟΧΙ). Οι ερωτήσεις που αφορούσαν σε προσωπικά δεδομένα ήταν απλές και δεν έφεραν σε δύσκολη θέση των ερωτώμενων, αφού δεν αφορούσαν σε λεπτομέρειες της προσωπικής του ζωής, παρά μόνο σε στοιχεία, όπως ηλικία, φύλο, αριθμός μελών νοικοκυριού κ.ά.

Το ερωτηματολόγιο ξεκινούσε με ερωτήσεις σχετικά με τις μετακινήσεις της προηγούμενης εργάσιμης ημέρας. Έτσι, καταγράφηκε η αφετηρία, ο προορισμός και η χρήση γης στον προορισμό, η διάρκεια της μετακίνησης και τα μέσα μετακίνησης που χρησιμοποιήθηκαν.

Όλα αυτά τα στοιχεία ήταν πολύ χρήσιμα στην μελέτη της γεωγραφίας των μετακινήσεων των φοιτητών, αφού αποτελούν τμήμα της καθημερινότητάς τους.

Στη συνέχεια, το ερωτηματολόγιο περιλάμβανε ερωτήσεις σχετικές με την παρουσία των φοιτητών στο ΕΜΠ. Εκτός του ότι εξάγονται συμπεράσματα σχετικά με τις δραστηριότητες των φοιτητών στη ΣΑΤΜ, εξετάζεται και η ακρίβεια των απαντήσεων (αυτό επιτυγχάνεται από τις ερωτήσεις για τα μαθήματα που είναι εγγεγραμμένοι οι φοιτητές και τις μέρες παρουσίας τους στο ΕΜΠ, σε συνδυασμό με τις υπόλοιπες ερωτήσεις).

Προχωρώντας, υπάρχουν ερωτήσεις που αφορούν στο κοινωνικό περιβάλλον των ερωτώμενων και τις γενικές δραστηριότητές τους. Έτσι, γίνεται δυνατή η καταγραφή των καθημερινών μετακινήσεων των φοιτητών στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας καθώς και η συχνότητά τους. Οι δραστηριότητες αυτές χωρίζονται σε κατηγορίες, ώστε να είναι πιο εύκολη η κωδικοποίηση των απαντήσεων (αθλητισμός, επισκέψεις, εργασία, αγορές, καφετέριες, κινηματογράφος κ.λπ.).

Μετά, ακολουθούν κάποιες ερωτήσεις που αφορούν μόνο στους φοιτητές που κατάγονται από την επαρχία και έχουν σχέση με την επιλογή της κατοικίας τους στην Αθήνα. Η μελέτη των φοιτητών με τόπο καταγωγής την επαρχία αποτελεί μεγάλο ενδιαφέρον, αφού δεν αποτελούν μόνιμους κατοίκους της Αθήνας και η σύγκριση των μετακινήσεών τους με τις μετακινήσεις των Αθηναίων φοιτητών βοηθάει πάρα πολύ στη διεξαγωγή συμπερασμάτων σχετικά με το πώς η πόλη αφήνει περιθώρια σε όλους για ισότητα στη χρήση της.

Στο τέλος του ερωτηματολογίου, γίνεται η καταγραφή των προσωπικών στοιχείων του ερωτώμενου, διατηρώντας όμως την ανωνυμία του. Αυτές οι ερωτήσεις αφορούν στο φύλο, την ηλικία του, τον τόπο καταγωγής του, τη διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μεταφορικού μέσου κ.λπ. Είναι πολύ σημαντικές ερωτήσεις για την ομαδοποίηση και κατηγοριοποίηση όλων των απαντήσεων του ερωτηματολογίου και αργότερα στην επεξεργασία των στοιχείων.

Η διάρκεια του ερωτηματολογίου δεν ξεπερνούσε τα 15 λεπτά, οπότε και δεν γινόταν κουραστικό, ούτε προκαλούσε δυσανασχέτηση στον ερωτώμενο. Έτσι, οι απαντήσεις δεν ήταν βιαστικές, οπότε και η ακρίβειά τους ήταν μεγαλύτερη. Παρακάτω παρατίθεται το ερωτηματολόγιο, όπως ακριβώς χρησιμοποιήθηκε στην έρευνα.





**Γ. Κοινωνικό περιβάλλον (φίλοι, φίλες, συγγενείς)**

α/α	Φύλο φίλου/ης	Ηλικία	Περιοχή κατοικίας (δρόμος)	Τόπος καταγωγής	Φορές το μήνα πάτε στο σπίτι του ή έρχεται στο σπίτι σας

**Δ. Δραστηριότητες μη σχετικές με τις σπουδές στο ΕΜΠ**

Δραστηριότητα	Ώρες/ ημέρα	Φορές την εβδομάδα	Φορές τον μήνα	Περιοχή/ χες
Ξένες γλώσσες				
Καφετέριες				
Νυχτερινά μαγαζιά				
Κινηματογράφος				
Θέατρο				
Ψώνια				
Αθλητισμός				
Διάβασμα βιβλίων				
Διάβασμα εφημερίδων, περιοδικών				
Άλλο:				

**Ε. Ύπαρξη ιδιόκτητης κατοικίας στην Αθήνα (απαντούν όσοι κατάγονται από την επαρχία)**

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
-----	--	-----	--

**ΣΤ. Κριτήρια επιλογής κατοικίας (για όσους κατάγονται από την επαρχία)**

Ύψος ενοικίου	
Εγγύτητα με σχολή	
Εγγύτητα με σπίτια συγγενικών προσώπων	
Εγγύτητα με σπίτια φίλων	
Άλλο:	

**Ζ. Προσωπικά στοιχεία φοιτητή**

Φύλο	Α	Γ	Ηλικία	Τόπος καταγωγής:	Περιοχή κατοικίας:
Αριθμός μελών νοικοκυριού:		Επάγγελμα πατέρα:		Επάγγελμα μητέρας:	Δρόμος:
					Εργαζόμενος φοιτητής/ τρια
					Επάγγελμα:
					Περιοχή/ Δρόμος:
Διαθέσιμο μέσο μετακίνησης				Αριθμός ημερών εργασίας τον προηγούμενο μήνα:	Παρατηρήσεις:
Ιδιωτικό αυτοκίνητο					
Μηχανάκι/ μηχανή					
Ποδήλατο					
Κανένα					

**Η. Σκέψεις ως προς το Πολυτεχνείο και γενικότερα της καθημερινότητάς σας**

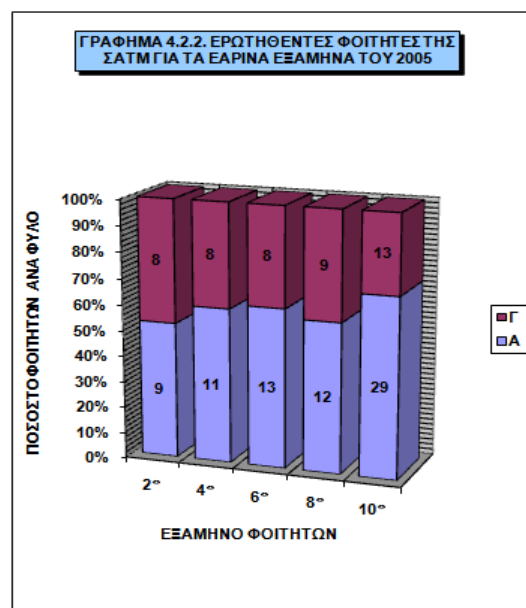
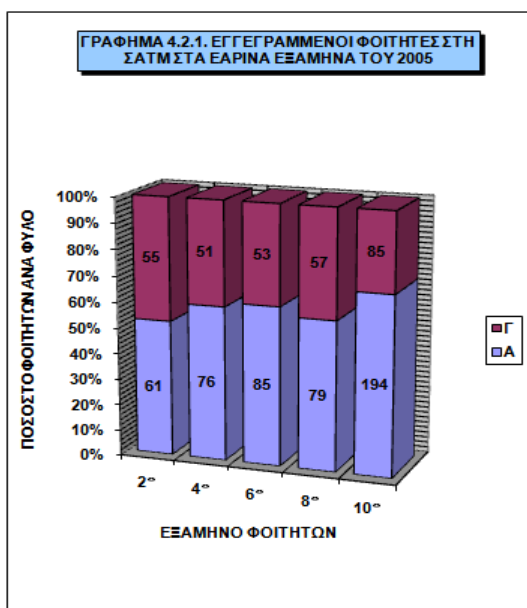
## 4.2. Δειγματοληψία

Στην παρούσα έρευνα η συλλογή των στοιχείων έγινε με τη συμπλήρωση των ερωτηματολογίων, είτε άμεσα (προσωπικές συνεντεύξεις), είτε έμμεσα (συμπλήρωση των ερωτηματολογίων από τους ερωτηθέντες). Η διεξαγωγή έγινε στο πλαίσιο της εργασίας του μαθήματος «Γεωγραφία των Μεταφορών» του 8<sup>ου</sup> εξαμήνου της ΣΑΤΜ από τους φοιτητές της.

Κάθε φοιτητής έπρεπε να συμπληρώσει 5 ερωτηματολόγια, επιλέγοντας τυχαία φοιτητές, ένα για κάθε έτος φοίτησης στη ΣΑΤΜ. Συνολικά, συμπληρώθηκαν 215 ερωτηματολόγια. Από αυτά χρησιμοποιήθηκαν στην έρευνα τα 120, τα οποία αποτελούν και το 15% των εγγεγραμμένων φοιτητών στη ΣΑΤΜ. Κρίθηκε σκόπιμο, να διατηρηθεί η αναλογία των δύο φύλων, οπότε η αφαίρεση των παραπανίσιων ερωτηματολογίων έγινε με αυτό το κριτήριο, αφού πρώτα αφαιρέθηκαν οι διπλές εγγραφές και τα «προβληματικά» ερωτηματολόγια. Με Α και Γ συμβολίζονται αντίστοιχα οι άνδρες και οι γυναίκες.

ΠΙΝΑΚΑΣ 4.2.1. ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΣΑΤΜ ΣΤΑ ΕΑΡΙΝΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΤΟΥ 2005					
ΕΞΑΜΗΝΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΦΥΛΟ		ΣΥΝΟΛΟ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΦΥΛΟ	
	Α	Γ		Α	Γ
2 <sup>ο</sup>	61	55	116	53%	47%
4 <sup>ο</sup>	76	51	127	60%	40%
6 <sup>ο</sup>	85	53	138	62%	38%
8 <sup>ο</sup>	79	57	136	58%	42%
10 <sup>ο</sup>	194	85	279	70%	30%
ΣΥΝΟΛΟ	495	301	796	62%	38%

ΠΙΝΑΚΑΣ 4.2.2. ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΑΤΜ ΓΙΑ ΤΑ ΕΑΡΙΝΑ ΕΞΑΜΗΝΑ ΤΟΥ 2005					
ΕΞΑΜΗΝΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΦΥΛΟ		ΣΥΝΟΛΟ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΦΥΛΟ	
	Α	Γ		Α	Γ
2 <sup>ο</sup>	9	8	17	53%	47%
4 <sup>ο</sup>	11	8	19	60%	40%
6 <sup>ο</sup>	13	8	21	62%	38%
8 <sup>ο</sup>	12	9	20	58%	42%
10 <sup>ο</sup>	29	13	42	70%	30%
ΣΥΝΟΛΟ	74	46	120	62%	38%





### **4.3. Κωδικοποίηση των απαντήσεων**

Στο ερωτηματολόγιο υπάρχουν δύο είδη ερωτήσεων:

- Ερωτήσεις που έχουν ποσοτικό χαρακτήρα, όπως για παράδειγμα, οι ερωτήσεις που αναφέρονται στη συχνότητα των μετακινήσεων για τις διάφορες δραστηριότητες. Αυτές οι ερωτήσεις έχουν αριθμητικές απαντήσεις και η κωδικοποίησή τους έγινε, είτε με το να κρατηθούν οι αριθμοί αυτοί, οι οποίοι αποτελούν και την κωδικοποίηση της απάντησης, είτε με το να δημιουργηθούν διαστήματα τιμών και να κωδικοποιηθούν οι απαντήσεις με λεξικογραφική μορφή, ανάλογα στο διάστημα τιμών στο οποίο ανήκουν, για παράδειγμα οι ερωτήσεις σχετικά με τη διάρκεια των μετακινήσεων.
- Ποιοτικές ή κατηγορικές ερωτήσεις, των οποίων οι απαντήσεις δίνονται λεξικογραφικά. Αυτές οι απαντήσεις χωρίζονται σε ομάδες ίδιων χαρακτηριστικών και κωδικοποιούνται με βάση αυτό το διαχωρισμό. Ένα τέτοιο παράδειγμα είναι ο διαχωρισμός σε άνδρες και γυναίκες που κωδικοποιούνται με Α και Β αντίστοιχα, ή ο διαχωρισμός ανάλογα με το έτος φοίτησης, για τον οποίο χρησιμοποιούνται οι αριθμοί 1, 2, 3, 4 και 5, που αντιστοιχούν στο κάθε έτος φοίτησης.

Με αυτόν τον τρόπο κωδικοποιήθηκαν όλα τα ερωτηματολόγια και δημιουργήθηκε ένα αρχείο με 120 εγγραφές, όπου η κάθε μία εγγραφή αντιστοιχεί και σε ένα συγκεκριμένο ερωτηματολόγιο.

## **5. ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ**

Στην ενότητα αυτή, γίνεται ανάλυση των στοιχείων που έχουν συγκεντρωθεί από τα ερωτηματολόγια, μετά από την κωδικοποίησή τους και στη συνέχεια γίνεται επεξεργασία αυτών, ώστε να εξαχθούν συμπεράσματα, σχετικά με τη γεωγραφία των μετακινήσεων των φοιτητών της ΣΑΤΜ.

Για αυτό το σκοπό δημιουργήθηκαν πίνακες με τα αντίστοιχα γραφήματά τους. Οι πίνακες έχουν δημιουργηθεί με τέτοιο τρόπο, ώστε να καλύπτουν με μεγάλη λεπτομέρεια και ακρίβεια όλες τις κατηγορίες και υποκατηγορίες των φοιτητών. Συγκεκριμένα, γίνεται διαχωρισμός των φοιτητών ανά έτος, φύλο, τόπο καταγωγής και συνολικά. Οι κωδικοί που χρησιμοποιούνται είναι απλοί και κατανοητοί, άνδρες και γυναίκες συμβολίζονται με Α και Γ αντίστοιχα, τα έτη συμβολίζονται με τον αντίστοιχο αριθμό τους και ο τόπος καταγωγής με ΑΘ και Ε για τους Αθηναίους και τους επαρχιώτες φοιτητές αντίστοιχα και με Σ συμβολίζεται το σύνολο.

Σημαντική βοήθεια στο σημείο αυτό, αποτελεί ο χάρτης του νομού Αττικής, ο οποίος διατίθεται σε ψηφιακή μορφή και τα κέντρα βάρους του κάθε δήμου. Με τη χρήση κατάλληλου λογισμικού (ArcGIS 9.0 της ESRI) και τη καταχώρηση σε αυτό του οδικού δικτύου, των ακτογραμμών και τα όρια των δήμων του νομού Αττικής, επιτεύχθηκε μεγαλύτερη ακρίβεια στη μέτρηση των αποστάσεων, αφού ήταν γνωστές, μέσα από τα ερωτηματολόγια, οι οδοί των κατοικιών και σε πολλές περιπτώσεις και των διαφόρων προορισμών.

Έτσι, δημιουργήθηκε ένας πίνακας, ο οποίος καταγράφει τις χιλιομετρικές αποστάσεις μεταξύ των διαφόρων δήμων, που χρειάστηκαν στην παρούσα μελέτη. Οι αποστάσεις είναι μετρημένες ως ευθείες που ενώνουν τα κέντρα βάρους των δήμων και δεν ακολουθούν το οδικό δίκτυο, οπότε είναι λίγο μικρότερες απ' ό,τι στην πραγματικότητα. Ο πίνακας αυτός χρησιμοποιήθηκε για τον υπολογισμό των μηνιαίων χιλιομέτρων, κατά προσέγγιση, που διανύουν οι φοιτητές για τις καθημερινές τους μετακινήσεις.



### **5.1. Κριτήρια επιλογής κατοικίας**

Στην ενότητα αυτή γίνεται αναφορά στα κριτήρια, με τα οποία επιλέγεται η περιοχή της κατοικίας των φοιτητών. Στη συγκεκριμένη μελέτη υπάρχουν δύο κατηγορίες που εξετάζονται.

Στην πρώτη κατηγορία ανήκουν οι φοιτητές, που κατάγονται από την Αθήνα. Η περιοχή της κατοικίας τους, είτε αυτή είναι με ενοίκιο, είτε είναι ιδιόκτητη, εξαρτάται, σχεδόν πάντα, από τους γονείς τους και όχι από τους ίδιους. Αυτός είναι και ο λόγος, που αυτή η κατηγορία δεν εξετάζεται ως προς τα κριτήρια επιλογής του τόπου της κατοικίας.

Συνήθως, σε αντίθεση με τους φοιτητές, που κατάγονται από την επαρχία, οι κατοικίες αυτές καλύπτουν όλο το φάσμα του ΓΠΣΑ, ανεξάρτητα με το αν βρίσκονται κοντά στο ΕΜΠ, ή όχι. Είτε θα εξυπηρετούν την περιοχή εργασίας, τουλάχιστον του ενός γονέα, είτε θα έχουν καλή εξυπηρέτηση από τη δημόσια συγκοινωνία. Πολλές φορές, μεγάλο ρόλο παίζει και το ύψος του ενοικίου αλλά και αυτό σε συνδυασμό με τους άλλους δύο παράγοντες. Κατά κύριο λόγο, όμως, οι κατοικίες των φοιτητών αυτής της κατηγορίας είναι ιδιόκτητες.

Στην δεύτερη κατηγορία, στην οποία και αναφέρεται η ενότητα αυτή, ανήκουν οι φοιτητές με τόπο καταγωγής την επαρχία (οποιαδήποτε άλλη περιοχή, εκτός της Αθήνας, θεωρείται επαρχία, ανεξάρτητα από το μέγεθός της).

Ακριβώς, λοιπόν, επειδή η κύρια κατοικία τους βρίσκεται στον τόπο καταγωγής τους, στη συντριπτική τους πλειοψηφία επιλέγουν να ενοικιάσουν ένα σπίτι, για το χρονικό διάστημα που θα βρίσκονται στην Αθήνα για τις σπουδές τους. Σε πολύ λίγες περιπτώσεις, οι γονείς του φοιτητή επιλέγουν να αγοράσουν το σπίτι, παρά να το ενοικιάσουν για την διάρκεια των σπουδών.

Τα κριτήρια επιλογής κατοικίας που επιλέχτηκαν για την έρευνα είναι τα εξής:

- Ύψος ενοικίου
- Εγγύτητα με τη σχολή
- Εγγύτητα με σπίτια συγγενών
- Εγγύτητα με σπίτια φίλων
- Άλλο

Στην κατηγορία «άλλο» ανήκουν κριτήρια, όπως εξυπηρέτηση από τα ΜΜΜ, περιβάλλον χώρος, εγγύτητα με την περιοχή εργασίας, αίσθηση ασφάλειας, ποιότητα διαμονής, εγγύτητα με το κέντρο της Αθήνας. Αυτή η κατηγορία (άλλο) έχει μεγάλο ποσοστό στους

φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο (20%), κάτι το οποίο δεν ισχύει για τους υπόλοιπους φοιτητές (8%). Επίσης, τα συγκεκριμένα κριτήρια φαίνεται ότι επηρεάζουν κυρίως τις γυναίκες (21%) και όχι τόσο τους άνδρες φοιτητές (7%).

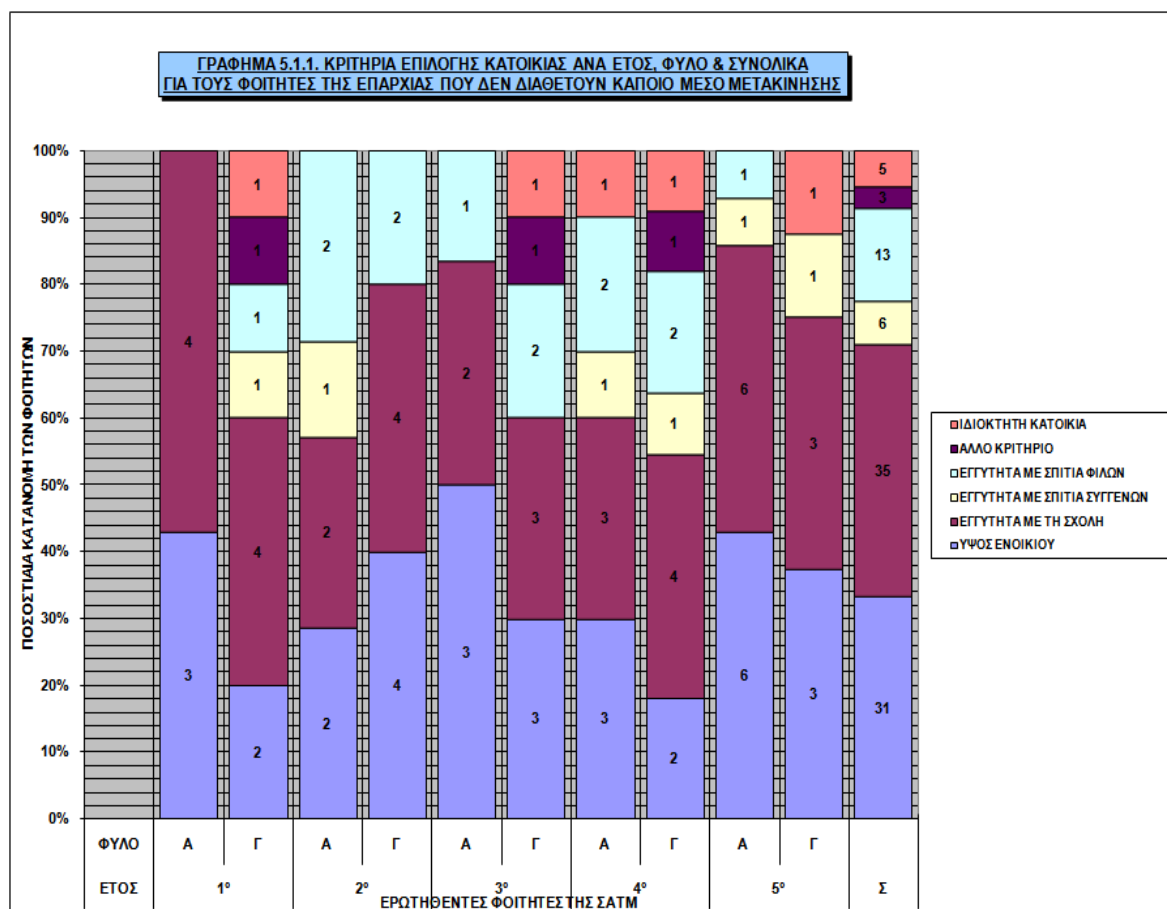
Μέσα από τα ερωτηματολόγια συμπεραίνεται, ότι ο βασικότερος παράγοντας για την επιλογή της κατοικίας είναι η απόστασή της από το ΕΜΠ (68%), ενώ με μικρή διαφορά ακολουθεί το ύψος του ενοικίου (54%). Επιπλέον, η εγγύτητα με τα σπίτια των φίλων (26%) είναι πιο σημαντικό κριτήριο από την εγγύτητα με τα σπίτια συγγενών (14%) και αυτό δείχνει την ανάγκη τους για ελευθερία κινήσεων, μακριά από τον έλεγχο των γονιών, ή συγγενικών προσώπων.

Πολύ σημαντικό συμπέρασμα είναι, ότι σχεδόν οι μισοί φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μέσο μεταφοράς (52%), έχουν ιδιόκτητη κατοικία, ενώ αντίστοιχα το ποσοστό αυτό για τους φοιτητές που δεν διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο είναι μόλις 13%. Αυτός είναι και ο λόγος που τα ποσοστά στα κριτήρια επιλογής κατοικίας, μεταξύ των δύο αυτών ομάδων, διαφοροποιούνται τόσο πολύ.

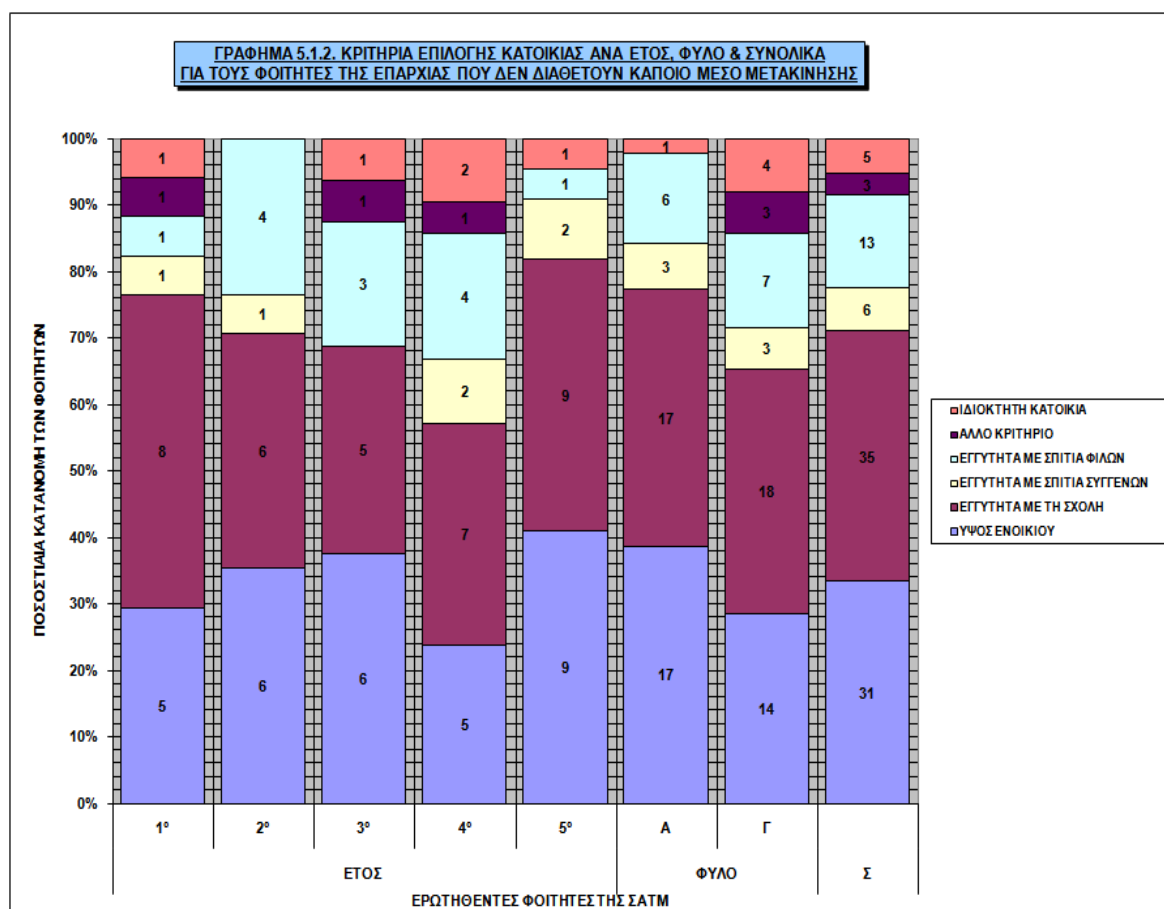
Χαρακτηριστική είναι η πτώση των ποσοστών αυτών, όσο το έτος φοίτησης μεγαλώνει. Αυτό, εκτός του ότι δικαιολογείται από την ύπαρξη κάποιου μεταφορικού μέσου, μπορεί να είναι αποτέλεσμα της ενσωμάτωσης των φοιτητών που κατάγονται από την επαρχία στη ζωή και τους ρυθμούς της Αθήνας.

Στους πίνακες και τα γραφήματα που ακολουθούν, γίνεται αναλυτική παράθεση των κριτηρίων επιλογής κατοικίας για τους φοιτητές που κατάγονται από την επαρχία.

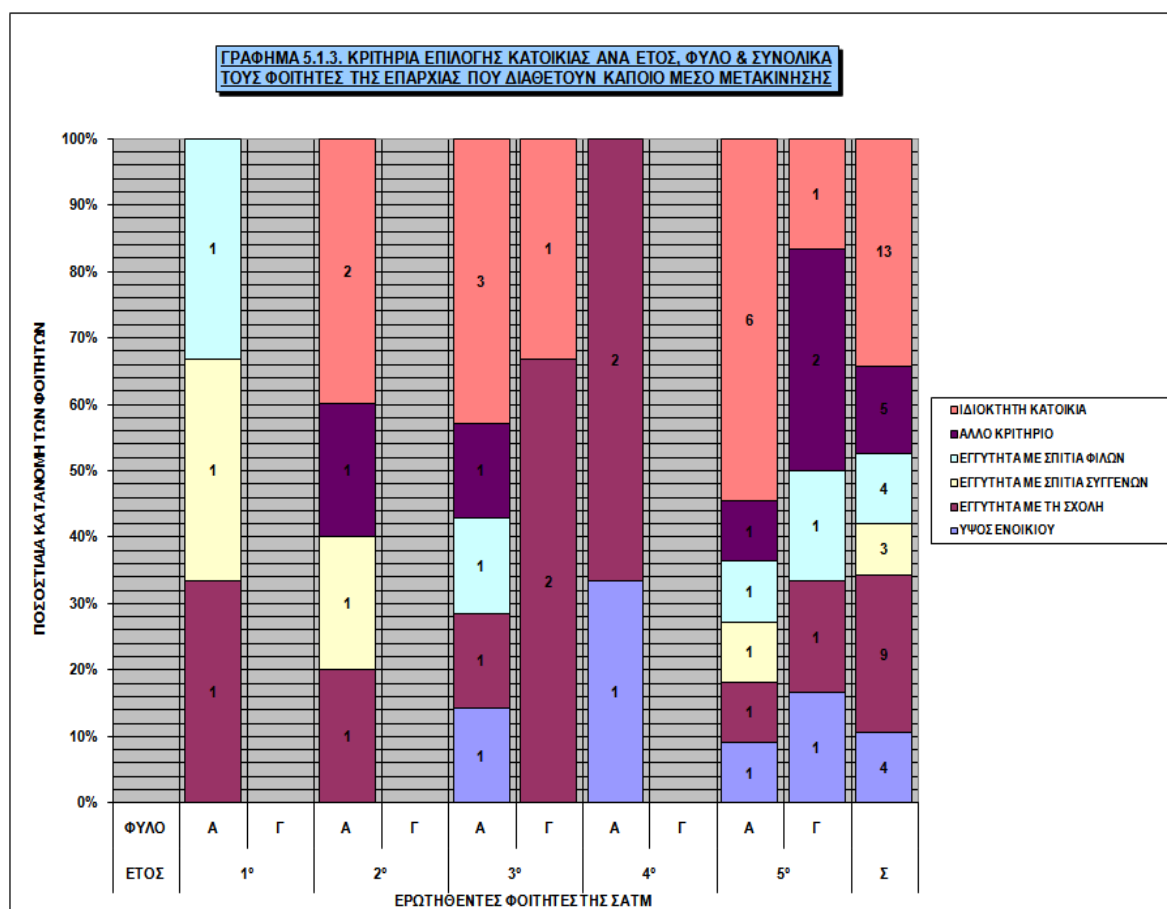
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.1. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ													
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ	1°		2°		3°		4°		5°		Σ
			ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		3	2	2	4	3	3	3	2	6	3	31
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		4	4	2	4	2	3	3	4	6	3	35
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	6
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		0	1	2	2	1	2	2	2	1	0	13
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	3
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	5
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			4	4	3	4	3	3	3	5	7	4	40
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0%	25%	0%	0%	0%	33%	33%	20%	0%	25%	13%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		75%	50%	67%	100%	100%	100%	100%	40%	86%	75%	78%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		100%	100%	67%	100%	67%	100%	100%	80%	86%	75%	88%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		0%	25%	33%	0%	0%	0%	33%	20%	14%	25%	15%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		0%	25%	67%	50%	33%	67%	67%	40%	14%	0%	33%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0%	25%	0%	0%	0%	33%	0%	20%	0%	0%	8%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.2. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ										
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ	
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	5	6	6	5	9	17	14	31	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	8	6	5	7	9	17	18	35	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	1	1	0	2	2	3	3	6	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	1	4	3	4	1	6	7	13	
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	1	0	1	1	0	0	3	3	
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	1	0	1	2	1	1	4	5	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		8	7	6	8	11	20	20	40	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	13%	0%	17%	25%	9%	5%	20%	13%	
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	63%	86%	100%	63%	82%	85%	70%	78%	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	100%	86%	83%	88%	82%	85%	90%	88%	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	13%	14%	0%	25%	18%	15%	15%	15%	
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	13%	57%	50%	50%	9%	30%	35%	33%	
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	13%	0%	17%	13%	0%	0%	15%	8%	

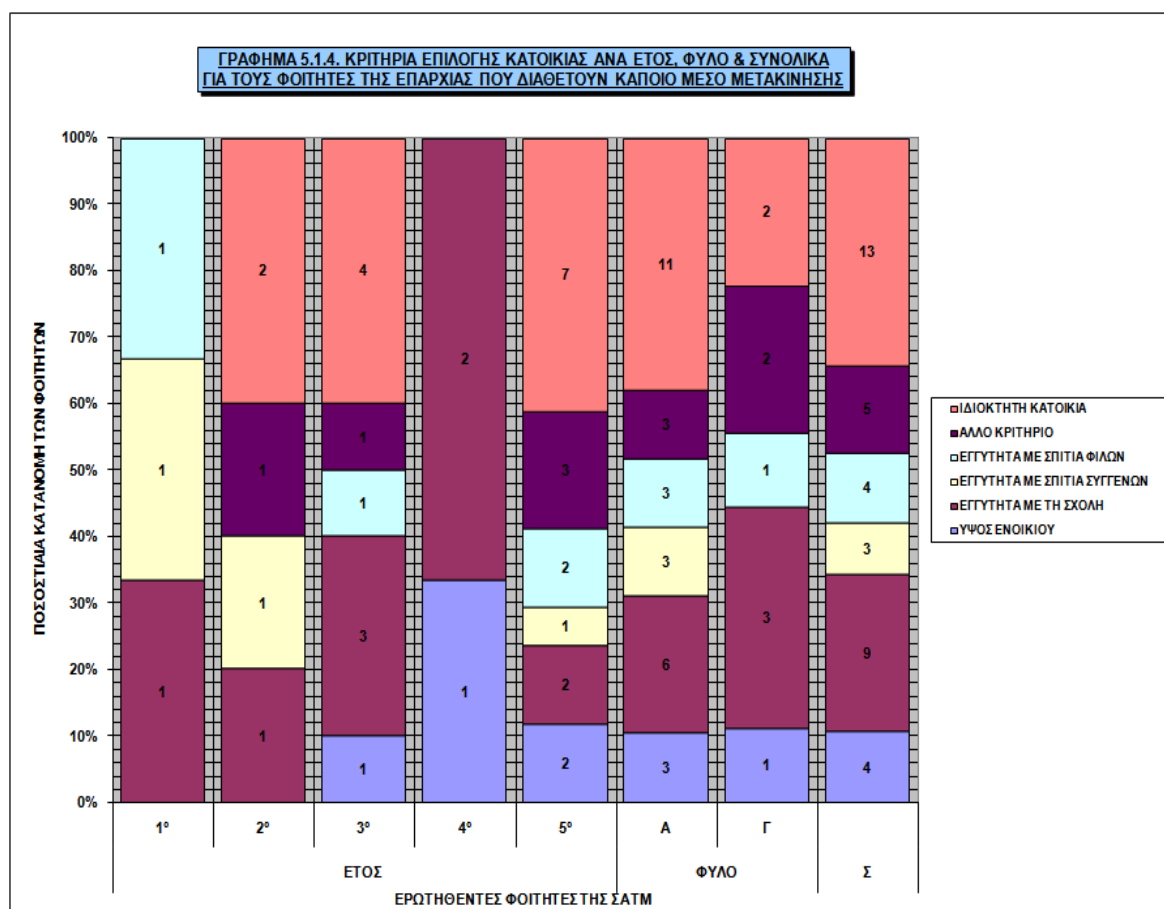


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.3. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ														
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ		1°		2°		3°		4°		5°		Σ
		ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	4
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			1	0	1	0	1	2	2	0	1	1	9
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	3
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	4
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0	0	1	0	1	0	0	0	1	2	5
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0	0	2	0	3	1	0	0	6	1	13
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ				1	0	3	0	6	2	2	0	9	2	25
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0%	0%	67%	0%	50%	50%	0%	0%	67%	50%	52%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0%	0%	0%	0%	17%	0%	50%	0%	11%	50%	16%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			100%	0%	33%	0%	17%	100%	100%	0%	11%	50%	36%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			100%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	11%	0%	12%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			100%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	11%	50%	16%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0%	0%	33%	0%	17%	0%	0%	0%	11%	100%	20%

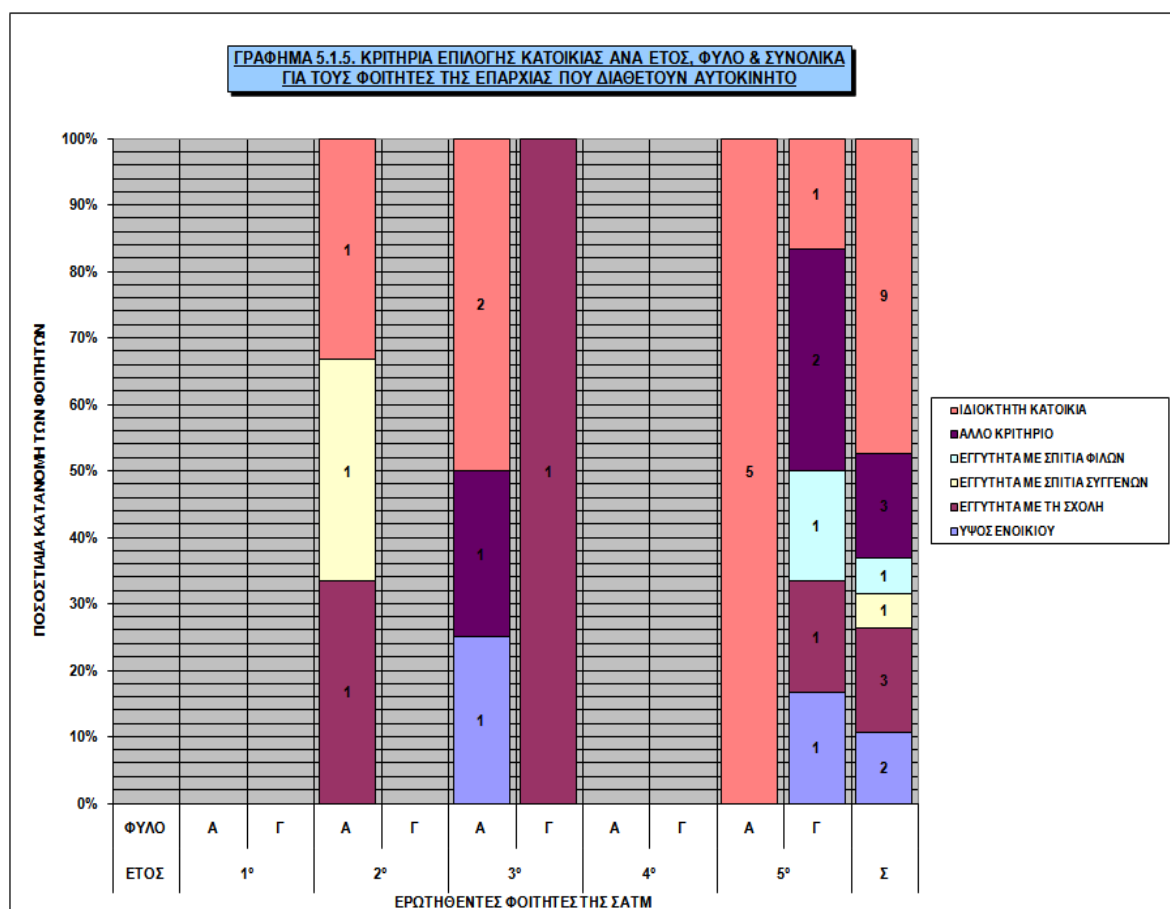




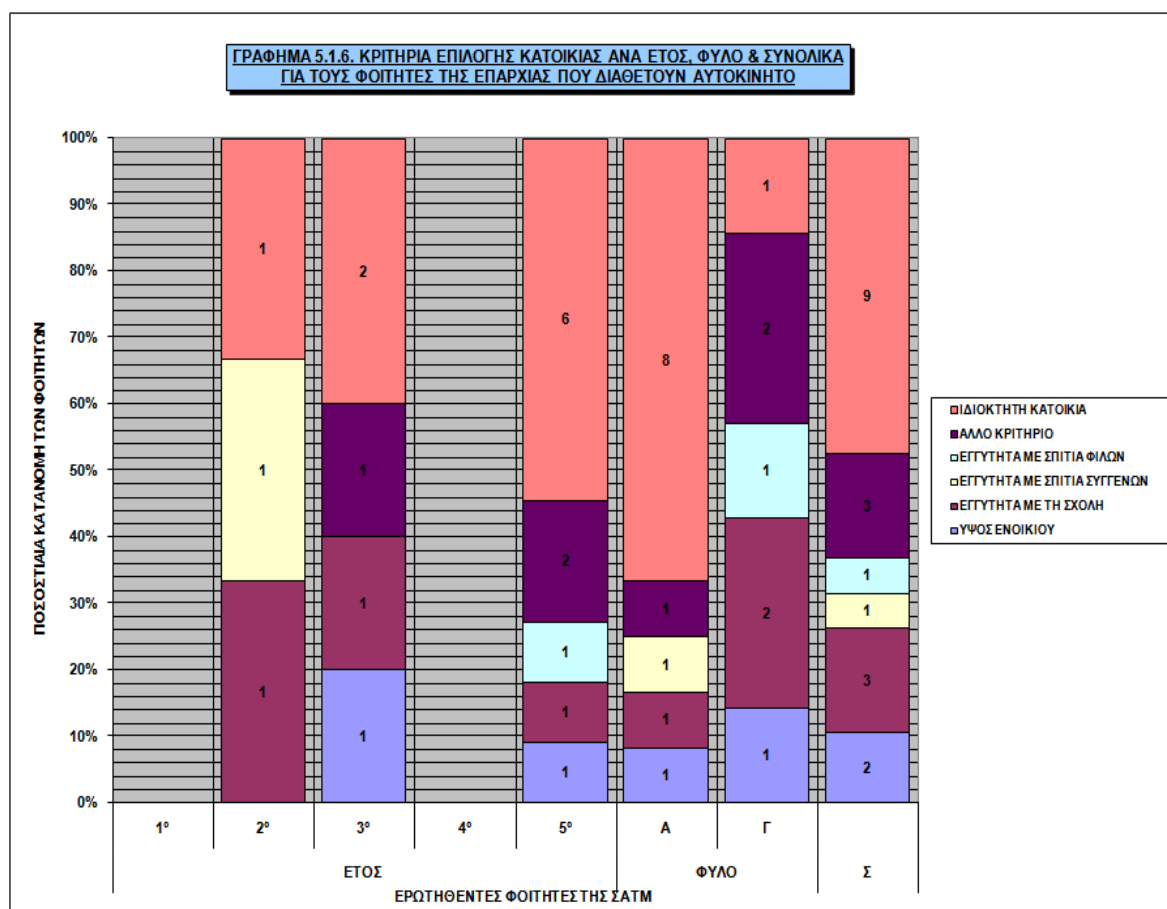
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.4. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0	0	1	1	2	3	1	4
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	1	1	3	2	2	6	3	9
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	1	1	0	0	1	3	0	3
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	1	0	1	0	2	3	1	4
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0	1	1	0	3	3	2	5
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0	2	4	0	7	11	2	13
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		1	3	8	2	11	21	4	25
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0%	67%	50%	0%	64%	52%	50%	52%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0%	0%	13%	50%	18%	14%	25%	16%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	100%	33%	38%	100%	18%	29%	75%	36%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	100%	33%	0%	0%	9%	14%	0%	12%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	100%	0%	13%	0%	18%	14%	25%	16%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0%	33%	13%	0%	27%	14%	50%	20%



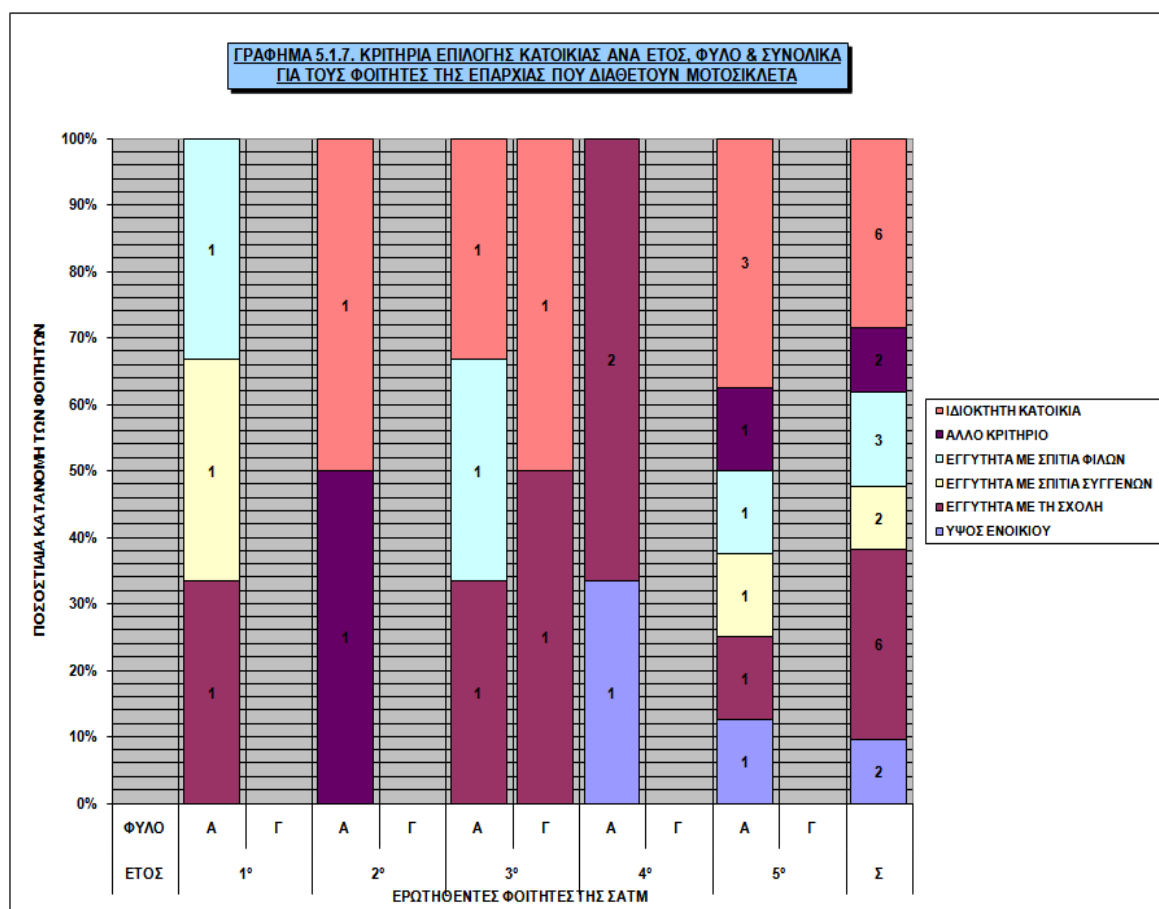
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ														
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ		1°		2°		3°		4°		5°		Σ
		ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0	0	0	0	1	0	0	0	0	2	3
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0	0	1	0	2	0	0	0	5	1	9
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ				0	0	1	0	3	1	0	0	5	2	12
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0%	0%	100%	0%	67%	0%	0%	0%	100%	50%	75%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	50%	17%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			0%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	25%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	8%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	8%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	100%	25%



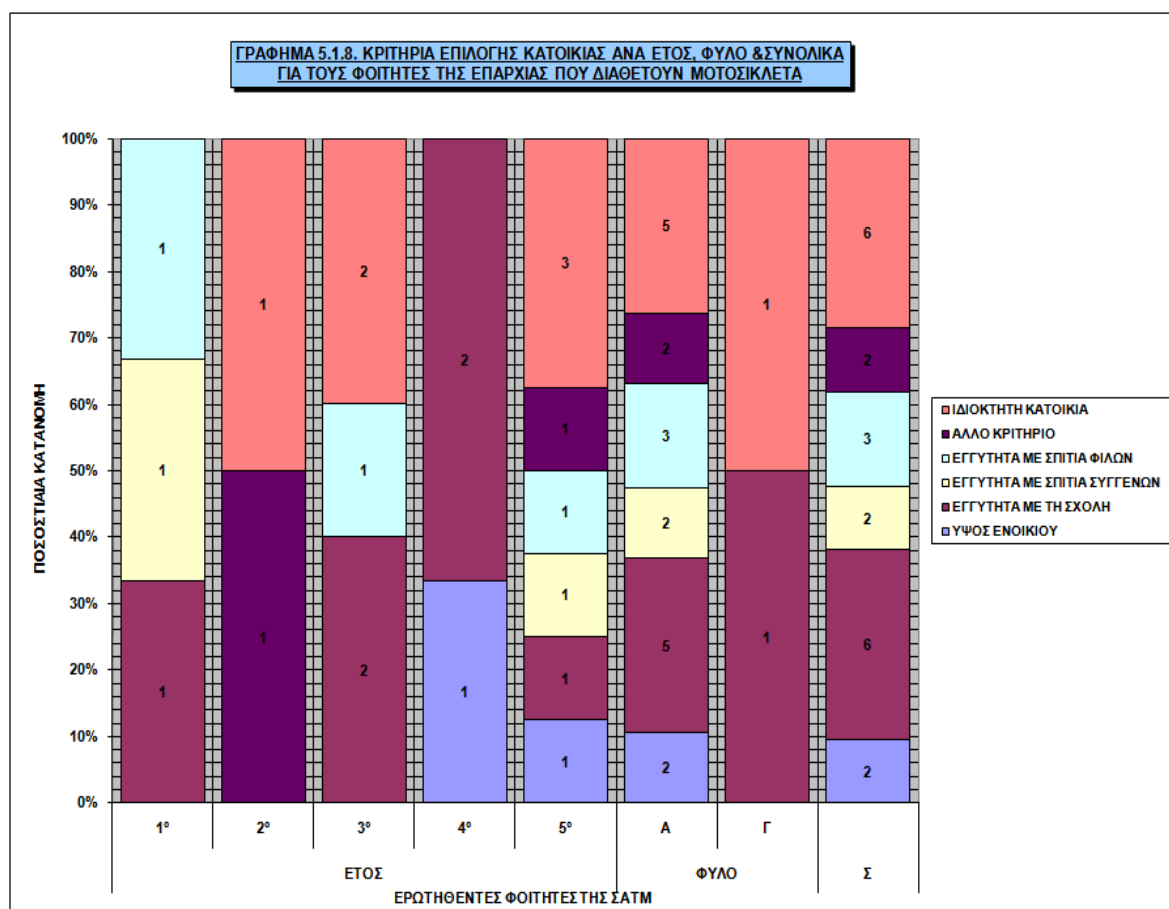
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.6. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0	0	1	0	1	1	1	2
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0	1	1	0	1	1	2	3
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0	1	0	0	0	1	0	1
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0	0	0	0	1	0	1	1
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0	0	1	0	2	1	2	3
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0	1	2	0	6	8	1	9
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	1	4	0	7	9	3	12
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0%	100%	50%	0%	86%	89%	33%	75%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0%	0%	25%	0%	14%	11%	33%	17%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0%	100%	25%	0%	14%	11%	67%	25%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0%	100%	0%	0%	0%	11%	0%	8%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0%	0%	0%	0%	14%	0%	33%	8%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0%	0%	25%	0%	29%	11%	67%	25%



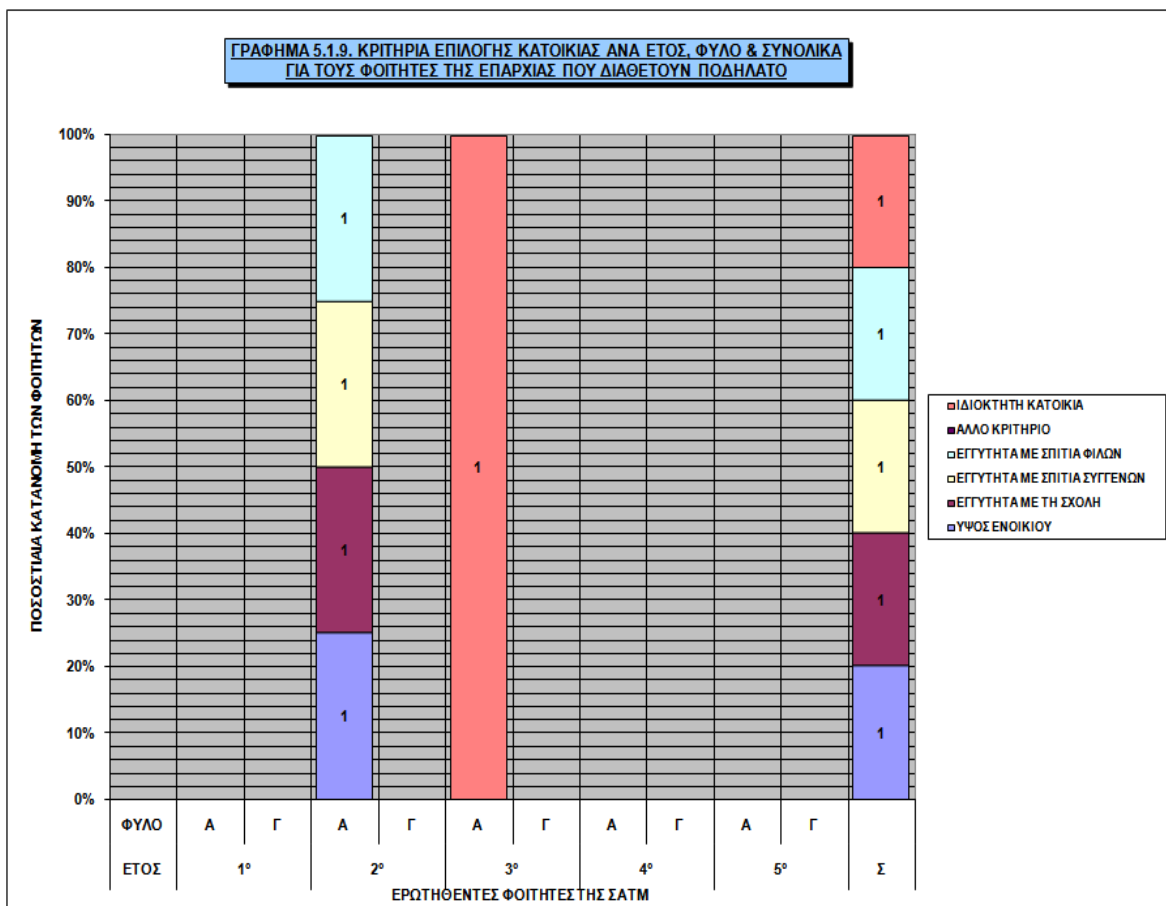
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.7. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ													
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ	1°		2°		3°		4°		5°		Σ
			ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		1	0	0	0	1	1	2	0	1	0	6
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	3
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0	0	1	0	1	1	0	0	3	0	6
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	0	1	0	2	1	2	0	5	0	12
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0%	0%	100%	0%	50%	100%	0%	0%	60%	0%	50%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	20%	0%	17%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		100%	0%	0%	0%	50%	100%	100%	0%	20%	0%	50%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	20%	0%	17%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		100%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	20%	0%	25%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	20%	0%	17%



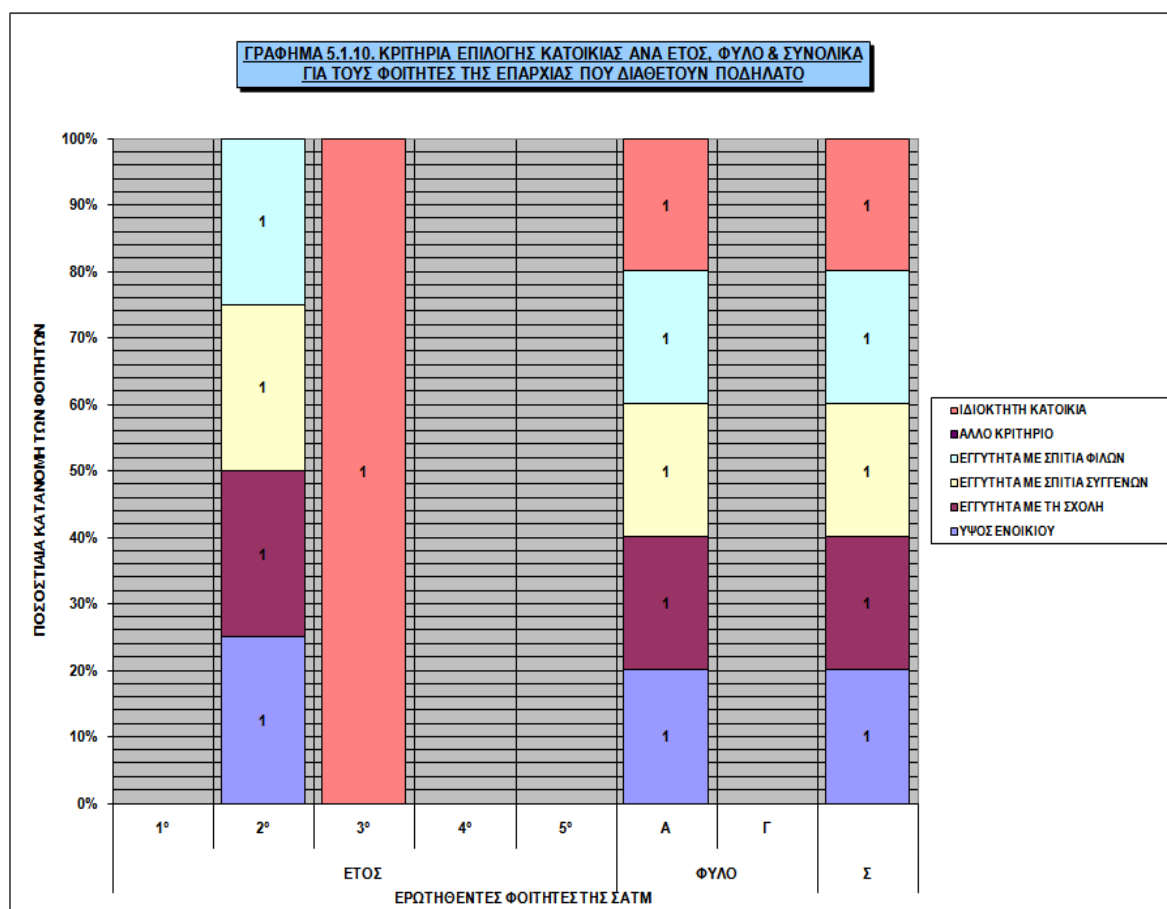
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.8. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0	0	0	1	1	2	0	2
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	1	0	2	2	1	5	1	6
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	1	0	0	0	1	2	0	2
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	1	0	1	0	1	3	0	3
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0	1	0	0	1	2	0	2
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0	1	2	0	3	5	1	6
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		1	1	3	2	5	11	1	12
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0%	100%	67%	0%	60%	45%	100%	50%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0%	0%	0%	50%	20%	18%	0%	17%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	100%	0%	67%	100%	20%	45%	100%	50%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	100%	0%	0%	0%	20%	18%	0%	17%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	100%	0%	33%	0%	20%	27%	0%	25%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0%	100%	0%	0%	20%	18%	0%	17%



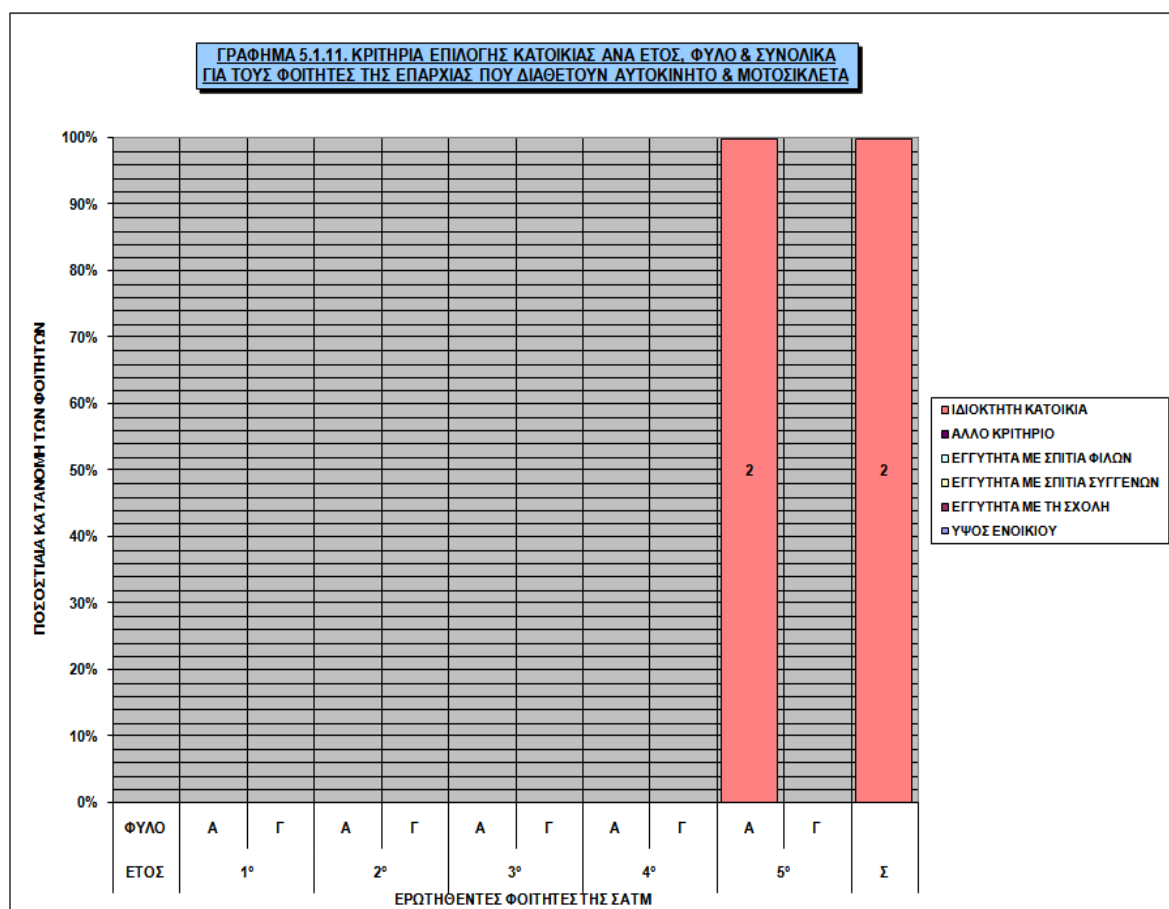
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.9. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ													
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ	1°		2°		3°		4°		5°		Σ
			ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	3
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	33%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.10. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0	1	0	0	0	1	0	1
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0	1	0	0	0	1	0	1
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0	1	0	0	0	1	0	1
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0	1	0	0	0	1	0	1
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0	0	1	0	0	1	0	1
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	1	1	0	1	3	0	3
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0%	0%	100%	0%	0%	33%	0%	33%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0%	100%	0%	0%	0%	33%	0%	33%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0%	100%	0%	0%	0%	33%	0%	33%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0%	100%	0%	0%	0%	33%	0%	33%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0%	100%	0%	0%	0%	33%	0%	33%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

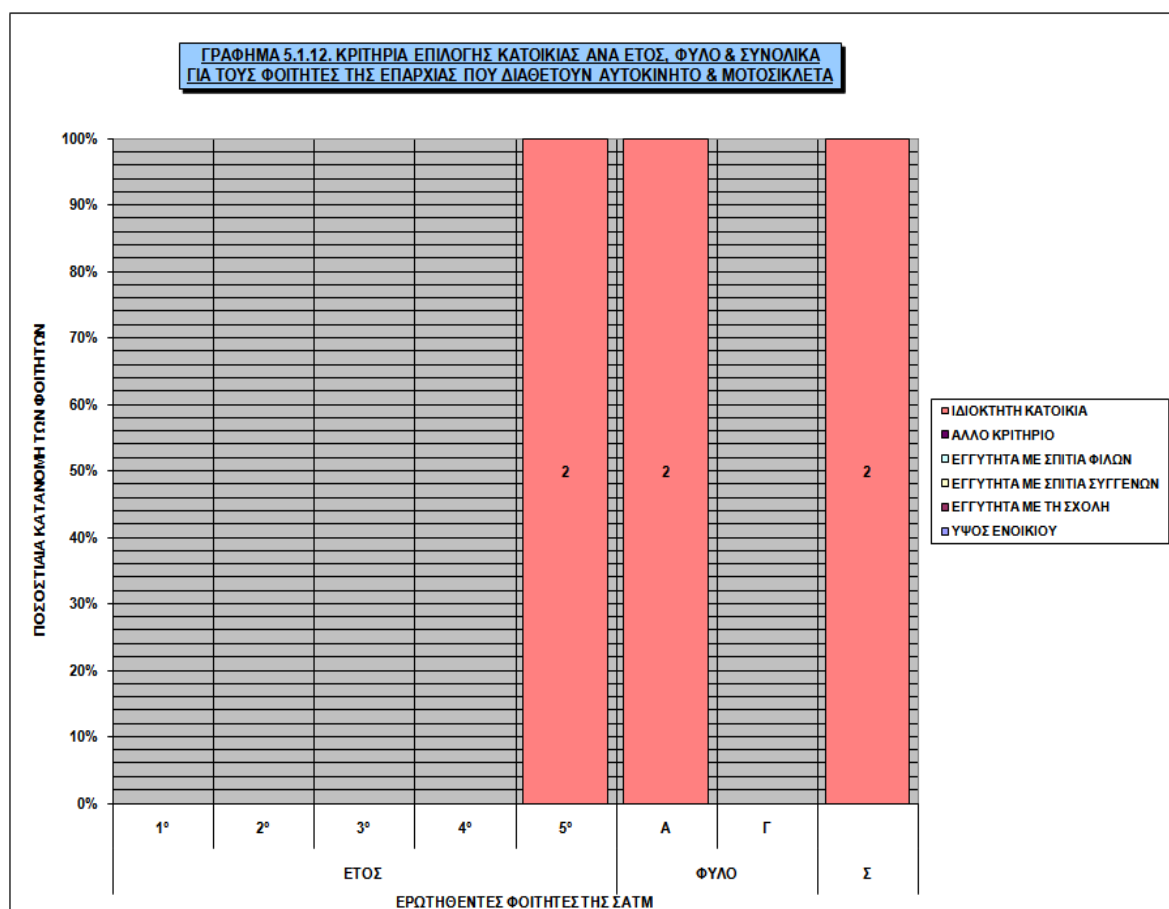


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.11. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ														
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ		1°		2°		3°		4°		5°		Σ
		ΦΥΛΟ		A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ				0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

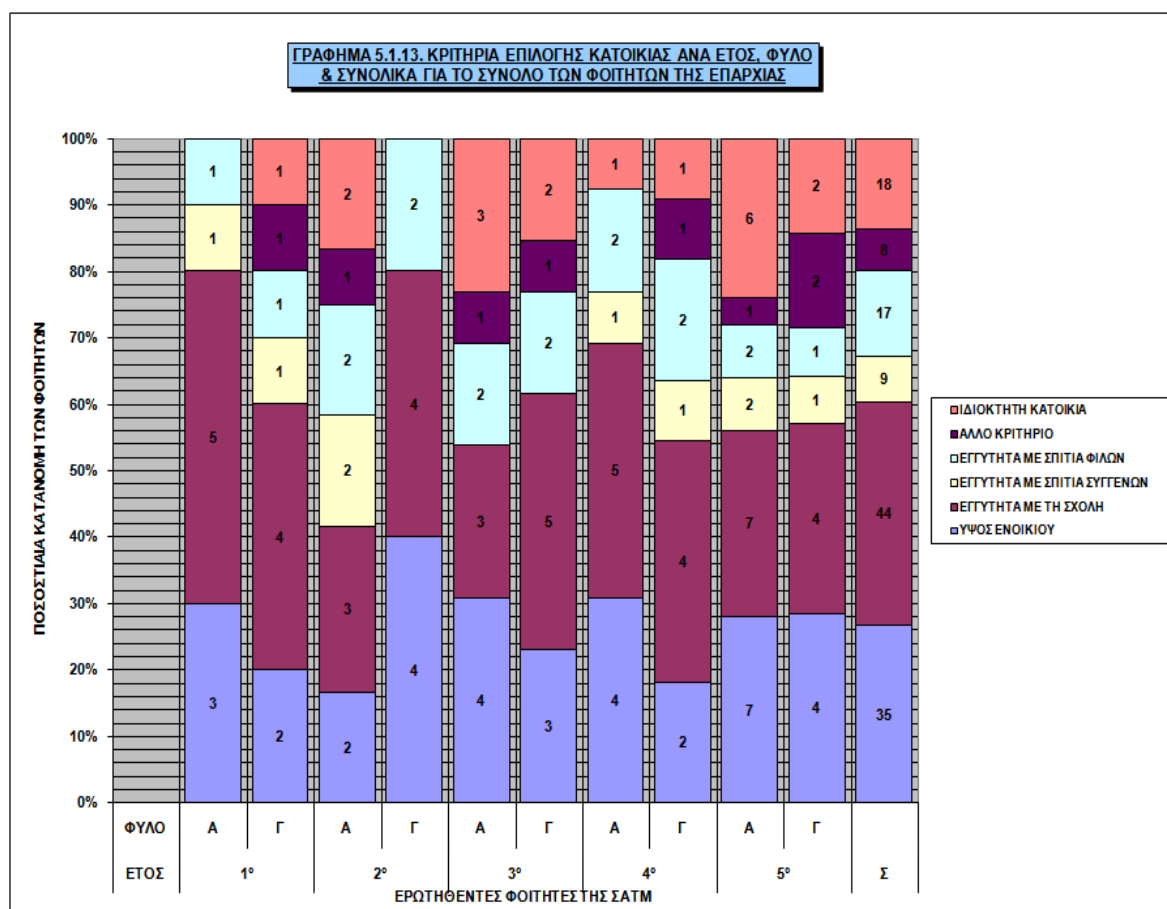




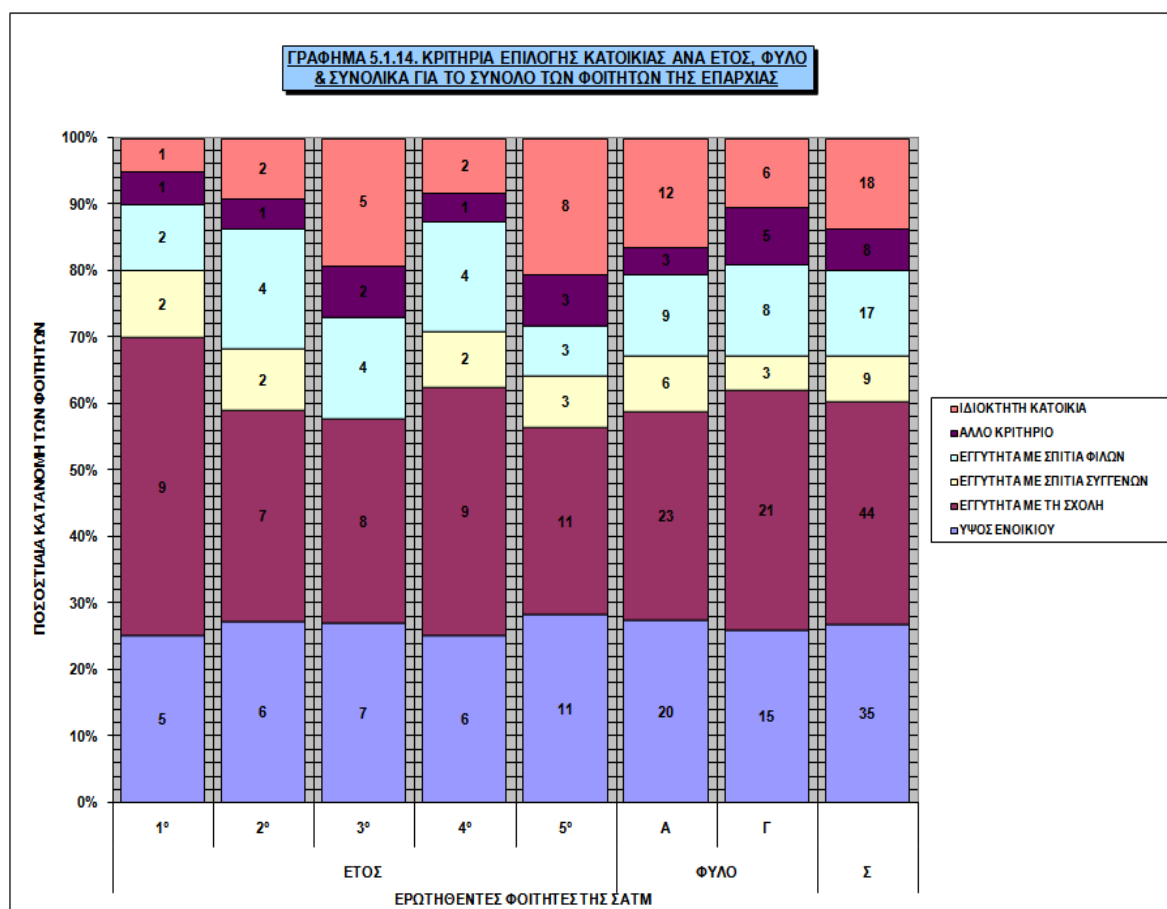
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.12. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0	0	0	0	2	2	0	2
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	2	2	0	2
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	100%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.13. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ													
ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ													
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ	1°		2°		3°		4°		5°		Σ
		ΦΥΛΟ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	A	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		3	2	2	4	4	3	4	2	7	4	35
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		5	4	3	4	3	5	5	4	7	4	44
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		1	1	2	0	0	0	1	1	2	1	9
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	17
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0	1	1	0	1	1	0	1	1	2	8
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0	1	2	0	3	2	1	1	6	2	18
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			5	4	6	4	9	5	5	5	16	6	65
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ		0%	25%	33%	0%	33%	40%	20%	20%	38%	33%	28%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ		60%	50%	33%	100%	44%	60%	80%	40%	44%	67%	54%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ		100%	100%	50%	100%	33%	100%	100%	80%	44%	67%	68%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ		20%	25%	33%	0%	0%	0%	20%	20%	13%	17%	14%
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ		20%	25%	33%	50%	22%	40%	40%	40%	13%	17%	26%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ		0%	25%	17%	0%	11%	20%	0%	20%	6%	33%	12%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1.14. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ									
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	5	6	7	6	11	20	15	35
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	9	7	8	9	11	23	21	44
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	2	2	0	2	3	6	3	9
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	2	4	4	4	3	9	8	17
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	1	1	2	1	3	3	5	8
	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	1	2	5	2	8	12	6	18
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		9	10	14	10	22	41	24	65
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	11%	20%	36%	20%	36%	29%	25%	28%
	ΥΨΟΣ ΕΝΟΙΚΙΟΥ	56%	60%	50%	60%	50%	49%	63%	54%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΤΗ ΣΧΟΛΗ	100%	70%	57%	90%	50%	56%	88%	68%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΣΥΓΓΕΝΩΝ	22%	20%	0%	20%	14%	15%	13%	14%
	ΕΓΓΥΗΤΑ ΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΦΙΛΩΝ	22%	40%	29%	40%	14%	22%	33%	26%
	ΑΛΛΟ ΚΡΙΤΗΡΙΟ	11%	10%	14%	10%	14%	7%	21%	12%



## **5.2. Διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης**

Σχετικά με τη διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης πρέπει να αναφερθεί, ότι εξετάζεται η ύπαρξη κάποιου μεταφορικού μέσου στην κατοικία, ανεξάρτητα αν ανήκει αποκλειστικά στον φοιτητή. Αρκεί, όμως, να γίνεται χρήση του και από τον φοιτητή, έστω και λίγες φορές τον μήνα. Δημιουργήθηκαν, λοιπόν, πίνακες οι οποίοι κατηγοριοποιούνται ανάλογα με το μεταφορικό μέσο (ΙΧ , μοτοσικλέτα, ποδήλατο, ΙΧ και μοτοσικλέτα, κανένα διαθέσιμο μέσο).

Επιπλέον, πρέπει να γίνει αναφορά στο γεγονός, ότι μόλις 4 φοιτητές ανέφεραν στην κατοχή τους το ποδήλατο ως μεταφορικό μέσο και αυτό δείχνει την ανυπαρξία του γενικότερα στην πόλη της Αθήνας. Τέλος, υπάρχουν 2 φοιτητές της επαρχίας, άνδρες, οι οποίοι διαθέτουν και ΙΧ και μοτοσικλέτα.

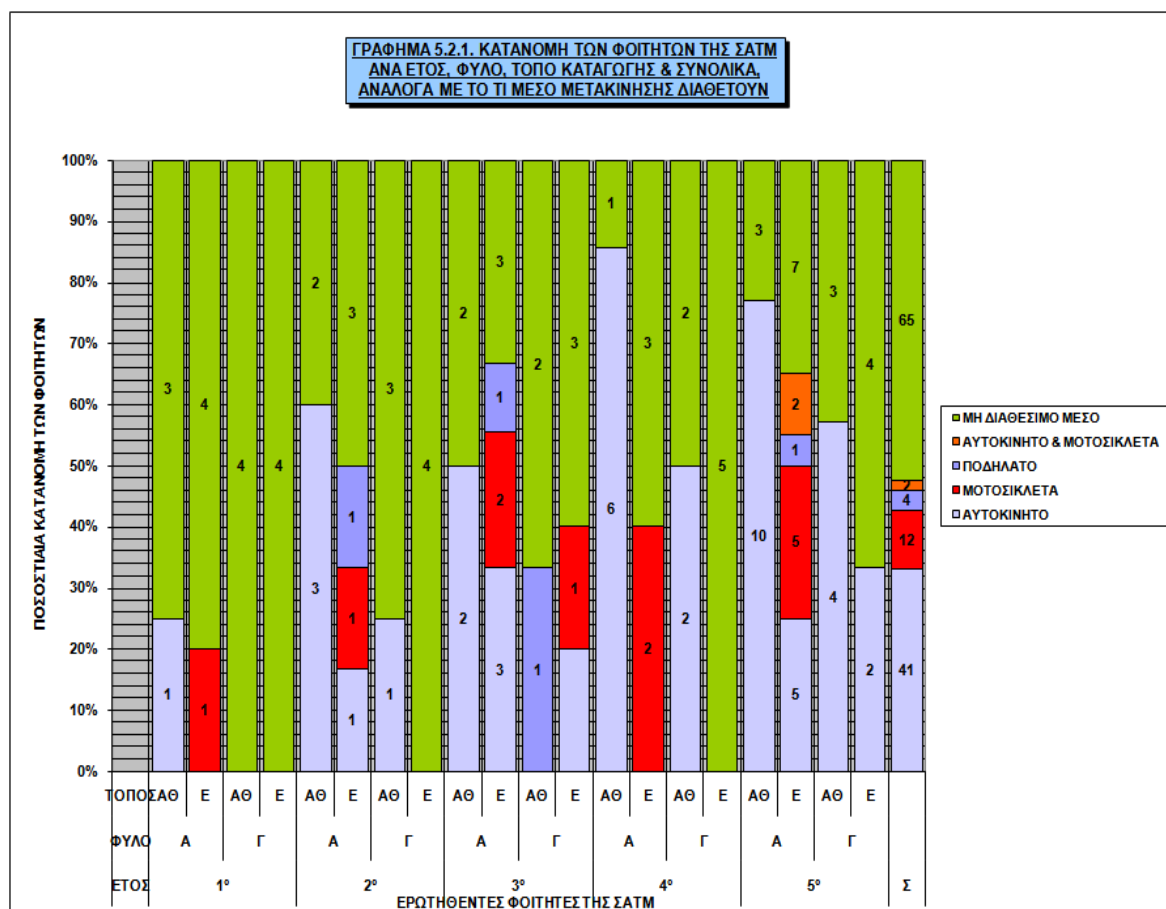
Παρατηρήθηκε, ότι οι άνδρες με ποσοστό 58% διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο, όταν αντίστοιχα το ποσοστό των γυναικών είναι μόλις 26%. Αυτό οφείλεται στο γεγονός, ότι οι γυναίκες στα δύο πρώτα έτη φοίτησης, δεν έχουν στην κατοχή τους κάποιο μέσο μεταφοράς, αλλά και στα τελευταία έτη το ποσοστό τους δεν είναι ιδιαίτερα υψηλό, κυρίως στις γυναίκες που κατάγονται από την επαρχία.

Επίσης, το πιο διαδεδομένο μέσο μεταφοράς είναι το ΙΧ, ενώ η μοτοσικλέτα είναι αποκλειστικό προνόμιο των ανδρών, αφού, εκτός από μία και μοναδική εξαίρεση μιας φοιτήτριας του 3<sup>ου</sup> έτους από την επαρχία, καμία άλλη γυναίκα φοιτήτρια δεν έχει στην κατοχή της μοτοσικλέτα.

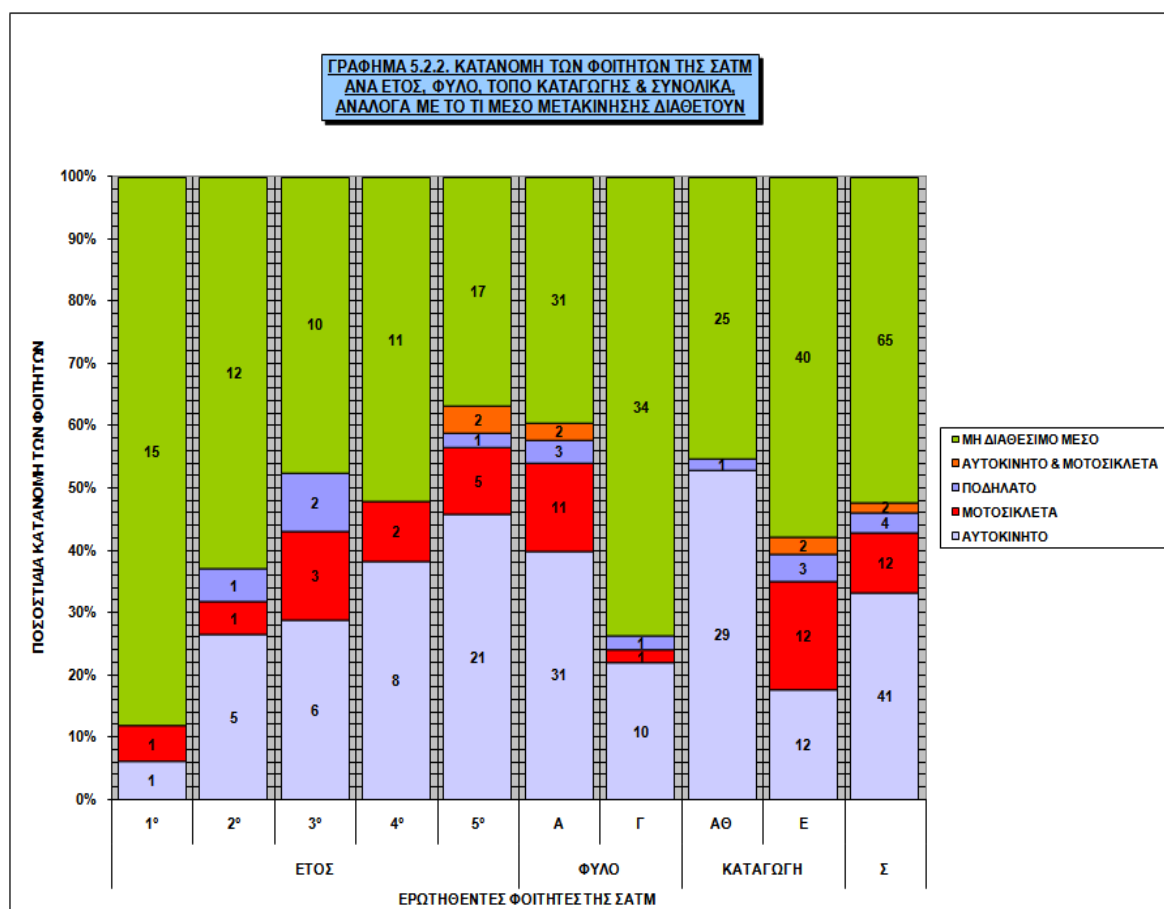
Αξίζει να σημειωθεί, ότι μοτοσικλέτα διαθέτουν μόνο φοιτητές από την επαρχία. Αυτό ίσως οφείλεται στο γεγονός, ότι η μοτοσικλέτα είναι ένα πολύ πιο φθηνό μέσο σε σχέση με το ΙΧ, τόσο ως προς την απόκτησή του, όσο και ως προς το κόστος συντήρησης και χρήσης. Έτσι, οι επαρχιώτες φοιτητές, έχοντας ήδη το ενοίκιο σαν το πιο βασικό και μεγάλο έξοδο, δεν θέλουν να επιβαρυνθούν με τα έξοδα που επιφέρει το ΙΧ και συνεπώς καταφεύγουν στην οικονομικότερη λύση, την μοτοσικλέτα.

Στους πίνακες που ακολουθούν φαίνεται, λεπτομερώς, η διαθεσιμότητα, ή μη, κάποιου ιδιόκτητου μέσου μεταφοράς από τους φοιτητές.

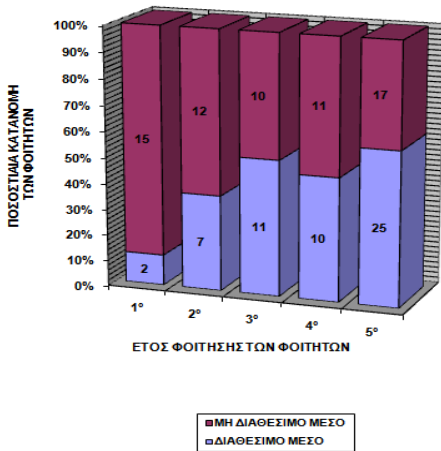
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.2.1. ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																							
ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
			ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	6	0	2	0	10	5	4	2	41
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12
	ΠΟΔΗΛΑΤΟ		0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	10	9	4	2	55
	ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	65
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		4	5	4	4	5	6	4	4	4	9	3	5	7	5	4	5	13	16	7	6	120
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		25%	0%	0%	0%	60%	17%	25%	0%	50%	33%	0%	20%	86%	0%	50%	0%	77%	31%	57%	33%	34%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0%	20%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	22%	0%	20%	0%	40%	0%	0%	0%	31%	0%	0%	10%
	ΠΟΔΗΛΑΤΟ		0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	11%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	6%	0%	0%	3%
	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	13%	0%	0%	2%
	ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		25%	20%	0%	0%	60%	50%	25%	0%	50%	67%	33%	40%	86%	40%	50%	0%	77%	56%	57%	33%	46%
	ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		75%	80%	100%	100%	40%	50%	75%	100%	50%	33%	67%	60%	14%	60%	50%	100%	23%	44%	43%	67%	54%
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		4	5	4	4	5	6	4	4	4	9	3	5	7	5	4	5	13	16	7	6	120



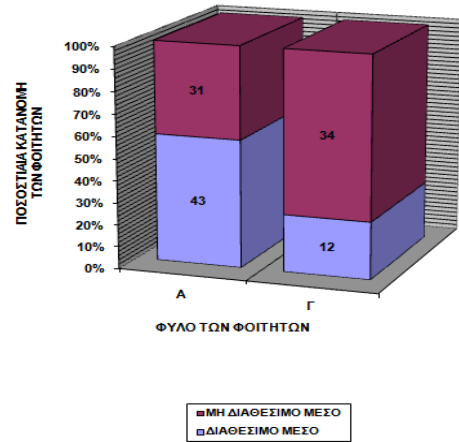
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.2.2. ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ												
ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		1	5	6	8	21	31	10	29	12	41
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		1	1	3	2	5	11	1	0	12	12
	ΠΟΔΗΛΑΤΟ		0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0	0	0	0	2	2	0	0	2	2
	ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		2	7	11	10	25	43	12	30	25	55
	ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		15	12	10	11	17	31	34	25	40	65
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			17	19	21	21	42	74	46	55	65	120
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		6%	26%	29%	38%	50%	42%	22%	53%	18%	34%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		6%	5%	14%	10%	12%	15%	2%	0%	18%	10%
	ΠΟΔΗΛΑΤΟ		0%	5%	10%	0%	2%	4%	2%	2%	5%	3%
	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0%	0%	0%	0%	5%	3%	0%	0%	3%	2%
	ΜΕ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		12%	37%	52%	48%	60%	58%	26%	55%	38%	46%
	ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟ ΜΕΣΟ		88%	63%	48%	52%	40%	42%	74%	45%	62%	54%



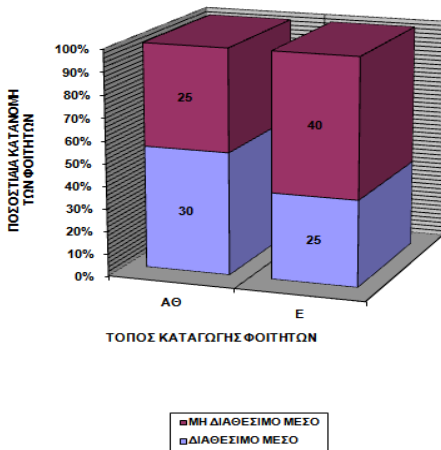
**ΓΡΑΦΗΜΑ 5.2.3. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΤΜ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ**



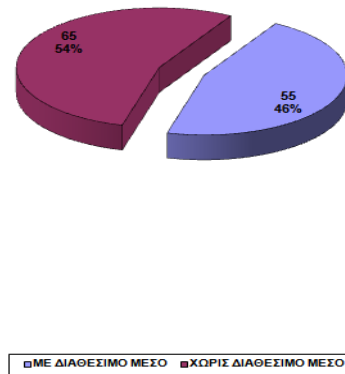
**ΓΡΑΦΗΜΑ 5.2.4. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΤΜ ΑΝΑ ΦΥΛΟ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ**



**ΓΡΑΦΗΜΑ 5.2.5. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΤΜ ΑΝΑ ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ**



**ΓΡΑΦΗΜΑ 5.2.6. ΠΟΣΟΣΤΙΑΙΑ ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΤΜ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ**



### **5.3. Μέση διάρκεια του συνόλου των ημερήσιων ταξιδιών**

Για τον υπολογισμό της μέσης διάρκειας του συνόλου των ταξιδιών κατά τη διάρκεια της ημέρας χρησιμοποιήθηκε η ερώτηση, που αναφέρεται στις μετακινήσεις της προηγούμενης εργάσιμης ημέρας. Έτσι, αθροίζοντας όλες τις επιμέρους μετακινήσεις και την διάρκειά τους, εξάγεται ένας μέσος όρος για το σύνολο των ημερήσιων ταξιδιών. Στη συνέχεια, δημιουργήθηκαν πίνακες, ξεχωριστοί, για τους φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο και για αυτούς που δεν έχουν, ανά έτος, φύλο, τόπο καταγωγής και συνολικά και η διάρκεια των μετακινήσεων κατηγοριοποιήθηκε ανά 20'.

Το 48% των φοιτητών κάνουν μετακινήσεις με διάρκεια 21' – 40', ενώ οι φοιτητές με μετακινήσεις διάρκειας έως 20' αποτελούν το 33%. Για διάρκεια μετακινήσεων 41' - 60' το ποσοστό είναι 13%, ενώ μεγαλύτερης διάρκειας μετακινήσεις γίνονται ελάχιστες (6%). Οι επαρχιώτες φοιτητές έχουν μικρότερης διάρκειας μετακινήσεις (το 93% των φοιτητών έχει διάρκεια μετακινήσεων μέχρι 40') στην καθημερινότητάς τους, από ότι οι Αθηναίοι (68% με διάρκεια μετακινήσεων μέχρι 40'), ενώ δεν καταγράφηκε καμία μετακίνησή τους με διάρκεια μεγαλύτερη των 60', έναντι του 11% των φοιτητών που κατάγονται από την Αθήνα.

Το είδος του μεταφορικού μέσου φαίνεται να παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στη διάρκεια των ημερήσιων μετακινήσεων, αφού οι κάτοχοι μοτοσικλέτας περιορίζονται σε μετακινήσεις διάρκειας μέχρι 40' (ποσοστό 67% για μετακινήσεις μέχρι 20' και 33% για μετακινήσεις 21' - 40'), ενώ η διάρκεια των μετακινήσεων των φοιτητών που διαθέτουν ΙΧ, στο μεγαλύτερο βαθμό της ανήκει στην κατηγορία 21' - 40' (63%) και το 17% ξεπερνάει τα 40', ενώ οι μετακινήσεις διάρκειας μέχρι 20' έχουν ποσοστό μόνο 20%.

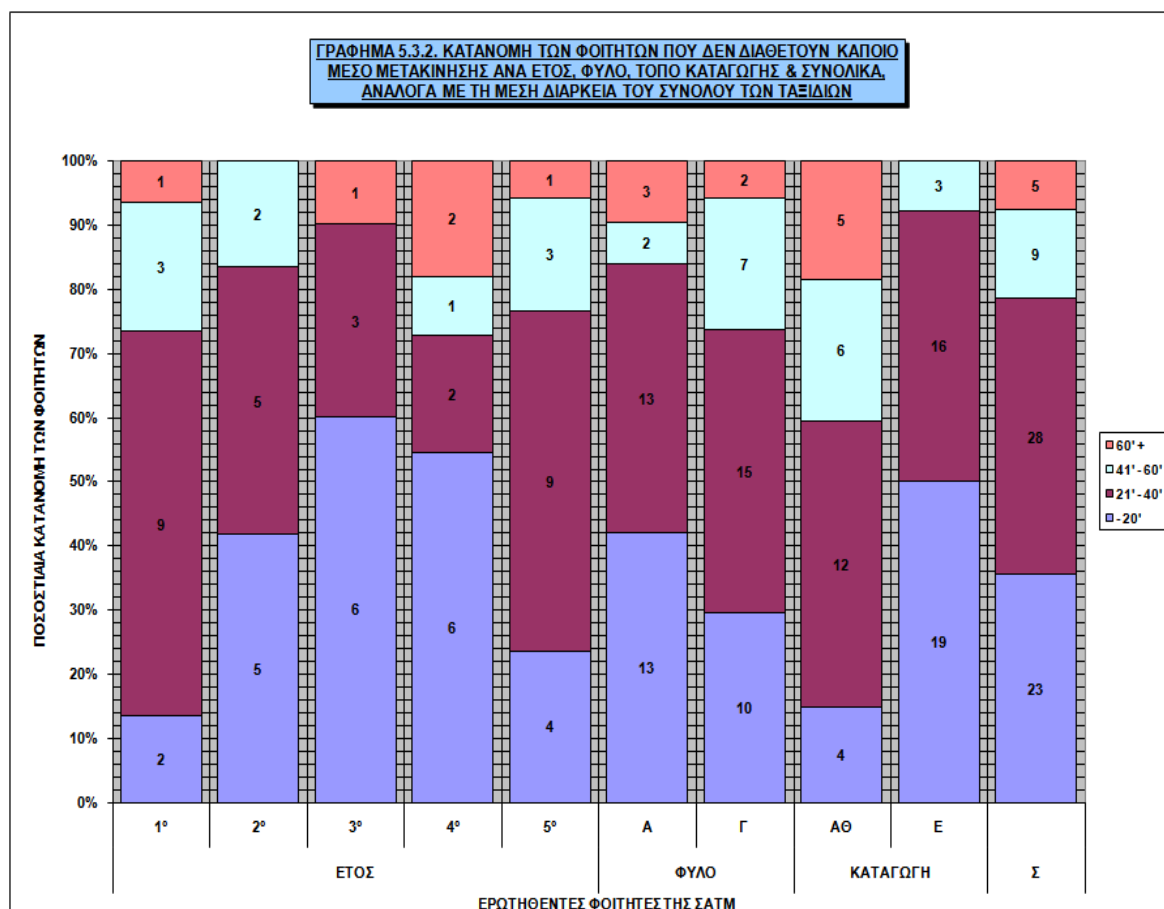
Επίσης, παρατηρείται μια σταθερότητα, ως προς τον αριθμό των ημερήσιων μετακινήσεων, για όλους τους φοιτητές, ανεξαρτήτως τόπου καταγωγής, έτους, ή φύλου, ανεξαρτήτως και ιδιοκτησίας, ή μη, κάποιου μεταφορικού μέσου. Οι ημερήσιες μετακινήσεις κυμαίνονται μεταξύ 4 και 5 και η διαφορά στους φοιτητές που έχουν κάποιο μεταφορικό μέσο, σε σχέση με αυτούς που δεν διαθέτουν, είναι της τάξης του 0,7 περισσότερες.

Αναλυτικότερα, τα αποτελέσματα από την επεξεργασία των ερωτηματολογίων παρουσιάζονται στους πίνακες και τα γραφήματα.

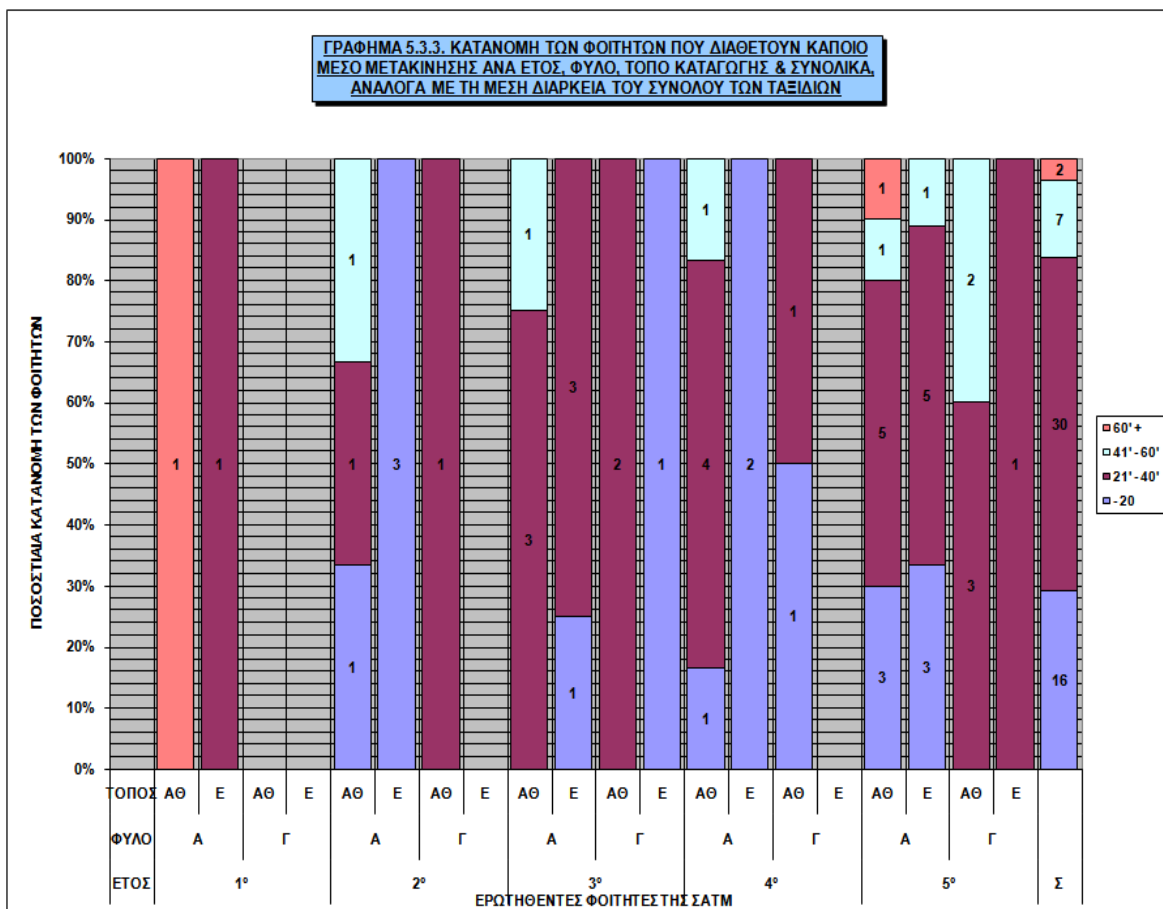




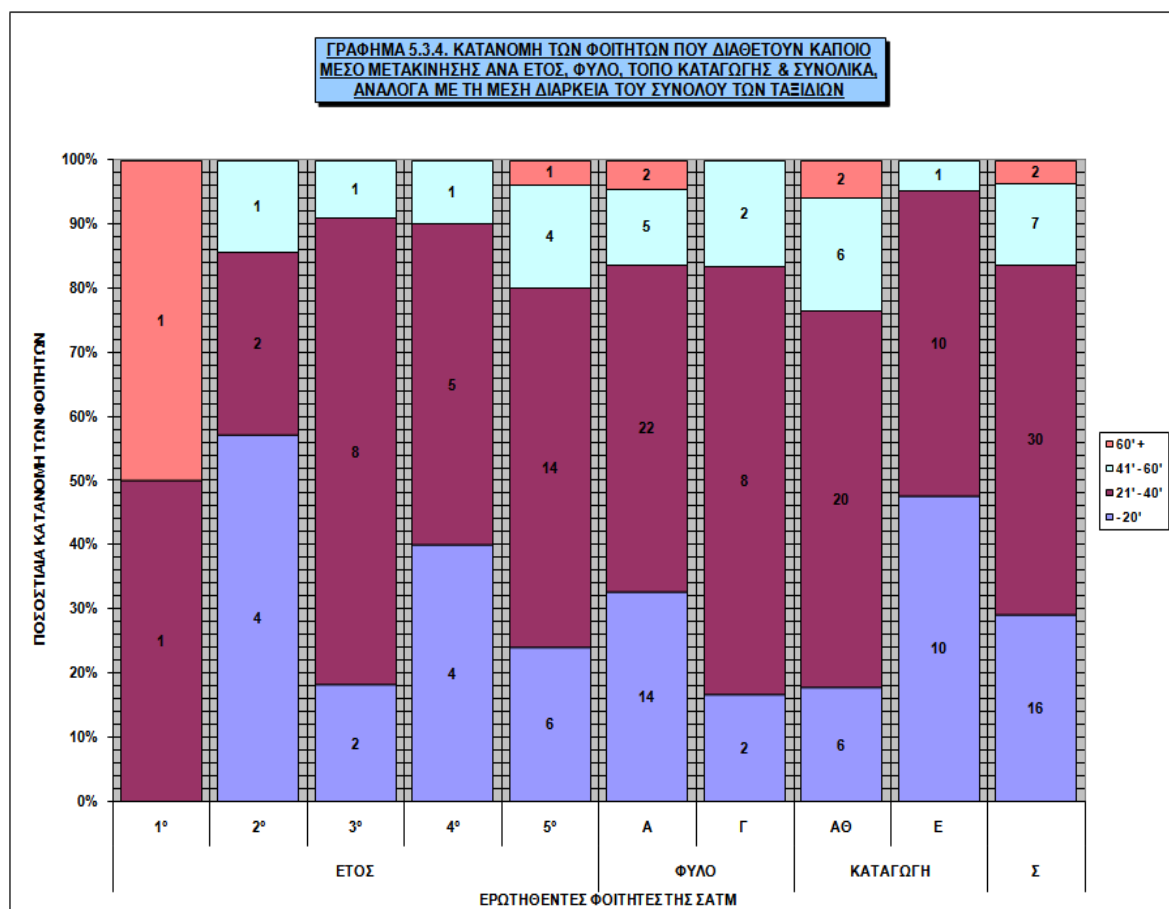
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.2. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	2	5	6	6	4	13	10	4	19	23	
	21' ΕΩΣ 40'	9	5	3	2	9	13	15	12	16	28	
	41' ΕΩΣ 60'	3	2	0	1	3	2	7	6	3	9	
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	1	0	1	2	1	3	2	5	0	5	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		15	12	10	11	17	31	34	27	38	65	
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		60	56	50	39	71	128	148	106	170	276	
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ		4	4,7	5	3,5	4,2	4,1	4,4	3,9	4,5	4,2	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	13%	42%	60%	55%	24%	42%	29%	15%	50%	35%	
	21' ΕΩΣ 40'	60%	42%	30%	18%	53%	42%	44%	44%	42%	43%	
	41' ΕΩΣ 60'	20%	17%	0%	9%	18%	6%	21%	22%	8%	14%	
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	7%	0%	10%	18%	6%	10%	6%	19%	0%	8%	



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.3. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΡΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ																							
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	1	3	0	0	0	1	0	1	1	2	1	0	3	3	0	0	16
	21' ΕΩΣ 40'		0	1	0	0	1	0	1	0	3	3	2	0	4	0	1	0	5	5	3	1	30
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	2	0	7
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		1	1	0	0	3	3	1	0	4	4	2	1	6	2	2	0	10	9	5	1	55
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			2	4	0	0	16	18	7	0	21	21	9	4	27	7	13	0	53	39	18	6	265
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			2	4	0	0	5,3	6	7	0	5,3	5,3	4,5	4	4,5	3,5	6,5	0	5,3	4,3	3,6	6	4,8
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	33%	100%	0%	0%	0%	25%	0%	100%	17%	100%	50%	0%	30%	33%	0%	0%	29%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	100%	0%	0%	33%	0%	100%	0%	75%	75%	100%	0%	67%	0%	50%	0%	50%	56%	60%	100%	55%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	10%	11%	40%	0%	13%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	0%	0%	4%
	ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΑΤΜ																						

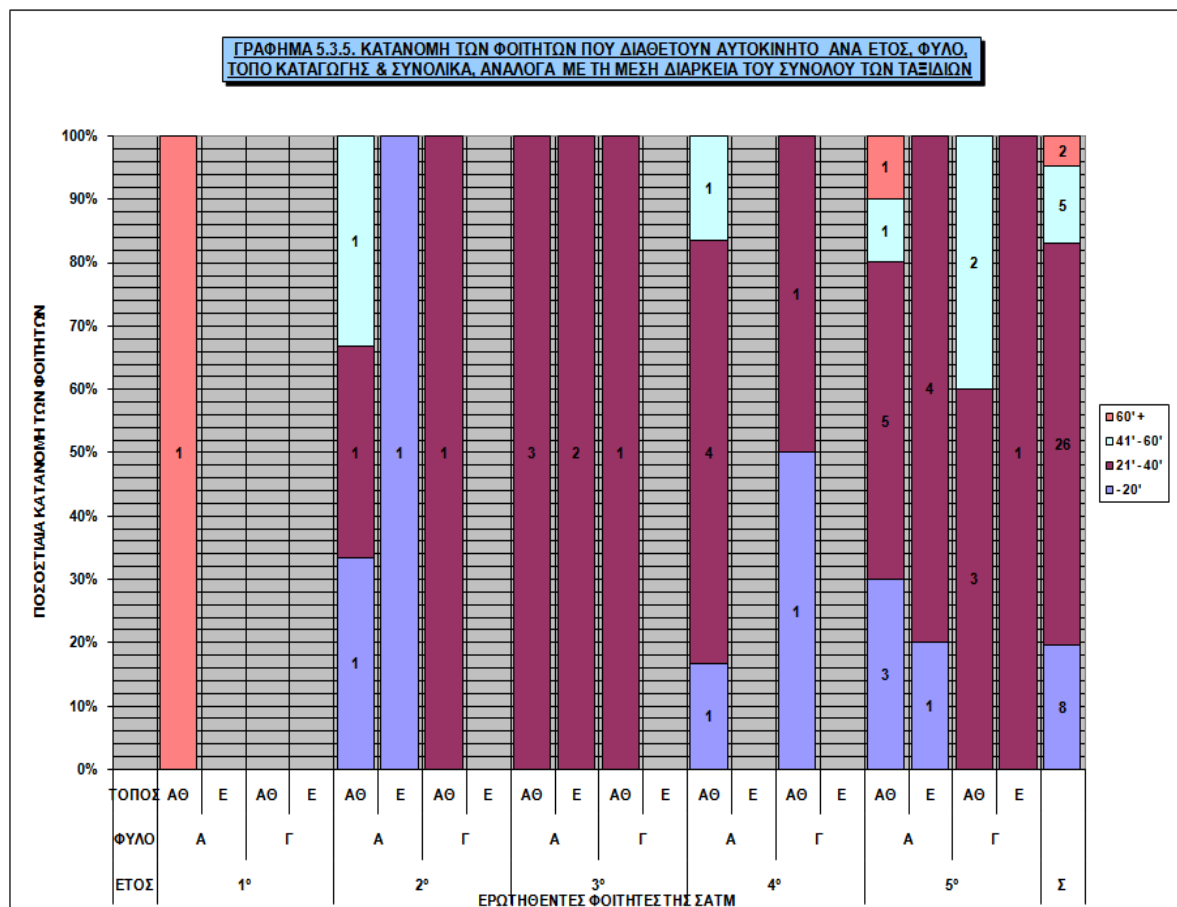


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.4. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	4	2	4	6	14	2	6	10	16
	21' ΕΩΣ 40'		1	2	8	5	14	22	8	20	10	30
	41' ΕΩΣ 60'		0	1	1	1	4	5	2	6	1	7
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		1	0	0	0	1	2	0	2	0	2
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			2	7	11	10	25	43	12	34	21	55
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			6	41	55	47	116	208	57	166	99	265
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			3	5,9	5	4,7	4,6	4,8	4,8	4,9	4,7	4,8
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	57%	18%	40%	24%	33%	17%	18%	48%	29%
	21' ΕΩΣ 40'		50%	29%	73%	50%	56%	51%	67%	59%	48%	55%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	14%	9%	10%	16%	12%	17%	18%	5%	13%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		50%	0%	0%	0%	4%	5%	0%	6%	0%	4%

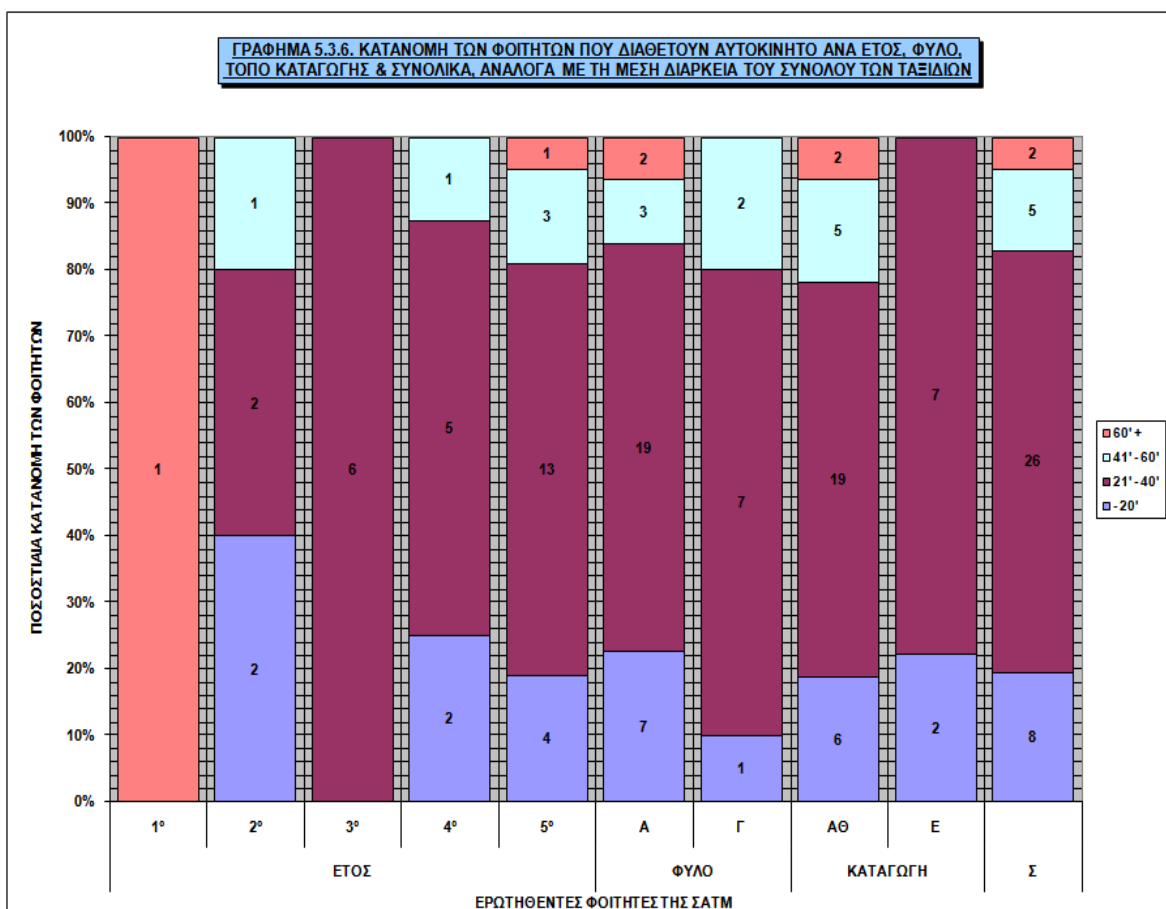


**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.5. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	3	1	0	0	8
	21' ΕΩΣ 40'		0	0	0	0	1	0	1	0	3	2	1	0	4	0	1	0	5	4	3	1	26
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	2	0	5
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	0	0	0	3	1	1	0	3	2	1	0	6	0	2	0	10	5	5	1	41
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			2	0	0	0	16	5	7	0	14	9	5	0	27	0	13	0	53	20	18	6	195
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			2	0	0	0	5,3	5	7	0	4,7	4,5	5	0	4,5	0	6,5	0	5,3	4	3,6	6	4,76
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	33%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	50%	0%	30%	20%	0%	0%	20%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	0%	0%	0%	33%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	67%	0%	50%	0%	50%	80%	60%	100%	63%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	10%	0%	40%	0%	12%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	0%	0%	5%

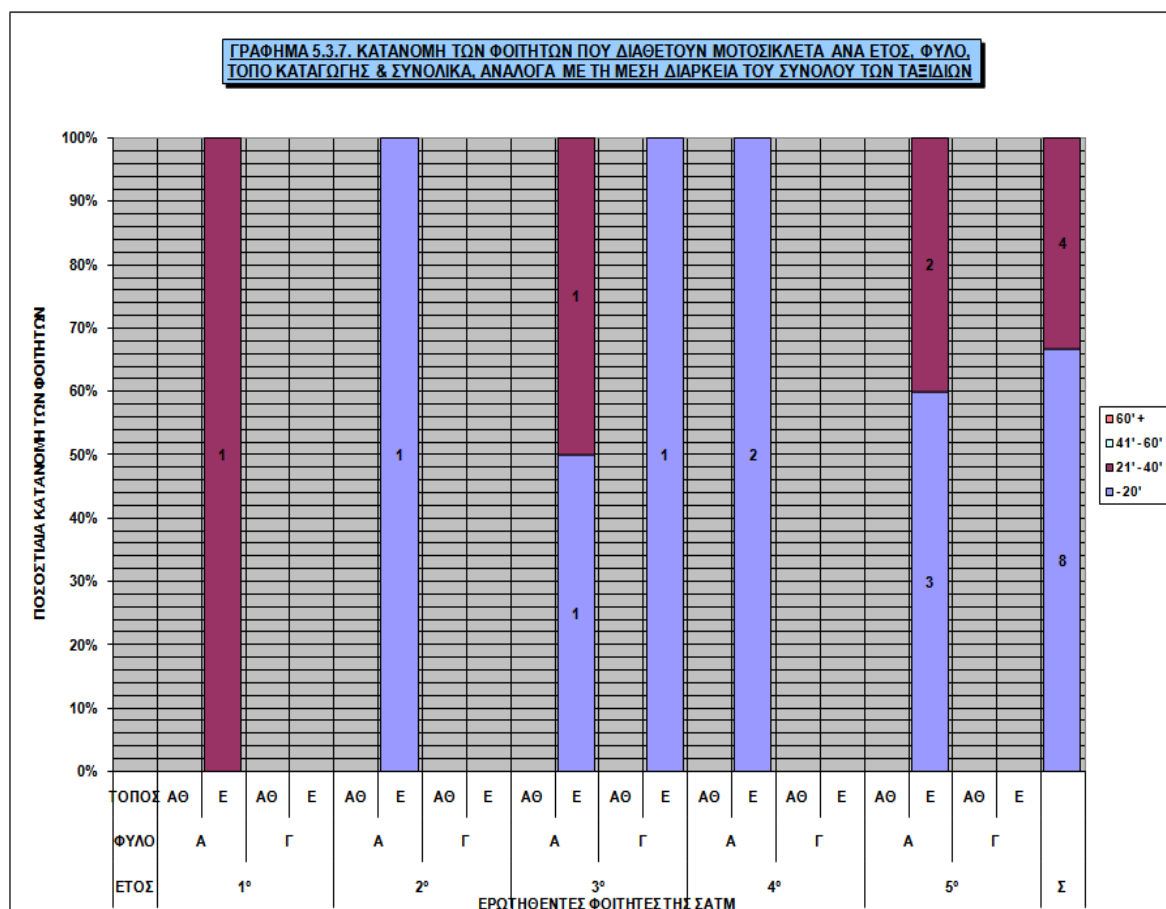


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.6. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	2	0	2	4	7	1	6	2	8
	21' ΕΩΣ 40'		0	2	6	5	13	19	7	19	7	26
	41' ΕΩΣ 60'		0	1	0	1	3	3	2	5	0	5
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		1	0	0	0	1	2	0	2	0	2
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	5	6	8	21	31	10	32	9	41
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			2	28	28	40	97	146	49	155	40	195
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			2	5,6	4,7	5	4,6	4,7	4,9	4,8	4,4	4,76
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	40%	0%	25%	19%	23%	10%	19%	22%	20%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	40%	100%	63%	62%	61%	70%	59%	78%	63%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	20%	0%	13%	14%	10%	20%	16%	0%	12%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		100%	0%	0%	0%	5%	6%	0%	6%	0%	5%

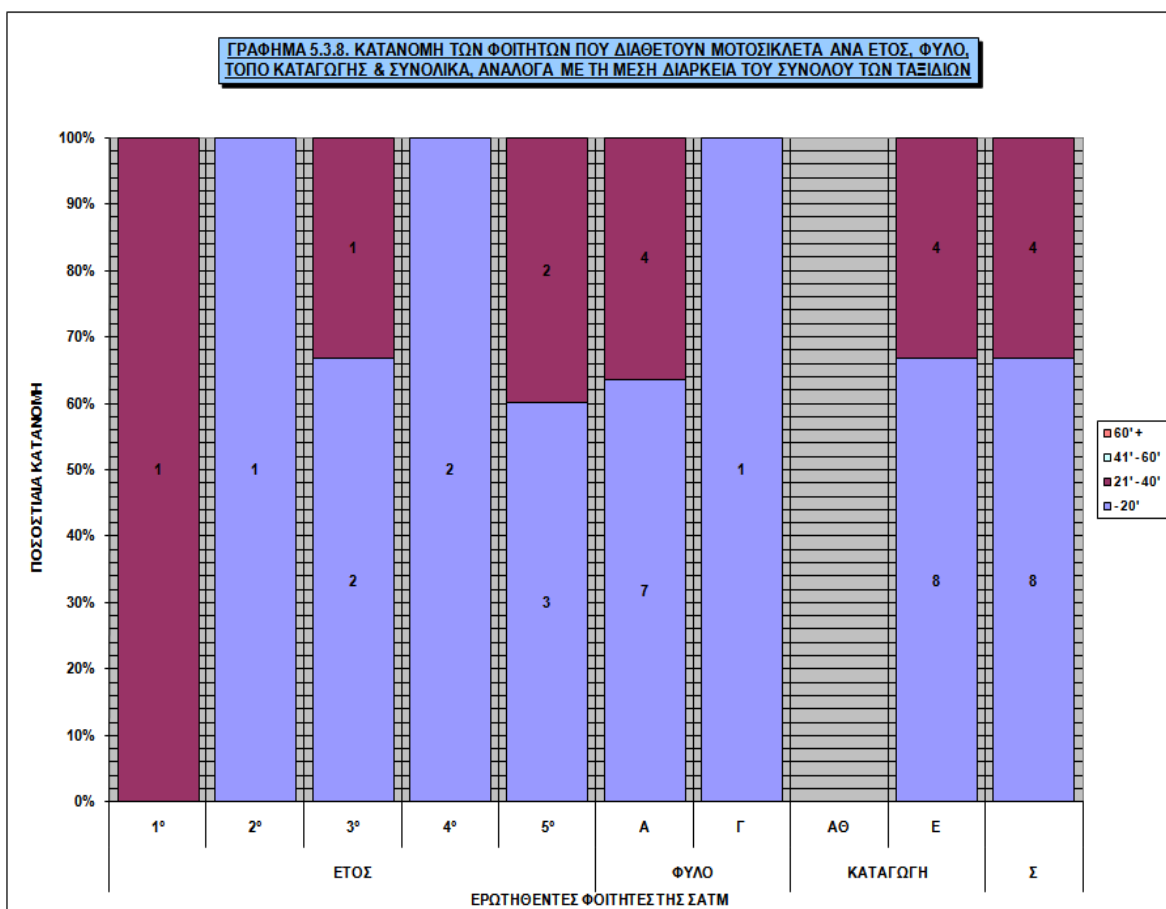


**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.7. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	2	0	0	0	3	0	0	8
	21' ΕΩΣ 40'		0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	4
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			0	4	0	0	0	7	0	0	0	12	0	4	0	7	0	0	0	25	0	0	59
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			0	4	0	0	0	7	0	0	0	6	0	4	0	3,5	0	0	0	5	0	0	4,9
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	60%	0%	0%	67%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	40%	0%	0%	33%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΣΥΝΟΛΟ		0%	8%	0%	0%	0%	8%	0%	0%	0%	17%	0%	8%	0%	17%	0%	0%	0%	42%	0%	0%	56%



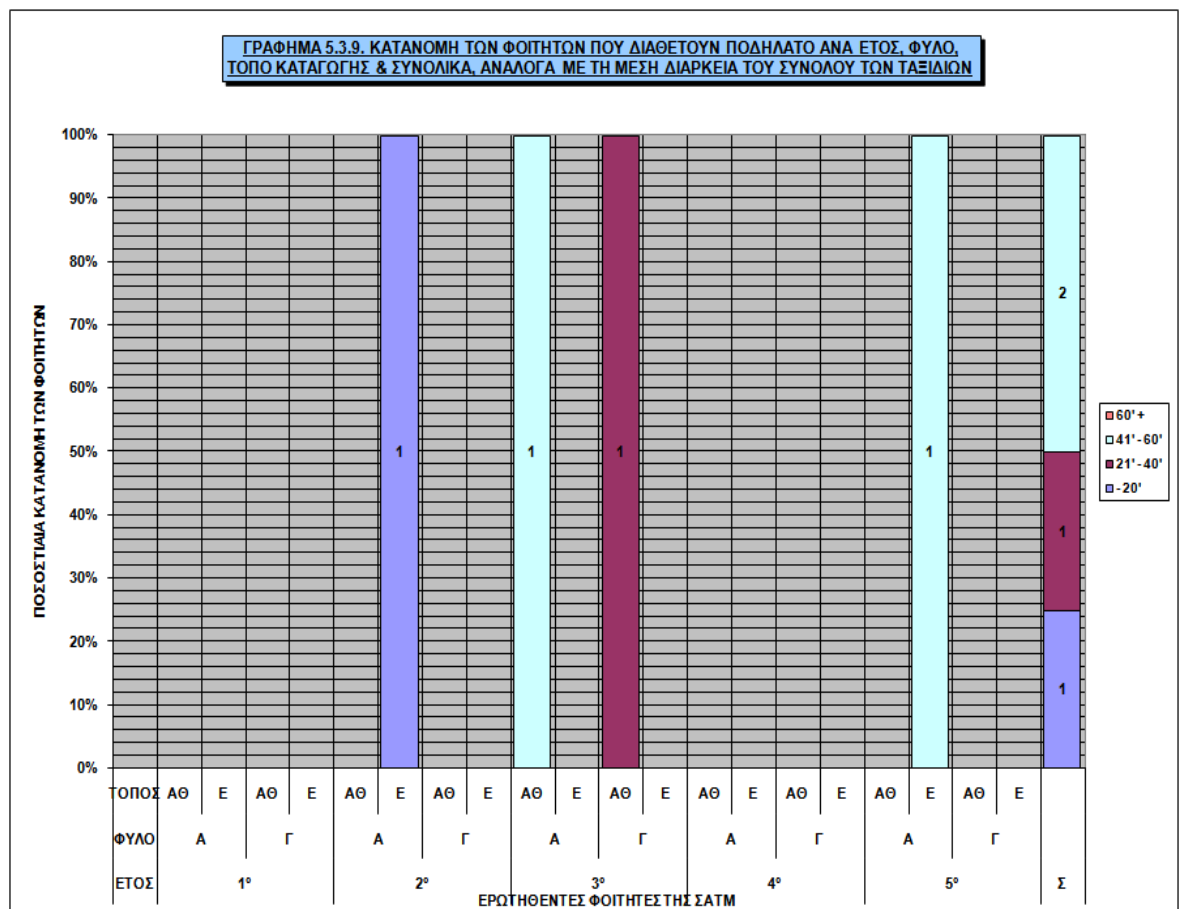
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.8. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	0	1	2	2	3	7	1	0	8	8	
	21' ΕΩΣ 40'	1	0	1	0	2	4	0	0	4	4	
	41' ΕΩΣ 60'	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		1	1	3	2	5	11	1	0	12	12	
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		4	7	16	7	25	55	4	0	59	59	
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ		4	7	5,3	3,5	5	5	4	0	4,9	4,9	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	0%	100%	67%	100%	60%	64%	100%	0%	67%	67%	
	21' ΕΩΣ 40'	100%	0%	33%	0%	40%	36%	0%	0%	33%	33%	
	41' ΕΩΣ 60'	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	



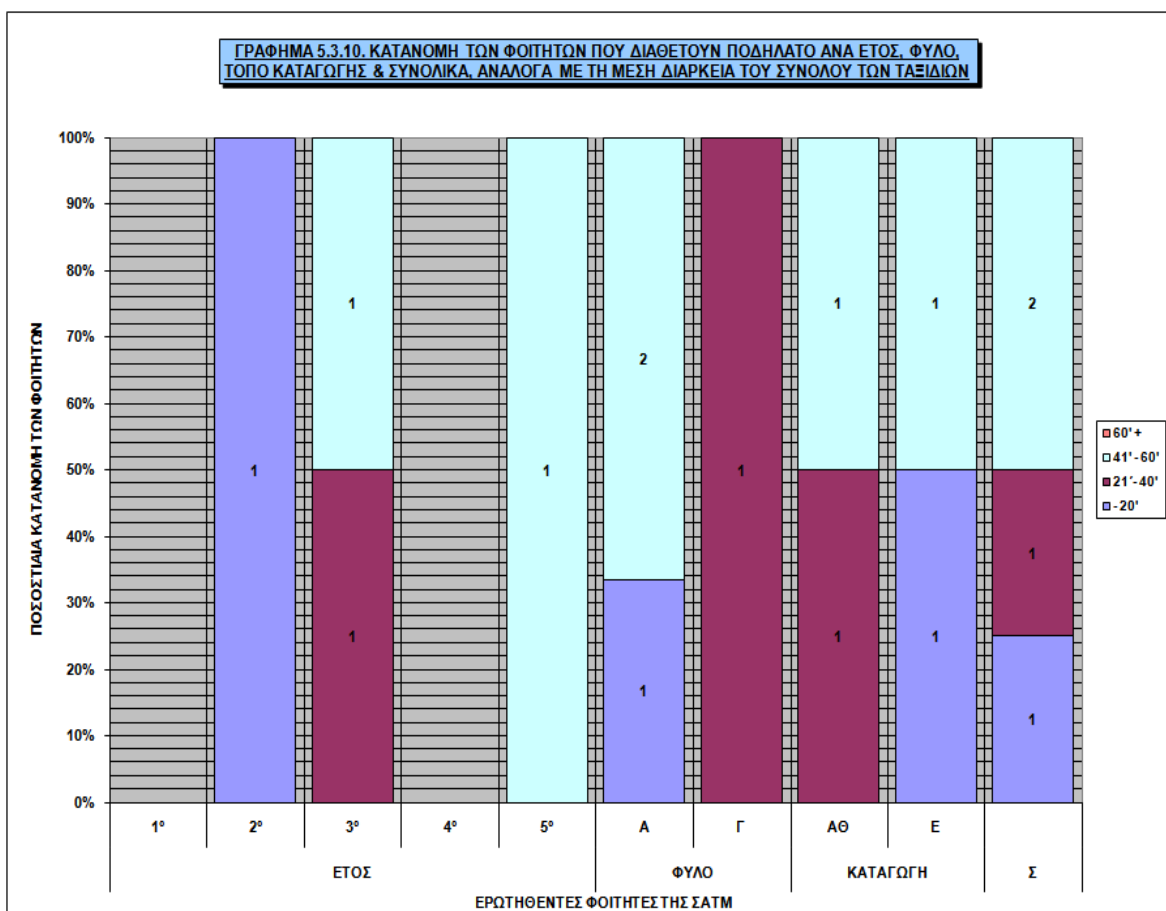


**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.9. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ**

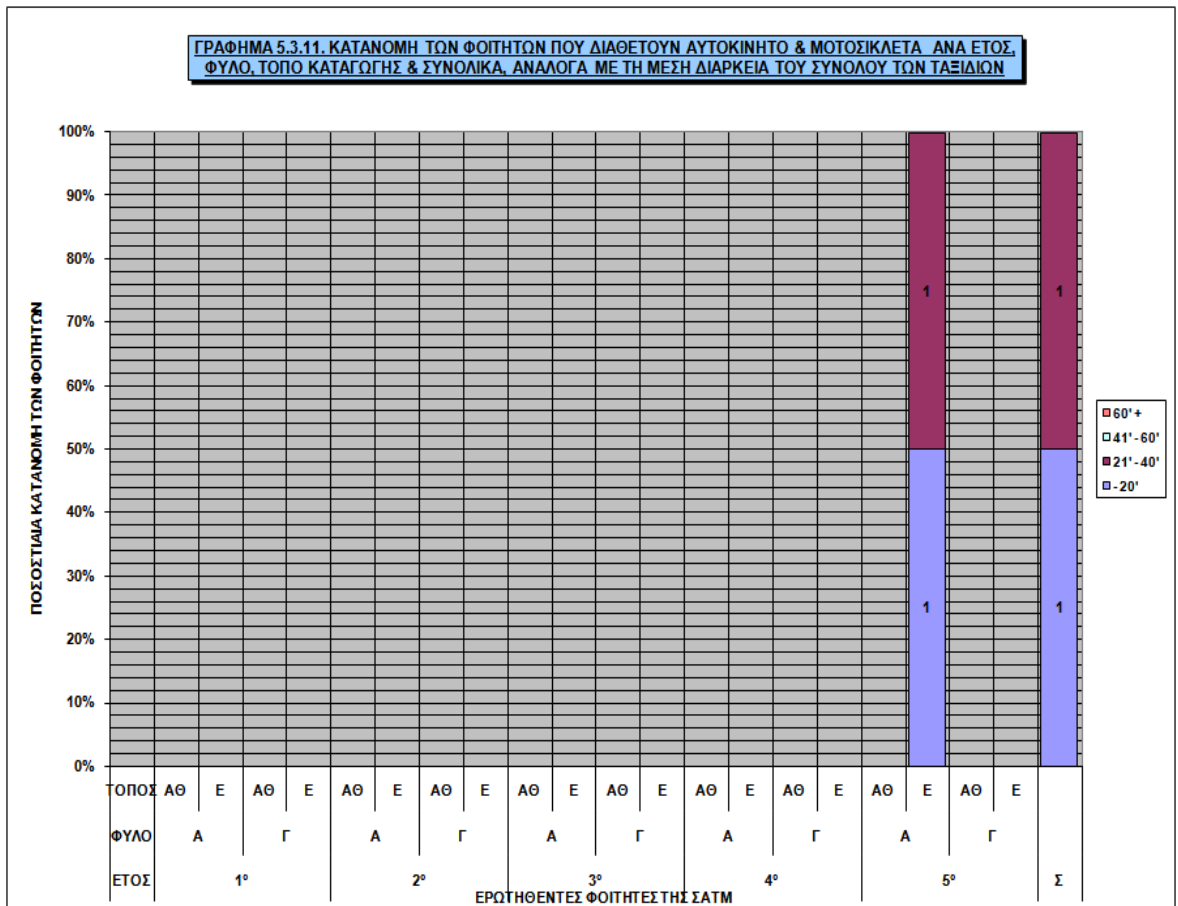
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	21' ΕΩΣ 40'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			0	0	0	0	0	6	0	0	7	0	4	0	0	0	0	0	0	3	0	0	20
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			0	0	0	0	0	6	0	0	7	0	4	0	0	0	0	0	0	3	0	0	5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	50%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΣΥΝΟΛΟ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%



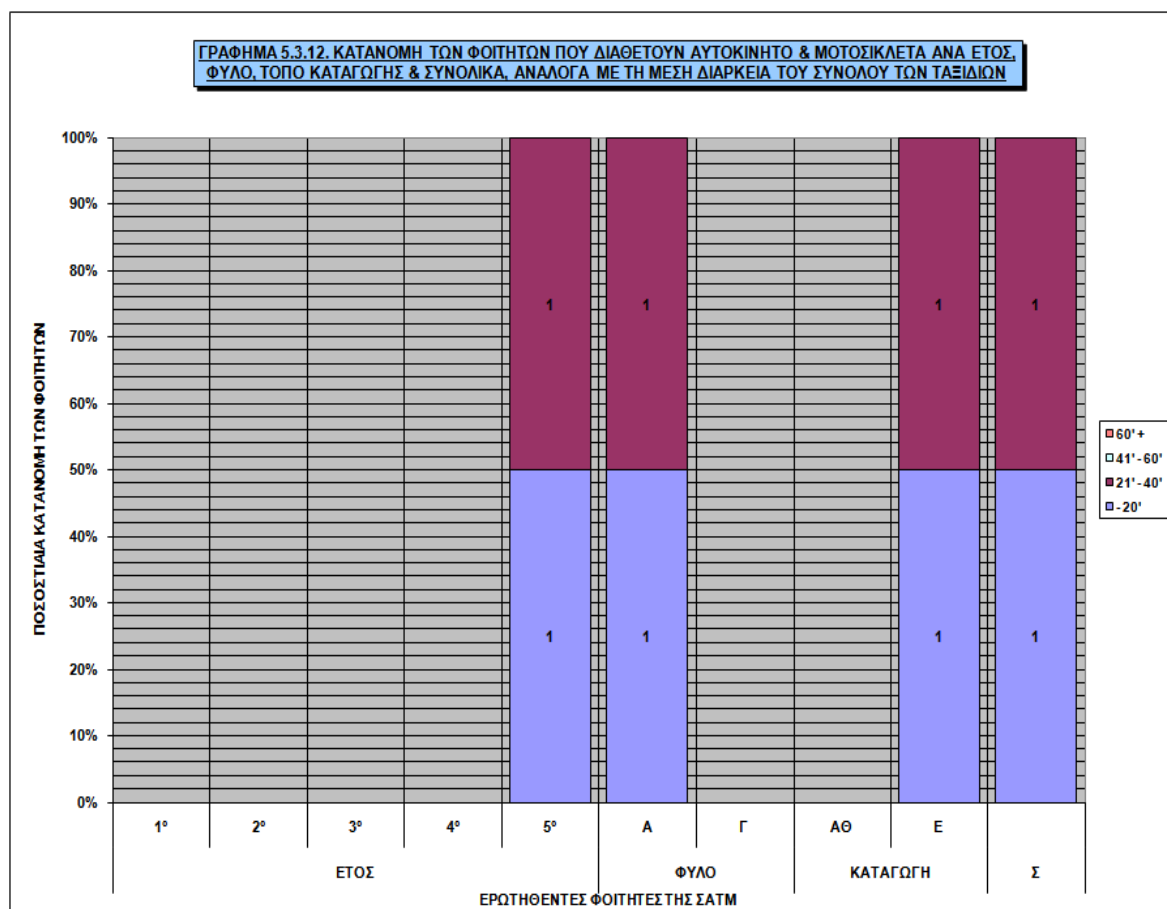
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.10. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	1	0	0	0	1	0	0	1	1
	21' ΕΩΣ 40'		0	0	1	0	0	0	1	1	0	1
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	1	0	1	2	0	1	1	2
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			0	1	2	0	1	3	1	2	2	4
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			0	6	11	0	3	16	4	11	9	20
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			0	6	5,5	0	3	5,3	4	5,5	4,5	5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	100%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	50%	25%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	0%	50%	0%	0%	100%	50%	0%	25%	25%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	50%	0%	100%	67%	0%	50%	50%	50%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.11. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ																							
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	21' ΕΩΣ 40'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	9
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4,5	0	0	4,5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

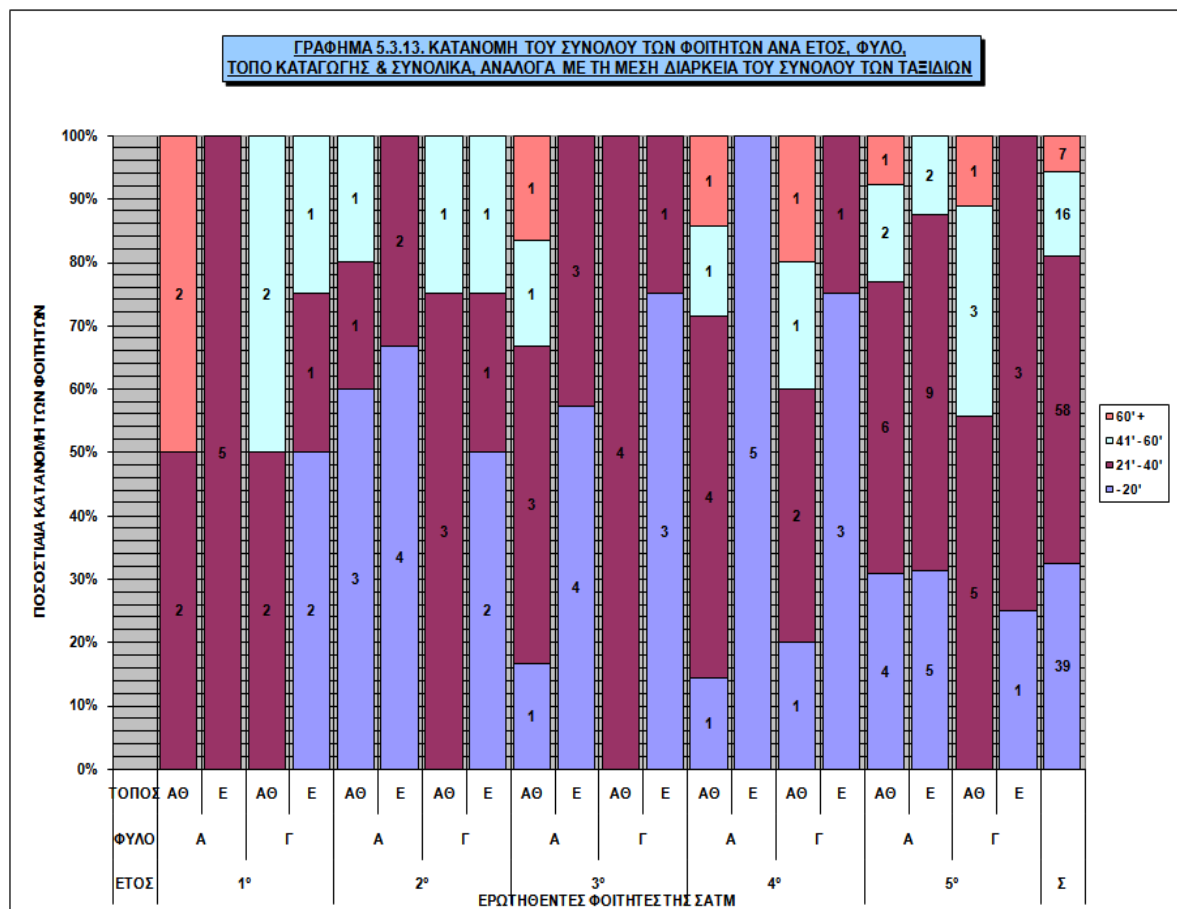


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.12. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ												
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
			1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
	21' ΕΩΣ 40'		0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			0	0	0	0	2	2	0	0	2	2
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			0	0	0	0	9	9	0	0	9	9
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			0	0	0	0	4,5	4,5	0	0	4,5	4,5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%
	21' ΕΩΣ 40'		0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%



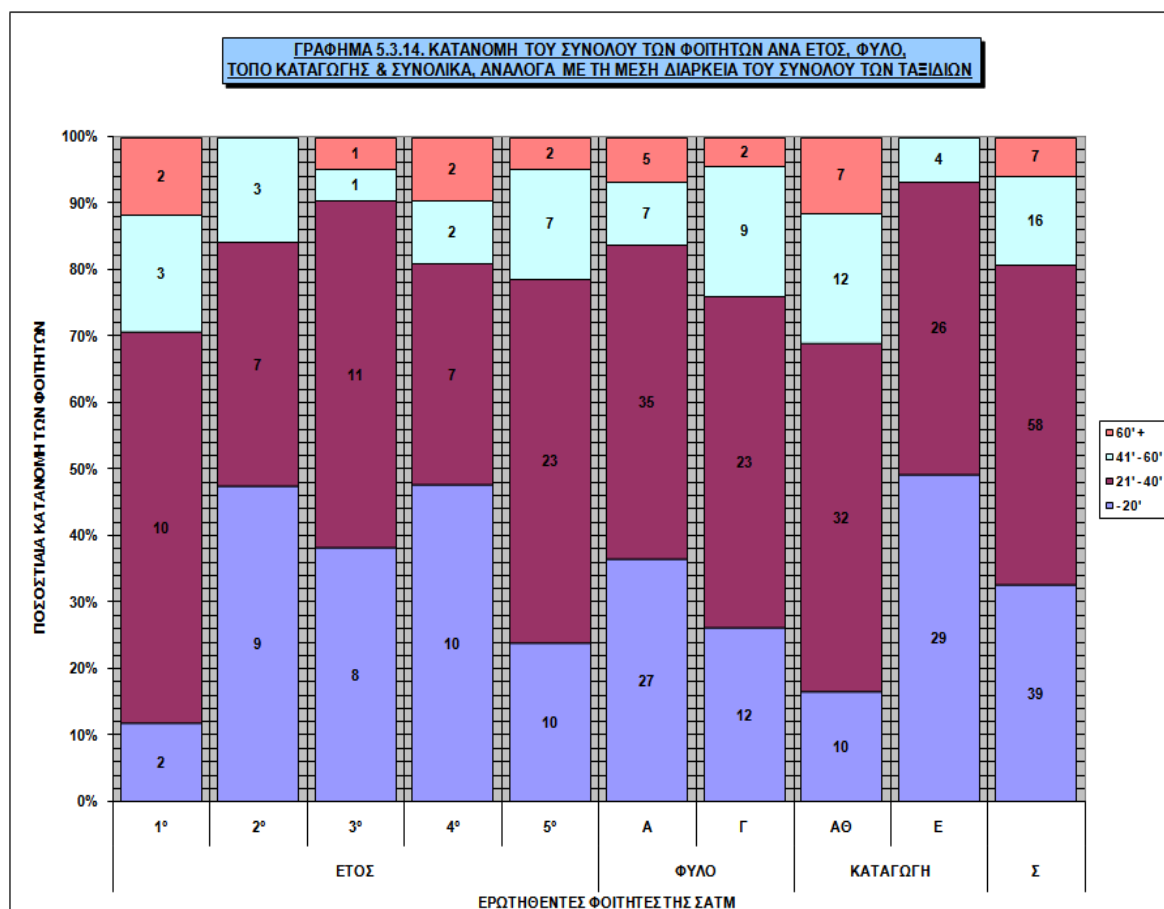
**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.13. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0	0	0	2	3	4	0	2	1	4	0	3	1	5	1	3	4	5	0	1	39
	21' ΕΩΣ 40'		2	5	2	1	1	2	3	1	3	3	4	1	4	0	2	1	6	9	5	3	58
	41' ΕΩΣ 60'		0	0	2	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	2	2	3	0	16
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	7
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		4	5	4	4	5	6	4	4	6	7	4	4	7	5	5	4	13	16	9	4	120
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ			14	23	13	16	26	29	21	21	28	38	18	21	29	18	22	17	65	66	36	20	541
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ			3,5	4,6	3,3	4	5,2	4,8	5,3	5,3	4,7	5,4	4,5	5,3	4,1	3,6	4,4	4,3	5,0	4,1	4,0	5	4,5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'		0%	0%	0%	50%	60%	67%	0%	50%	17%	57%	0%	75%	14%	100%	20%	75%	31%	31%	0%	25%	33%
	21' ΕΩΣ 40'		50%	100%	50%	25%	20%	33%	75%	25%	50%	43%	100%	25%	57%	0%	40%	25%	46%	56%	56%	75%	48%
	41' ΕΩΣ 60'		0%	0%	50%	25%	20%	0%	25%	25%	17%	0%	0%	0%	14%	0%	20%	0%	15%	13%	33%	0%	13%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'		50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	14%	0%	20%	0%	8%	0%	11%	0%	6%
	ΣΥΝΟΛΟ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%



**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.3.14. ΜΕΣΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	2	9	8	10	10	27	12	10	29	39
	21' ΕΩΣ 40'	10	7	11	7	23	35	23	32	26	58
	41' ΕΩΣ 60'	3	3	1	2	7	7	9	12	4	16
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	2	0	1	2	2	5	2	7	0	7
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		17	19	21	21	42	74	46	61	59	120
ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		66	97	105	86	187	336	205	272	269	541
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑ ΦΟΙΤΗΤΗ		3,9	5,1	5	4,1	4,5	4,5	4,5	4,5	4,6	4,5
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΩΣ 20'	12%	47%	38%	48%	24%	36%	26%	16%	49%	33%
	21' ΕΩΣ 40'	59%	37%	52%	33%	55%	47%	50%	52%	44%	48%
	41' ΕΩΣ 60'	18%	16%	5%	10%	17%	9%	20%	20%	7%	13%
	ΠΑΝΩ ΑΠΟ 60'	12%	0%	5%	10%	5%	7%	4%	11%	0%	6%



#### **5.4. Κατανομή των μέσων μετακίνησης στις μετακινήσεις**

Οι μετακινήσεις, στην ενότητα αυτή, έχουν χωριστεί σε μεμονωμένες και συνδυασμένες και γίνεται επεξεργασία ξεχωριστά για την καθημιά κατηγορία. Όσον αφορά στις συνδυασμένες μετακινήσεις, στην περίπτωση των MMM εξετάζεται η συμμετοχή του κάθε μέσου στο σύνολο των μετακινήσεων.

Μια γενική παρατήρηση είναι, ότι το τραμ και ο προαστιακός δεν καταγράφηκαν σε καμία μετακίνηση, η συμμετοχή τους, δηλαδή, είναι μηδενική, όσον αφορά στις καθημερινές μετακινήσεις των φοιτητών. Επίσης, από τους πίνακες φαίνεται, ότι οι φοιτητές που διαθέτουν ποδήλατο, συμπεριφέρονται, στις μετακινήσεις τους, ακριβώς όπως και οι φοιτητές που δεν διαθέτουν κανένα μεταφορικό μέσο και το ποδήλατο δεν το χρησιμοποιούν στις μετακινήσεις τους.

Από την καταγραφή των μετακινήσεων των ερωτηθέντων φοιτητών διαπιστώνεται, ότι ο κύριος όγκος τους αποτελείται από μεμονωμένες μετακινήσεις (497), ενώ οι συνδυασμένες μετακινήσεις είναι ελάχιστες (μόλις 58). Τις περισσότερες μετακινήσεις τις πραγματοποιούν οι άνδρες (323 από τις 555), ενώ συνδυασμένες μετακινήσεις πραγματοποιούν, στο μεγαλύτερο ποσοστό, οι Αθηναίοι φοιτητές (46 από τις 58).

Το 90% των συνδυασμένων μετακινήσεων γίνεται με εναλλαγή των MMM, ενώ συνδυασμένες μετακινήσεις με αυτοκίνητο και MMM, ή ταξί και MMM γίνονται ελάχιστες (7% και 3% αντίστοιχα). Το λεωφορείο συμμετέχει σε όλες τις μετακινήσεις αυτές (100%) και το μετρό έρχεται δεύτερο (92%), αντίθετα με το τρόλεϊ, το οποίο εμφανίζει πολύ μικρή συμμετοχή στις συνδυασμένες μετακινήσεις με ποσοστό 8% (στις μεμονωμένες μετακινήσεις δεν έχει καταγραφεί καμία μετακίνηση με τρόλεϊ).

Στις μεμονωμένες μετακινήσεις το περπάτημα κατέχει την δεύτερη θέση (32%) πίσω από το αυτοκίνητο (34%), ενώ τα MMM έχουν ποσοστό 18%. Περισσότερο φαίνεται να περπατάνε οι φοιτητές που κατάγονται από την επαρχία (41% έναντι 21% των Αθηναίων φοιτητών) και κυρίως οι γυναίκες (40% έναντι 27% των ανδρών). Το ταξί χρησιμοποιείται ελάχιστα στις μετακινήσεις των φοιτητών (6%) και κυρίως από τις γυναίκες.

Οι φοιτητές που διαθέτουν μοτοσικλέτα αλλά και αυτοί που διαθέτουν αυτοκίνητο και μοτοσικλέτα δεν πραγματοποιούν καμία συνδυασμένη μετακίνηση. Ιδιαίτερα οι δεύτεροι, εκτός του ότι χρησιμοποιούν μόνο αυτά τα δύο μέσα (καθόλου χρήση MMM, ή ταξί) για τις μετακινήσεις τους, δείχνουν σαφή προτεραιότητα στη μοτοσικλέτα (78% έναντι 22% για μετακινήσεις με το ΙΧ).

Οι φοιτητές που διαθέτουν μόνο μοτοσικλέτα μετακινούνται, συνήθως, με αυτό το μέσο (78%) και σαν δεύτερη επιλογή έχουν το περπάτημα (15%). Το ίδιο συμβαίνει και με τους κατόχους ΙΧ, οι οποίοι χρησιμοποιούν, κυρίως, το μέσο τους για να μετακινηθούν (69%)

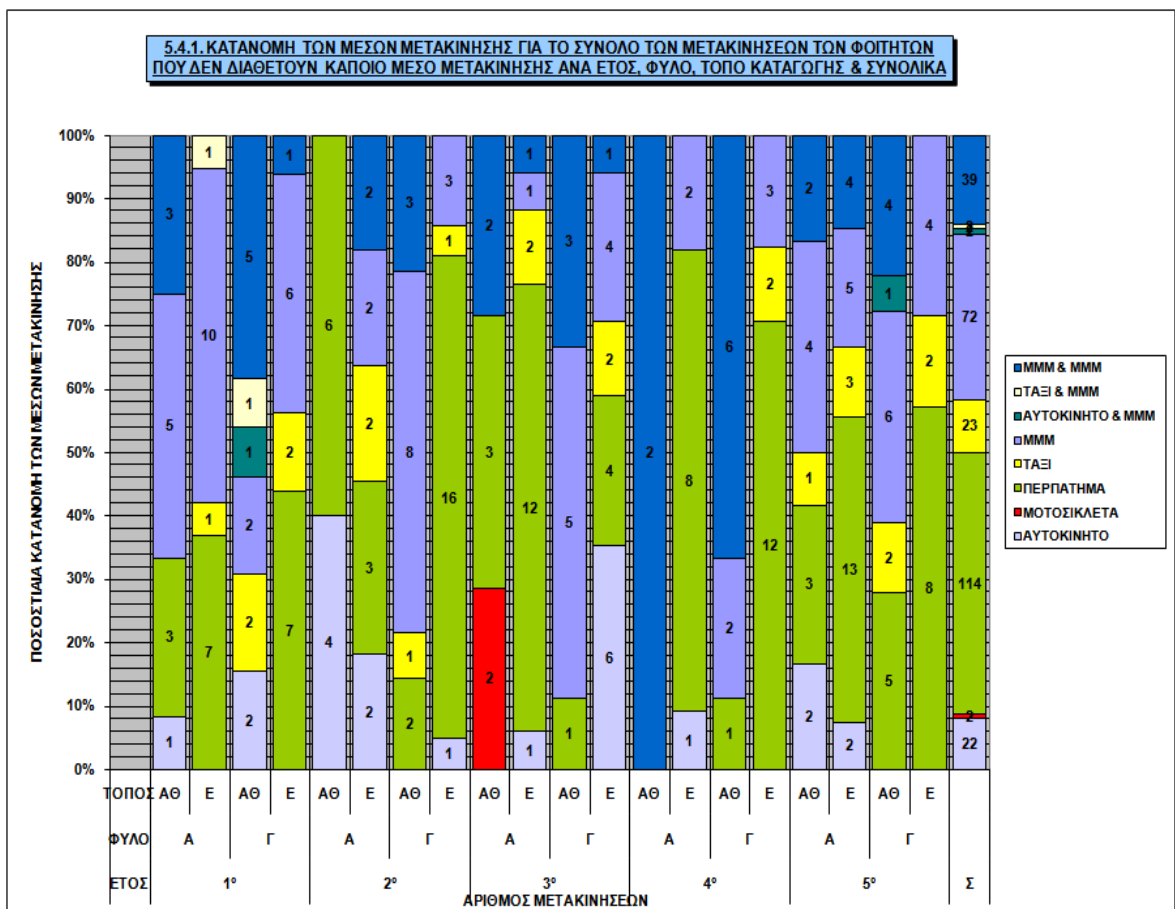
και το 16% έχει το περπάτημα σαν επιλογή. Η διαφορά είναι, ότι οι κάτοχοι ΙΧ χρησιμοποιούν και τη δημόσια συγκοινωνία (9%), σε αντίθεση με τους κατόχους μοτοσυκλέτας (2%). Επιπλέον, πραγματοποιούν και συνδυασμένες μετακινήσεις, έστω και ελάχιστες (12 στο σύνολο των 155 μετακινήσεων).

Οι φοιτητές που δεν διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο, είναι αυτοί που περπατάνε και περισσότερο (49%) και κυρίως αυτοί που έρχονται από την επαρχία (56% έναντι 33% των Αθηναίων). Επίσης, είναι αυτοί που χρησιμοποιούν και τη δημόσια συγκοινωνία στις καθημερινές μετακινήσεις τους (31%). Παρόλο που δεν διαθέτουν οι ίδιοι κάποιο μέσο μεταφοράς, δεν λείπουν οι μετακινήσεις με ΙΧ, ως επιβάτες, ή με ταξί (9% και 10% αντίστοιχα).

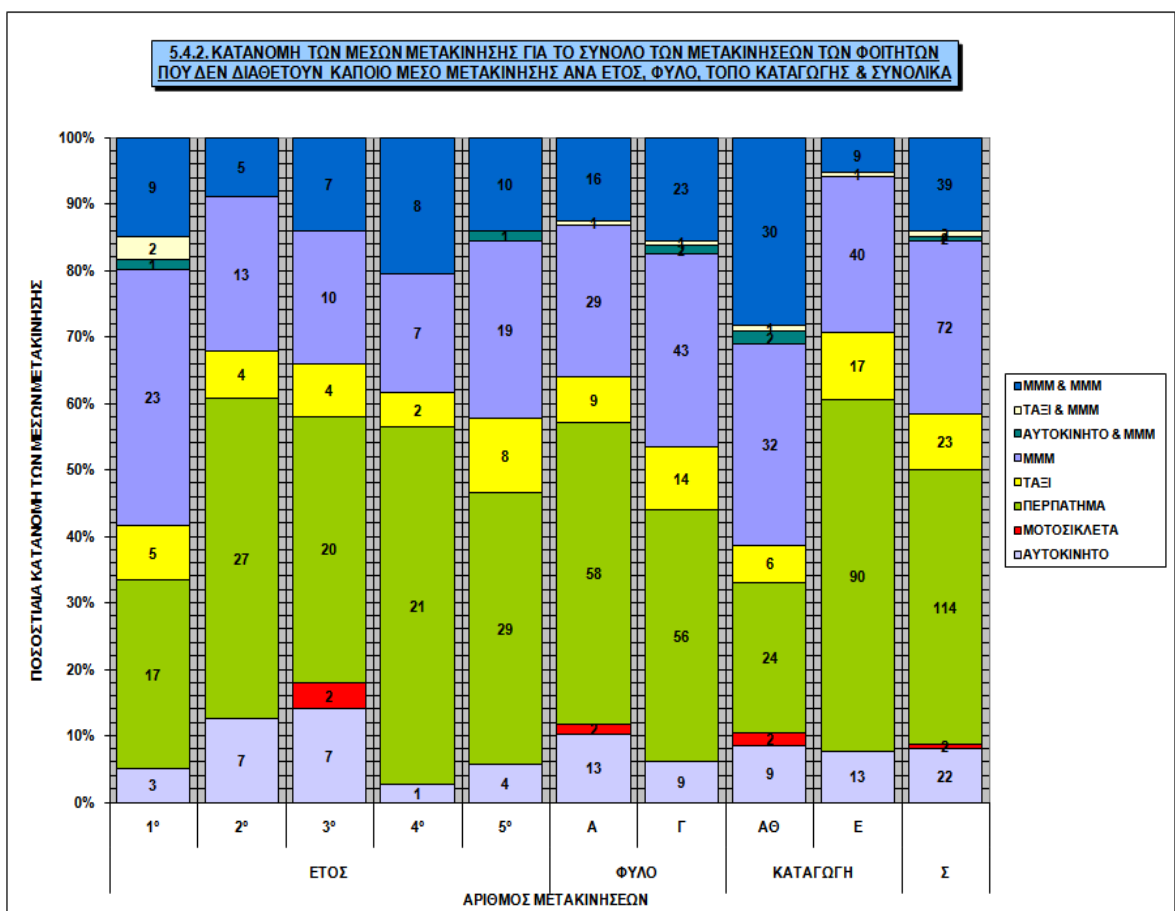
Αντίθετα, οι φοιτητές που δήλωσαν ότι διαθέτουν κάποιο ιδιόκτητο μέσο μεταφοράς, περπατάνε πολύ λιγότερο (μόλις το 17%) και χρησιμοποιούν ελάχιστα τη δημόσια συγκοινωνία και το ταξί (7% και 2% αντίστοιχα). Μάλιστα το ταξί είναι αποκλειστικότητα των γυναικών. Όλα αυτά φαίνονται αναλυτικά στους πίνακες και τα γραφήματα που ακολουθούν.



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.1. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		9	18	6	15	10	9	11	21	5	16	6	16	0	11	3	17	10	23	13	14	233		
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	1	0	2	0	4	2	0	1	0	1	0	6	0	1	0	2	2	0	0	0	22		
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2		
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	3	7	0	7	6	3	2	16	3	12	1	4	0	8	1	12	3	13	5	8	114		
	ΤΑΞΙ	0	1	2	2	0	2	1	1	0	2	0	2	0	0	2	1	3	2	2	2	23		
	MMM	5	10	2	6	0	2	8	3	0	1	5	4	0	2	2	3	4	5	6	4	72		
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	4	8	2	5	0	2	7	2	0	0	4	4	0	2	2	2	4	5	4	5	62		
▶ΜΕΤΡΟ	1	2	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	10			
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	11%	0%	33%	0%	40%	22%	0%	5%	0%	6%	0%	38%	0%	9%	0%	20%	9%	0%	0%	9%			
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	40%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1%			
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	33%	39%	0%	47%	60%	33%	18%	76%	60%	75%	17%	25%	0%	73%	33%	71%	30%	57%	38%	57%	49%		
	ΤΑΞΙ	0%	6%	33%	13%	0%	22%	9%	5%	0%	13%	0%	13%	0%	0%	12%	10%	13%	15%	14%	10%			
	MMM	56%	56%	33%	40%	0%	22%	73%	14%	0%	6%	83%	25%	0%	18%	67%	18%	40%	22%	46%	29%	31%		
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	80%	80%	100%	83%	0%	100%	88%	67%	0%	0%	80%	100%	0%	100%	100%	67%	100%	100%	83%	100%	86%		
▶ΜΕΤΡΟ	20%	20%	0%	17%	0%	0%	13%	33%	0%	100%	20%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	17%	0%	14%				
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		3	1	7	1	0	2	3	0	2	1	3	1	2	0	6	0	2	4	5	0	43		
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2		
	ΤΑΞΙ & MMM	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2		
	MMM	3	0	5	1	0	2	3	0	2	1	3	1	2	0	6	0	2	4	4	0	39		
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	3	0	5	1	0	2	3	0	2	1	3	1	2	0	6	0	2	4	4	0	39		
	▶ΤΡΟΛΕΪ	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	4		
	▶ΜΕΤΡΟ	3	0	3	1	0	2	3	0	2	1	3	1	2	0	6	0	2	2	4	0	35		
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	14%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	20%	0%	5%		
	ΤΑΞΙ & MMM	0%	100%	14%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5%		
	MMM	100%	0%	71%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	80%	0%	91%		
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	100%		
	▶ΤΡΟΛΕΪ	0%	0%	40%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	10%		
	▶ΜΕΤΡΟ	100%	0%	60%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	50%	100%	0%	90%		

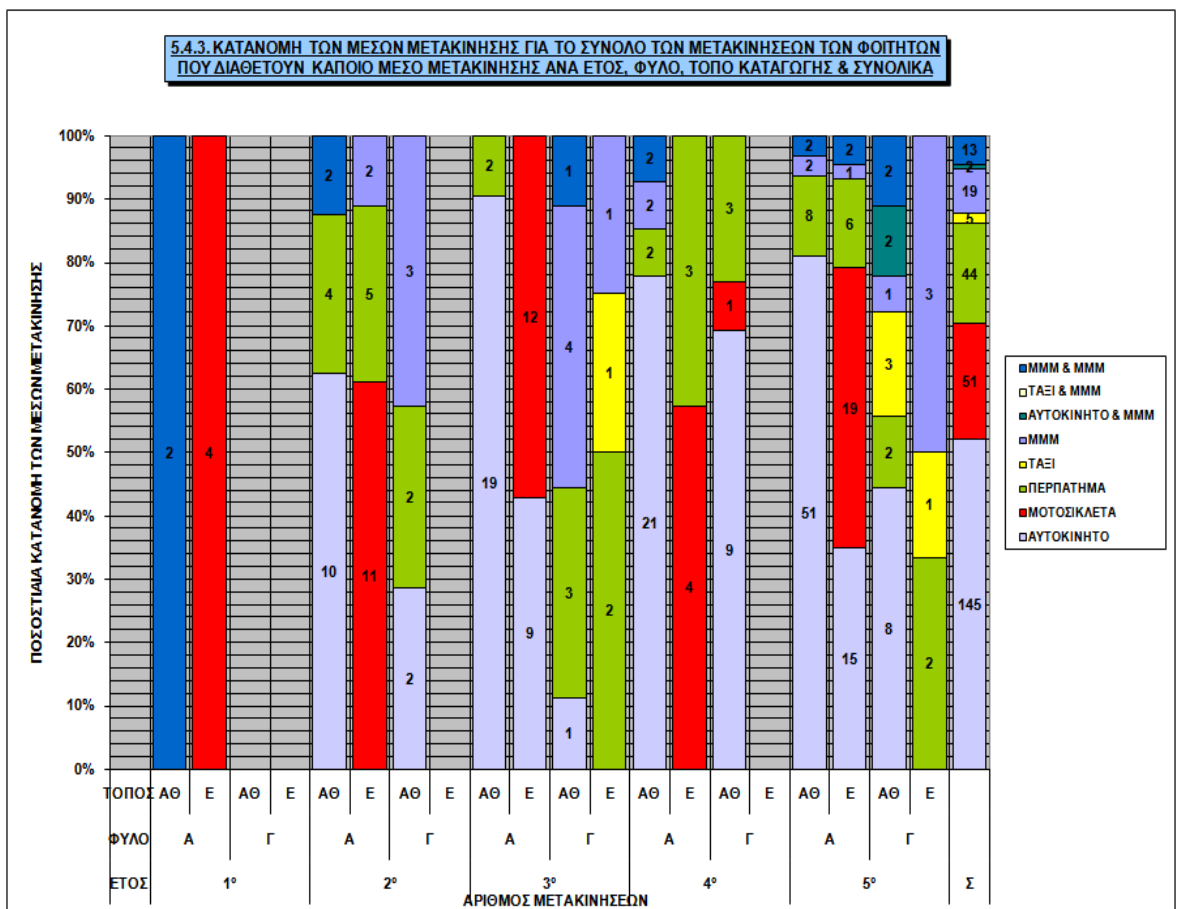


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.2. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ											
ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ											
ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ	ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
	1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>											233
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	3	7	7	1	4	13	9	9	13	22
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	2	0	0	2	0	2	0	2
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	17	27	20	21	29	58	56	24	90	114
	ΤΑΞΙ	5	4	4	2	8	9	14	6	17	23
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>23</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>19</b>	<b>29</b>	<b>43</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>72</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	19	11	8	6	18	25	37	28	34	62
	▶ ΜΕΤΡΟ	4	2	2	1	1	4	6	4	6	10
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	6%	14%	16%	3%	7%	12%	7%	12%	8%	9%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	5%	0%	0%	2%	0%	3%	0%	1%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	35%	53%	47%	68%	48%	52%	46%	33%	56%	49%
	ΤΑΞΙ	10%	8%	9%	6%	13%	8%	11%	8%	11%	10%
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>48%</b>	<b>25%</b>	<b>23%</b>	<b>23%</b>	<b>32%</b>	<b>26%</b>	<b>35%</b>	<b>44%</b>	<b>25%</b>	<b>31%</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	83%	85%	80%	86%	95%	86%	86%	88%	85%	86%
	▶ ΜΕΤΡΟ	17%	15%	20%	14%	5%	14%	14%	13%	15%	14%
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>											43
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	1	0	0	0	1	0	2	2	0	2
	ΤΑΞΙ & ΜΜΜ	2	0	0	0	0	1	1	1	1	2
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>30</b>	<b>9</b>	<b>39</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	9	5	7	8	10	16	23	30	9	39
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	2	0	0	0	2	2	2	2	2	4
	▶ ΜΕΤΡΟ	7	5	7	8	8	14	21	28	7	35
	<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	8%	0%	0%	0%	9%	0%	8%	6%	0%
ΤΑΞΙ & ΜΜΜ		17%	0%	0%	0%	0%	6%	4%	3%	10%	5%
<b>ΜΜΜ</b>		<b>75%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>91%</b>	<b>94%</b>	<b>88%</b>	<b>91%</b>	<b>90%</b>	<b>91%</b>
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
▶ ΤΡΟΛΕΪ		22%	0%	0%	0%	20%	13%	9%	7%	22%	10%
▶ ΜΕΤΡΟ		78%	100%	100%	100%	80%	88%	91%	93%	78%	90%

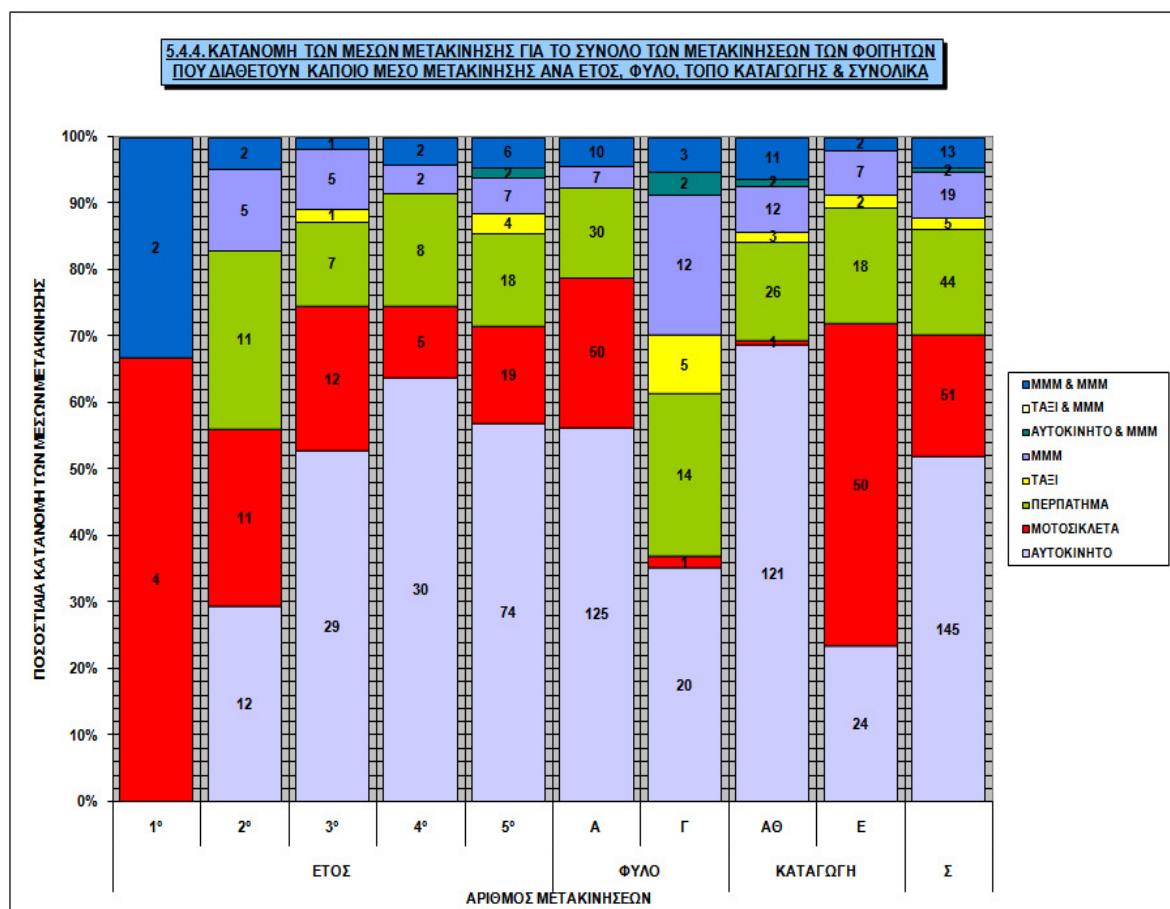


**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.3. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ**

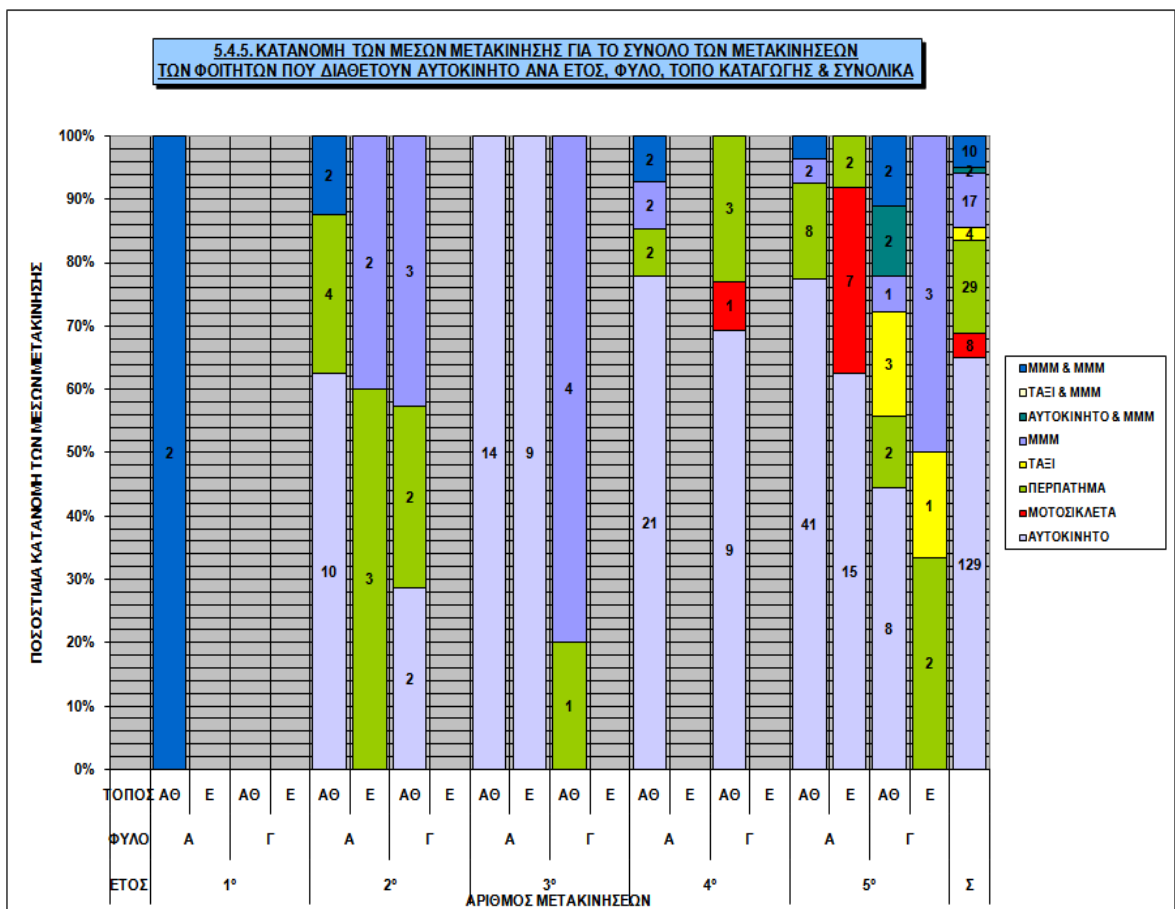
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ	ΕΤΟΣ	1°		2°		3°		4°		5°		Σ										
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ												
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε		ΑΘ	Ε								
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		0	4	0	0	14	18	7	0	21	21	8	4	25	7	13	0	61	41	14	6	264
ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0	4	0	0	0	11	0	0	0	12	0	0	0	4	1	0	0	19	0	0	145
ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ		0	0	0	0	4	5	2	0	2	0	3	2	2	3	3	0	8	6	2	2	44
ΤΑΞΙ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	5
ΜΜΜ		0	0	0	0	0	2	3	0	0	0	4	1	2	0	0	0	2	1	1	3	19
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ		0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	1	2	0	0	0	1	1	1	1	12
▶ ΜΕΤΡΟ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	1	0	0	2	7
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ		0%	0%	0%	0%	71%	0%	29%	0%	90%	43%	13%	0%	84%	0%	69%	0%	84%	37%	57%	0%	55%
ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ		0%	100%	0%	0%	0%	61%	0%	0%	0%	57%	0%	0%	0%	57%	8%	0%	0%	46%	0%	0%	19%
ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ		0%	0%	0%	0%	29%	28%	29%	0%	10%	0%	38%	50%	8%	43%	23%	0%	13%	15%	14%	33%	17%
ΤΑΞΙ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	21%	17%	2%
ΜΜΜ		0%	0%	0%	0%	0%	11%	43%	0%	0%	0%	50%	25%	8%	0%	0%	0%	3%	2%	7%	50%	7%
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ		0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	50%	100%	100%	33%	63%
▶ ΜΕΤΡΟ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	67%	37%
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
ΤΑΞΙ & ΜΜΜ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΜΜΜ		2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	2	2	2	0	13
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ		2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	2	2	2	0	13
▶ ΤΡΟΛΕΪ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
▶ ΜΕΤΡΟ		2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	2	2	2	0	13
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	13%
ΤΑΞΙ & ΜΜΜ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
ΜΜΜ		100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	50%	0%	87%
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ		100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%
▶ ΤΡΟΛΕΪ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
▶ ΜΕΤΡΟ		100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%



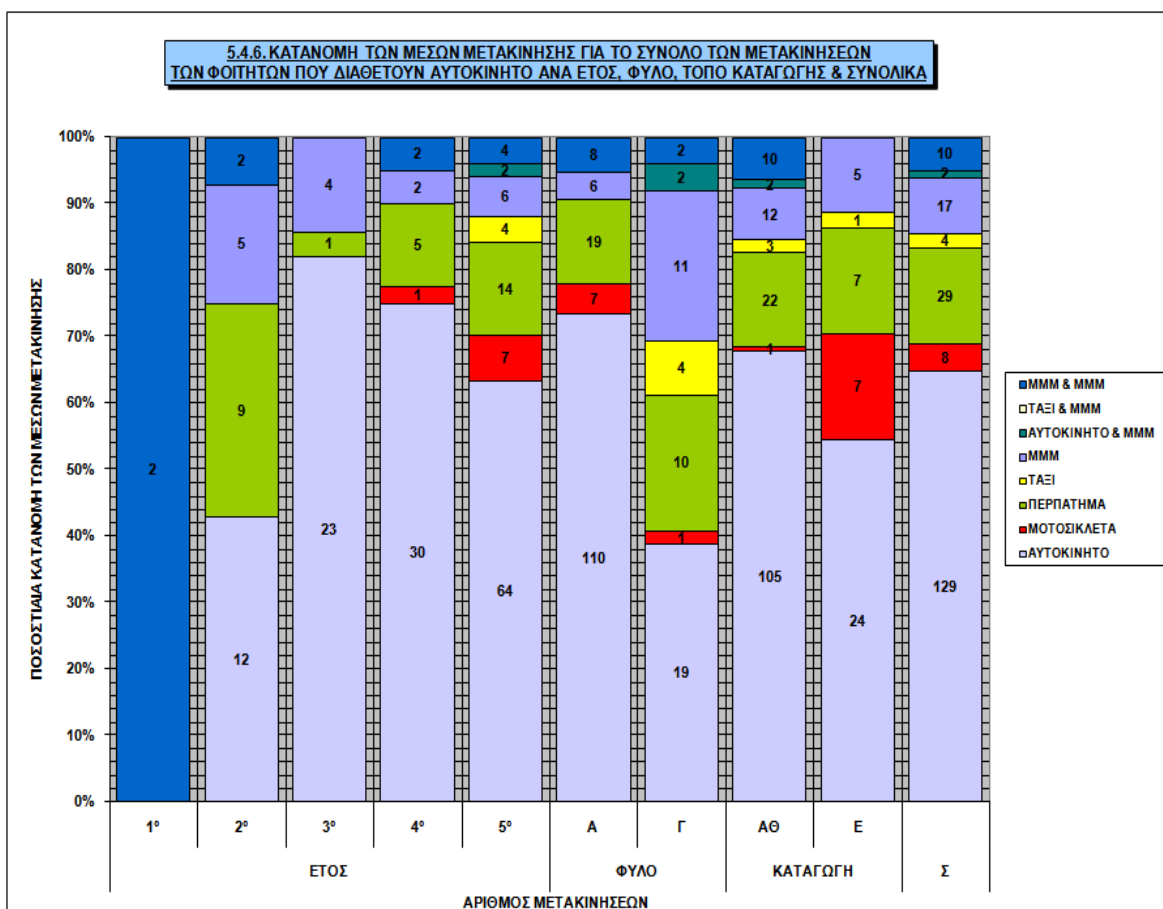
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.4. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		<b>4</b>	<b>39</b>	<b>54</b>	<b>45</b>	<b>122</b>	<b>212</b>	<b>52</b>	<b>163</b>	<b>101</b>	<b>264</b>
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	12	29	30	74	125	20	121	24	145
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	4	11	12	5	19	50	1	1	50	51
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	11	7	8	18	30	14	26	18	44
	ΤΑΞΙ	0	0	1	0	4	0	5	3	2	5
	<b>MMM</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>19</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	5	1	2	4	6	6	7	5	12
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	4	0	3	1	6	5	2	7
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	31%	54%	67%	61%	59%	38%	74%	24%	55%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	100%	28%	22%	11%	16%	24%	2%	1%	50%	19%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	28%	13%	18%	15%	14%	27%	16%	18%	17%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	2%	0%	3%	0%	10%	2%	2%	2%
	<b>MMM</b>	<b>0%</b>	<b>13%</b>	<b>9%</b>	<b>4%</b>	<b>6%</b>	<b>3%</b>	<b>23%</b>	<b>7%</b>	<b>7%</b>	<b>7%</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	100%	20%	100%	57%	86%	50%	58%	71%	63%
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	80%	0%	43%	14%	50%	42%	29%	37%
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>15</b>
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	0	0	2	0	2	2	0	2
	ΤΑΞΙ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	<b>MMM</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>13</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	2	2	1	2	6	10	3	11	2	13
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ ΜΕΤΡΟ	2	2	1	2	6	10	3	11	2	13
	<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	0%	0%	25%	0%	40%	15%	0%
ΤΑΞΙ & MMM		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
<b>MMM</b>		<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>75%</b>	<b>100%</b>	<b>60%</b>	<b>85%</b>	<b>100%</b>	<b>87%</b>
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
▶ ΤΡΟΛΕΪ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
▶ ΜΕΤΡΟ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%



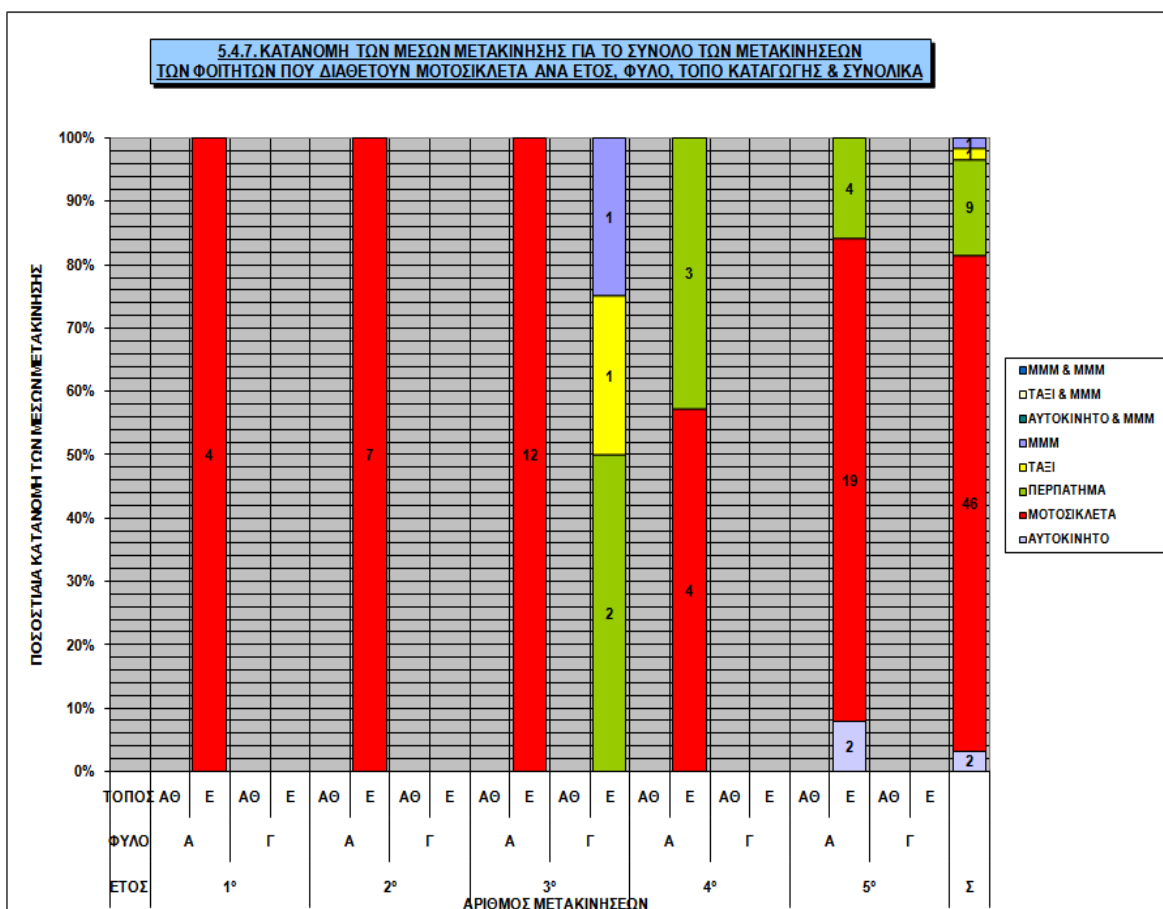
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.5. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	0	0	0	14	5	7	0	14	9	5	0	25	0	13	0	51	24	14	6	187		
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	10	0	2	0	14	9	0	0	21	0	9	0	41	15	8	0	129		
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	7	0	0	8		
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	0	0	4	3	2	0	0	0	1	0	2	0	3	0	8	2	2	2	29		
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	1	4		
	MMM	0	0	0	0	0	2	3	0	0	0	4	0	2	0	0	0	2	0	1	3	17		
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	0	0	2	3	0	0	0	0	2	0	0	0	1	0	1	1	10		
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	1	0	0	2	7		
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	71%	0%	29%	0%	100%	100%	0%	0%	84%	0%	69%	0%	80%	63%	57%	0%	69%		
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	8%	0%	0%	29%	0%	0%	4%		
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	0%	0%	29%	60%	29%	0%	0%	0%	20%	0%	8%	0%	23%	0%	16%	8%	14%	33%	16%		
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	21%	17%	2%		
	MMM	0%	0%	0%	0%	0%	40%	43%	0%	0%	0%	80%	0%	8%	0%	0%	0%	4%	0%	7%	50%	9%		
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	100%	33%	59%		
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	67%	41%		
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	4	0	12			
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2		
	ΤΑΞΙ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	MMM	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	0	10			
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	0	10			
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	▶ ΜΕΤΡΟ	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	2	0	10			
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	17%			
	ΤΑΞΙ & MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
	MMM	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	50%	0%	83%			
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%			
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%		
▶ ΜΕΤΡΟ	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%				



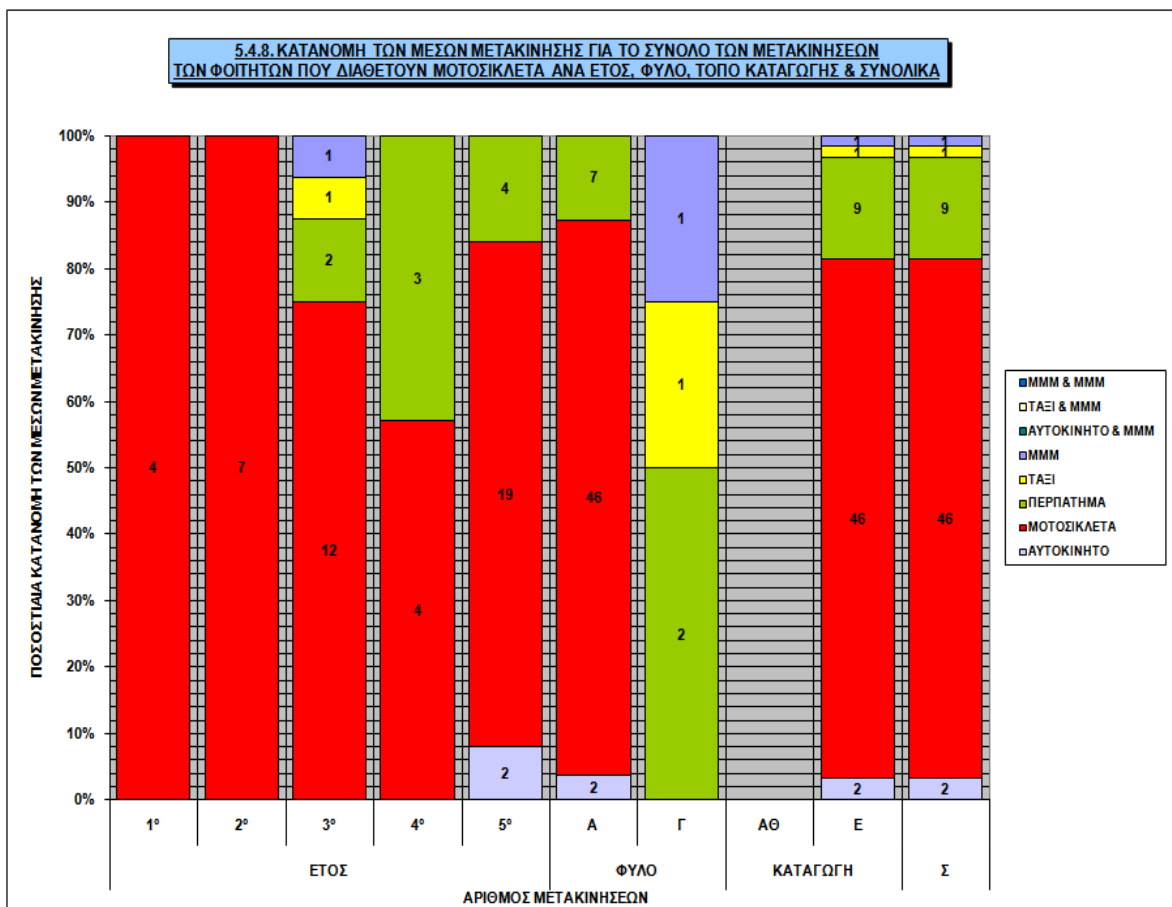
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.6. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	26	28	38	95	142	45	143	44	187
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	12	23	30	64	110	19	105	24	129
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	1	7	7	1	1	7	8
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	9	1	5	14	19	10	22	7	29
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	4	0	4	3	1	4
	MMM	0	5	4	2	6	6	11	12	5	17
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	5	0	2	3	5	5	7	3	10
▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	4	0	3	1	6	5	2	7	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	46%	82%	79%	67%	77%	42%	73%	55%	69%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	3%	7%	5%	2%	1%	16%	4%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	35%	4%	13%	15%	13%	22%	15%	16%	16%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	4%	0%	9%	2%	2%	2%
	MMM	0%	19%	14%	5%	6%	4%	24%	8%	11%	9%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	100%	0%	100%	50%	83%	45%	58%	60%	59%
▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	100%	0%	50%	17%	55%	42%	40%	41%	
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		2	2	0	2	6	8	4	12	0	12
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	0	0	2	0	2	2	0	2
	ΤΑΞΙ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	MMM	2	2	0	2	4	8	2	10	0	10
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	2	2	0	2	4	8	2	10	0	10
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ ΜΕΤΡΟ	2	2	0	2	4	8	2	10	0	10
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	0%	0%	33%	0%	50%	17%	0%	17%
	ΤΑΞΙ & MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	MMM	100%	100%	0%	100%	67%	100%	50%	83%	0%	83%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ ΜΕΤΡΟ	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.7. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ																								
ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		0	4	0	0	0	0	7	0	0	0	12	0	4	0	7	0	0	0	25	0	0	59	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	4	0	0	0	0	7	0	0	0	12	0	0	0	4	0	0	0	19	0	0	46	
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	3	0	0	0	4	0	0	9	
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
	▶ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	8%	0%	0%	3%	
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	57%	0%	0%	0%	76%	0%	0%	78%		
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	43%	0%	0%	0%	16%	0%	0%	15%		
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	
	MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	2%	
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	
	▶ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
	ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

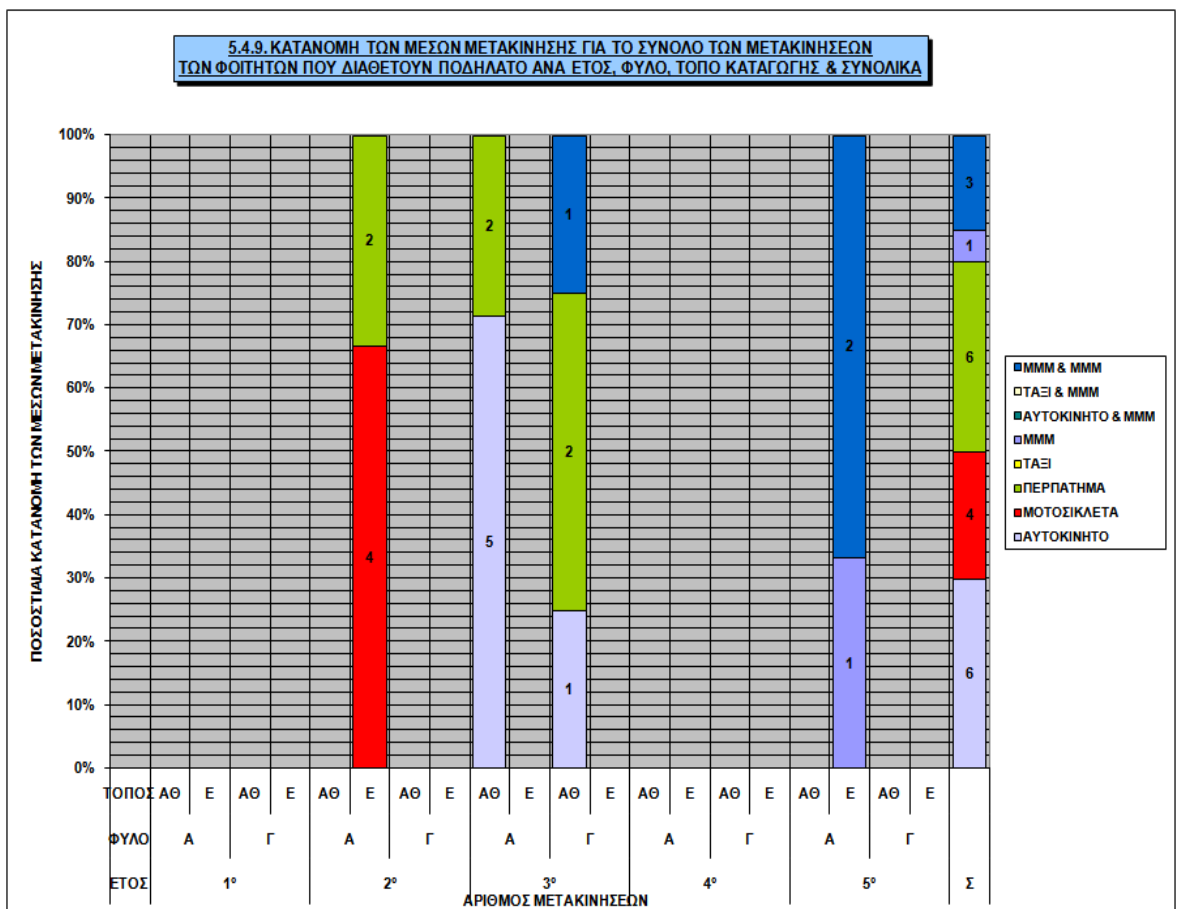


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.8. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		4	7	16	7	25	55	4	0	59	59
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	4	7	12	4	19	46	0	0	46	46
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	2	3	4	7	2	0	9	9
	ΤΑΞΙ	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1
	MMM	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	8%	4%	0%	0%	3%	3%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	100%	100%	75%	57%	76%	84%	0%	0%	78%	78%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	13%	43%	16%	13%	50%	0%	15%	15%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	6%	0%	0%	0%	25%	0%	2%	2%
	MMM	0%	0%	6%	0%	0%	0%	25%	0%	2%	2%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	100%
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

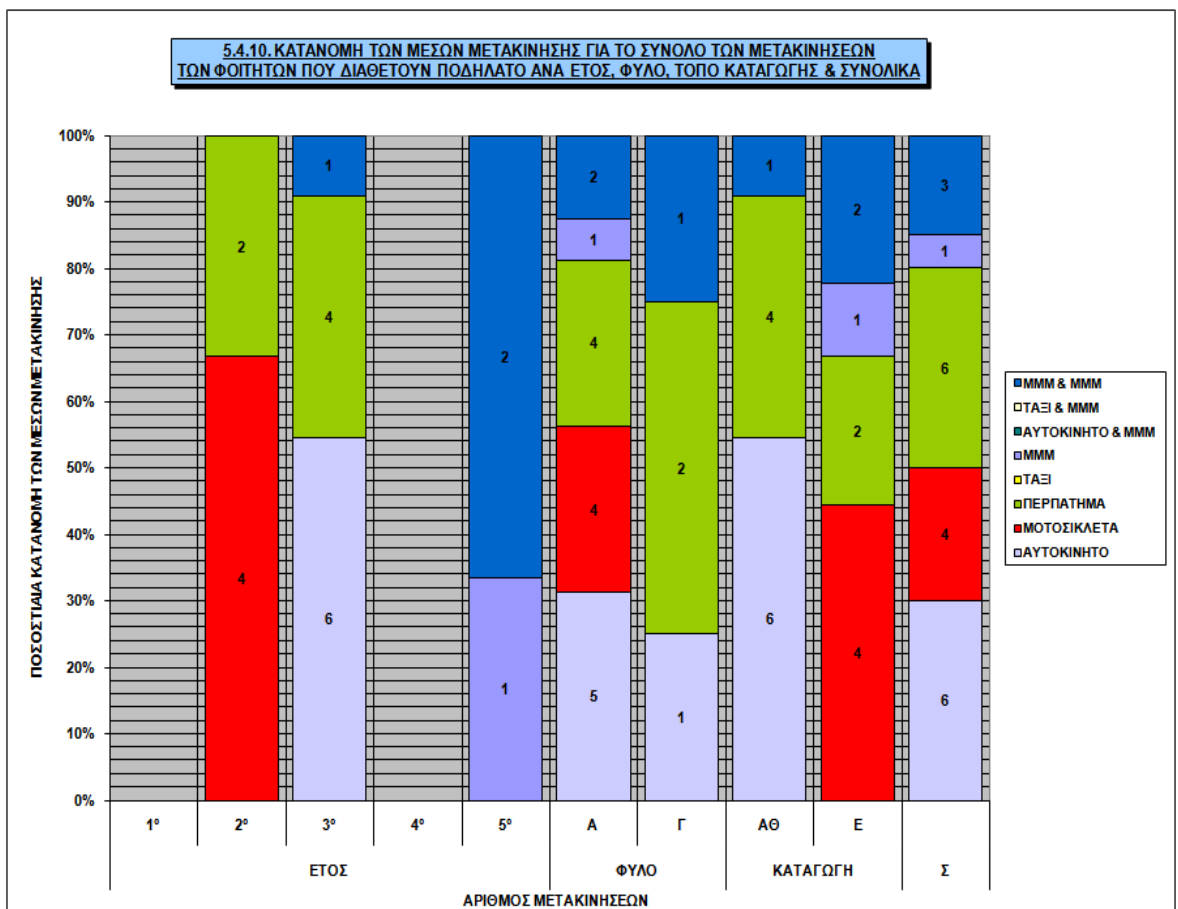




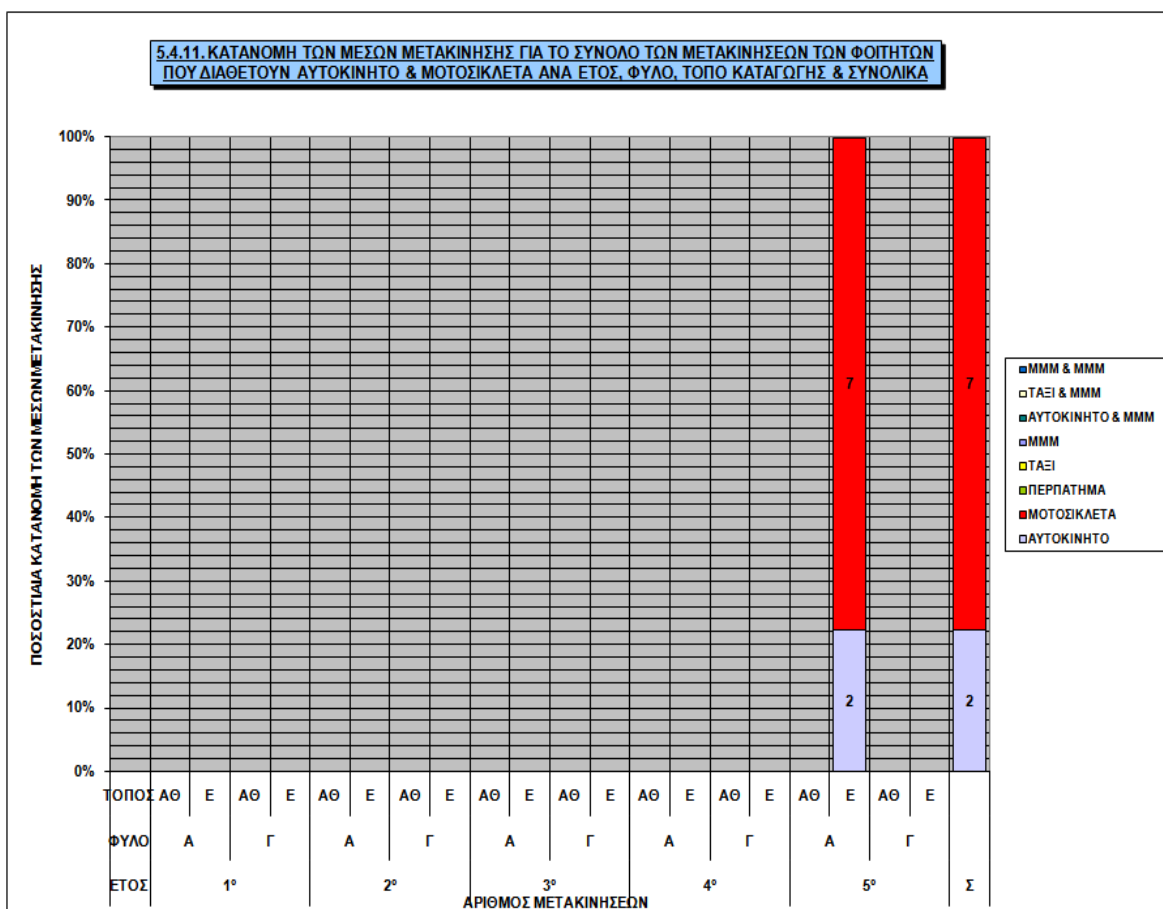
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.9. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	0	0	0	0	0	6	0	0	7	0	3	0	0	0	0	0	0	1	0	0	17	
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	71%	0%	33%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	35%	
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	0%	0%	67%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	24%	
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	29%	0%	67%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	35%	
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
	MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	6%	
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%	
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	3		
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	ΤΑΞΙ & MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	MMM	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	3		
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	3		
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	3		
	<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
ΤΑΞΙ & MMM		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
MMM		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%		
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%		
▶ ΤΡΟΛΕΪ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
▶ ΜΕΤΡΟ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%		



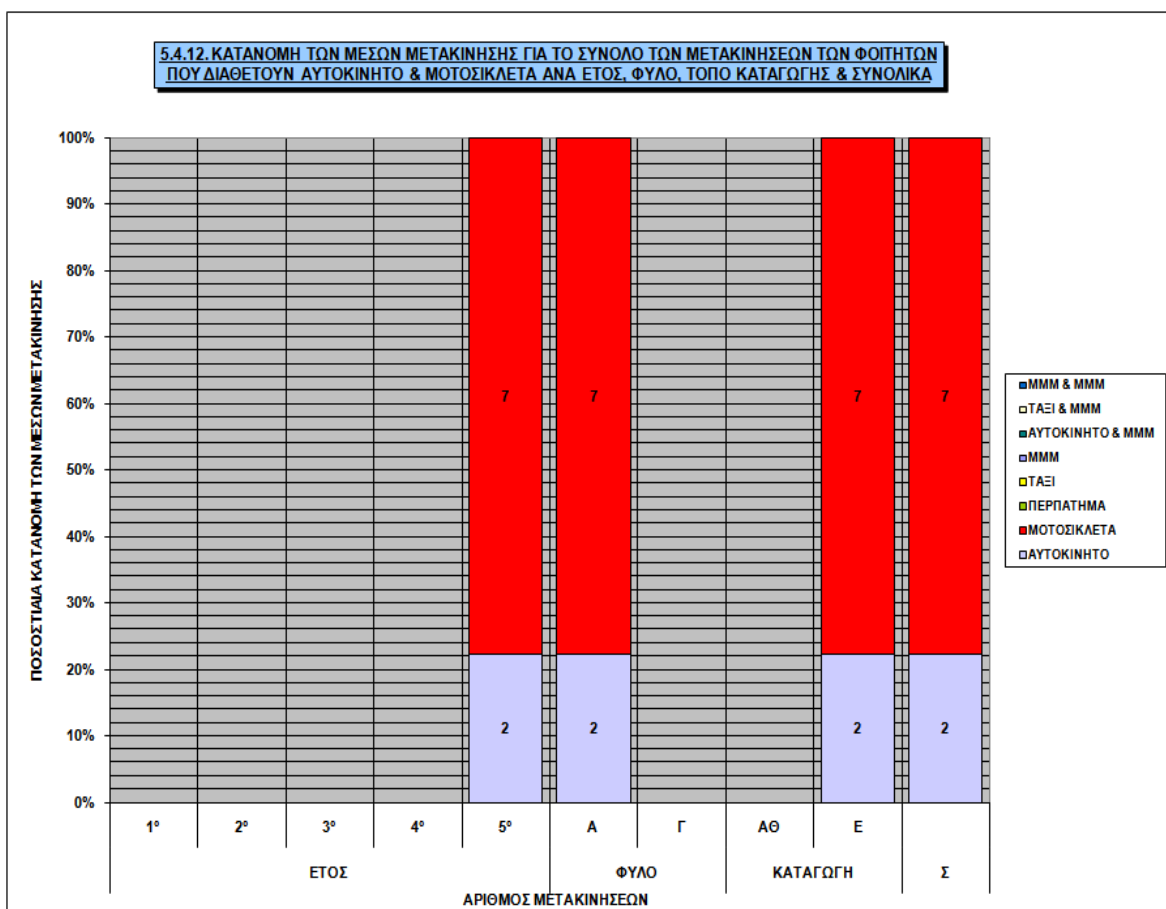
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.10. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	6	10	0	1	14	3	10	7	17
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	6	0	0	5	1	6	0	6
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	4	0	0	0	4	0	0	4	4
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	2	4	0	0	4	2	4	2	6
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΜΜΜ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	60%	0%	0%	36%	33%	60%	0%	35%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	67%	0%	0%	0%	29%	0%	0%	57%	24%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	33%	40%	0%	0%	29%	67%	40%	29%	35%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΜΜΜ	0%	0%	0%	0%	100%	7%	0%	0%	14%	6%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		0	0	1	0	2	2	1	1	2	3
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΤΑΞΙ & ΜΜΜ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΜΜΜ	0	0	1	0	2	2	1	1	2	3
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	0	0	1	0	2	2	1	1	2	3
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	1	0	2	2	1	1	2	3
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΤΑΞΙ & ΜΜΜ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΜΜΜ	0%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	0%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%



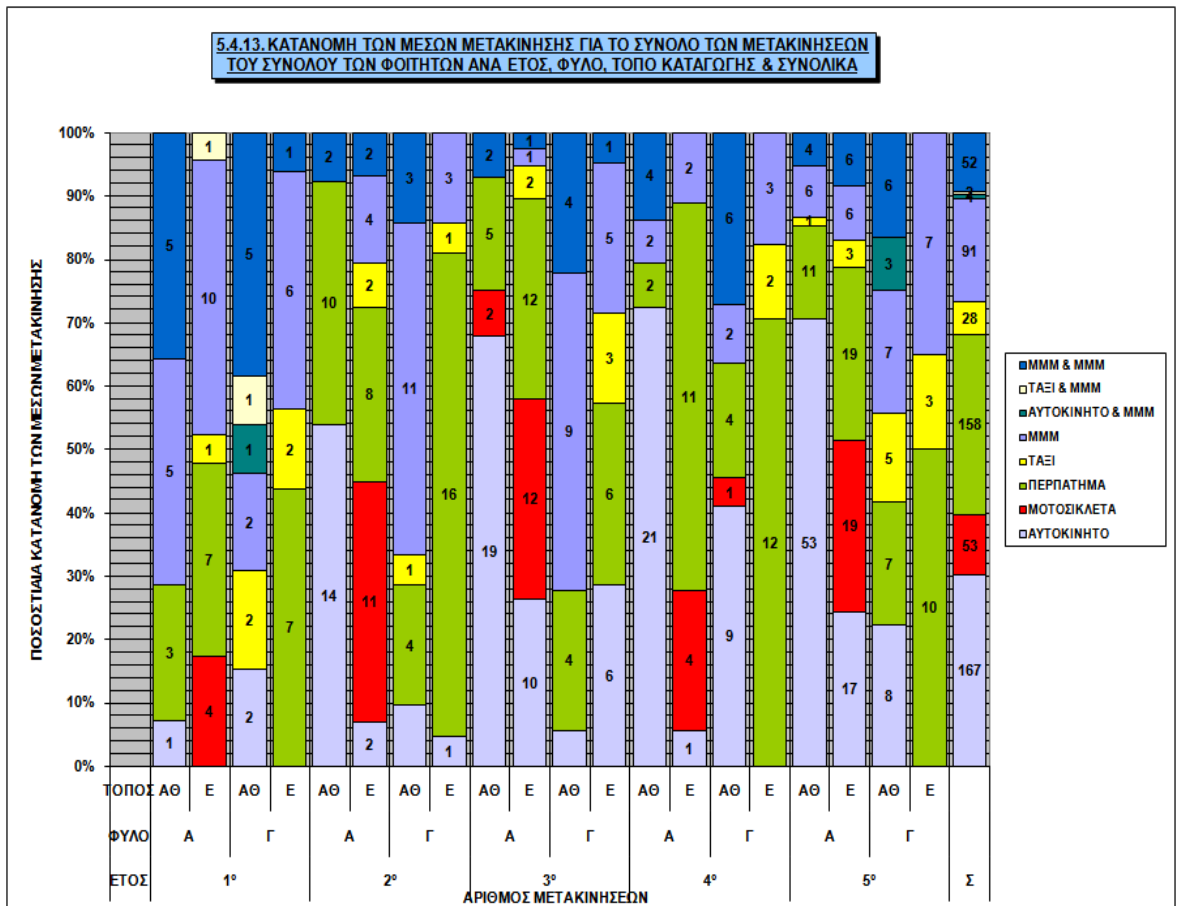
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.11. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ																								
ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	9
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	7
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΜΜΜ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	22%	0%	0%	22%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	78%	0%	0%	78%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΜΜΜ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



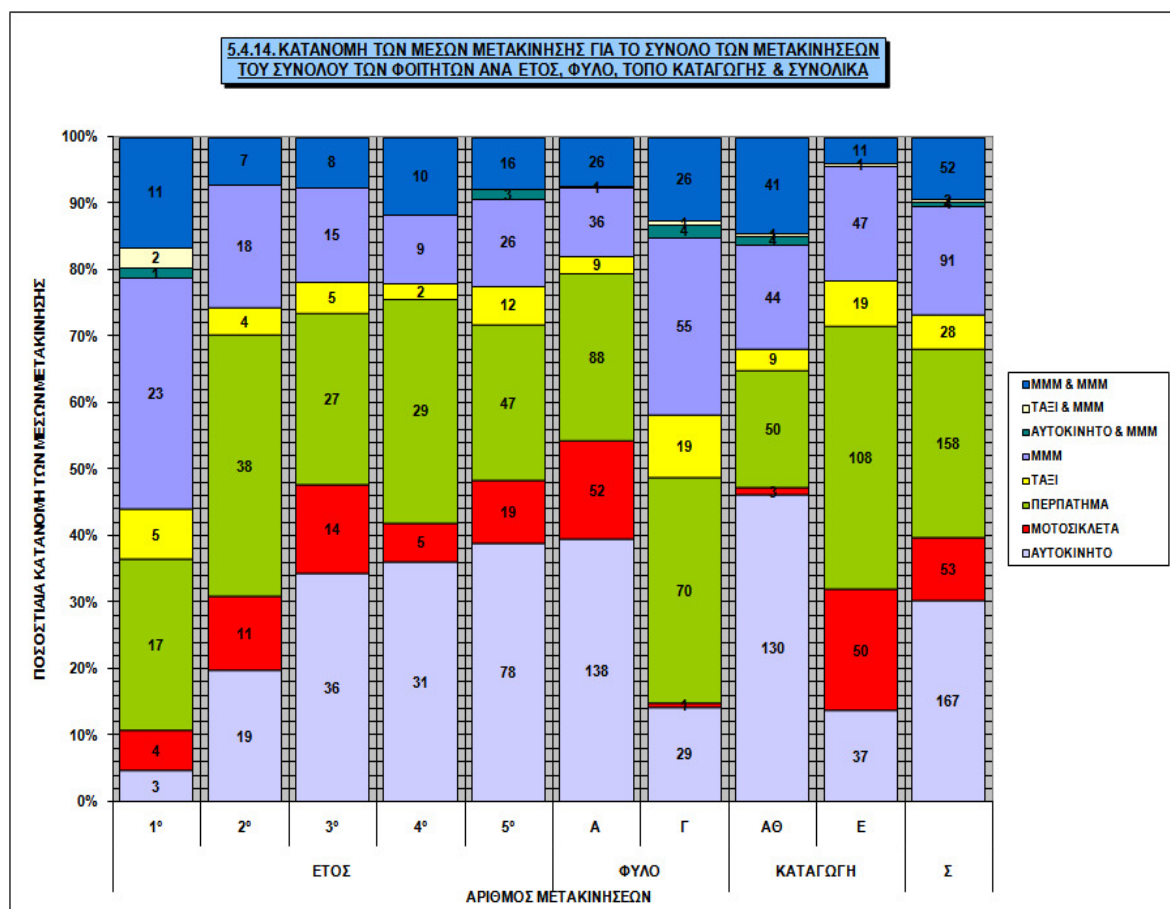
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.12. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ											
ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ											
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		0	0	0	0	9	9	0	0	9	9
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	0	0	0	7	7	0	0	7	7
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΤΑΞΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΜΜΜ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	▶ ΜΕΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	0%	0%	0%	0%	22%	22%	0%	0%	22%	22%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	0%	0%	0%	78%	78%	0%	0%	78%	78%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΤΑΞΙ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΜΜΜ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	▶ ΜΕΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.13. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																						
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ	ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
	ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	1	0	2	0	14	2	2	1	19	10	1	6	21	1	9	0	53	17	8	0	167	
ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0	4	0	0	0	11	0	0	2	12	0	0	0	4	1	0	0	19	0	0	53	
ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	3	7	0	7	10	8	4	16	5	12	4	6	2	11	4	12	11	19	7	10	158	
ΤΑΞΙ	0	1	2	2	0	2	1	1	0	2	0	3	0	0	0	2	1	3	5	3	28	
MMM	5	10	2	6	0	4	11	3	0	1	9	5	2	2	2	3	6	6	7	7	91	
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	4	8	2	5	0	4	10	2	0	0	4	5	2	2	2	2	5	6	6	5	74	
▶ ΜΕΤΡΟ	1	2	0	1	0	0	1	1	0	1	5	0	0	0	0	1	1	0	1	2	17	
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	11%	0%	33%	0%	58%	7%	11%	5%	73%	27%	7%	30%	84%	6%	56%	0%	75%	27%	30%	0%	34%	
ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	0%	18%	0%	0%	0%	41%	0%	0%	8%	32%	0%	0%	0%	22%	6%	0%	0%	30%	0%	0%	11%	
ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	33%	32%	0%	47%	42%	30%	22%	76%	19%	32%	29%	30%	8%	61%	25%	71%	15%	30%	26%	50%	32%	
ΤΑΞΙ	0%	5%	33%	13%	0%	7%	6%	5%	0%	5%	0%	15%	0%	0%	0%	12%	1%	5%	19%	15%	6%	
MMM	56%	45%	33%	40%	0%	15%	61%	14%	0%	3%	64%	25%	8%	11%	13%	18%	8%	9%	26%	35%	18%	
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	80%	80%	100%	83%	0%	100%	91%	67%	0%	0%	44%	100%	100%	100%	100%	67%	83%	100%	86%	71%	81%	
▶ ΜΕΤΡΟ	20%	20%	0%	17%	0%	0%	9%	33%	0%	100%	56%	0%	0%	0%	0%	33%	17%	0%	14%	29%	19%	
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	4
ΤΑΞΙ & MMM	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
MMM	5	0	5	1	2	2	3	0	2	1	4	1	4	0	6	0	4	6	6	0	52	
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	5	0	5	1	2	2	3	0	2	1	4	1	4	0	6	0	4	6	6	0	52	
▶ ΤΡΟΛΕΪ	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	4	
▶ ΜΕΤΡΟ	5	0	3	1	2	2	3	0	2	1	4	1	4	0	6	0	4	4	6	0	48	
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>																						
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & MMM	0%	0%	14%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%	0%	7%
ΤΑΞΙ & MMM	0%	100%	14%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	
MMM	100%	0%	71%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	67%	0%	90%
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	100%
▶ ΤΡΟΛΕΪ	0%	0%	40%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	8%
▶ ΜΕΤΡΟ	100%	0%	60%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	67%	100%	0%	92%



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.4.14. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
<b>ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		52	90	97	76	182	323	174	236	261	497
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	3	19	36	31	78	138	29	130	37	167
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	4	11	14	5	19	52	1	3	50	53
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	17	38	27	29	47	88	70	50	108	158
	ΤΑΞΙ	5	4	5	2	12	9	19	9	19	28
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>23</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>26</b>	<b>36</b>	<b>55</b>	<b>44</b>	<b>47</b>	<b>91</b>
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	19	16	9	8	22	31	43	35	39	74	
▶ ΜΕΤΡΟ	4	2	6	1	4	5	12	9	8	17	
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	6%	21%	37%	41%	43%	43%	17%	55%	14%	34%
	ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ	8%	12%	14%	7%	10%	16%	1%	1%	19%	11%
	ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ	33%	42%	28%	38%	26%	27%	40%	21%	41%	32%
	ΤΑΞΙ	10%	4%	5%	3%	7%	3%	11%	4%	7%	6%
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>44%</b>	<b>20%</b>	<b>15%</b>	<b>12%</b>	<b>14%</b>	<b>11%</b>	<b>32%</b>	<b>19%</b>	<b>18%</b>	<b>18%</b>
▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ	83%	89%	60%	89%	85%	86%	78%	80%	83%	81%	
▶ ΜΕΤΡΟ	17%	11%	40%	11%	15%	14%	22%	20%	17%	19%	
<b>ΣΥΝΔΥΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ</b>		14	7	8	10	19	27	31	46	12	58
<b>ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	1	0	0	0	3	0	4	4	0	4
	ΤΑΞΙ & ΜΜΜ	2	0	0	0	0	1	1	1	1	2
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>41</b>	<b>11</b>	<b>52</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	11	7	8	10	16	26	26	41	11	52
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	2	0	0	0	2	2	2	2	2	4
▶ ΜΕΤΡΟ	9	7	8	10	14	24	24	39	9	48	
<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ</b>	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΜΜ	7%	0%	0%	0%	16%	0%	13%	9%	0%	7%
	ΤΑΞΙ & ΜΜΜ	14%	0%	0%	0%	0%	4%	3%	2%	8%	3%
	<b>ΜΜΜ</b>	<b>79%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>84%</b>	<b>96%</b>	<b>84%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>90%</b>
	▶ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	▶ ΤΡΟΛΕΪ	18%	0%	0%	0%	13%	8%	8%	5%	18%	8%
▶ ΜΕΤΡΟ	82%	100%	100%	100%	88%	92%	92%	95%	82%	92%	



### **5.5. Δραστηριότητες των φοιτητών στο ΕΜΠ**

Οι δραστηριότητες των φοιτητών στο ΕΜΠ έχουν χωριστεί σε 4 κατηγορίες:

- Παρακολούθηση Μαθημάτων
- Βιβλιοθήκη
- Αίθουσα Υπολογιστών
- Κυλικείο

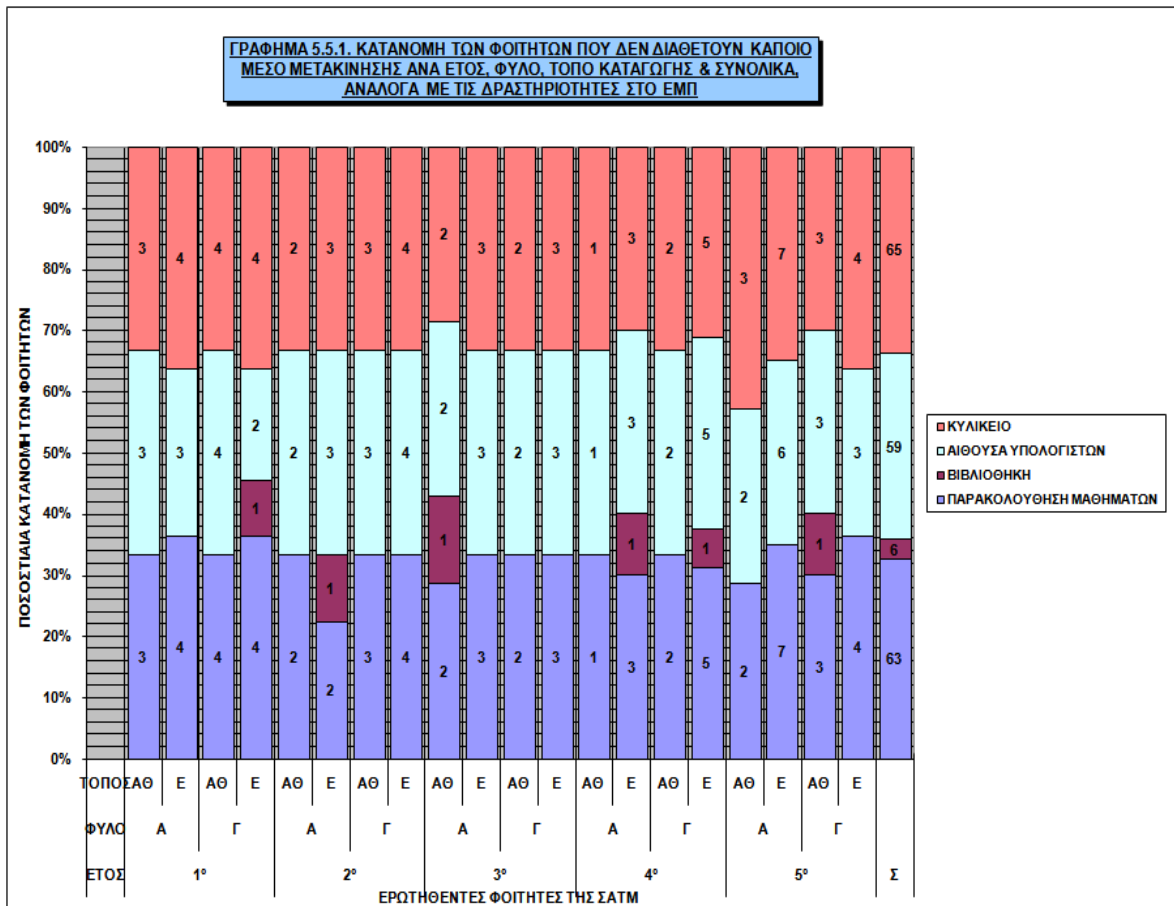
Γενικότερα, οι διαφορές ανάμεσα σε άνδρες και γυναίκες, ή Αθηναίους και επαρχιώτες φοιτητές, είναι πολύ μικρές και σε ελάχιστες περιπτώσεις αξίζει να αναφερθούν. Ένα συμπέρασμα που μπορεί εύκολα να παρατηρηθεί, είναι ότι στο 1<sup>ο</sup> έτος και στο 3<sup>ο</sup> και 4<sup>ο</sup> είναι πιο μεγάλα τα ποσοστά στην παρακολούθηση των μαθημάτων και στην αίθουσα των υπολογιστών, ενώ στο 2<sup>ο</sup> και 5<sup>ο</sup> έχουν μια μικρή μείωση. Συνήθως, δηλαδή, στο 1<sup>ο</sup> έτος οι φοιτητές πηγαίνουν πιο συχνά στη σχολή, αφού είναι κάτι καινούριο για αυτούς, μετά την αποφοίτησή τους από το λύκειο και στο 2<sup>ο</sup> αρχίζουν να απέχουν, θέλοντας να ζήσουν την «φοιτητική ζωή». Στο 3<sup>ο</sup> και 4<sup>ο</sup> έτος αρχίζουν να επανέρχονται, με σκοπό να κερδίσουν το όποιο χαμένο έδαφος (χρωστούμενα μαθήματα) και στα επόμενα έτη (είναι πολλές οι περιπτώσεις των φοιτητών που ξεπερνούν τα 5 χρόνια της κανονικής διάρκειας σπουδών) τους έχουν μείνει λίγες υποχρεώσεις, όσον αφορά στη σχολή, οπότε η παρουσία τους στο χώρο της είναι μικρότερη.

Συνολικά, λοιπόν, το 98% των φοιτητών παρακολουθεί τα μαθήματα και το 95% επισκέπτεται το κυλικείο. Την αίθουσα των υπολογιστών τη χρησιμοποιεί το 89%, ενώ μόλις το 8% κάνει χρήση της βιβλιοθήκης.

Όσον αφορά στη συχνότητα των δραστηριοτήτων στο ΕΜΠ, πρέπει να σημειωθεί ότι ο μέγιστος αριθμός ημερών, κατά τη διάρκεια ενός μήνα, είναι 22 – 24 ημέρες, αφού τα Σαββατοκύριακα η σχολή παραμένει κλειστή. Πιο συχνά είναι η παρακολούθηση των μαθημάτων και το κυλικείο (16 φορές το μήνα), στην αίθουσα των υπολογιστών πηγαίνουν 12 φορές το μήνα, ενώ η συχνότητα, με την οποία (το μικρό ποσοστό των φοιτητών) χρησιμοποιούν τη βιβλιοθήκη είναι 7 φορές το μήνα.

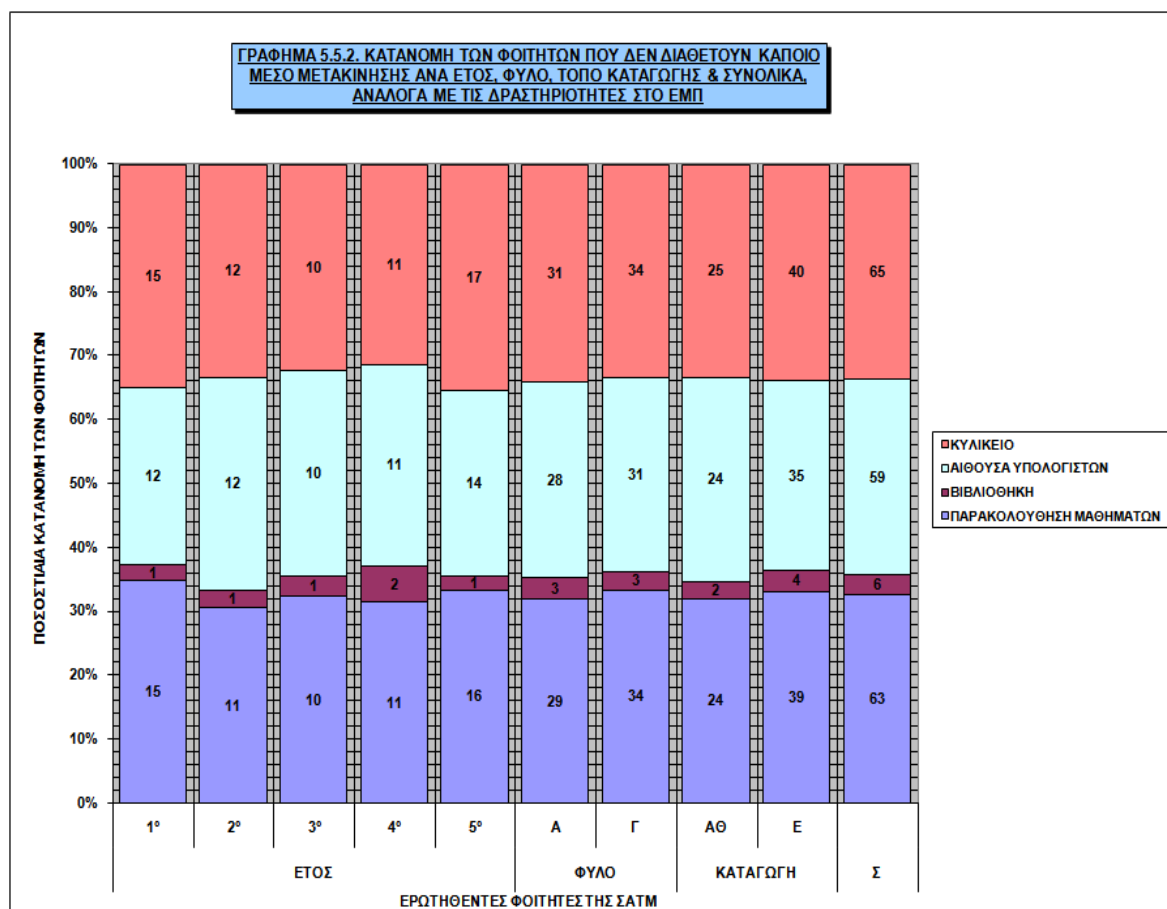
Οι φοιτητές που διαθέτουν κάποιο ιδιόκτητο μέσο μεταφοράς έχουν λίγο μικρότερα ποσοστά συμμετοχής στις δραστηριότητες της σχολής, σε σχέση με τους φοιτητές που δεν έχουν στην κατοχή τους κάποιο μεταφορικό μέσο, με μεγαλύτερη διαφορά στα ποσοστά του κυλικείου (89% και 100% αντίστοιχα). Γενικότερο χαρακτηριστικό και για τις δύο ομάδες είναι, ότι στο 5<sup>ο</sup> έτος ελαττώνονται τα ποσοστά στο κυλικείο και την παρακολούθηση των μαθημάτων και ότι οι γυναίκες έχουν μεγαλύτερη συμμετοχή στις δραστηριότητες της σχολής.

ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.1. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		3	4	4	4	2	2	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	2	7	3	4	63
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	6
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		3	3	4	2	2	3	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	2	6	3	3	59
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	65
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	65
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	100%	100%	100%	100%	67%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	67%	100%	100%	100%	97%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	0%	0%	25%	0%	33%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	33%	0%	20%	0%	0%	33%	0%	0%	9%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	75%	100%	50%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	67%	86%	100%	75%	91%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	17	14	18	12	16	21	17	20	18	19	18	20	16	19	16	18	18	15	11	13
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	0		0	4	0	2	0	0	4	0	0	0	0	20	0	4	0	0	4	0	6	
ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	11	11		8	8	12	7	11	6	16	12	8	16	12	20	6	14	10	15	13	12	11	
ΚΥΛΙΚΕΙΟ	16	20		18	14	14	14	17	17	12	20	10	20	4	20	6	15	15	15	12	12	15	

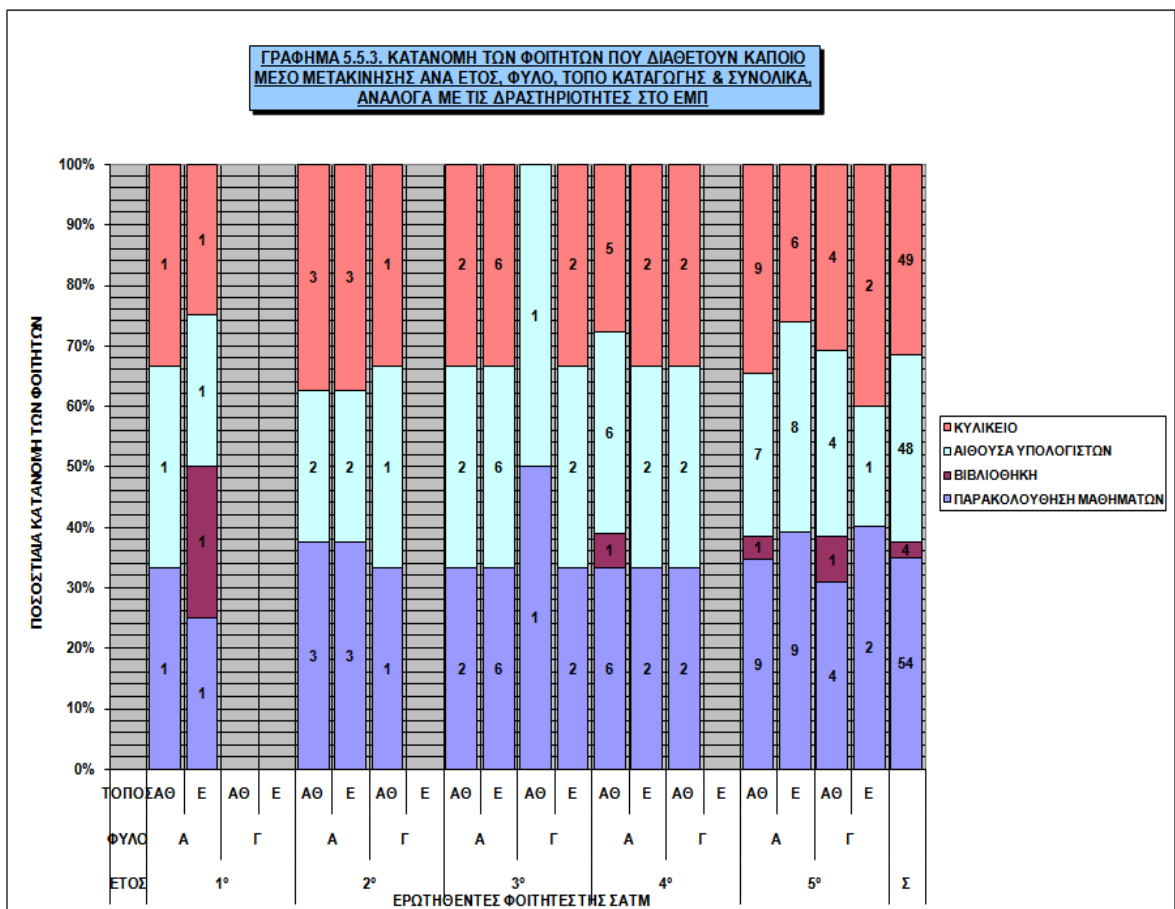




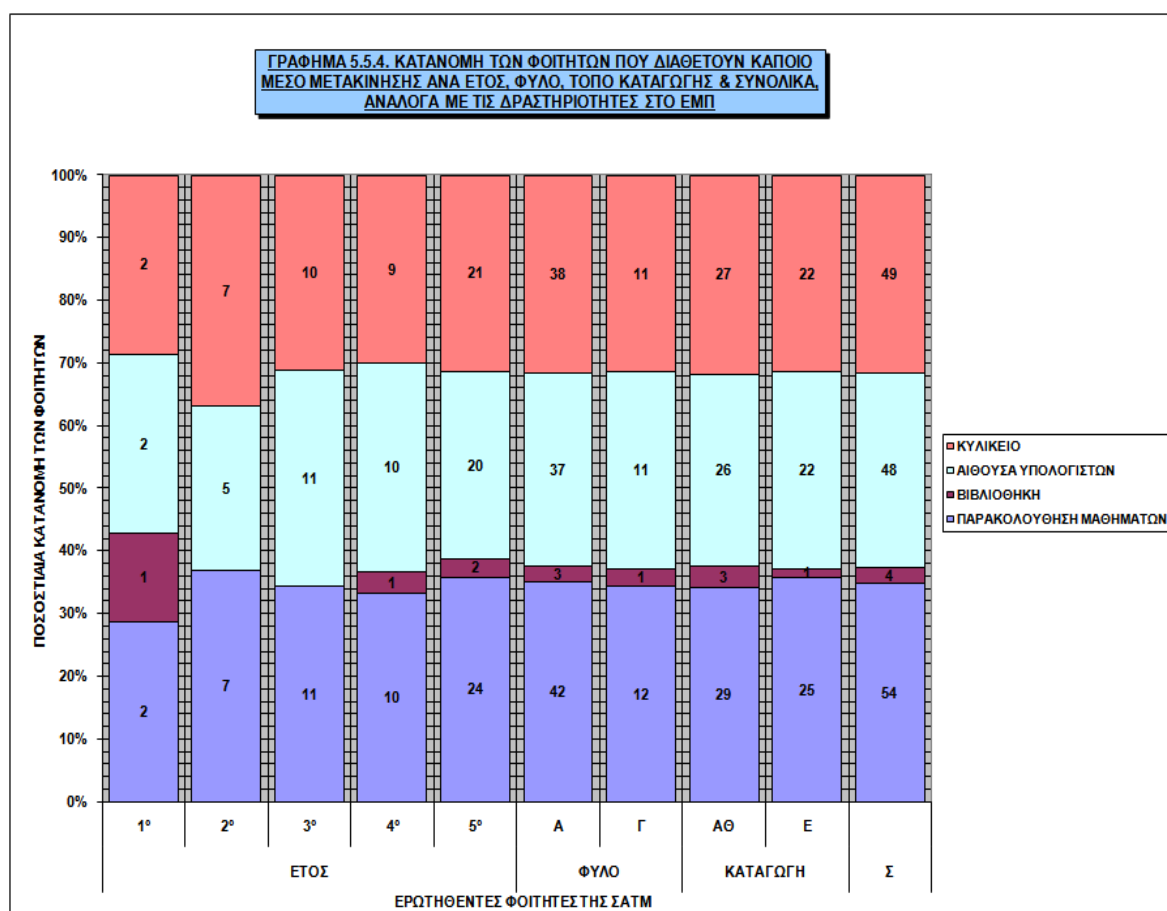
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.2. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ												
ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	15	11	10	11	16	29	34	24	39	63	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	1	1	1	2	1	3	3	2	4	6	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	12	12	10	11	14	28	31	24	35	59	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	15	12	10	11	17	31	34	25	40	65	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		15	12	10	11	17	31	34	25	40	65	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	100%	92%	100%	100%	94%	94%	100%	96%	98%	97%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	7%	8%	10%	18%	6%	10%	9%	8%	10%	9%	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	80%	100%	100%	100%	82%	90%	91%	96%	88%	91%	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	15	19	19	17	14	17	15	17	17	17
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		4	2	4	12	4	9	3	4	8	6
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		10	9	13	13	12	13	9	11	12	11
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		17	16	16	11	13	15	13	12	17	15



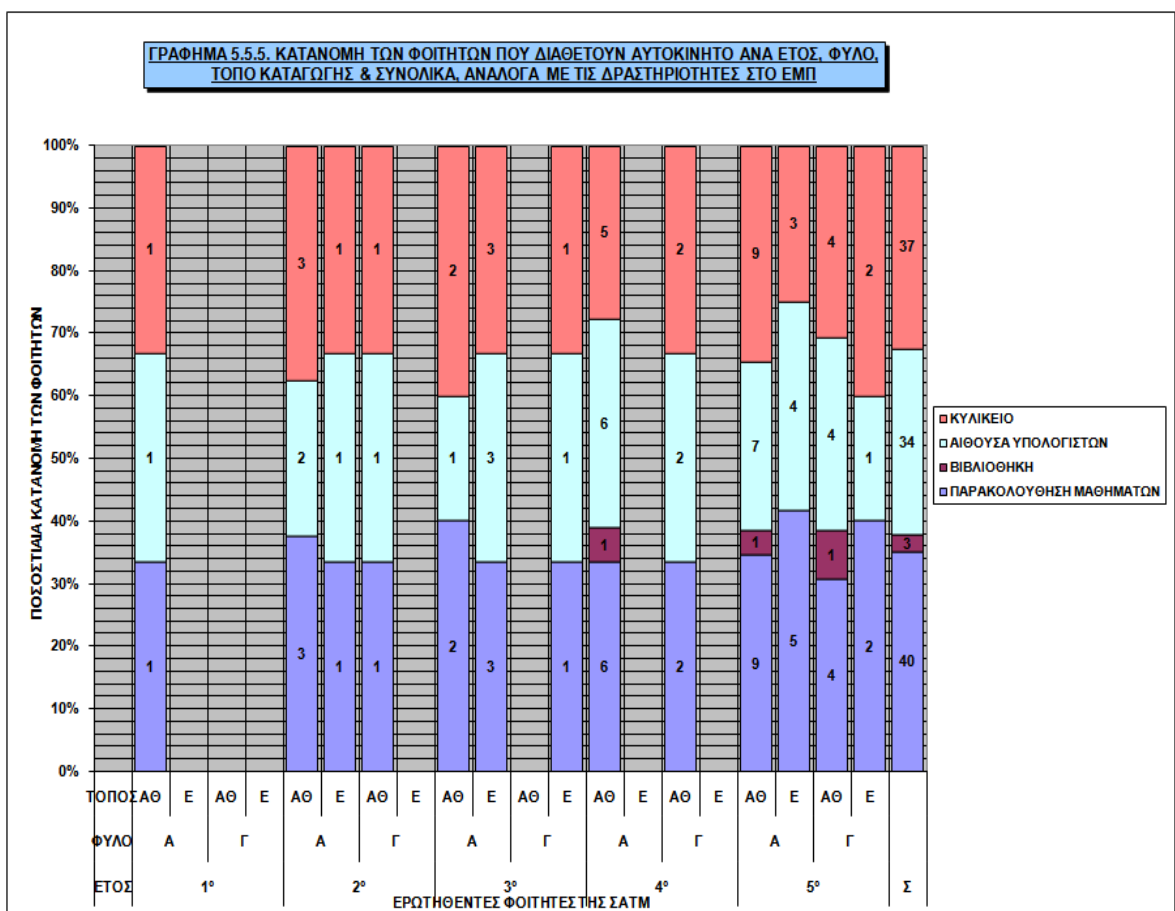
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.3. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	9	9	4	2	54
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	4
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		1	1	0	0	2	2	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	7	8	4	1	48
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	0	2	5	2	2	0	9	6	4	2	49
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	10	9	4	2	55
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	100%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	90%	100%	100%	100%	98%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	10%	0%	25%	0%	7%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	100%	0%	0%	67%	67%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	70%	89%	100%	50%	87%	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	83%	100%	100%	0%	90%	67%	100%	100%	89%
	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ		16	20	0	0	17	12	16	0	10	15	12	14	16	20	18	0	16	12	18	12
			0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	4	0	12	0	8
			4	12	0	0	14	10	16	0	12	13	12	12	13	18	16	0	13	8	18	8	12
			16	16	0	0	20	16	16	0	14	15	0	14	16	20	20	0	16	8	18	12	16



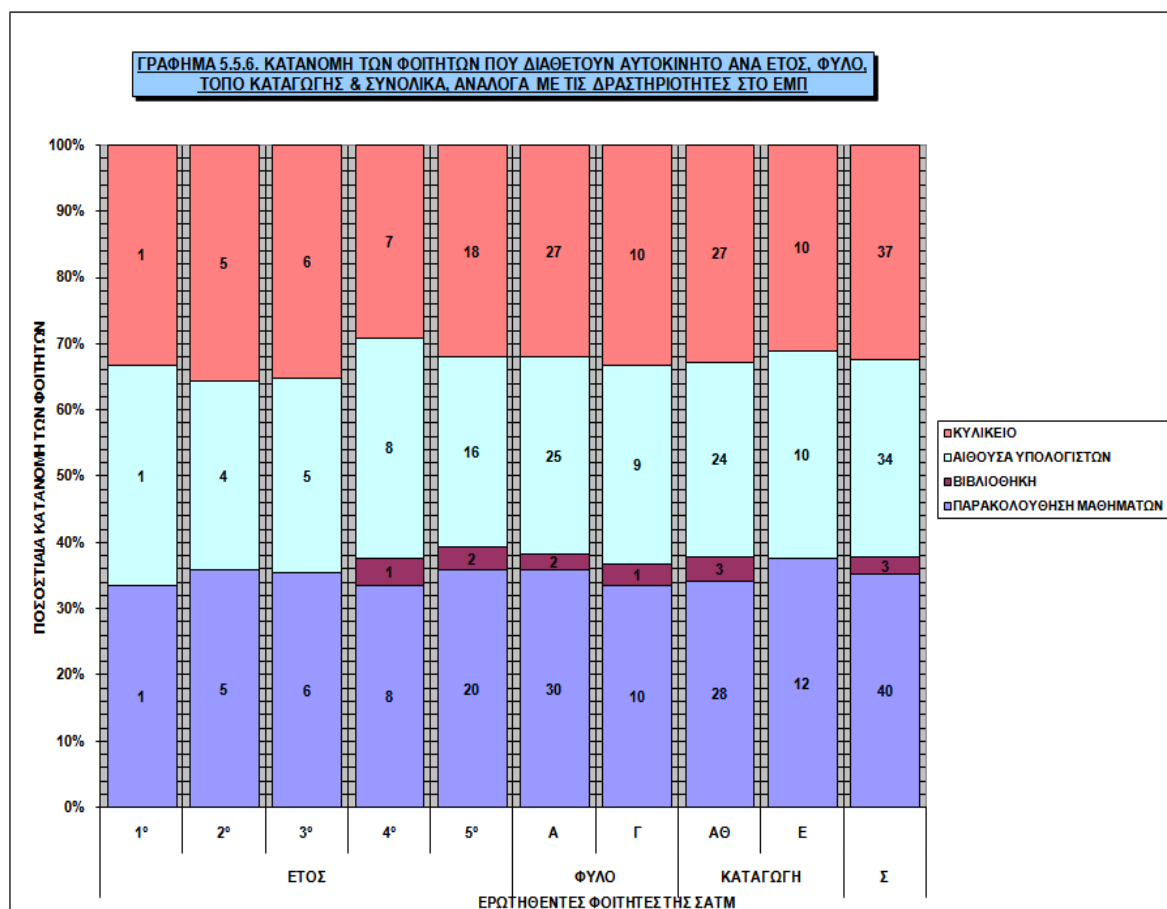
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.4. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ											
ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	2	7	11	10	24	42	12	29	25	54
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	1	0	0	1	2	3	1	3	1	4
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	2	5	11	10	20	37	11	26	22	48
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	2	7	10	9	21	38	11	27	22	49
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		2	7	11	10	25	43	12	30	25	55
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	100%	100%	100%	100%	96%	98%	100%	97%	100%	98%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	50%	0%	0%	10%	8%	7%	8%	10%	4%	7%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	100%	71%	100%	100%	80%	86%	92%	87%	88%	87%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	100%	100%	91%	90%	84%	88%	92%	90%	88%	89%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	18	15	13	18	15	15	15	15	15
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		12	0	0	2	8	6	12	6	12
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		8	13	12	16	12	12	14	13	12
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		16	17	14	19	13	16	16	17	14



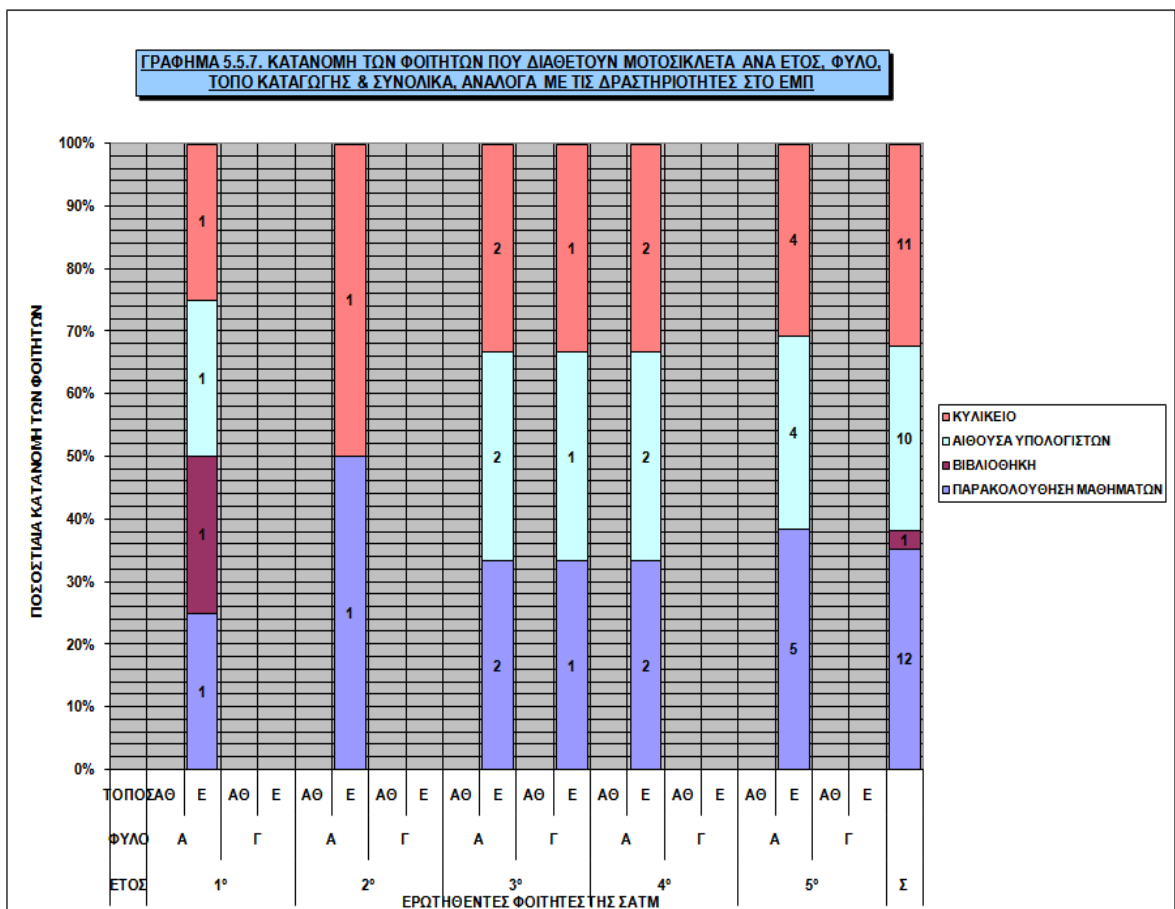
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.5. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	6	0	2	0	9	5	4	2	40
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	3
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		1	0	0	0	2	1	1	0	1	3	0	1	6	0	2	0	7	4	4	1	34
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	5	0	2	0	9	3	4	2	37
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	6	0	2	0	10	5	4	2	41
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	90%	100%	100%	100%	98%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	10%	0%	25%	0%	7%	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	0%	0%	0%	67%	100%	100%	0%	50%	100%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	70%	80%	100%	50%	83%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	0%	83%	0%	100%	0%	90%	60%	100%	100%	90%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	16	0	0	0	17	16	16	0	10	17	0	20	16	0	18	0	16	10	18	12	16
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	4	0	12	0	6
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		4	0	0	0	14	4	16	0	12	12	0	16	13	0	16	0	13	5	18	8	12
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		16	0	0	0	20	20	16	0	14	16	0	20	19	0	20	0	16	8	18	12	17



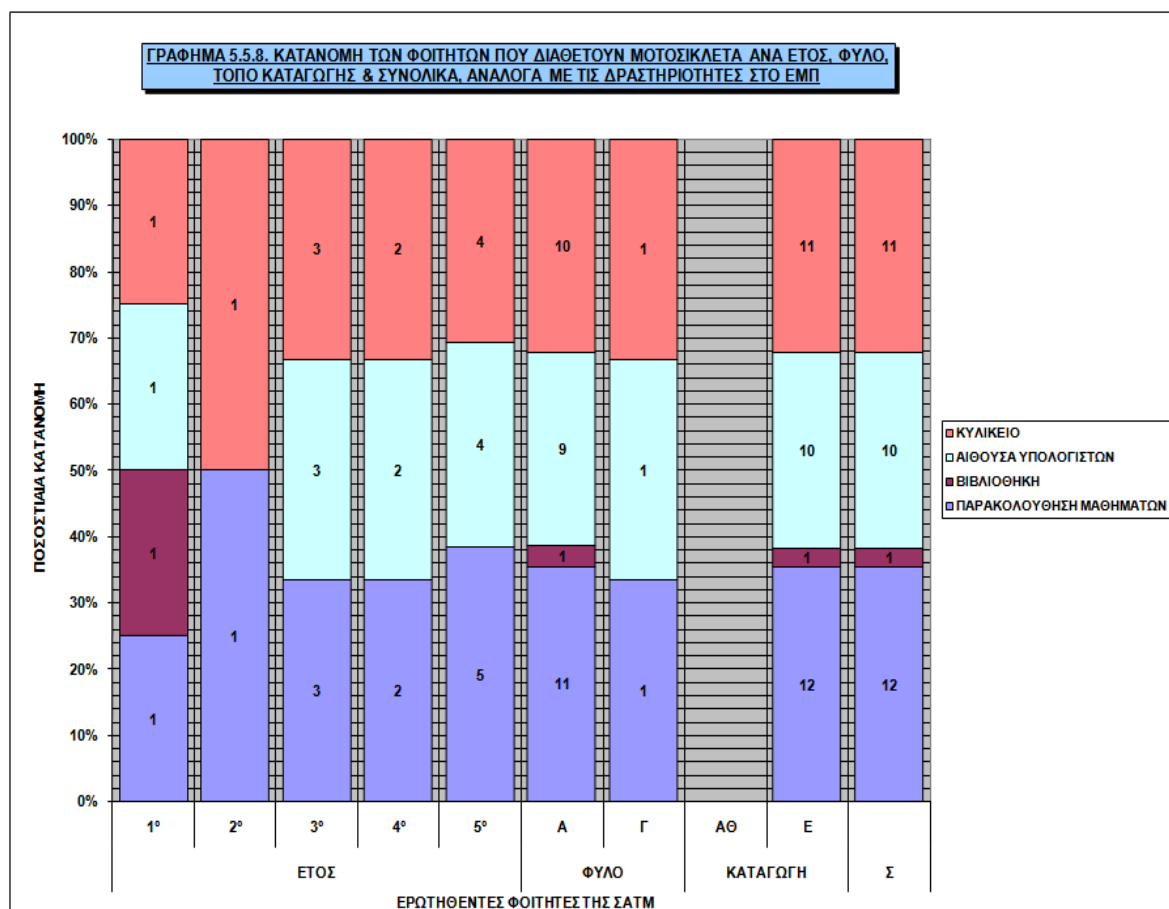
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.6. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ													
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		1	5	6	8	20	30	10	28	12	40	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	1	2	2	1	3	0	3	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		1	4	5	8	16	25	9	24	10	34	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		1	5	6	7	18	27	10	27	10	37	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	5	6	8	21	31	10	29	12	41	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	100%	100%	100%	95%	97%	100%	97%	100%	98%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	0%	0%	13%	10%	6%	10%	10%	0%	7%	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	80%	83%	100%	76%	81%	90%	83%	83%	83%	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	100%	88%	86%	87%	100%	93%	83%	90%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	16	16	16	17	14	15	17	16	15	16
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ			0	0	0	2	8	3	12	6	0	6
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ			4	11	13	15	11	10	15	13	9	12
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ			16	19	17	20	13	16	17	17	15	17



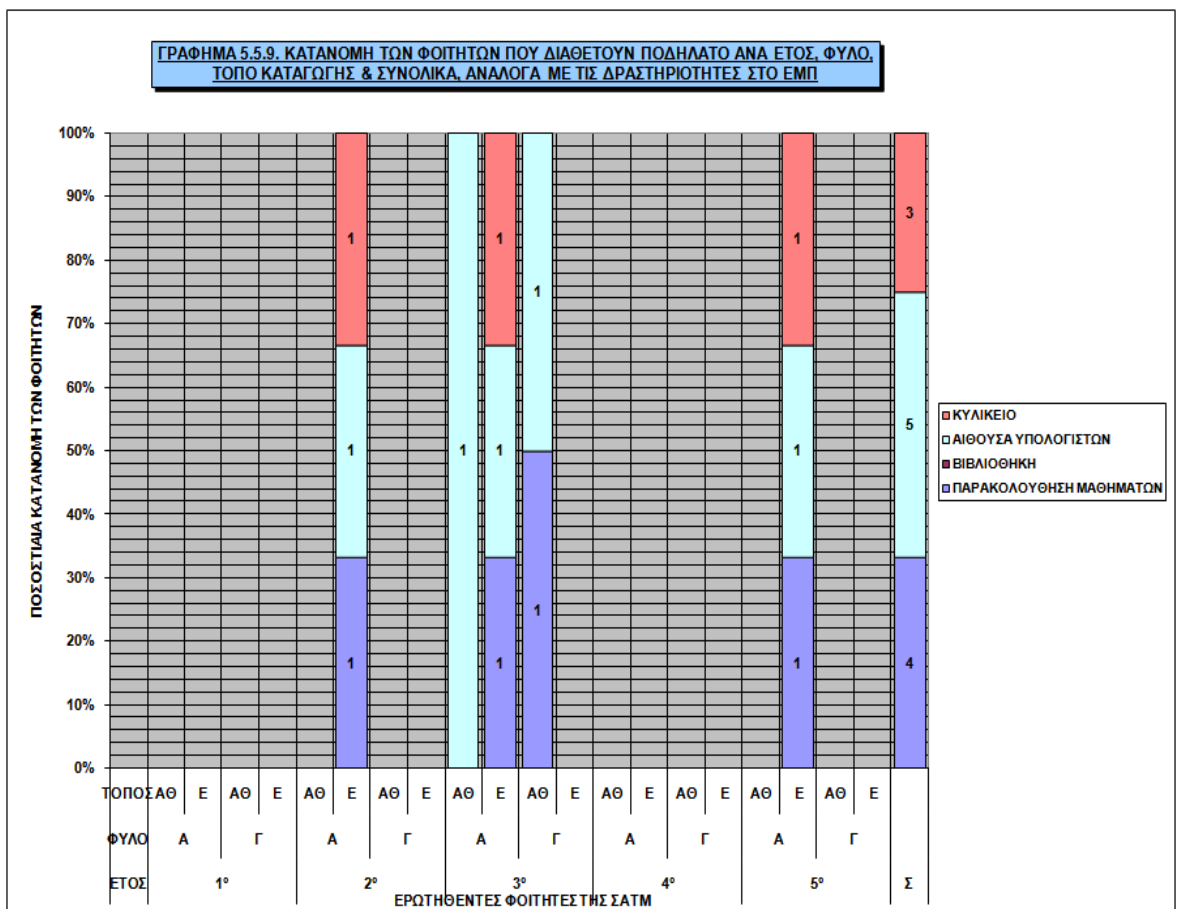
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.7. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	4	0	0	10
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	4	0	0	11
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	8%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	80%	0%	0%	83%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	80%	0%	0%	92%
	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	0	20	0	0	0	8	0	0	0	14	0	8	0	20	0	0	0	16	0	0
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	12		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0	12		0	0	0	0	0	0	0	16	0	8	0	18	0	0	0	12	0	0	0	13
ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0	16		0	0	0	8	0	0	0	14	0	8	0	20	0	0	0	11	0	0	0	13
ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0		1	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.8. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ													
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		1	1	3	2	5	11	1	0	12	12	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		1	0	3	2	4	9	1	0	10	10	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		1	1	3	2	4	10	1	0	11	11	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			1	1	3	2	5	11	1	0	12	12	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		100%	0%	0%	0%	0%	9%	0%	0%	8%	8%	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	0%	100%	100%	80%	82%	100%	0%	83%	83%	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	100%	100%	80%	91%	100%	0%	92%	92%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	20	8	11	20	16	16	8	0	14	14
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ			12	0	0	0	0	12	0	0	12	12
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ			12	0	12	18	12	15	8	0	13	13
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ			16	8	11	20	11	14	8	0	13	13

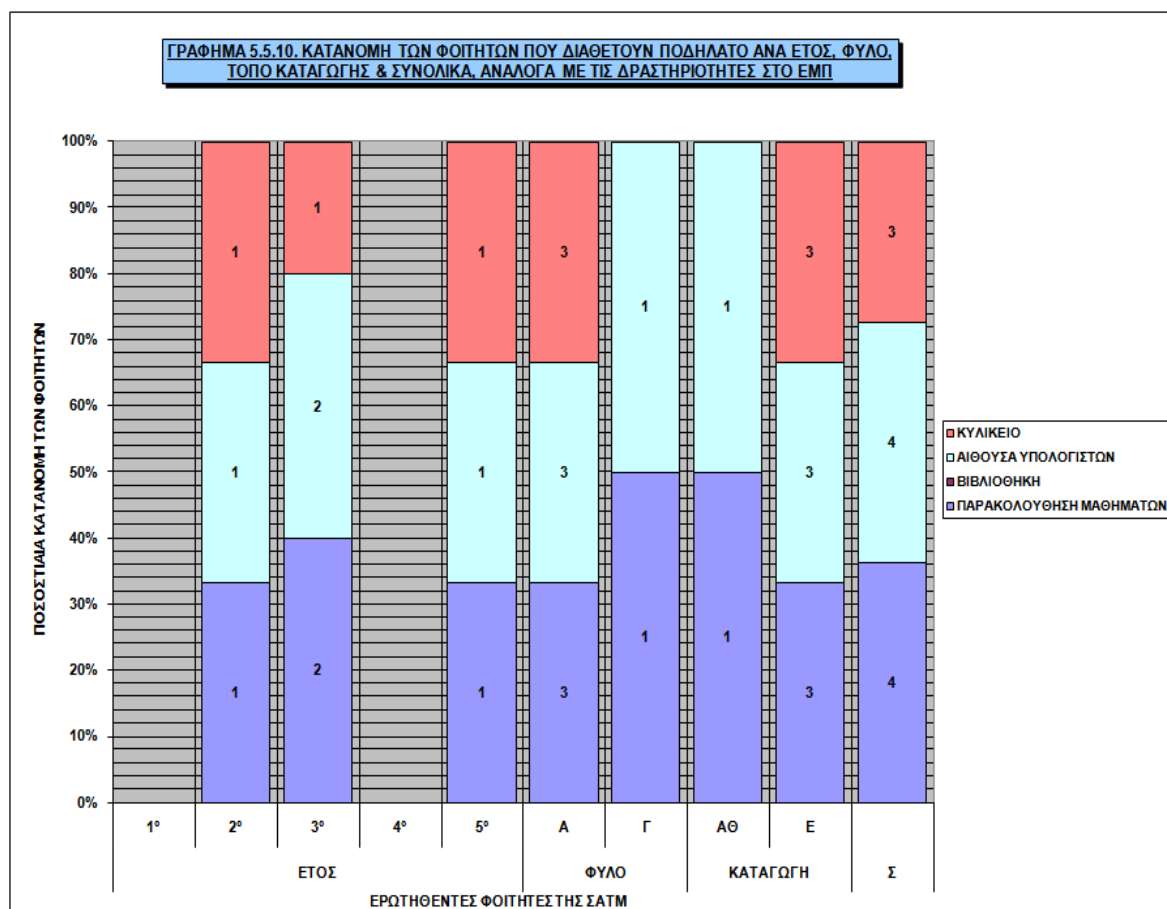


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.9. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ	
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ			
			ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ		Ε
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	5	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	125%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	75%
	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	0	0	0	0	0	12	0	0	0	12	12	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0	0		0	0	0	16	0	0	0	12	12	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	11	
ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0	0		0	0	0	20	0	0	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	12	
ΣΥΝΟΛΟ		0		0	0	0	0	28	0	0	0	24	24	0	0	0	0	0	0	4	0	0	23	

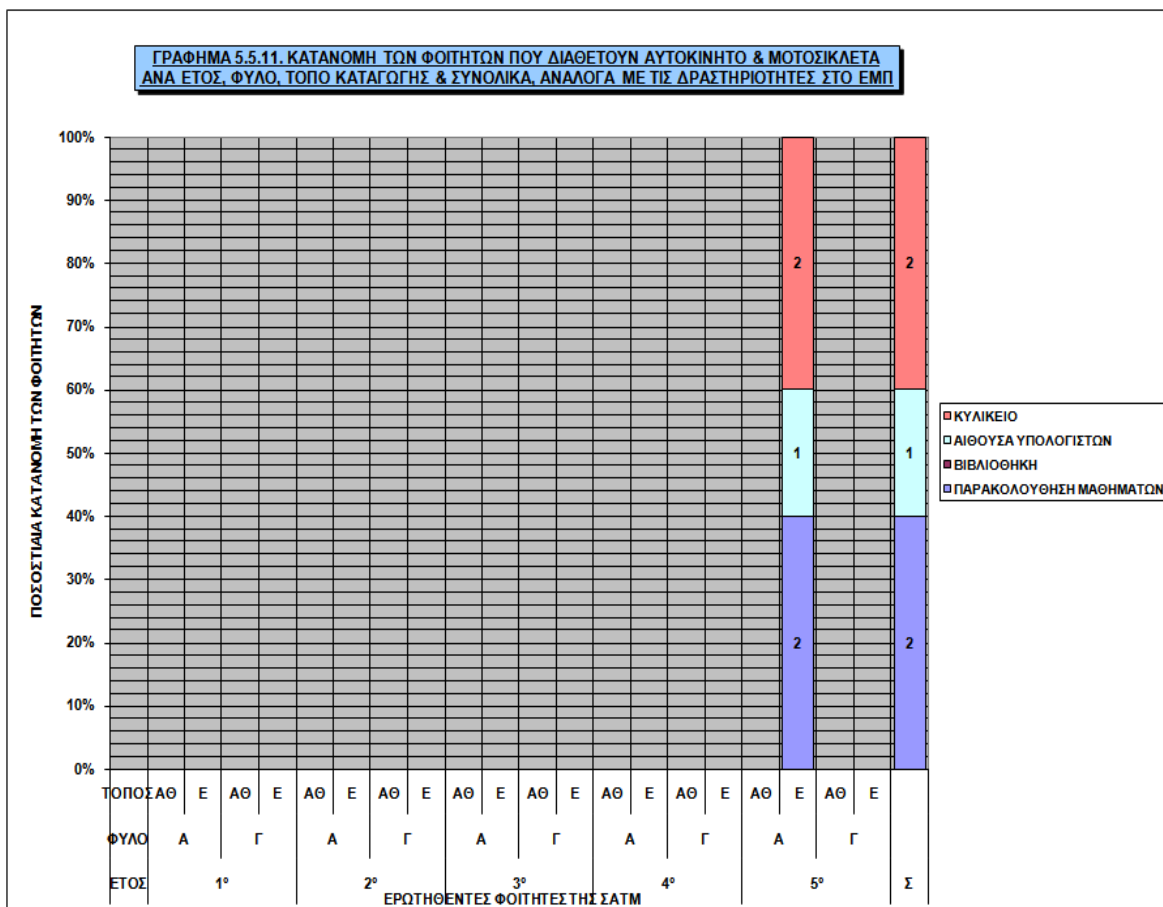




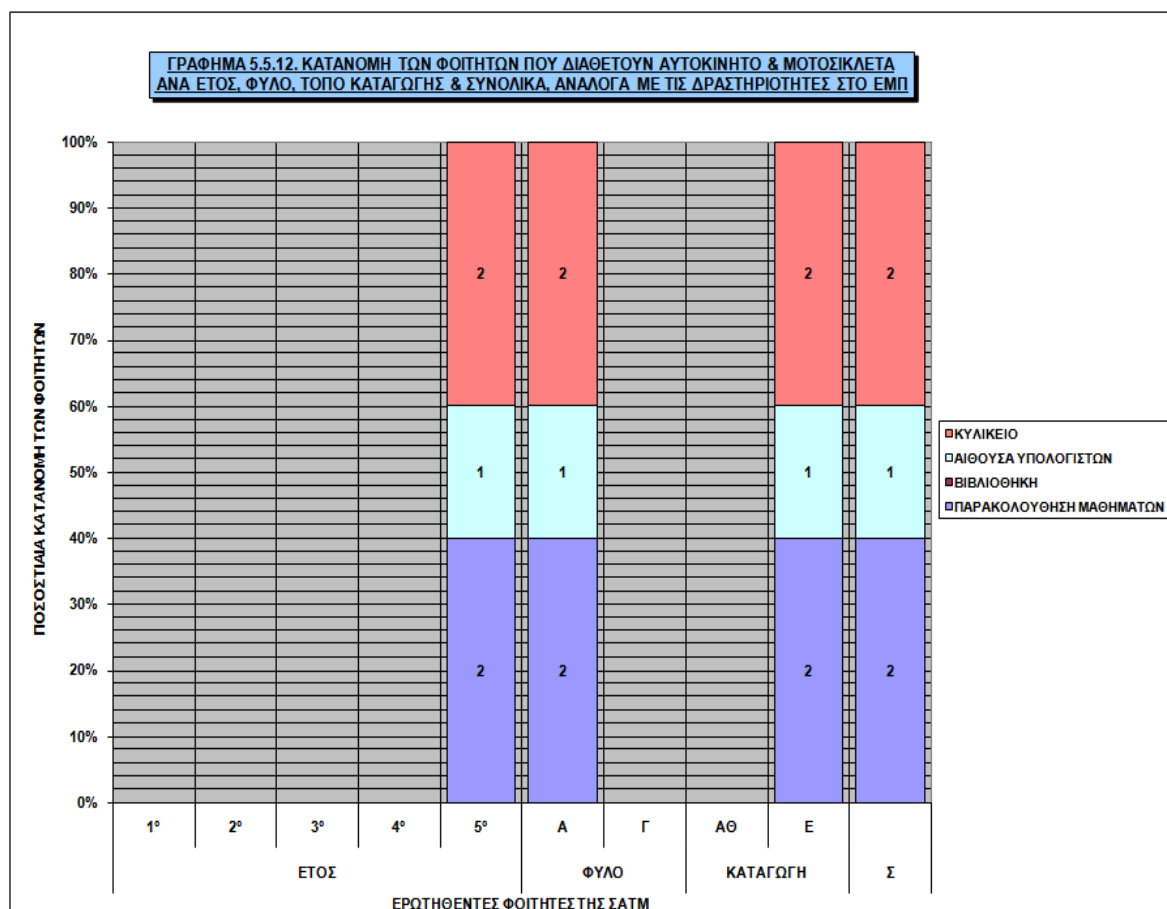
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.10. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0	1	1	0	1	3	0	0	3	3
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0%	100%	50%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	75%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	0	12	12	0	4	9	12	12	9	10
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0	16	12	0	4	11	12	12	11	11
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0	20	12	0	4	12	0	0	12	12



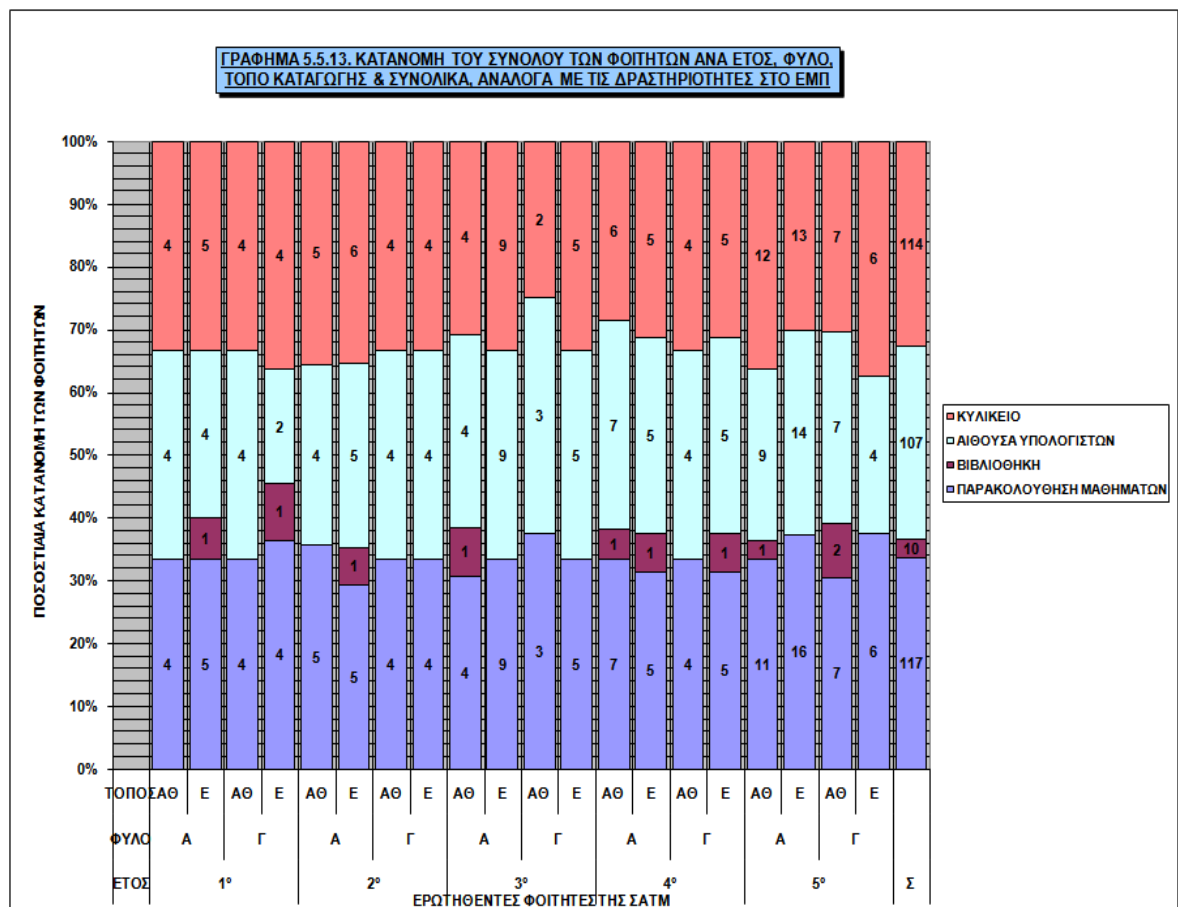
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.11. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ	
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ			
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	14
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	8	
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0	0	12	



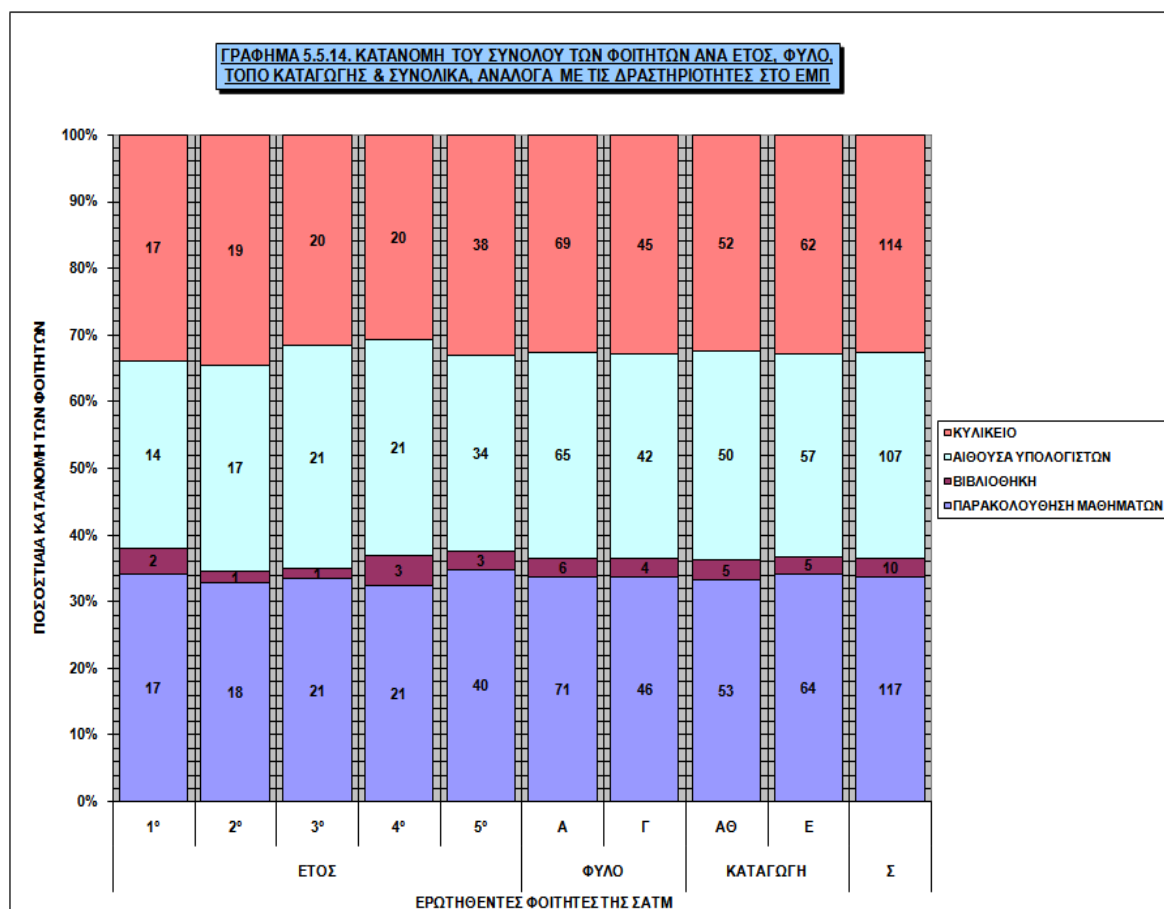
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.12. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ													
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ		
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1		
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%		
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%		
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ		0	0	0	0	14	14	0	0	14	14
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ			0	0	0	0	8	8	0	0	8	8
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ			0	0	0	0	12	12	0	0	12	12



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.13. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
			ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		4	5	4	4	5	5	4	4	4	9	3	5	7	5	4	5	11	16	7	6	117
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	2	0	10
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		4	4	4	2	4	5	4	4	4	9	3	5	7	5	4	5	9	14	7	4	107
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		4	5	4	4	5	6	4	4	4	9	2	5	6	5	4	5	12	13	7	6	114
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			4	5	4	4	5	6	4	4	4	9	3	5	7	5	4	5	13	16	7	6	120
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	100%	100%	100%	100%	83%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	85%	100%	100%	100%	98%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0%	20%	0%	25%	0%	17%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	14%	20%	0%	20%	8%	0%	29%	0%	8%
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		100%	80%	100%	50%	80%	83%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	69%	88%	100%	67%	89%
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	67%	100%	86%	100%	100%	100%	92%	81%	100%	100%	95%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	17	15	18	12	17	16	17	20	14	16	16	18	16	19	17	18	16	13	15	13	16
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		0	12	0	4	0	2	0	0	4	0	0	0	2	20	0	4	4	0	8	0	7
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		9	11	8	8	13	8	12	6	15	13	9	14	13	19	11	14	12	11	16	11	12
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		16	19	18	14	18	15	17	17	13	16	10	18	17	20	13	15	15	12	15	12	16



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.5.14. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ													
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΚΑΤΑΓΩΓΗ		Σ	
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε		
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		17	18	21	21	40	71	46	53	64	117	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		2	1	1	3	3	6	4	5	5	10	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		14	17	21	21	34	65	42	50	57	107	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		17	19	20	20	38	69	45	52	62	114	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ			17	19	21	21	42	74	46	55	65	120	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		100%	95%	100%	100%	95%	96%	100%	96%	98%	98%	
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ		12%	5%	5%	14%	7%	8%	9%	9%	8%	8%	
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ		82%	89%	100%	100%	81%	88%	91%	91%	88%	89%	
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ		100%	100%	95%	95%	90%	93%	98%	95%	95%	95%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ		ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	16	17	16	17	14	16	16	16	16	16
	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ			8	2	4	9	6	7	5	5	8	7
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ			9	10	13	14	13	12	11	12	12	12
	ΚΥΛΙΚΕΙΟ			17	17	14	16	14	16	15	15	16	16



## **5.6. Δραστηριότητες των φοιτητών στην καθημερινότητά τους**

Στην ενότητα αυτή εξετάζονται οι γενικές δραστηριότητες των φοιτητών, οι δραστηριότητες που αποτελούν την καθημερινότητά τους. Αρχικά, εξετάζεται η εργασία, η οποία απομονώνεται από τις άλλες δραστηριότητες, διότι σε αυτήν συμμετέχει ένα πολύ μικρό ποσοστό των ερωτηθέντων φοιτητών.

Από τους 120 ερωτηθέντες φοιτητές, μόλις οι 21 δήλωσαν ότι εργάζονται κάπου. Από αυτούς, μόνο οι 6 κατάγονται από την Αθήνα και οι υπόλοιποι 15 από την επαρχία. Από τους 21 εργαζόμενους φοιτητές, οι 6 είναι γυναίκες (2 από Αθήνα και 4 από την επαρχία) και καμία δεν διαθέτει κάποιο ιδιόκτητο μέσο μεταφοράς. Οι φοιτήτριες από την επαρχία εργάζονται κυρίως ως σερβιτόρες (12 ημέρες το μήνα, κατά μέσο όρο), ενώ οι Αθηναίες σε κάποιο τεχνικό γραφείο (16 ημέρες το μήνα). Από τους 15 άντρες εργαζόμενους φοιτητές, οι 11 κατάγονται από την επαρχία (μόλις 3 δεν διαθέτουν ιδιόκτητο μέσο μετακίνησης) και οι 4 από την Αθήνα (ένας μόνο δεν έχει μεταφορικό μέσο). Εδώ παρατηρείται το αντίθετο, δηλαδή, οι επαρχιώτες εργάζονται κατά μέσο όρο 16 ημέρες το μήνα και οι Αθηναίοι 12 μέρες το μήνα.

Από τα παραπάνω συμπεραίνεται, ότι οι επαρχιώτες φοιτητές είναι αυτοί που, κατά κύριο λόγο, παράλληλα με τις σπουδές τους, εργάζονται σε κάποια υπηρεσία. Αξίζει να σημειωθεί, ότι 5 από τους 15 επαρχιώτες φοιτητές, που εργάζονται κάπου, έχουν ιδιόκτητη κατοικία στην Αθήνα.

Σχετικά με τις υπόλοιπες δραστηριότητες, αυτές χωρίζονται στις εξής κατηγορίες:

- Εκπαίδευση
- Επισκέψεις
- Ξένες Γλώσσες
- Καφετέριες
- Νυχτερινά Μαγαζιά
- Κινηματογράφος – Θέατρο
- Αγορές – Ψώνια
- Αθλητισμός
- Διάβασμα
- Άλλο

Οι μόνες δραστηριότητες που πραγματοποιούνται από όλους, ανεξαιρέτως, τους φοιτητές είναι η εκπαίδευση (στο ΕΜΠ) και οι επισκέψεις (αμοιβαία μετακίνηση σε φιλικά και συγγενικά πρόσωπα). Πολύ έντονη δραστηριότητα είναι οι καφετέριες, που απασχολούν το 96% των φοιτητών (στο πρώτο έτος το ποσοστό αυτό είναι 100%), ενώ τα νυχτερινά μαγαζιά το 88% (μεγαλύτερα ποσοστά παρουσιάζονται στα δύο τελευταία έτη).

Με τον αθλητισμό ασχολούνται σχεδόν οι μισοί φοιτητές (47%). Από αυτούς οι περισσότεροι είναι άνδρες (το 53% των ανδρών, ενώ το ποσοστό για τις γυναίκες είναι 37%). Αντίθετα, με τις αγορές και τα ψώνια (68% στο σύνολο των φοιτητών) οι γυναίκες υπερτερούν με ποσοστό 83%, έναντι 58% των ανδρών.

Ο κινηματογράφος και το θέατρο παρουσιάζουν τη μικρότερη συχνότητα, σε σύγκριση με όλες τις άλλες δραστηριότητες (3 φορές το μήνα, κατά μέσο όρο). Αυτή η δραστηριότητα είναι πιο έντονη στους Αθηναίους φοιτητές (85%, έναντι 65% των επαρχιωτών).

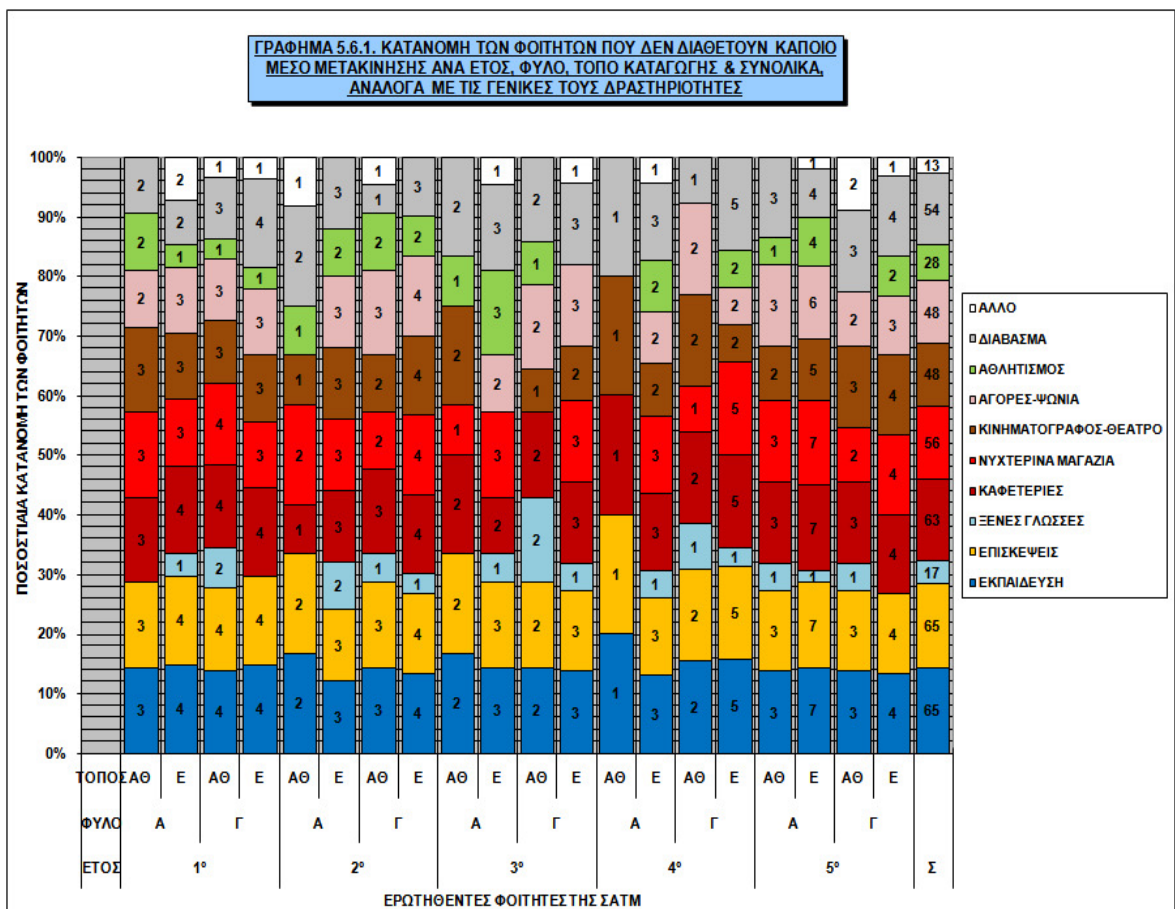
Τέλος, το διάβασμα κατέχει μεγάλο ποσοστό (79% του συνόλου των φοιτητών) στις καθημερινές δραστηριότητες και είναι περισσότερο έντονο στις γυναίκες.

Οι φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μέσο μετακίνησης παρουσιάζουν μεγαλύτερη συχνότητα στις δραστηριότητές τους, από ότι οι φοιτητές που δεν έχουν κάποιο μεταφορικό μέσο. Στις ξένες γλώσσες και στις αγορές οι γυναίκες έχουν πολύ μεγαλύτερα ποσοστά από αυτά των ανδρών πολύ, ενώ διαφορές παρατηρούνται στους Αθηναίους και στους επαρχιώτες φοιτητές. Οι Αθηναίοι φοιτητές με ιδιόκτητο μέσο μετακίνησης υπερτερούν, στις αγορές και στον κινηματογράφο - θέατρο, των επαρχιωτών, κάτι όμως που είναι εντελώς αντίθετο με τους φοιτητές που δεν έχουν κάποιο μέσο (στην περίπτωση αυτή τα ποσοστά είναι μεγαλύτερα για τους επαρχιώτες στα νυχτερινά μαγαζιά, τις αγορές και τον αθλητισμό).

Γενικότερα, οι φοιτητές που έχουν κάποιο μεταφορικό μέσο παρουσιάζουν πιο έντονη δραστηριότητα, ειδικά στους τομείς καφετέριες, νυχτερινά μαγαζιά και αθλητισμός.

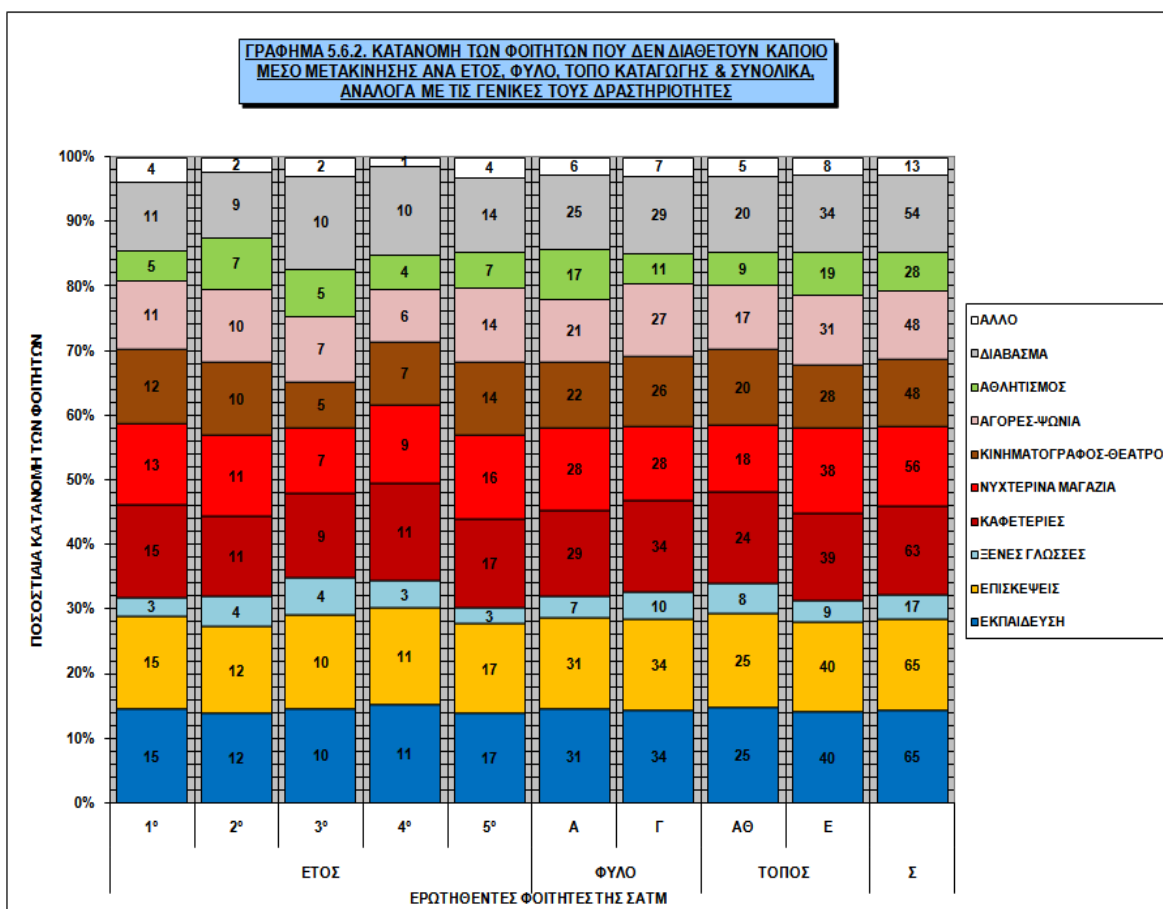
Με τον αθλητισμό ασχολούνται, περισσότερο, οι φοιτητές του 2<sup>ου</sup> και 3<sup>ου</sup> έτους, ενώ το 1<sup>ο</sup> έτος έχει απόλυτη συμμετοχή στις καφετέριες (100%).

ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°		Σ		
	ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ						
	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε					
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	65
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	3	4	4	4	2	3	3	4	2	3	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	3	4	65
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	1	2	0	0	2	1	1	0	1	2	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	17
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	3	4	4	4	1	3	3	4	2	2	2	3	1	3	2	5	3	7	3	4	3	4	63
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	3	3	4	3	2	3	2	4	1	3	0	3	0	3	1	5	3	7	2	4	2	4	56
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	3	3	3	3	1	3	2	4	2	0	1	2	1	2	2	2	2	5	3	4	3	4	48
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	2	3	3	3	0	3	3	4	0	2	2	3	0	2	2	2	3	6	2	3	6	2	48
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	2	1	1	1	1	2	2	2	1	3	1	0	0	2	0	2	1	4	0	2	2	2	28
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	2	2	3	4	2	3	1	3	2	3	2	3	1	3	1	5	3	4	3	4	3	4	54
ΆΛΛΟ	0	2	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	2	1	2	1	13
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>65</b>
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0%	25%	50%	0%	0%	67%	33%	25%	0%	33%	100%	33%	0%	33%	50%	20%	33%	14%	33%	0%	26%	0%	26%
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	100%	100%	100%	50%	100%	67%	100%	100%	67%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	97%
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	100%	75%	100%	75%	100%	100%	67%	100%	50%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	67%	100%	100%	86%	86%
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	100%	75%	75%	75%	50%	100%	67%	100%	100%	0%	50%	67%	100%	67%	100%	40%	67%	71%	100%	100%	100%	74%	74%
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	67%	75%	75%	75%	0%	100%	100%	100%	0%	67%	100%	100%	0%	67%	100%	40%	100%	86%	67%	75%	67%	74%	74%
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	67%	25%	25%	25%	50%	67%	67%	50%	100%	50%	0%	0%	67%	0%	40%	33%	57%	0%	50%	43%	0%	43%	43%
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	67%	50%	75%	100%	100%	100%	33%	75%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	50%	100%	57%	100%	100%	83%	100%	83%	83%
ΆΛΛΟ	0%	50%	25%	25%	0%	33%	0%	0%	33%	0%	33%	0%	33%	0%	33%	0%	14%	67%	25%	20%	67%	20%	20%
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	17	20	14	20	20	15	19	20	18	20	20	19	16	20	18	20	16	18	16	12	16	12	18
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	22	53	22	40	34	42	24	40	26	46	23	55	23	30	20	40	28	59	30	44	35	35	
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	12	8	0	0	8	4	8	0	4	4	20	0	8	8	8	12	20	8	0	9	9	
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	9	11	11	17	16	12	12	12	8	16	4	15	4	10	6	8	8	11	6	12	10	10	
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	5	12	5	5	7	5	10	4	6	0	7	0	9	4	4	4	7	5	6	6	6	6	
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	3	3	3	4	2	6	1	3	2	0	2	4	1	2	3	2	5	3	2	3	3	3	
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	3	4	2	8	0	2	7	3	0	3	3	5	0	3	3	6	9	10	3	6	5	5	
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	4	12	8	12	20	8	10	17	4	12	4	0	14	0	8	16	9	0	14	11	11	11	
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	14	20	8	16	12	11	8	10	17	7	3	9	5	19	2	9	19	11	28	23	12	12	
ΆΛΛΟ	0	16	8	4	8	0	4	0	0	16	0	4	0	4	0	0	0	1	6	2	7	7	

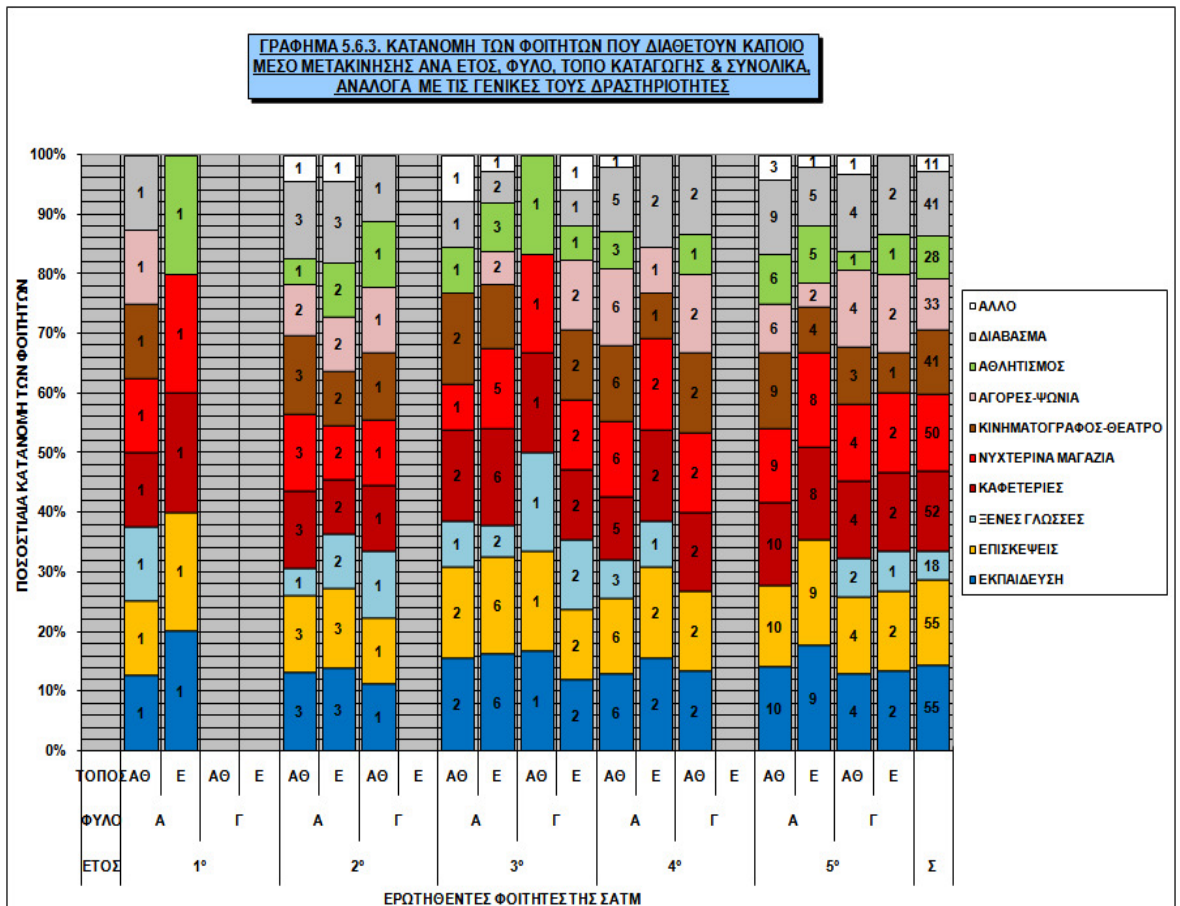




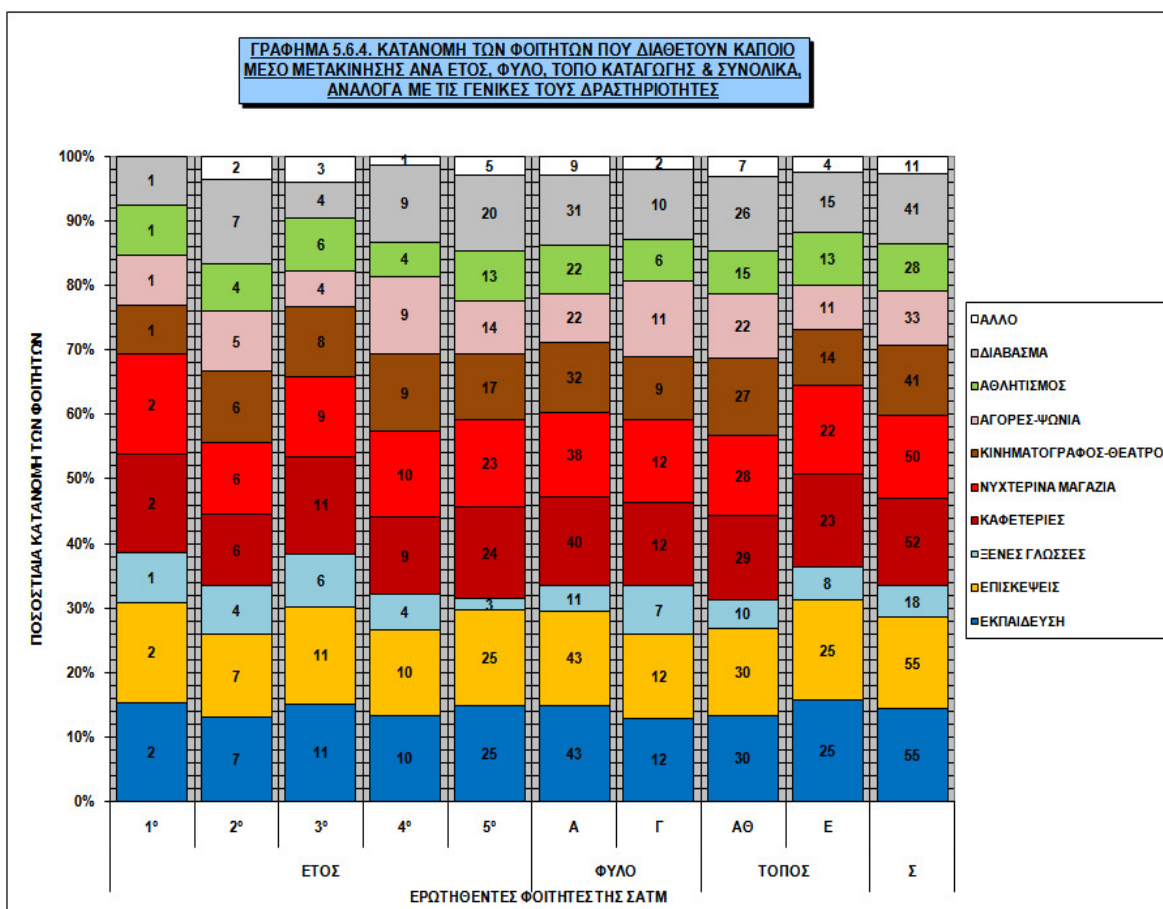
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.2. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	15	12	10	11	17	31	34	25	40	65
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	15	12	10	11	17	31	34	25	40	65
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	3	4	4	3	3	7	10	8	9	17
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	15	11	9	11	17	29	34	24	39	63
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	13	11	7	9	16	28	28	18	38	56
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	12	10	5	7	14	22	26	20	28	48
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	11	10	7	6	14	21	27	17	31	48
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	5	7	5	4	7	17	11	9	19	28
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	11	9	10	10	14	25	29	20	34	54
	ΑΛΛΟ	4	2	2	1	4	6	7	5	8	13
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>17</b>	<b>31</b>	<b>34</b>	<b>25</b>	<b>40</b>	<b>65</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	20%	33%	40%	27%	18%	23%	29%	32%	23%	26%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	92%	90%	100%	100%	94%	100%	96%	98%	97%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	87%	92%	70%	82%	94%	90%	82%	72%	95%	86%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	80%	83%	50%	64%	82%	71%	76%	80%	70%	74%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	73%	83%	70%	55%	82%	68%	79%	68%	78%	74%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	33%	58%	50%	36%	41%	55%	32%	36%	48%	43%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	73%	75%	100%	91%	82%	81%	85%	80%	85%	83%
	ΑΛΛΟ	27%	17%	20%	9%	24%	19%	21%	20%	20%	20%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	18	18	19	19	16	18	18	17	18	18
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	35	35	37	28	40	37	34	26	45	35
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	10	7	9	8	13	11	9	7	11	9
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	12	13	11	7	9	10	10	8	12	10
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	7	6	6	6	5	6	6	5	7	6
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	4	4	4	4	7	5	5	4	5	5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	9	14	7	11	13	11	10	9	12	11
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	14	10	9	9	20	13	11	12	13	12
	ΑΛΛΟ	9	6	10	4	3	9	5	7	7	7



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.3. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ																						
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°		Σ	
	ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ					
	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε				
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	10	9	4	2	55
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	1	1	0	0	3	3	1	0	2	6	1	2	6	2	2	0	10	9	4	2	55
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	1	0	0	0	1	2	1	0	1	2	1	2	3	1	0	0	0	0	2	1	18
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	1	1	0	0	3	2	1	0	2	6	1	2	5	2	2	0	10	8	4	2	52
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	1	1	0	0	3	2	1	0	1	5	1	2	6	2	2	0	9	8	4	2	50
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	0	0	0	3	2	1	0	2	4	0	2	6	1	2	0	9	4	3	1	41
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	1	0	0	0	2	2	1	0	0	2	0	2	6	1	2	0	6	2	4	2	33
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	1	0	0	1	2	1	0	1	3	1	1	3	0	1	0	6	5	1	1	28
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	1	0	0	0	3	3	1	0	1	2	0	1	5	2	2	0	9	5	4	2	41
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	3	1	1	0	11
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>55</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	100%	0%	0%	0%	33%	67%	100%	0%	50%	33%	100%	100%	50%	50%	0%	0%	0%	0%	50%	50%	33%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	100%	0%	0%	100%	67%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	83%	100%	100%	0%	100%	89%	100%	100%	95%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	100%	100%	0%	0%	100%	67%	100%	0%	50%	83%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	90%	89%	100%	100%	91%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	100%	0%	0%	0%	100%	67%	100%	0%	100%	67%	0%	100%	100%	50%	100%	0%	90%	44%	75%	50%	75%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	100%	0%	0%	0%	67%	67%	100%	0%	0%	33%	0%	100%	100%	50%	100%	0%	60%	22%	100%	100%	60%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	100%	0%	0%	33%	67%	100%	0%	50%	50%	100%	50%	50%	0%	50%	0%	60%	56%	25%	50%	51%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	50%	33%	0%	50%	83%	100%	100%	0%	90%	56%	100%	100%	75%
	ΆΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	33%	33%	0%	0%	50%	17%	0%	50%	17%	0%	0%	0%	30%	11%	25%	0%	20%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	16	16	0	0	20	20	16	0	14	15	20	16	19	20	20	0	14	13	20	20	17
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	9	15	0	0	28	36	60	0	29	27	3	32	25	36	54	0	30	17	23	54	30
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	8	0	0	0	8	6	8	0	4	8	4	4	5	4	0	0	0	0	8	8	6
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	30	15	0	0	15	8	16	0	8	12	0	8	15	12	12	0	12	8	10	10	13
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	4	6	0	0	5	14	12	0	8	9	8	3	6	6	9	0	7	7	7	12	8
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	0	0	0	3	3	2	0	3	3	0	2	4	1	5	0	5	3	4	4	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	8	0	0	0	2	8	12	0	0	4	0	3	3	1	10	0	3	1	2	6	5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	12	0	0	12	8	8	0	12	11	16	12	13	0	16	0	13	12	8	20	12
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	60	0	0	0	19	18	12	0	32	26	0	23	27	23	26	0	20	24	22	30	26
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	4	28	0	0	4	30	0	28	28	0	0	0	12	20	1	0	17

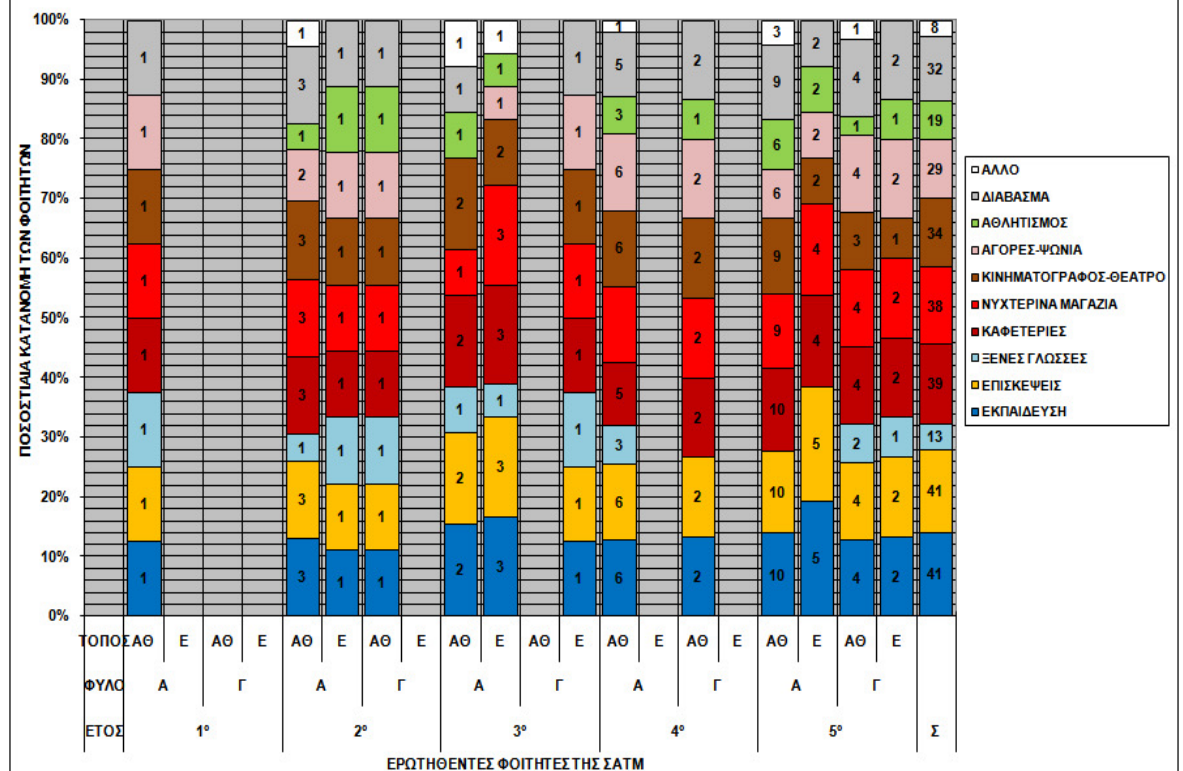


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.4. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	2	7	11	10	25	43	12	30	25	55
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	2	7	11	10	25	43	12	30	25	55
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	1	4	6	4	3	11	7	10	8	18
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	2	6	11	9	24	40	12	29	23	52
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	2	6	9	10	23	38	12	28	22	50
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	6	8	9	17	32	9	27	14	41
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	1	5	4	9	14	22	11	22	11	33
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	1	4	6	4	13	22	6	15	13	28
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	1	7	4	9	20	31	10	26	15	41
	ΆΛΛΟ	0	2	3	1	5	9	2	7	4	11
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>2</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>43</b>	<b>12</b>	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>55</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	50%	57%	55%	40%	12%	26%	58%	33%	32%	33%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	86%	100%	90%	96%	93%	100%	97%	92%	95%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	100%	86%	82%	100%	92%	88%	100%	93%	88%	91%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	50%	86%	73%	90%	68%	74%	75%	90%	56%	75%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	50%	71%	36%	90%	56%	51%	92%	73%	44%	60%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	50%	57%	55%	40%	52%	51%	50%	50%	52%	51%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	50%	100%	36%	90%	80%	72%	83%	87%	60%	75%
	ΆΛΛΟ	0%	29%	27%	10%	20%	21%	17%	23%	16%	20%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	16	19	16	20	17	17	19	18	17	17
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	12	41	22	38	31	25	38	29	31	30
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	8	7	5	5	8	6	6	6	6	6
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	23	13	9	13	10	13	11	15	10	13
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	5	10	7	7	8	7	8	7	8	8
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	3	2	3	4	3	3	3	3	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	8	7	3	5	3	4	6	6	4	5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	12	9	13	15	13	12	13	12	13	12
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	60	17	27	25	24	28	23	27	24	26
	ΆΛΛΟ	0	16	21	28	11	18	15	10	27	17

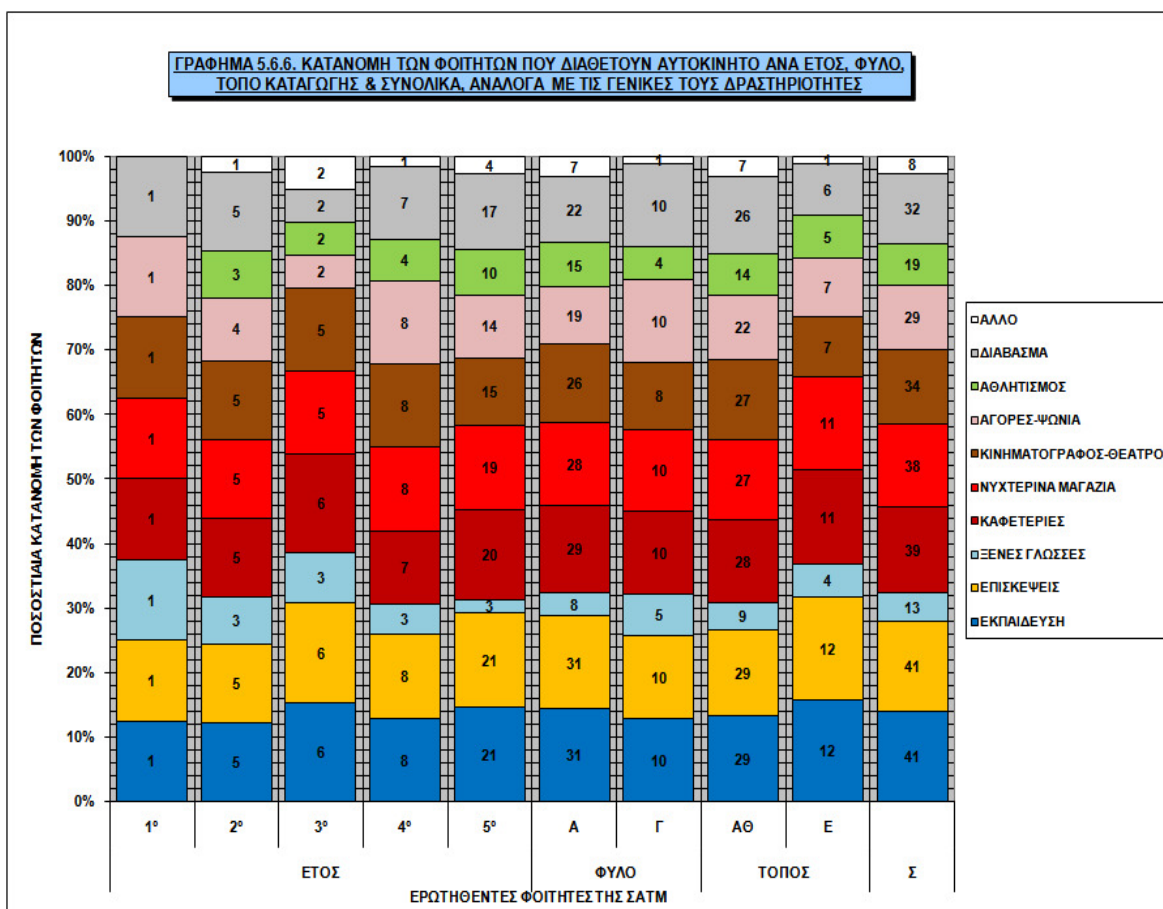


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.5. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
	ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1	0	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	6	0	2	0	10	5	4	2	41	
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	6	0	2	0	10	5	4	2	41		
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	3	0	0	0	0	0	2	1	13		
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	1	0	0	0	3	1	1	0	2	3	0	1	5	0	2	0	10	4	4	2	39		
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	1	0	0	0	3	1	1	0	1	3	0	1	6	0	2	0	9	4	4	2	38		
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	0	0	0	3	1	1	0	2	2	0	1	6	0	2	0	9	2	3	1	34		
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	1	0	0	0	2	1	1	0	0	1	0	1	6	0	2	0	6	2	4	2	29		
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	3	0	1	0	6	2	1	1	19		
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	1	0	0	0	3	1	1	0	1	0	0	1	5	0	2	0	9	2	4	2	32		
ΆΛΛΟ	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	3	0	1	0	8		
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>41</b>		
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	100%	0%	0%	0%	33%	100%	100%	0%	50%	33%	0%	100%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	50%	32%		
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	83%	0%	100%	0%	100%	80%	100%	100%	95%		
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	50%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	90%	80%	100%	100%	93%		
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	67%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	90%	40%	75%	50%	83%		
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	100%	0%	0%	0%	67%	100%	100%	0%	0%	33%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	60%	40%	100%	100%	71%		
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	0%	0%	0%	33%	100%	100%	0%	50%	33%	0%	0%	50%	0%	50%	0%	60%	40%	25%	50%	46%		
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	100%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	50%	0%	0%	100%	83%	0%	100%	0%	90%	40%	100%	100%	78%		
ΆΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	33%	0%	0%	0%	50%	33%	0%	0%	17%	0%	0%	0%	30%	0%	25%	0%	20%		
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	16	0	0	0	20	20	16	0	14	17	0	20	19	0	20	0	13	14	20	20	18		
ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	9	0	0	0	28	70	60	0	29	21	0	28	25	0	54	0	30	20	23	54	35		
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	8	0	0	0	8	8	8	0	4	4	0	5	3	0	0	0	0	0	8	8	6		
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	30	0	0	0	15	12	16	0	8	12	0	4	15	0	12	0	12	9	10	10	13		
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	4	0	0	0	5	16	12	0	8	9	0	4	6	0	9	0	7	8	7	12	8		
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	1	0	0	0	3	2	2	0	3	3	0	1	4	0	5	0	5	2	4	4	3		
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	8	0	0	0	2	2	12	0	0	3	0	3	3	0	10	0	3	1	2	6	5		
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	12	8	8	0	12	4	0	0	13	0	16	0	13	6	8	20	11		
ΔΙΑΒΑΣΜΑ	60	0	0	0	19	10	12	0	32	0	0	23	27	0	26	0	20	10	22	30	24		
ΆΛΛΟ	0	0	0	0	4	0	0	0	4	30	0	0	28	0	0	0	12	0	1	0	13		

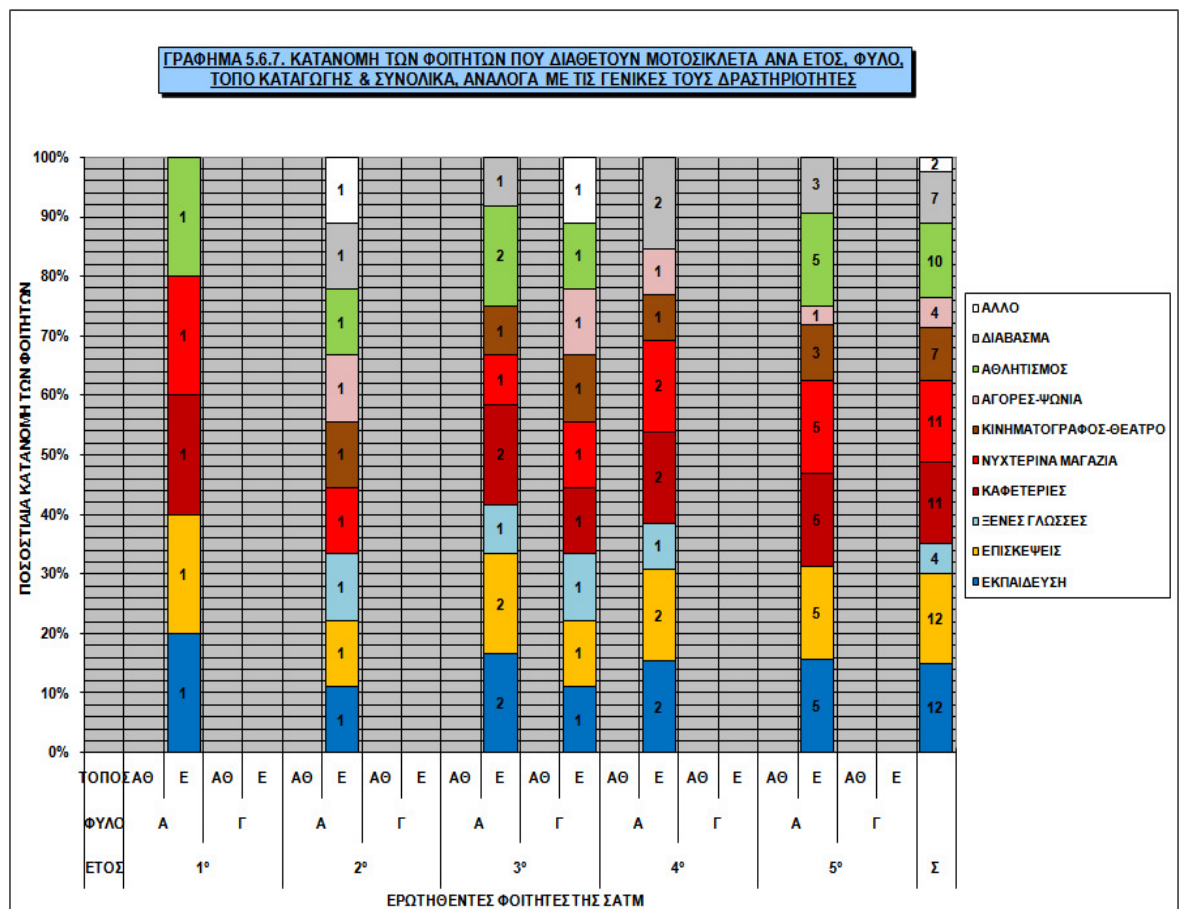
ΓΡΑΦΗΜΑ 5.6.5. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΙΣ ΓΕΝΙΚΕΣ ΤΟΥΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



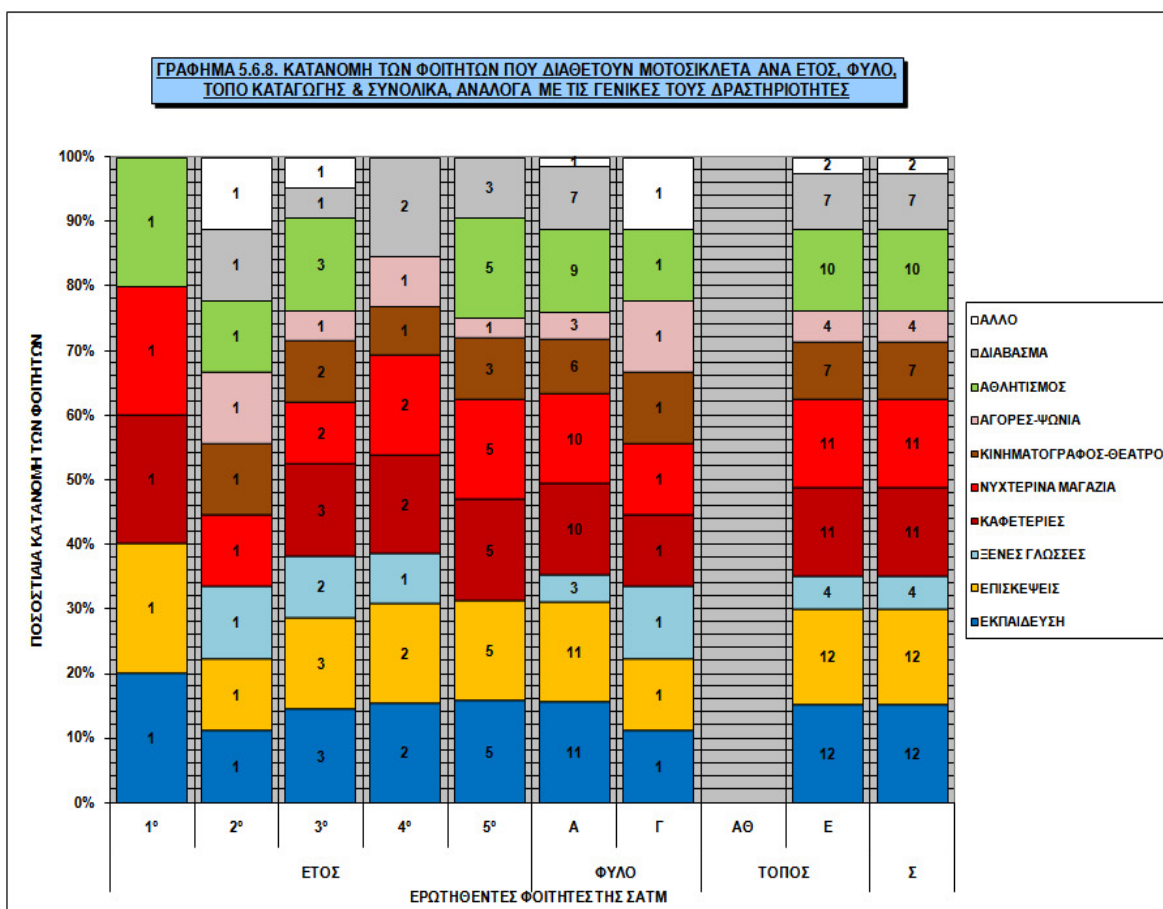
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.6. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		1	5	6	8	21	31	10	29	12	41
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		1	5	6	8	21	31	10	29	12	41
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		1	3	3	3	3	8	5	9	4	13
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		1	5	6	7	20	29	10	28	11	39
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		1	5	5	8	19	28	10	27	11	38
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		1	5	5	8	15	26	8	27	7	34
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		1	4	2	8	14	19	10	22	7	29
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0	3	2	4	10	15	4	14	5	19
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		1	5	2	7	17	22	10	26	6	32
	ΆΛΛΟ		0	1	2	1	4	7	1	7	1	8
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>			<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	<b>31</b>	<b>10</b>	<b>29</b>	<b>12</b>	<b>41</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		100%	60%	50%	38%	14%	26%	50%	31%	33%	32%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		100%	100%	100%	88%	95%	94%	100%	97%	92%	95%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		100%	100%	83%	100%	90%	90%	100%	93%	92%	93%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		100%	100%	83%	100%	71%	84%	80%	93%	58%	83%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		100%	80%	33%	100%	67%	61%	100%	76%	58%	71%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0%	60%	33%	50%	48%	48%	40%	48%	42%	46%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		100%	100%	33%	88%	81%	71%	100%	90%	50%	78%
	ΆΛΛΟ		0%	20%	33%	13%	19%	23%	10%	24%	8%	20%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΦΟΙΤΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	16	19	17	20	17	17	19	17	18	18
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		9	53	26	39	32	29	44	32	39	35
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		8	8	4	3	8	6	7	7	6	6
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		30	14	8	14	10	14	10	15	9	13
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		4	11	7	7	9	8	9	7	10	8
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		1	2	2	5	4	3	3	3	2	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		8	5	3	6	3	3	7	6	3	5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0	9	8	15	12	10	13	12	10	11
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		60	14	28	26	21	26	23	27	18	24
	ΆΛΛΟ		0	4	17	28	7	16	1	10	30	13



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.7. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ ΦΥΛΟ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ		
		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ				
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	12	
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	4	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	1	0	2	0	0	0	0	5	0	0	11	
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	2	0	0	0	5	0	0	11	
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	3	0	0	7	
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	4	
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	0	0	0	0	0	5	0	0	10	
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	2	0	0	0	0	3	0	0	7	
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	33%	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	92%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	92%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	0%	60%	0%	0%	0%	58%	
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	0%	20%	0%	0%	33%	0%	0%	33%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	83%	
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	60%	0%	0%	0%	58%	
	ΆΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	17%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	16	0	0	0	20	0	0	0	14	0	20	0	20	0	0	0	17	0	0	18		
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	15	0	0	0	16	0	0	0	37	0	35	0	36	0	0	0	18	0	0	26		
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	4	0	0	0	12	0	4	0	4	0	0	0	0	0	0	6		
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	15	0	0	0	0	0	0	0	15	0	12	0	12	0	0	0	10	0	0	13		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	6	0	0	0	12	0	0	0	8	0	1	0	6	0	0	0	5	0	0	6		
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	4	0	0	0	3	0	2	0	1	0	0	0	4	0	0	3		
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	12	0	0	0	0	0	2	0	1	0	0	0	1	0	0	4		
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	12	0	0	0	8	0	0	0	15	0	12	0	0	0	0	0	12	0	0	12		
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	20	0	0	0	20	0	0	0	23	0	0	0	23	0	0	21		
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	28	0	0	0	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	

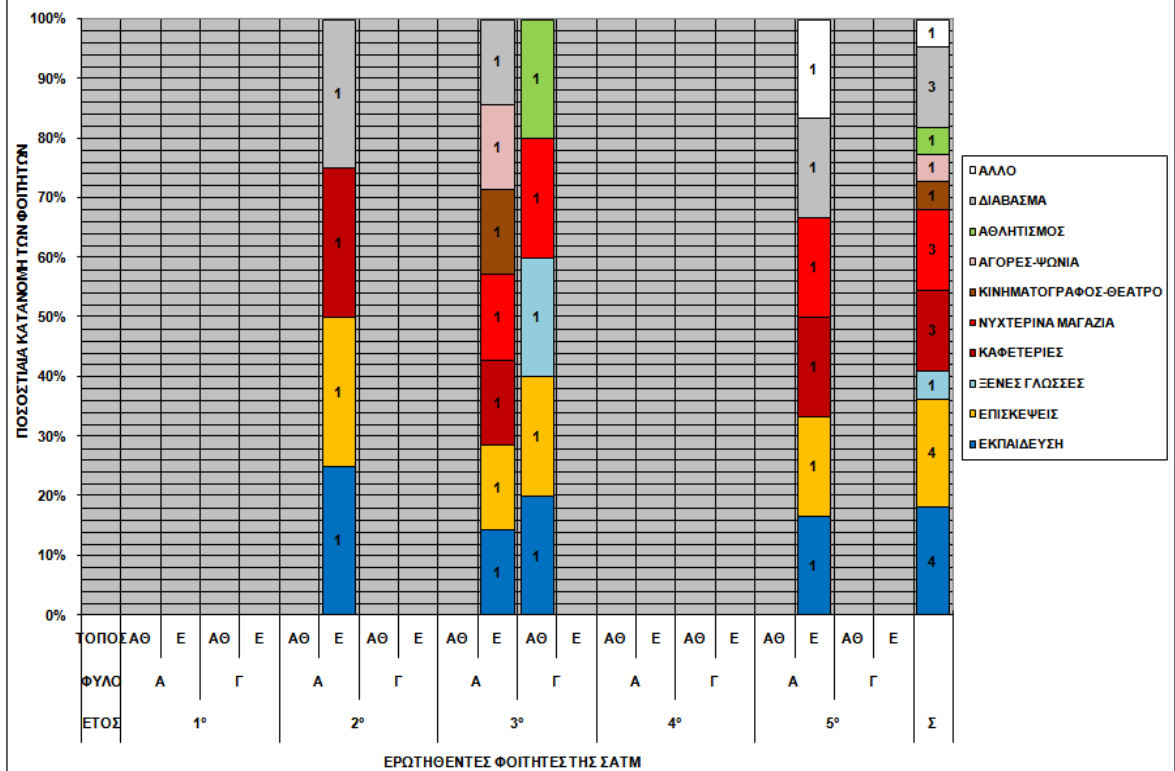


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.8. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		1	1	3	2	5	11	1	0	12	12
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		1	1	3	2	5	11	1	0	12	12
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0	1	2	1	0	3	1	0	4	4
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		1	0	3	2	5	10	1	0	11	11
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		1	1	2	2	5	10	1	0	11	11
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0	1	2	1	3	6	1	0	7	7
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0	1	1	1	1	3	1	0	4	4
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		1	1	3	0	5	9	1	0	10	10
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0	1	1	2	3	7	0	0	7	7
	ΑΛΛΟ		0	1	1	0	0	1	1	0	2	2
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0%	100%	67%	50%	0%	27%	100%	0%	33%	33%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		100%	0%	100%	100%	100%	91%	100%	0%	92%	92%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		100%	100%	67%	100%	100%	91%	100%	0%	92%	92%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0%	100%	67%	50%	60%	55%	100%	0%	58%	58%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0%	100%	33%	50%	20%	27%	100%	0%	33%	33%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		100%	100%	100%	0%	100%	82%	100%	0%	83%	83%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0%	100%	33%	100%	60%	64%	0%	0%	58%	58%
	ΑΛΛΟ		0%	100%	33%	0%	0%	9%	100%	0%	17%	17%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΦΟΙΤΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	16	20	17	20	17	17	20	0	18	18
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		15	16	36	36	18	24	35	0	26	26
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0	4	8	4	0	7	4	0	6	6
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		15	0	14	12	10	13	12	0	13	13
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		6	12	5	6	5	7	1	0	6	6
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0	4	3	1	4	3	2	0	3	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0	12	2	1	1	5	2	0	4	4
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		12	8	14	0	12	12	12	0	12	12
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0	20	20	23	23	21	0	0	21	21
	ΑΛΛΟ		0	28	28	0	0	28	28	0	28	28



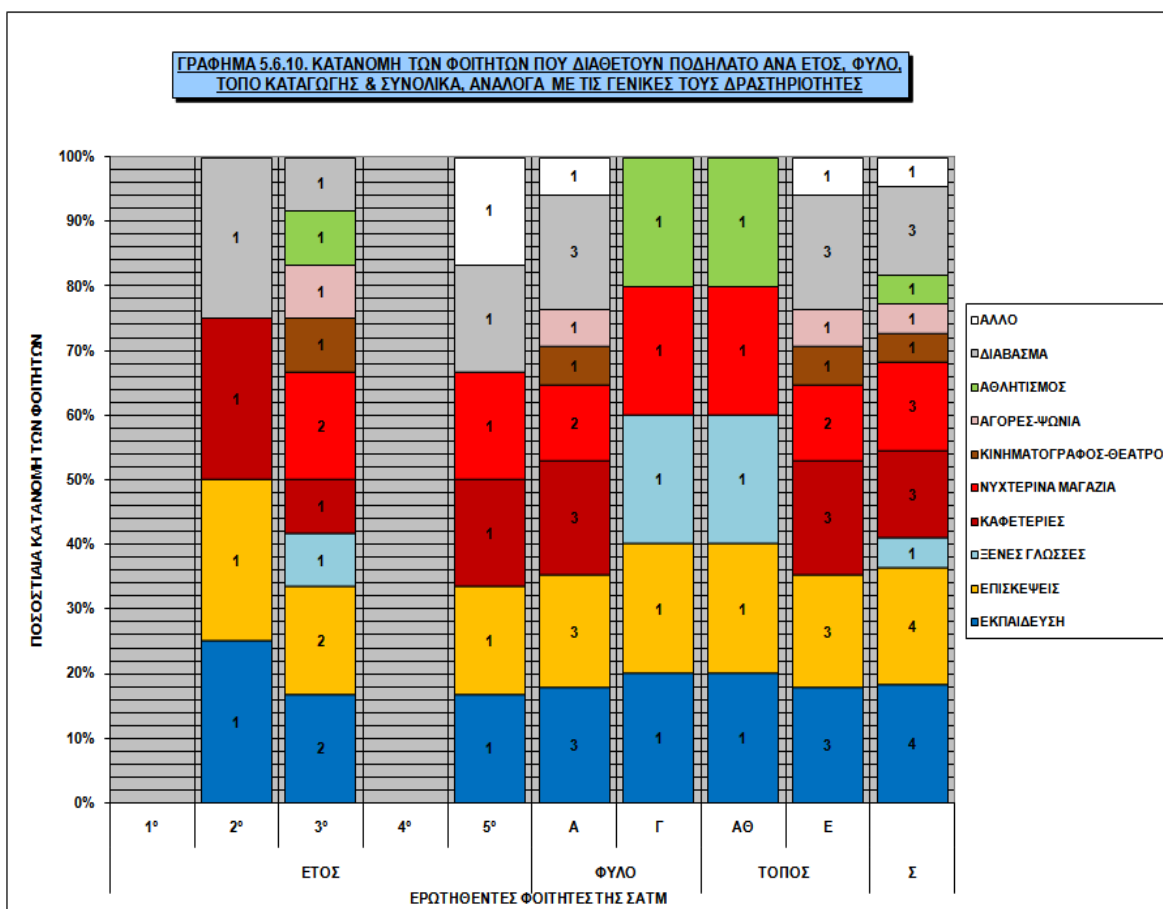
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.9. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
	ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	75%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	75%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	25%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	75%
	ΆΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	25%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	0	0	0	0	20	0	0	0	12	12	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	12
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	0	0	0	0	22	0	0	0	23	3	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	14
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	0	0	0	0	3	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	9
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	7
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	25	0	0	0	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	0	31
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	20

ΓΡΑΦΗΜΑ 5.6.9. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΙΣ ΓΕΝΙΚΕΣ ΤΟΥΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

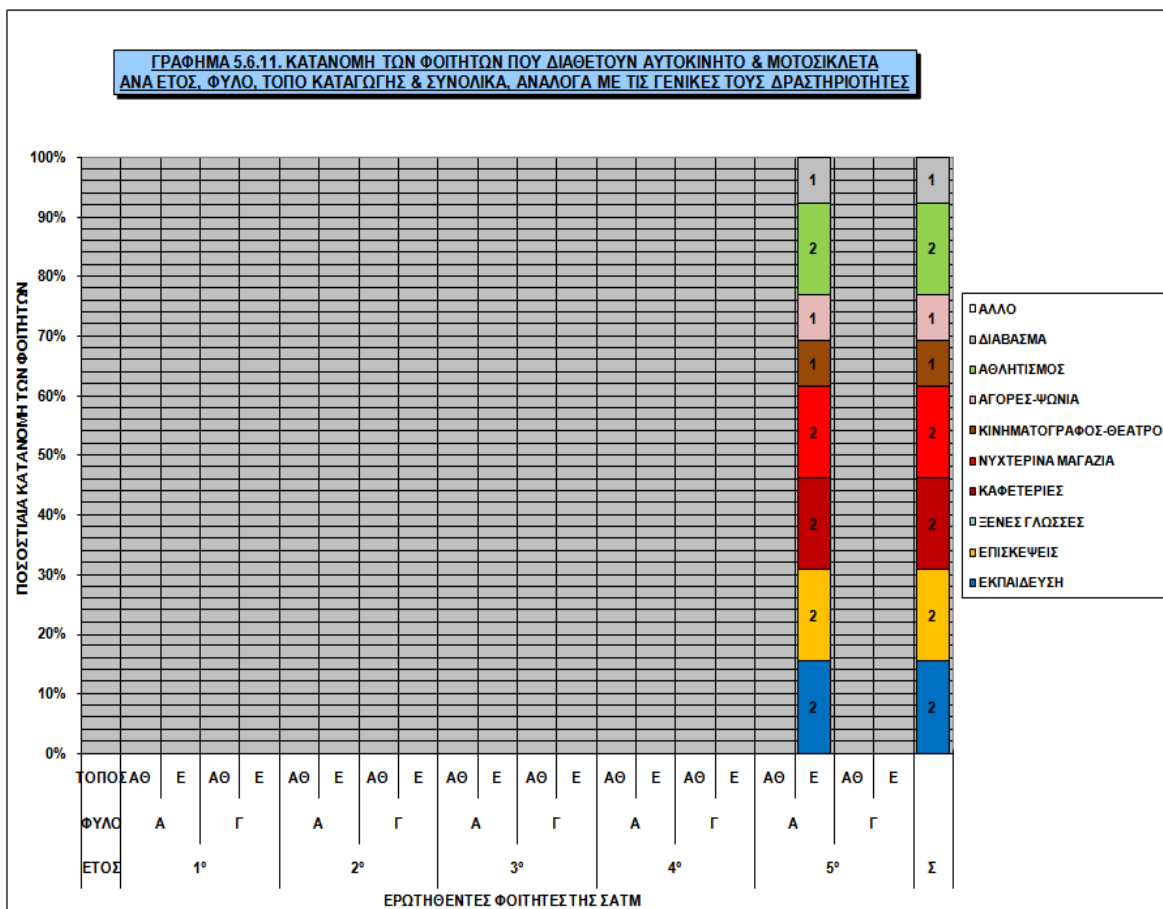




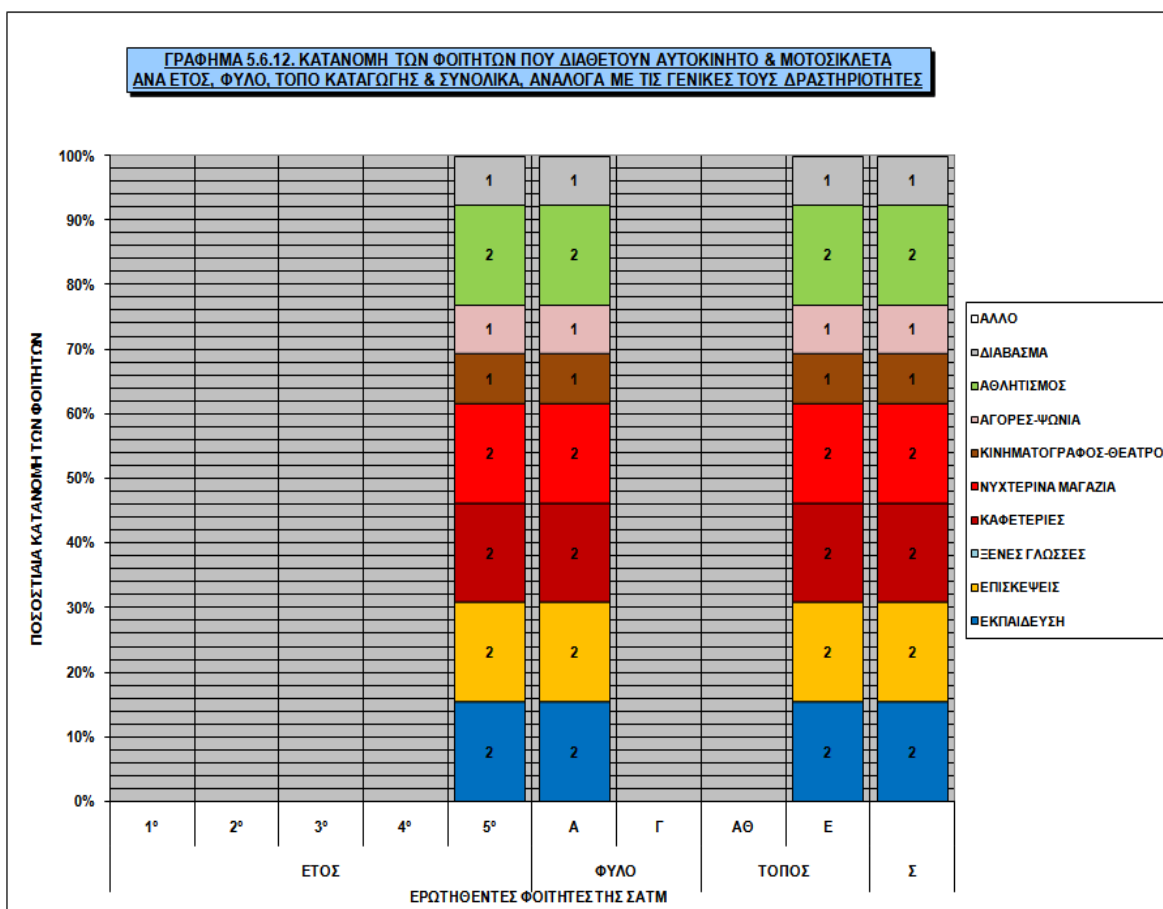
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.10. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		0	1	2	0	1	3	1	1	3	4
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0	0	1	0	0	0	1	1	0	1
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0	1	1	0	1	3	0	0	3	3
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0	0	2	0	1	2	1	1	2	3
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0	0	1	0	0	1	0	0	1	1
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0	0	1	0	0	1	0	0	1	1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0	0	1	0	0	0	1	1	0	1
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0	1	1	0	1	3	0	0	3	3
	ΑΛΛΟ		0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>			<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		0%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0%	0%	50%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	25%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0%	100%	50%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	75%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0%	0%	100%	0%	100%	67%	100%	100%	67%	75%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0%	0%	50%	0%	0%	33%	0%	0%	33%	25%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0%	0%	50%	0%	0%	33%	0%	0%	33%	25%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0%	0%	50%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	25%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0%	100%	50%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	75%
	ΑΛΛΟ		0%	0%	0%	0%	100%	33%	0%	0%	33%	25%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	0	20	12	0	4	12	12	12	12	12
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		0	22	13	0	7	17	3	3	17	14
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0	0	4	0	0	0	4	4	0	4
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0	3	16	0	8	9	0	0	9	9
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0	0	8	0	4	6	8	8	6	7
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0	0	2	0	0	2	0	0	2	2
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0	0	4	0	0	4	0	0	4	4
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0	0	16	0	0	0	16	16	0	16
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ		0	25	32	0	36	31	0	0	31	31
	ΑΛΛΟ		0	0	0	0	20	20	0	0	20	20



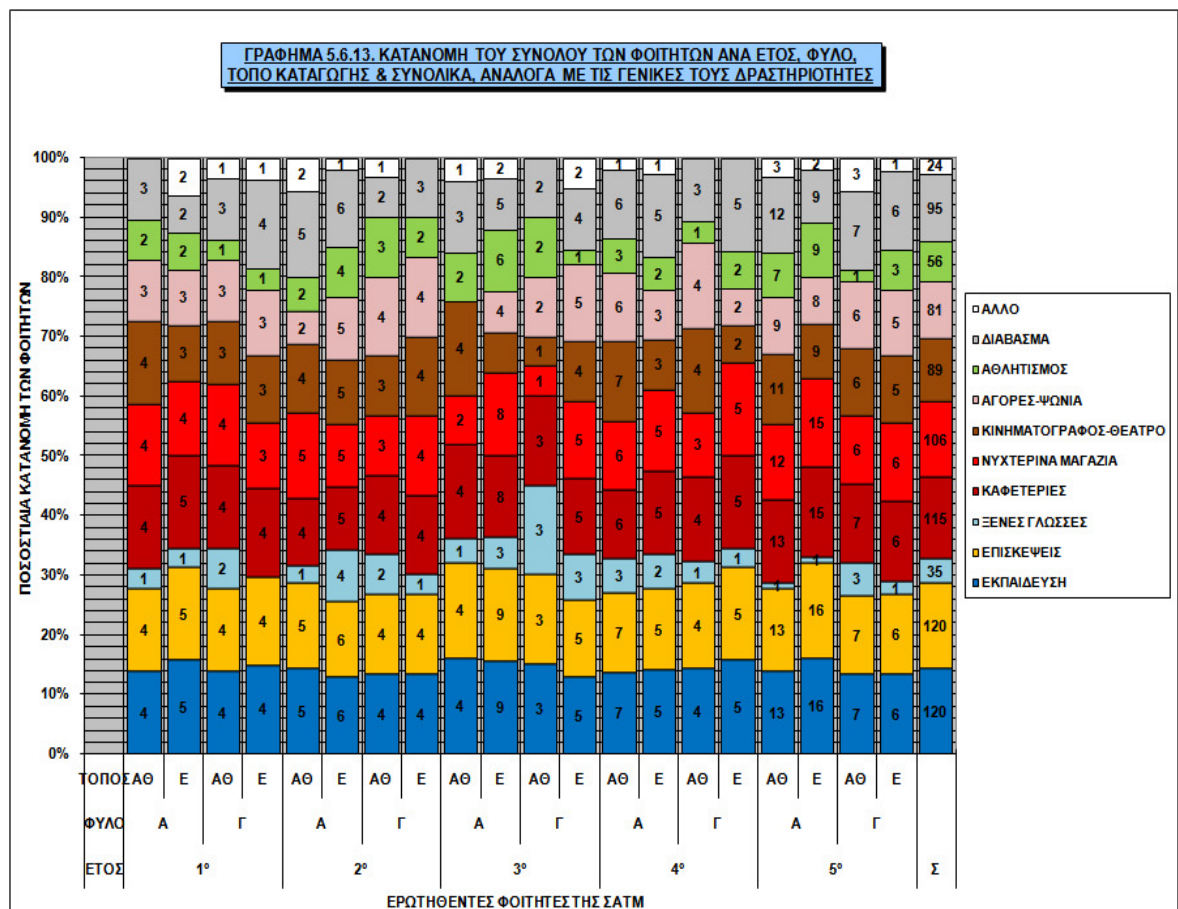
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.11. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ	
	ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ			
	ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	50%
	ΆΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	14
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	22
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	14
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	7
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4
	ΆΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



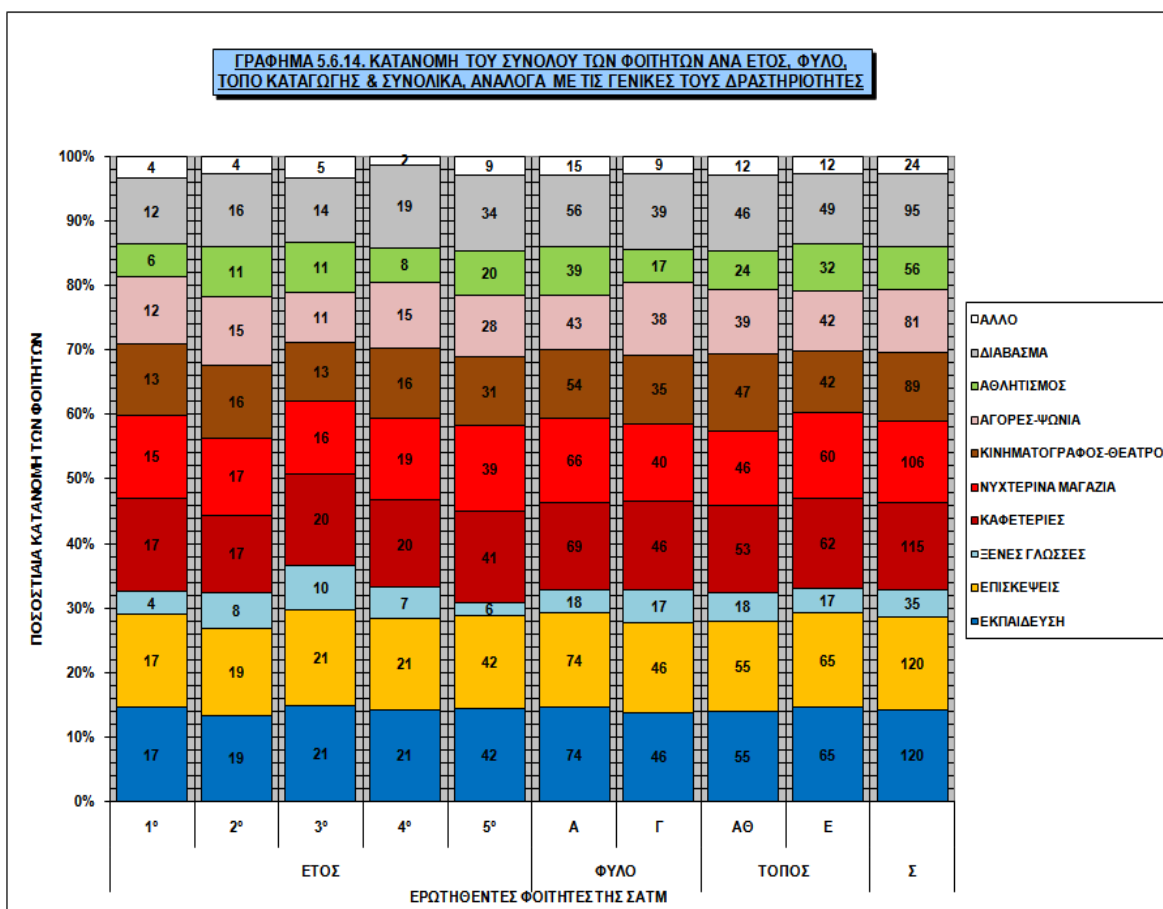
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.12. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ													
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ		
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1		
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1		
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2		
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1		
	ΑΛΛΟ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%		
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%		
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%		
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%		
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	50%	50%		
	ΑΛΛΟ	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%		
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	ΦΟΙΤΕΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ		0	0	0	0	14	14	0	0	14	14
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ			0	0	0	0	22	22	0	0	22	22
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ			0	0	0	0	14	14	0	0	14	14
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ			0	0	0	0	4	4	0	0	4	4
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ			0	0	0	0	2	2	0	0	2	2
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ			0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ			0	0	0	0	7	7	0	0	7	7
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ			0	0	0	0	4	4	0	0	4	4
	ΑΛΛΟ			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.13. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ ΦΥΛΟ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ	
		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ			
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε				
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	4	5	4	4	5	6	4	4	9	3	5	7	5	4	5	13	16	7	6	120		
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	4	5	4	4	5	6	4	4	9	3	5	7	5	4	5	13	16	7	6	120		
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	1	1	2	0	1	4	2	1	1	3	3	3	3	2	1	1	1	1	3	1	35	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	4	5	4	4	4	5	4	4	8	3	5	6	5	4	5	13	15	7	6	115		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	4	4	4	3	5	5	3	4	2	8	1	5	6	5	3	5	12	15	6	6	106	
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	4	3	3	3	4	5	3	4	4	4	1	4	7	3	4	2	11	9	6	5	89	
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	3	3	3	3	2	5	4	4	0	4	2	5	6	3	4	2	9	8	6	5	81	
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	2	2	1	1	2	4	3	2	2	6	2	1	3	2	1	2	7	9	1	3	56	
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	3	2	3	4	5	6	2	3	3	5	2	4	6	5	3	5	12	9	7	6	95	
	ΆΛΛΟ	0	2	1	1	2	1	1	0	1	2	0	2	1	1	0	0	3	2	3	1	24	
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>120</b>	
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	25%	20%	50%	0%	20%	67%	50%	25%	25%	33%	100%	60%	43%	40%	25%	20%	8%	6%	43%	17%	29%	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	100%	100%	100%	80%	83%	100%	100%	89%	100%	100%	86%	100%	100%	100%	94%	100%	100%	100%	96%		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	100%	80%	100%	75%	100%	83%	75%	100%	50%	89%	33%	100%	86%	100%	75%	100%	92%	94%	86%	100%	88%	
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	100%	60%	75%	75%	80%	83%	75%	100%	44%	33%	80%	100%	60%	100%	40%	85%	56%	86%	83%	74%		
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	75%	60%	75%	75%	40%	83%	100%	100%	0%	44%	67%	100%	86%	60%	100%	40%	69%	50%	86%	83%	68%	
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	50%	40%	25%	25%	40%	67%	75%	50%	50%	67%	20%	43%	40%	25%	40%	54%	56%	14%	50%	47%		
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	75%	40%	75%	100%	100%	100%	50%	75%	75%	56%	67%	80%	86%	100%	75%	100%	92%	56%	100%	100%	79%	
	ΆΛΛΟ	0%	40%	25%	25%	40%	17%	25%	0%	25%	22%	0%	40%	14%	20%	0%	0%	23%	13%	43%	17%	20%	
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	17	19	14	20	20	18	18	20	16	17	20	18	19	20	19	20	14	15	18	15	18	
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	23	45	22	40	30	39	33	40	27	33	16	45	24	32	37	40	29	30	26	47	33	
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	8	12	8	0	8	12	6	8	4	7	4	12	5	6	8	8	12	20	8	8	9	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	14	12	11	17	15	10	13	12	8	13	4	12	13	11	9	8	11	10	8	11	11	
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	5	11	5	5	6	9	11	4	6	6	8	5	6	8	7	4	6	7	6	8	7	
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	3	3	3	4	3	5	1	3	2	3	2	2	4	2	4	2	5	3	3	3	3	
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	4	4	2	8	2	4	9	3	4	3	3	4	3	2	7	6	5	7	2	6	5	
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	4	12	8	12	16	8	9	17	8	12	10	12	13	14	16	8	13	11	8	16	11	
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	29	20	8	16	17	15	10	10	22	15	3	12	23	20	18	9	20	18	25	25	17	
	ΆΛΛΟ	0	16	8	4	4	28	4	0	4	23	0	16	28	4	0	0	12	11	4	2	11	



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.6.14. ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	17	19	21	21	42	74	46	55	65	120
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	17	19	21	21	42	74	46	55	65	120
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	4	8	10	7	6	18	17	18	17	35
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	17	17	20	20	41	69	46	53	62	115
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	15	17	16	19	39	66	40	46	60	106
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	13	16	13	16	31	54	35	47	42	89
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	12	15	11	15	28	43	38	39	42	81
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	6	11	11	8	20	39	17	24	32	56
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	12	16	14	19	34	56	39	46	49	95
	ΑΛΛΟ	4	4	5	2	9	15	9	12	12	24
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΩΤΗΘΕΝΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>		<b>17</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>42</b>	<b>74</b>	<b>46</b>	<b>55</b>	<b>65</b>	<b>120</b>
ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	24%	42%	48%	33%	14%	24%	37%	33%	26%	29%
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	100%	89%	95%	95%	98%	93%	100%	96%	95%	96%
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	88%	89%	76%	90%	93%	89%	87%	84%	92%	88%
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	76%	84%	62%	76%	74%	73%	76%	85%	65%	74%
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	71%	79%	52%	71%	67%	58%	83%	71%	65%	68%
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	35%	58%	52%	38%	48%	53%	37%	44%	49%	47%
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	71%	84%	67%	90%	81%	76%	85%	84%	75%	79%
	ΑΛΛΟ	24%	21%	24%	10%	21%	20%	20%	22%	18%	20%
ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	17	19	18	19	16	17	18	18	18	18
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	32	35	30	33	33	31	35	27	39	33
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	9	9	7	7	12	9	8	7	10	9
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	14	12	9	10	10	12	11	11	12	11
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	6	7	6	6	7	7	6	7	7	7
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	5	4	3	4	5	4	5	4	5	5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	9	13	10	13	12	11	12	11	12	11
	ΔΙΑΒΑΣΜΑ	18	13	13	17	22	20	14	18	16	17
	ΑΛΛΟ	9	12	14	16	7	14	6	9	13	11



### **5.7. Μέση απόσταση της κατοικίας από το ΕΜΠ**

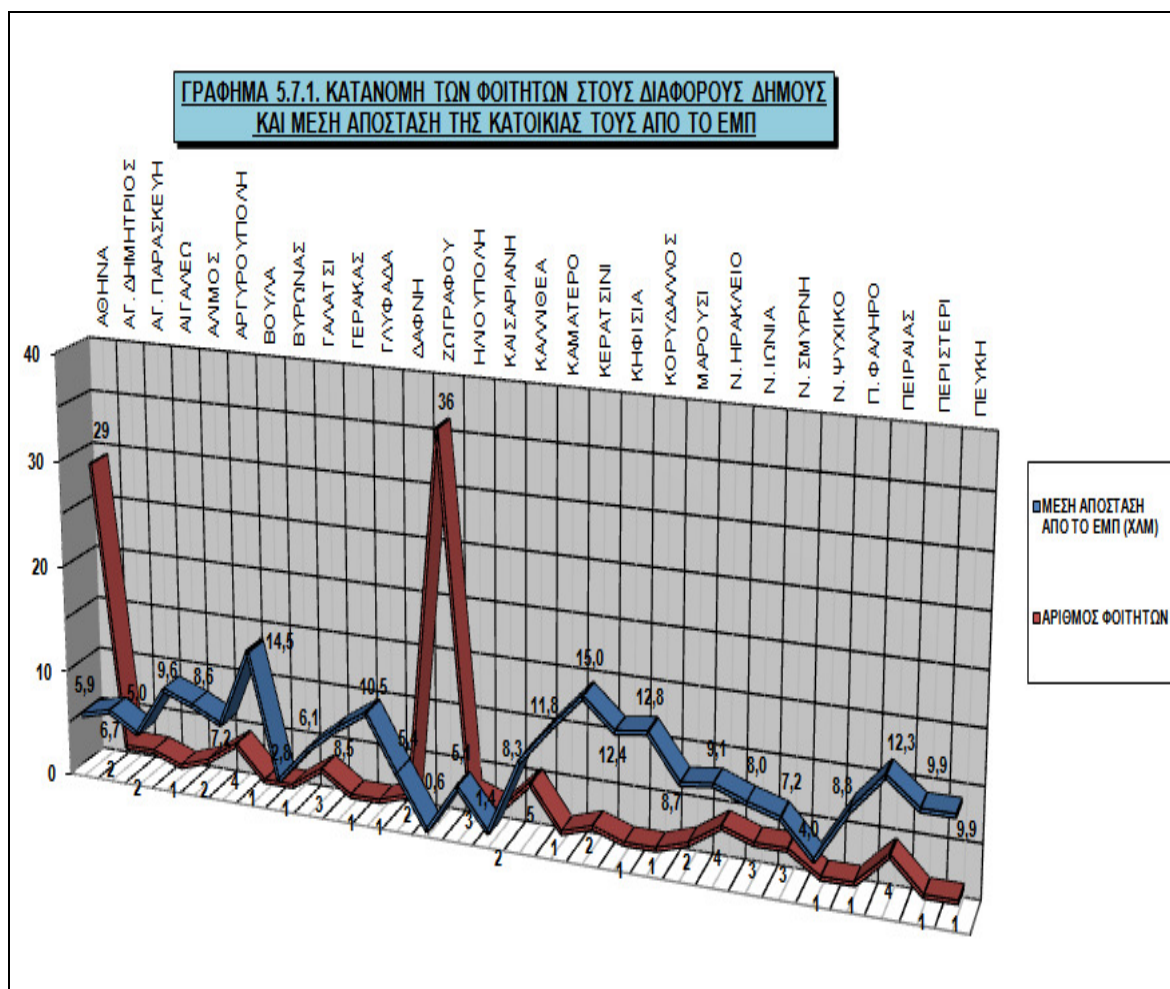
Για τον υπολογισμό της μέσης απόστασης της κατοικίας των φοιτητών από το ΕΜΠ, χρησιμοποιήθηκε το υπόβαθρο του χάρτη του νομού Αττικής, που προαναφέρθηκε, στον οποίο μετρήθηκαν οι αποστάσεις μεταξύ των κέντρων βαρών των δήμων, με τη βοήθεια του προγράμματος ArcGIS. Στη συνέχεια δημιουργήθηκε ένας αναλυτικός πίνακας με το σύνολο των ερωτηθέντων φοιτητών και τις επί μέρους μέσες αποστάσεις και δόθηκαν ειδικά βάρη, ώστε να εξαχθεί η μέση απόσταση από το ΕΜΠ για το σύνολο των φοιτητών.

Στο σημείο αυτό, αξίζει να σημειωθεί, ότι από τους 36 φοιτητές που κατοικούν στο δήμο Ζωγράφου, οι 32 κατάγονται από την επαρχία. Στο σύνολο των 65 φοιτητών που κατάγονται από την επαρχία, εκτός από τους 32 που κατοικούν στο δήμο Ζωγράφου, υπάρχουν άλλοι 19 που κατοικούν στο δήμο Αθηνών (στο σύνολο των 29) και αναλυτικότερα, 4 φοιτητές κατοικούν στα Ιλίσια και 1 στα Άνω Ιλίσια, 4 στους Αμπελόκηπους, 1 στο Παγκράτι, 1 στο Πολύγωνο (περιοχές κοντά στο ΕΜΠ), 3 στα Εξάρχεια, 3 στην Κυψέλη και 2 στα Κάτω Πατήσια.

Όλα αυτά, όμως, φαίνονται καλύτερα στον πίνακα που ακολουθεί και το αντίστοιχο γράφημα, όπου φαίνεται η κατανομή των φοιτητών στους διάφορους δήμους και η μέση απόστασής τους από το ΕΜΠ.

ΠΙΝΑΚΑΣ 5.7.1. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΜΠ				
ΔΗΜΟΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ	ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΜΠ (ΧΛΜ)	ΕΙΔΙΚΟ ΒΑΡΟΣ
ΑΘΗΝΑ	29	24%	5,9	171,4
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	2	2%	6,7	13,4
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	2	2%	5,0	10,0
ΑΙΓΑΛΕΩ	1	1%	9,6	9,6
ΑΛΙΜΟΣ	2	2%	8,6	17,1
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ	4	3%	7,2	28,9
ΒΟΥΛΑ	1	1%	14,5	14,5
ΒΥΡΩΝΑΣ	1	1%	2,8	2,8
ΓΑΛΑΤΣΙ	3	3%	6,1	18,4
ΓΕΡΑΚΑΣ	1	1%	8,5	8,5
ΓΛΥΦΑΔΑ	1	1%	10,5	10,5
ΔΑΦΝΗ	2	2%	5,4	10,8
ΖΩΓΡΑΦΟΥ	36	30%	0,6	20,7
ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ	3	3%	5,1	15,2
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ	2	2%	1,4	2,8
ΚΑΛΛΙΘΕΑ	5	4%	8,3	41,5
ΚΑΜΑΤΕΡΟ	1	1%	11,8	11,8
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ	2	2%	15,0	30,1
ΚΗΦΙΣΙΑ	1	1%	12,4	12,4
ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ	1	1%	12,8	12,8
ΜΑΡΟΥΣΙ	2	2%	8,7	17,5
Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ	4	3%	9,1	36,5
Ν. ΙΩΝΙΑ	3	3%	8,0	24,0
Ν. ΣΜΥΡΝΗ	3	3%	7,2	21,5
Ν. ΨΥΧΙΚΟ	1	1%	4,0	4,0
Π. ΦΑΛΗΡΟ	1	1%	8,8	8,8
ΠΕΙΡΑΙΑΣ	4	3%	12,3	49,1
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	1	1%	9,9	9,9
ΠΕΥΚΗ	1	1%	9,9	9,9
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>120</b>	<b>100%</b>	<b>5,4</b>	<b>644,2</b>

ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΑΘΗΝΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ	5	4%	18%
Α. ΙΛΙΣΙΑ	2	2%	7%
Α. ΠΑΤΗΣΙΑ	1	1%	4%
ΓΟΥΔΙ	2	2%	7%
ΕΞΑΡΧΕΙΑ	3	3%	11%
ΙΛΙΣΙΑ	5	4%	18%
Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ	2	2%	7%
ΚΟΛΩΝΑΚΙ	1	1%	4%
ΚΥΨΕΛΗ	4	3%	14%
ΠΑΓΚΡΑΤΙ	2	2%	7%
ΠΑΤΗΣΙΑ	1	1%	4%
ΠΟΛΥΤΕΧΝΟ	1	1%	4%



## **5.8. Μέση απόσταση της κατοικίας από τις δραστηριότητες**

Όπως και στην προηγούμενη ενότητα, έτσι και εδώ χρησιμοποιήθηκε ο ίδιος τρόπος για να μετρηθούν οι μέσες αποστάσεις της κατοικίας των φοιτητών από τις δραστηριότητές τους. Οι δραστηριότητες χωρίζονται σε κατηγορίες (είναι οι κατηγορίες που χρησιμοποιήθηκαν στην ενότητα 5.6.), με μόνη διαφορά ότι αφαιρείται το διάβασμα, καθώς είναι μια δραστηριότητα που δεν απαιτεί μετακίνηση για την πραγματοποίησή της.

Γενικότερα, λοιπόν, οι φοιτητές της ΣΑΤΜ διανύουν, κατά μέσο όρο, 3,5 χλμ την ημέρα. Η μεγαλύτερη απόσταση που διανύουν είναι για τις μετακινήσεις τους προς τη σχολή (ΕΜΠ) και για τα νυχτερινά μαγαζιά. Για την εκπαίδευση, οι μεγάλες αποστάσεις αφορούν τους Αθηναίους φοιτητές, αφού το μεγαλύτερο ποσοστό των επαρχιωτών έχει την κατοικία του κοντά στο ΕΜΠ και για αυτό το λόγο δεν δίνεται μεγάλη σημασία στη συνέχεια (7,6 χλμ μέση απόσταση από το ΕΜΠ για τους φοιτητές από την Αθήνα και μόλις 2,6 χλμ για τους φοιτητές από την επαρχία).

Μεγαλύτερες αποστάσεις διανύουν οι φοιτητές του 5<sup>ου</sup> έτους και κυρίως για ψώνια, για νυχτερινά μαγαζιά, για ξένες γλώσσες και επισκέψεις. Οι φοιτητές του 2<sup>ου</sup> έτους φαίνεται να διανύουν τις μικρότερες αποστάσεις, ενώ στο 1<sup>ο</sup> έτος οι επισκέψεις και τα νυχτερινά μαγαζιά είναι οι δραστηριότητες που βρίσκονται πιο μακριά από την κατοικία των φοιτητών. Στο 3<sup>ο</sup> έτος αυτό συμβαίνει στις κατηγορίες αγορές, αθλητισμός και άλλο, ενώ για το 4<sup>ο</sup> έτος μεγαλύτερες αποστάσεις διανύονται για τις καφετέριες και τον κινηματογράφο – θέατρο.

Οι φοιτητές που κατάγονται από την Αθήνα διανύουν περισσότερα χιλιόμετρα για τις μετακινήσεις που αφορούν επισκέψεις σε φίλους ή συγγενείς, ξένες γλώσσες και καφετέριες, με μεγάλη διαφορά από τους φοιτητές που κατάγονται από την επαρχία. Στις υπόλοιπες δραστηριότητες οι διαφορές είναι πολύ μικρές για να αναφερθούν.

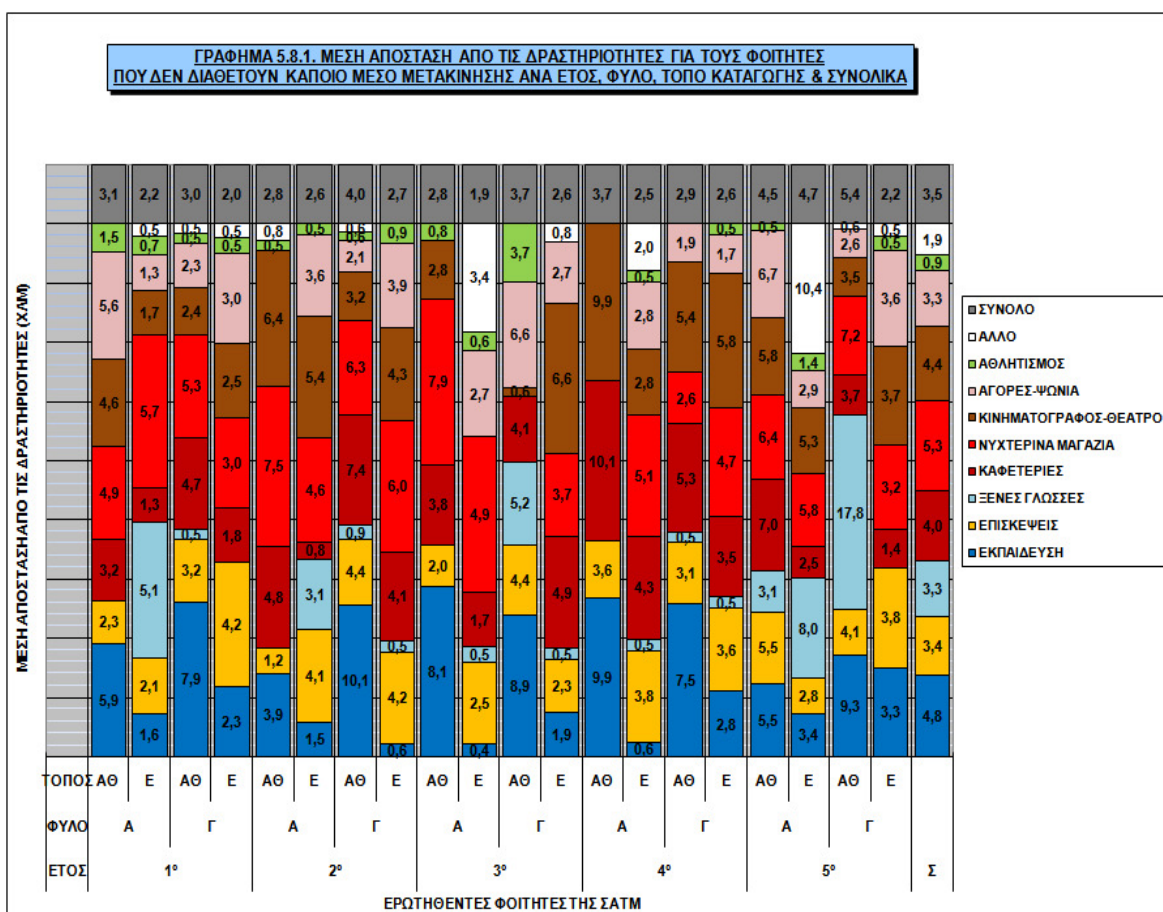
Συγκρίνοντας τα δύο φύλα (άνδρες και γυναίκες) παρατηρείται μια ισορροπία, όσον αφορά στις αποστάσεις που διανύουν για τις δραστηριότητές τους οι φοιτητές. Οι κατηγορίες που υπάρχει μια αξιόλογη διαφορά είναι τα νυχτερινά μαγαζιά και η κατηγορία «άλλο».

Οι φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μέσο μετακίνησης διανύουν περίπου 1 χιλιόμετρο περισσότερο την ημέρα, σε σχέση με τους φοιτητές που δεν έχουν κάποιο μεταφορικό μέσο. Αυτή η διαφορά οφείλεται σε τρεις δραστηριότητες, αφού στις υπόλοιπες η διαφορά είναι μηδαμινή. Οι δραστηριότητες αυτές είναι οι επισκέψεις, ο αθλητισμός και η κατηγορία «άλλο».

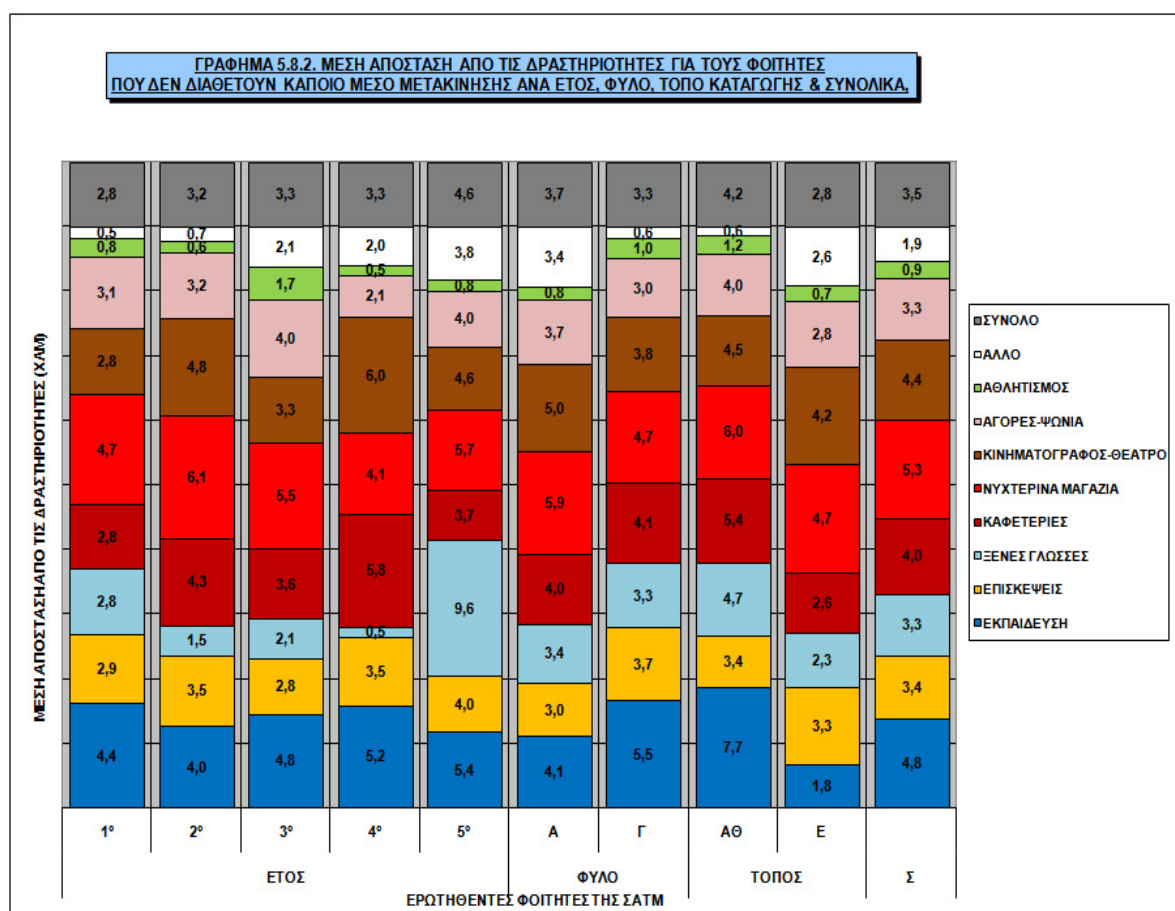
Παρακάτω, παρατίθενται όλα τα στοιχεία λεπτομερώς σε πίνακες και γραφήματα.



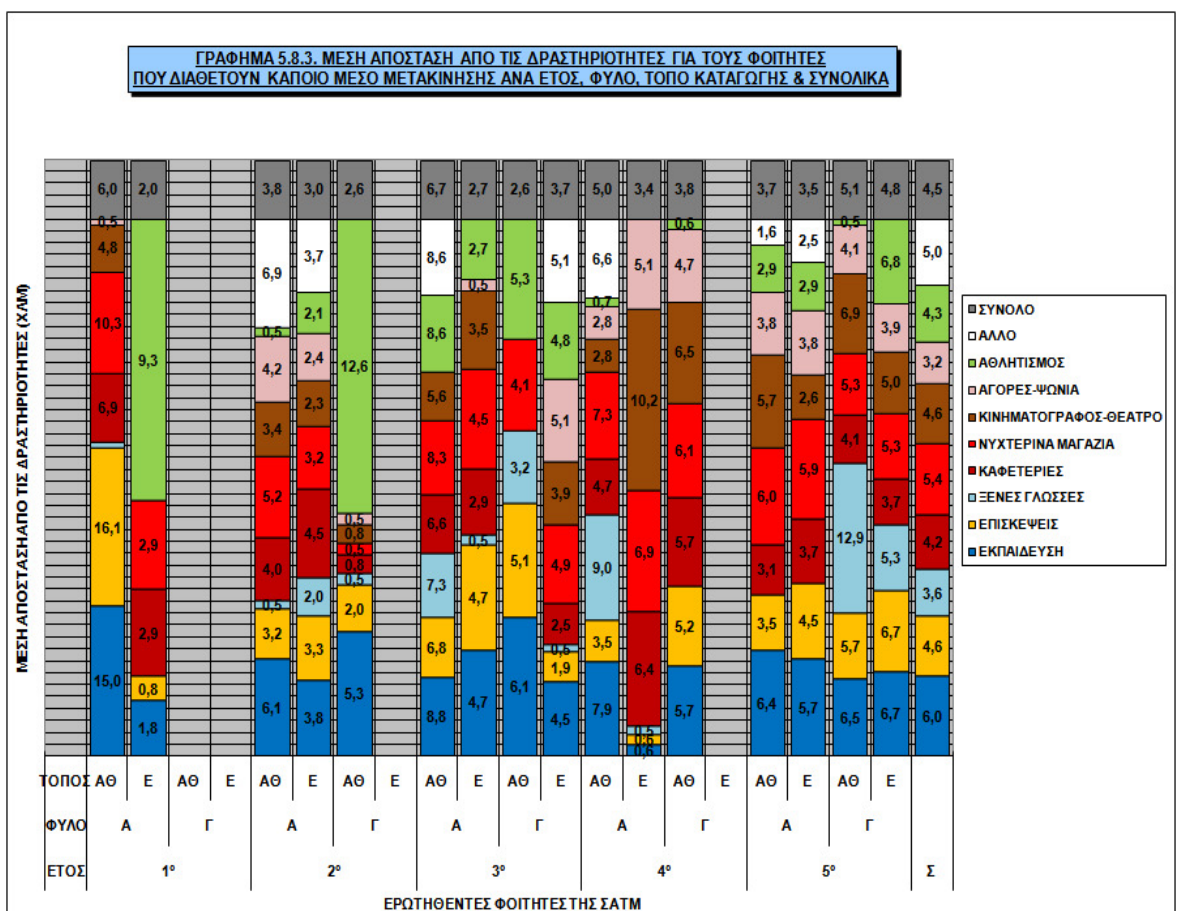
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.1. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																						
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ				
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	5,9	1,6	7,9	2,3	3,9	1,5	10,1	0,6	8,1	0,4	8,9	1,9	9,9	0,6	7,5	2,8	5,5	3,4	9,3	3,3	4,8
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ	2,3	2,1	3,2	4,2	1,2	4,1	4,4	4,2	2,0	2,5	4,4	2,3	3,6	3,8	3,1	3,6	5,5	2,8	4,1	3,8	3,4
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0,0	5,1	0,5	0,0	0,0	3,1	0,9	0,5	0,0	0,5	5,2	0,5	0,0	0,5	0,5	0,5	3,1	8,0	17,8	0,0	3,3
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	3,2	1,3	4,7	1,8	4,8	0,8	7,4	4,1	3,8	1,7	4,1	4,9	10,1	4,3	5,3	3,5	7,0	2,5	3,7	1,4	4,0
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	4,9	5,7	5,3	3,0	7,5	4,6	6,3	6,0	7,9	4,9	0,0	3,7	0,0	5,1	2,6	4,7	6,4	5,8	7,2	3,2	5,3
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	4,6	1,7	2,4	2,5	6,4	5,4	3,2	4,3	2,8	0,0	0,6	6,6	9,9	2,8	5,4	5,8	5,8	5,3	3,5	3,7	4,4
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	5,6	1,3	2,3	3,0	0,0	3,6	2,1	3,9	0,0	2,7	6,6	2,7	0,0	2,8	1,9	1,7	6,7	2,9	2,6	3,6	3,3
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	1,5	0,7	0,5	0,5	0,5	0,5	0,6	0,9	0,8	0,6	3,7	0,0	0,0	0,5	0,0	0,5	1,4	0,0	0,5	0,5	0,9
	ΆΛΛΟ	0,0	0,5	0,5	0,5	0,8	0,0	0,6	0,0	0,0	3,4	0,0	0,8	0,0	2,0	0,0	0,0	10,4	0,6	0,5	1,9	1,9
	ΣΥΝΟΛΟ	3,1	2,2	3,0	2,0	2,8	2,6	4,0	2,7	2,8	1,9	3,7	2,6	3,7	2,5	2,9	2,6	4,5	4,7	5,4	2,2	3,5



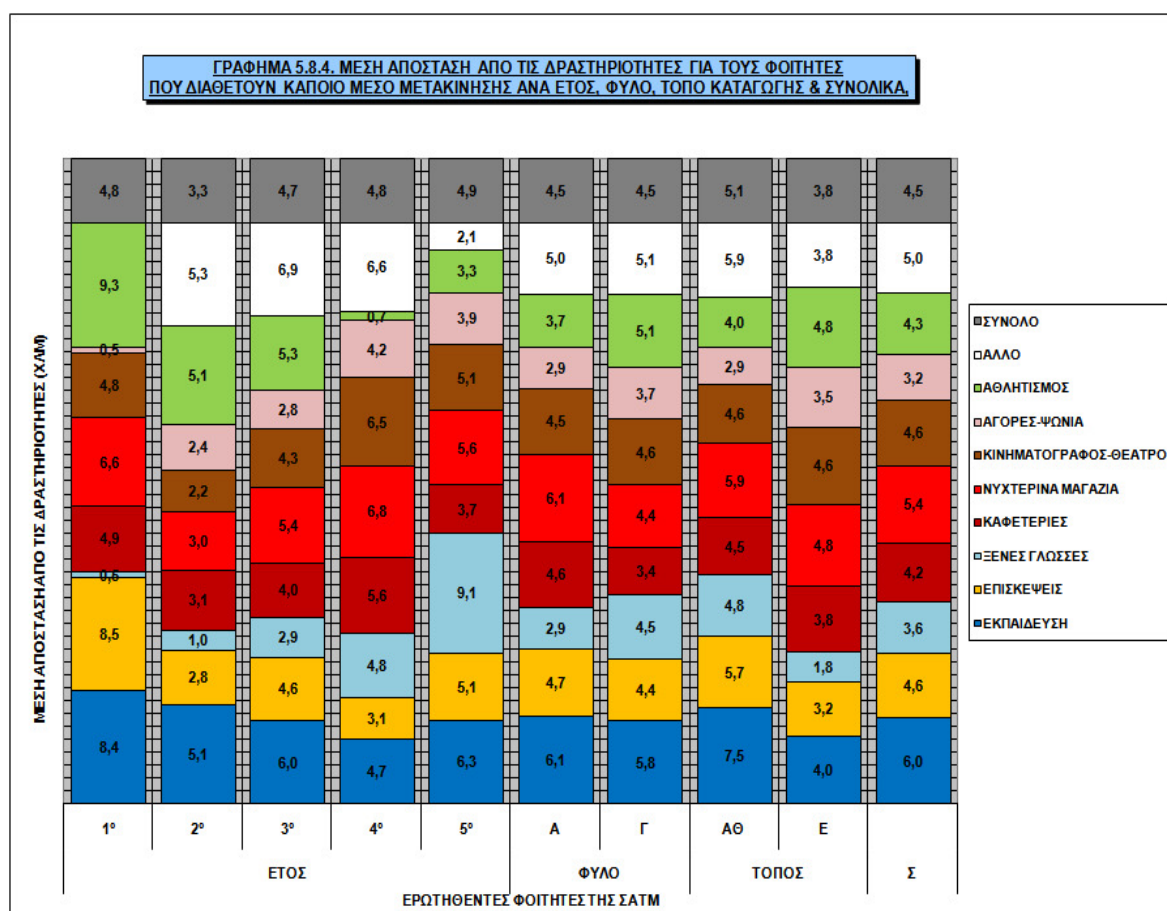
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.2. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	4,4	4,0	4,8	5,2	5,4	4,1	5,5	7,7	1,8	4,8
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	2,9	3,5	2,8	3,5	4,0	3,0	3,7	3,4	3,3	3,4
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	2,8	1,5	2,1	0,5	9,6	3,4	3,3	4,7	2,3	3,3
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	2,8	4,3	3,6	5,8	3,7	4,0	4,1	5,4	2,6	4,0
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	4,7	6,1	5,5	4,1	5,7	5,9	4,7	6,0	4,7	5,3
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	2,8	4,8	3,3	6,0	4,6	5,0	3,8	4,5	4,2	4,4
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	3,1	3,2	4,0	2,1	4,0	3,7	3,0	4,0	2,8	3,3
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0,8	0,6	1,7	0,5	0,8	0,8	1,0	1,2	0,7	0,9
	ΑΛΛΟ	0,5	0,7	2,1	2,0	3,8	3,4	0,6	0,6	2,6	1,9
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>2,8</b>	<b>3,2</b>	<b>3,3</b>	<b>3,3</b>	<b>4,6</b>	<b>3,7</b>	<b>3,3</b>	<b>4,2</b>	<b>2,8</b>	<b>3,5</b>



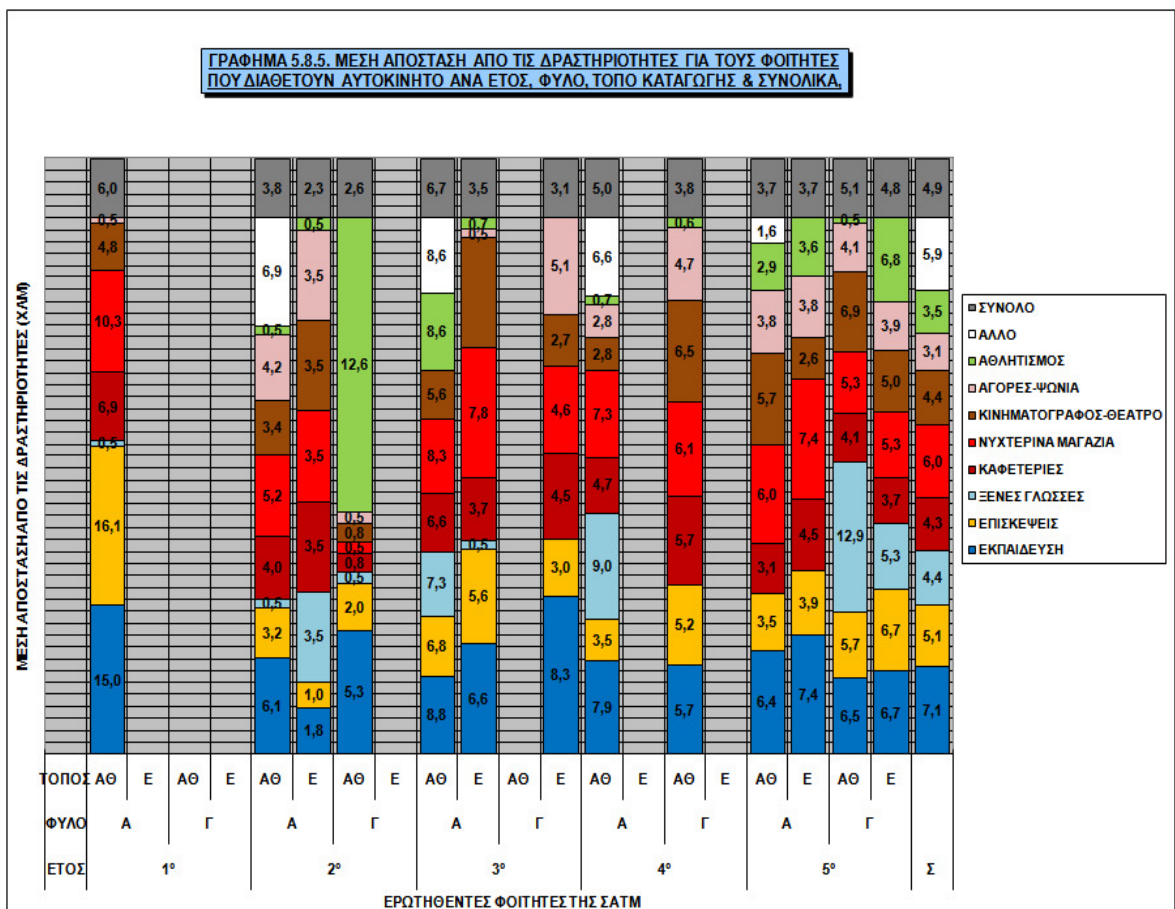
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.3. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ		1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε			
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	15,0	1,8	0,0	0,0	6,1	3,8	5,3	0,0	8,8	4,7	6,1	4,5	7,9	0,6	5,7	0,0	6,4	5,7	6,5	6,7	6,0		
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ	16,1	0,8	0,0	0,0	3,2	3,3	2,0	0,0	6,8	4,7	5,1	1,9	3,5	0,6	5,2	0,0	3,5	4,5	5,7	6,7	4,6		
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0,5	0,0	0,0	0,0	0,5	2,0	0,5	0,0	7,3	0,5	3,2	0,5	9,0	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0	12,9	5,3	3,6		
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	6,9	2,9	0,0	0,0	4,0	4,5	0,8	0,0	6,6	2,9	0,0	2,5	4,7	6,4	5,7	0,0	3,1	3,7	4,1	3,7	4,2		
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	10,3	2,9	0,0	0,0	5,2	3,2	0,5	0,0	8,3	4,5	4,1	4,9	7,3	6,9	6,1	0,0	6,0	5,9	5,3	5,3	5,4		
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	4,8	0,0	0,0	0,0	3,4	2,3	0,8	0,0	5,6	3,5	0,0	3,9	2,8	10,2	6,5	0,0	5,7	2,6	6,9	5,0	4,6		
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0,5	0,0	0,0	0,0	4,2	2,4	0,5	0,0	0,0	0,5	0,0	5,1	2,8	5,1	4,7	0,0	3,8	3,8	4,1	3,9	3,2		
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0,0	9,3	0,0	0,0	0,5	2,1	12,6	0,0	8,6	2,7	5,3	4,8	0,7	0,0	0,6	0,0	2,9	2,9	0,5	6,8	4,3		
	ΆΛΛΟ	0,0	0,0	0,0	0,0	6,9	3,7	0,0	0,0	8,6	0,0	0,0	5,1	6,6	0,0	0,0	0,0	1,6	2,5	0,0	0,0	5,0		
	ΣΥΝΟΛΟ	6,0	2,0	0,0	0,0	3,8	3,0	2,6	0,0	6,7	2,7	2,6	3,7	5,0	3,4	3,8	0,0	3,7	3,5	5,1	4,8	4,5		



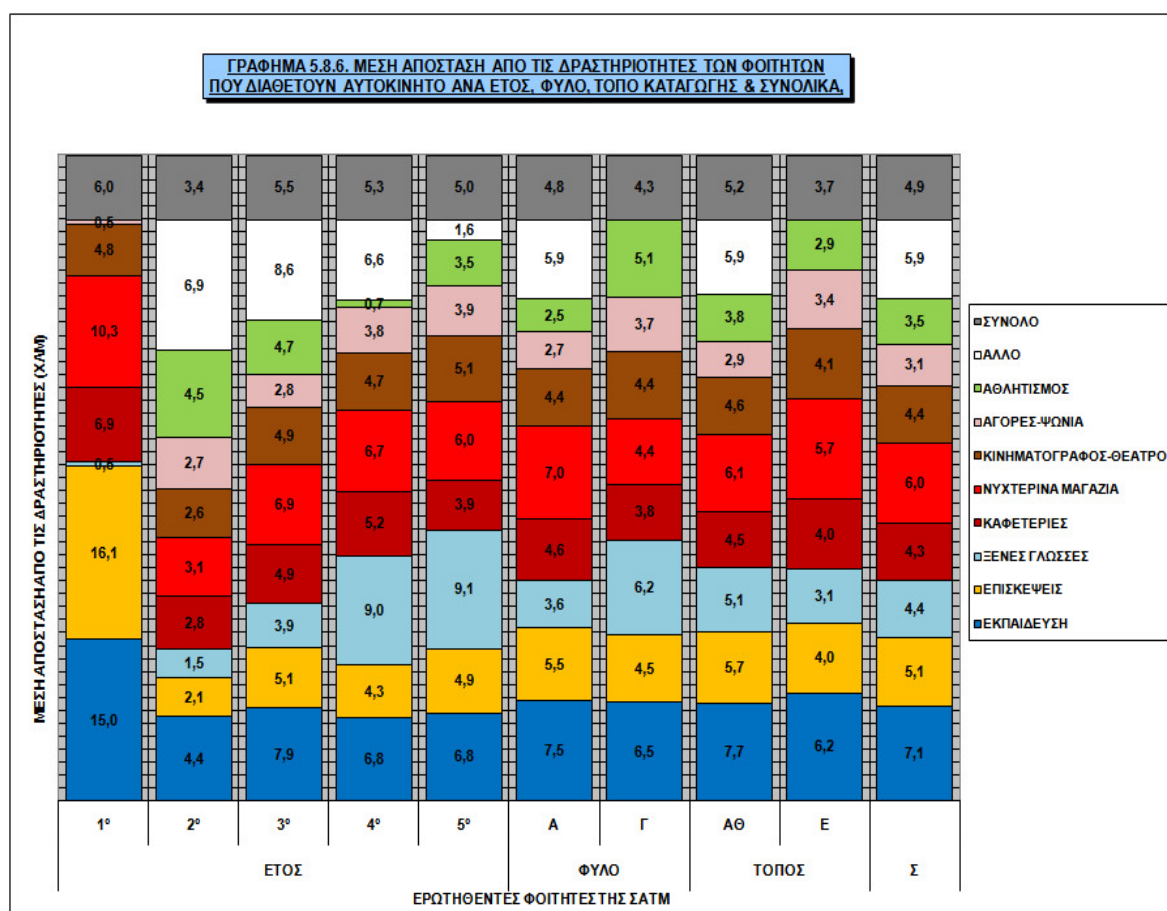
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.4. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		8,4	5,1	6,0	4,7	6,3	6,1	5,8	7,5	4,0	6,0
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		8,5	2,8	4,6	3,1	5,1	4,7	4,4	5,7	3,2	4,6
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,5	1,0	2,9	4,8	9,1	2,9	4,5	4,8	1,8	3,6
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		4,9	3,1	4,0	5,6	3,7	4,6	3,4	4,5	3,8	4,2
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		6,6	3,0	5,4	6,8	5,6	6,1	4,4	5,9	4,8	5,4
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		4,8	2,2	4,3	6,5	5,1	4,5	4,6	4,6	4,6	4,6
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,5	2,4	2,8	4,2	3,9	2,9	3,7	2,9	3,5	3,2
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		9,3	5,1	5,3	0,7	3,3	3,7	5,1	4,0	4,8	4,3
	ΑΛΛΟ		0,0	5,3	6,9	6,6	2,1	5,0	5,1	5,9	3,8	5,0
	ΣΥΝΟΛΟ		4,8	3,3	4,7	4,8	4,9	4,5	4,5	5,1	3,8	4,5



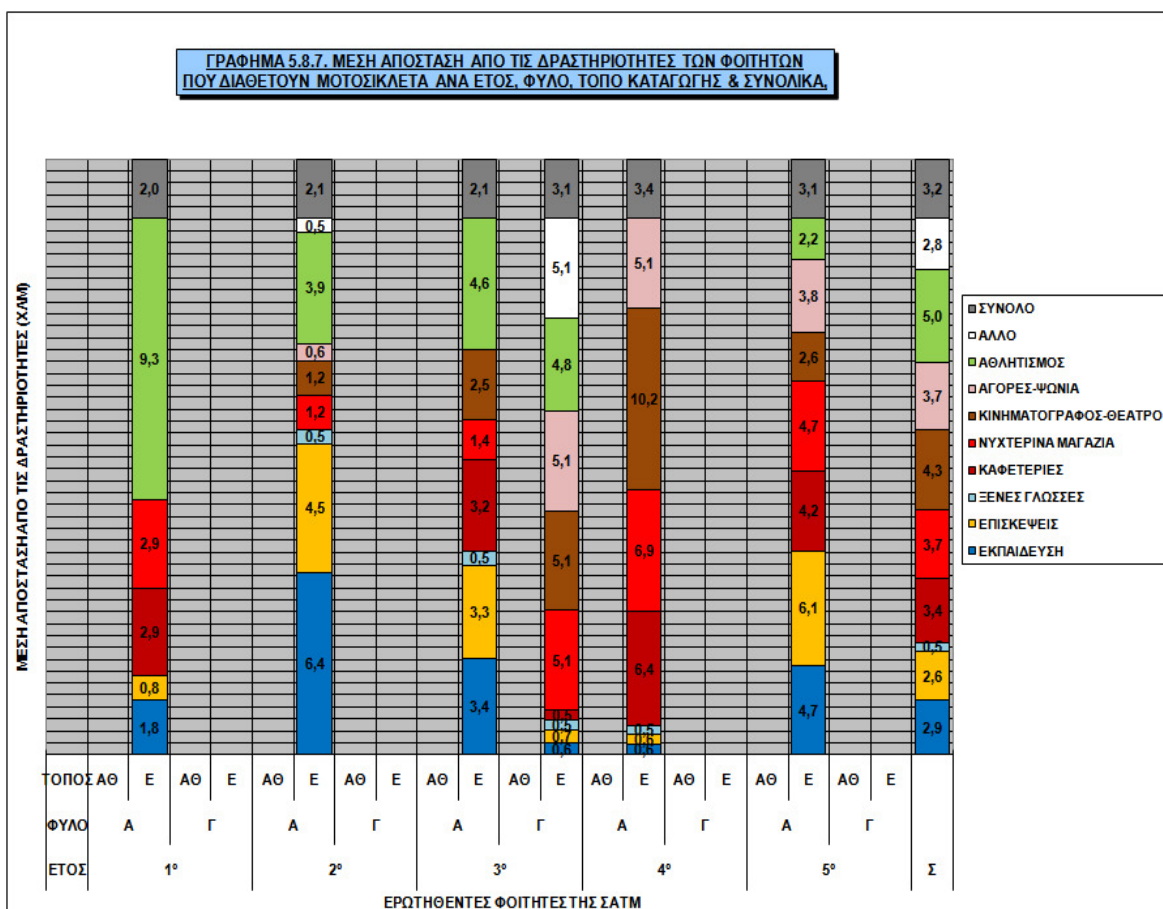
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.5. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																								
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ	
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ			
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε		
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		15,0	0,0	0,0	0,0	6,1	1,8	5,3	0,0	8,8	6,6	0,0	8,3	7,9	0,0	5,7	0,0	6,4	7,4	6,5	6,7	7,1	
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		16,1	0,0	0,0	0,0	3,2	1,0	2,0	0,0	6,8	5,6	0,0	3,0	3,5	0,0	5,2	0,0	3,5	3,9	5,7	6,7	5,1	
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,5	0,0	0,0	0,0	0,5	3,5	0,5	0,0	7,3	0,5	0,0	0,0	9,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	12,9	5,3	4,4	
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		6,9	0,0	0,0	0,0	4,0	3,5	0,8	0,0	6,6	3,7	0,0	4,5	4,7	0,0	5,7	0,0	3,1	4,5	4,1	3,7	4,3	
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		10,3	0,0	0,0	0,0	5,2	3,5	0,5	0,0	8,3	7,8	0,0	4,6	7,3	0,0	6,1	0,0	6,0	7,4	5,3	5,3	6,0	
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		4,8	0,0	0,0	0,0	3,4	3,5	0,8	0,0	5,6	6,5	0,0	2,7	2,8	0,0	6,5	0,0	5,7	2,6	6,9	5,0	4,4	
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,5	0,0	0,0	0,0	4,2	3,5	0,5	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	5,1	2,8	0,0	4,7	0,0	3,8	3,8	4,1	3,9	3,1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	12,6	0,0	8,6	0,7	0,0	0,0	0,7	0,0	0,6	0,0	2,9	3,6	0,5	6,8	3,5	
	ΆΛΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	6,9	0,0	0,0	0,0	8,6	0,0	0,0	0,0	6,6	0,0	0,0	0,0	1,6	0,0	0,0	0,0	5,9	
	ΣΥΝΟΛΟ		6,0	0,0	0,0	0,0	3,8	2,3	2,6	0,0	6,7	3,5	0,0	3,1	5,0	0,0	3,8	0,0	3,7	3,7	5,1	4,8	4,9	



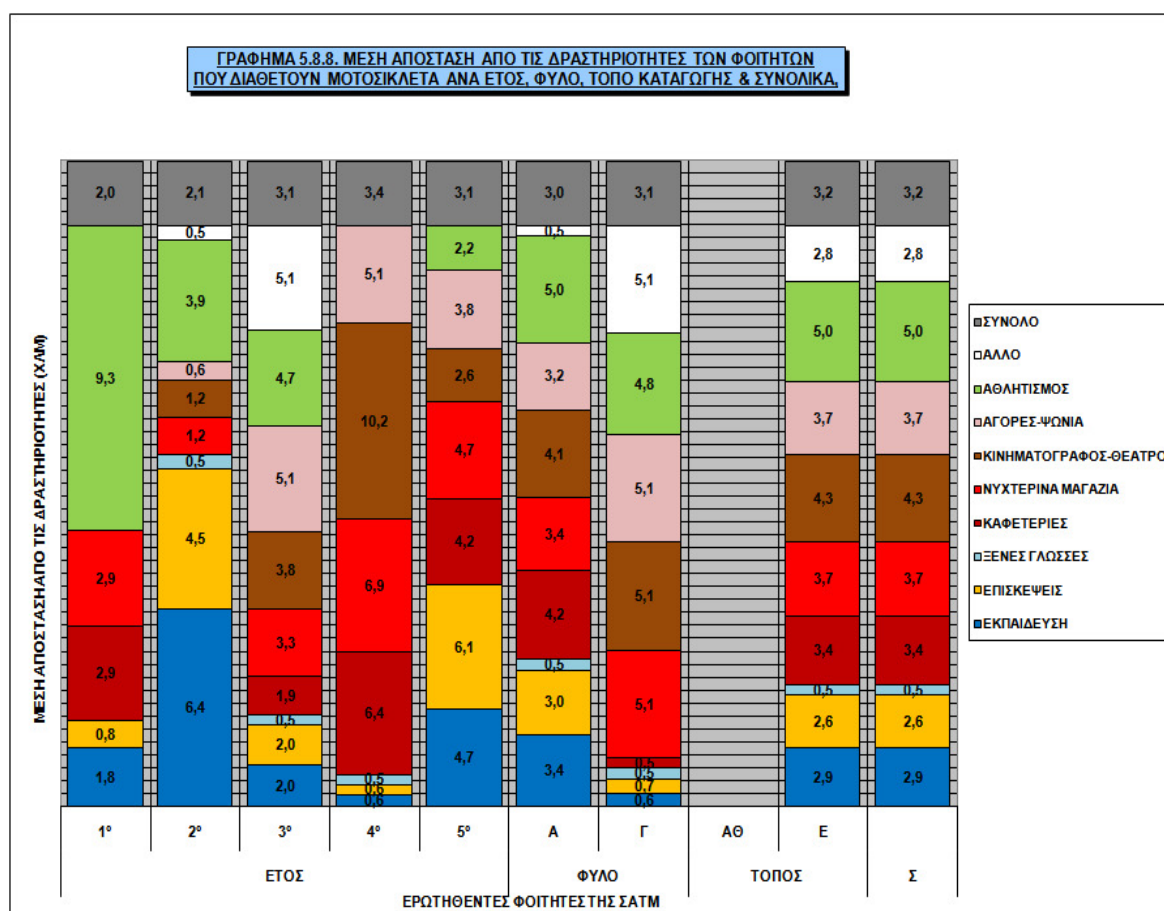
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.6. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		15,0	4,4	7,9	6,8	6,8	7,5	6,5	7,7	6,2	7,1
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		16,1	2,1	5,1	4,3	4,9	5,5	4,5	5,7	4,0	5,1
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,5	1,5	3,9	9,0	9,1	3,6	6,2	5,1	3,1	4,4
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		6,9	2,8	4,9	5,2	3,9	4,6	3,8	4,5	4,0	4,3
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		10,3	3,1	6,9	6,7	6,0	7,0	4,4	6,1	5,7	6,0
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		4,8	2,6	4,9	4,7	5,1	4,4	4,4	4,6	4,1	4,4
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,5	2,7	2,8	3,8	3,9	2,7	3,7	2,9	3,4	3,1
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,0	4,5	4,7	0,7	3,5	2,5	5,1	3,8	2,9	3,5
	ΑΛΛΟ		0,0	6,9	8,6	6,6	1,6	5,9	0,0	5,9	0,0	5,9
	ΣΥΝΟΛΟ		6,0	3,4	5,5	5,3	5,0	4,8	4,3	5,2	3,7	4,9



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.7. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		0,0	1,8	0,0	0,0	0,0	6,4	0,0	0,0	0,0	3,4	0,0	0,6	0,0	0,6	0,0	0,0	0,0	4,7	0,0	0,0	2,9
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		0,0	0,8	0,0	0,0	0,0	4,5	0,0	0,0	0,0	3,3	0,0	0,7	0,0	0,6	0,0	0,0	0,0	6,1	0,0	0,0	2,6
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	0,0	0,5	0,0	0,5	0,0	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0,0	2,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,2	0,0	0,5	0,0	6,4	0,0	0,0	0,0	4,2	0,0	0,0	3,4
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0,0	2,9	0,0	0,0	0,0	1,2	0,0	0,0	0,0	1,4	0,0	5,1	0,0	6,9	0,0	0,0	0,0	4,7	0,0	0,0	3,7
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,2	0,0	0,0	0,0	2,5	0,0	5,1	0,0	10,2	0,0	0,0	0,0	2,6	0,0	0,0	4,3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,1	0,0	5,1	0,0	0,0	0,0	3,8	0,0	0,0	3,7
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,0	9,3	0,0	0,0	0,0	3,9	0,0	0,0	0,0	4,6	0,0	4,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,2	0,0	0,0	5,0
	ΆΛΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8
	ΣΥΝΟΛΟ		0,0	2,0	0,0	0,0	0,0	2,1	0,0	0,0	0,0	2,1	0,0	3,1	0,0	3,4	0,0	0,0	0,0	3,1	0,0	0,0	3,2



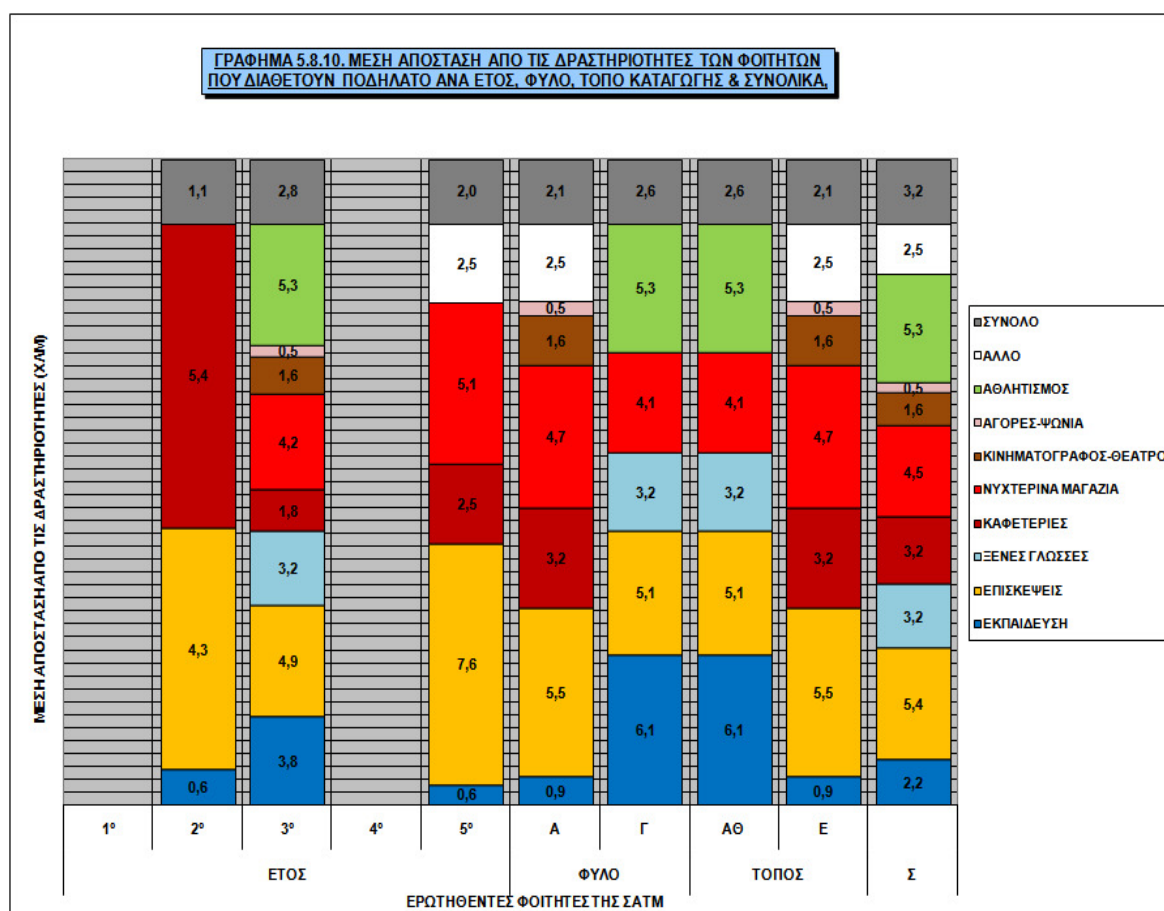
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.8. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1°	2°	3°	4°	5°	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		1,8	6,4	2,0	0,6	4,7	3,4	0,6	0,0	2,9	2,9
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ		0,8	4,5	2,0	0,6	6,1	3,0	0,7	0,0	2,6	2,6
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,0	0,5	0,5	0,5	0,0	0,5	0,5	0,0	0,5	0,5
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		2,9	0,0	1,9	6,4	4,2	4,2	0,5	0,0	3,4	3,4
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		2,9	1,2	3,3	6,9	4,7	3,4	5,1	0,0	3,7	3,7
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0,0	1,2	3,8	10,2	2,6	4,1	5,1	0,0	4,3	4,3
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,0	0,6	5,1	5,1	3,8	3,2	5,1	0,0	3,7	3,7
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		9,3	3,9	4,7	0,0	2,2	5,0	4,8	0,0	5,0	5,0
	ΑΛΛΟ		0,0	0,5	5,1	0,0	0,0	0,5	5,1	0,0	2,8	2,8
	ΣΥΝΟΛΟ		2,0	2,1	3,1	3,4	3,1	3,0	3,1	0,0	3,2	3,2



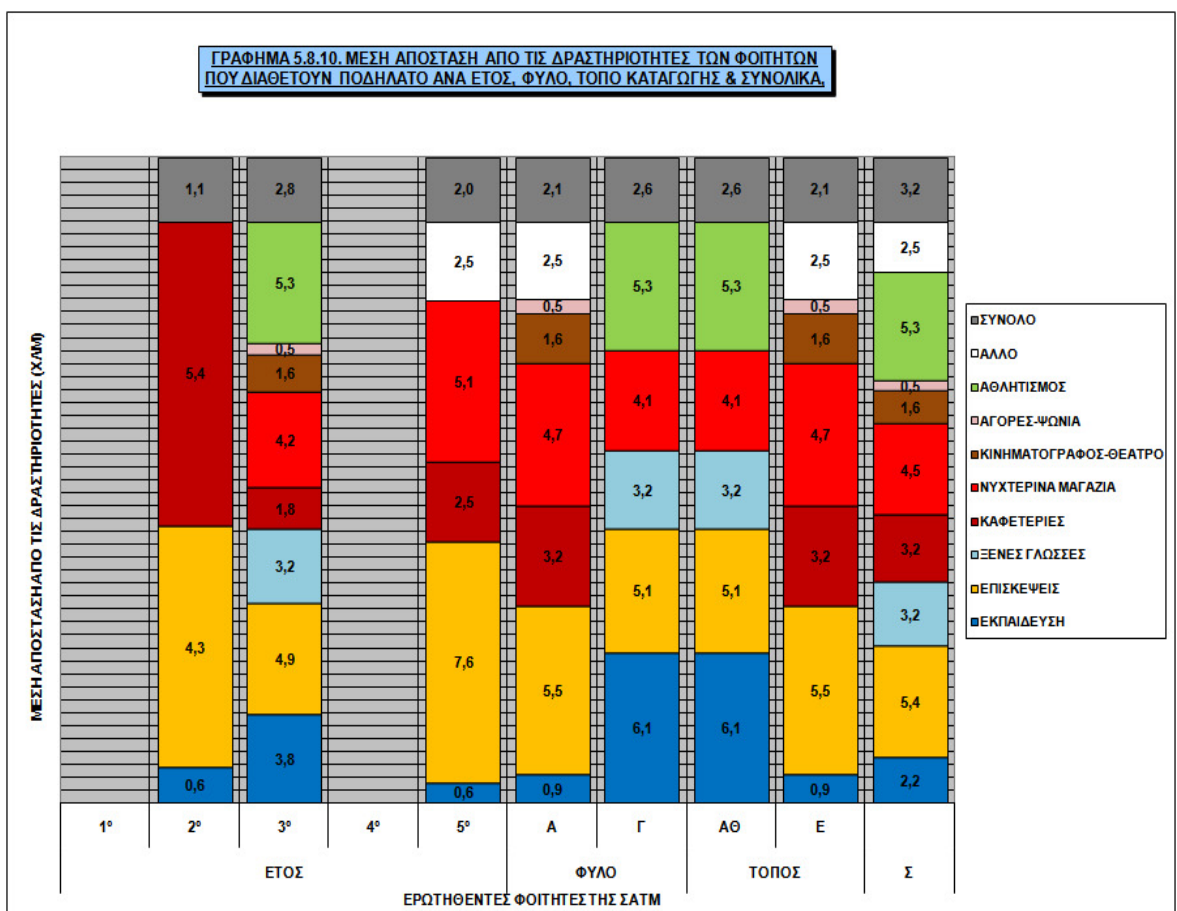




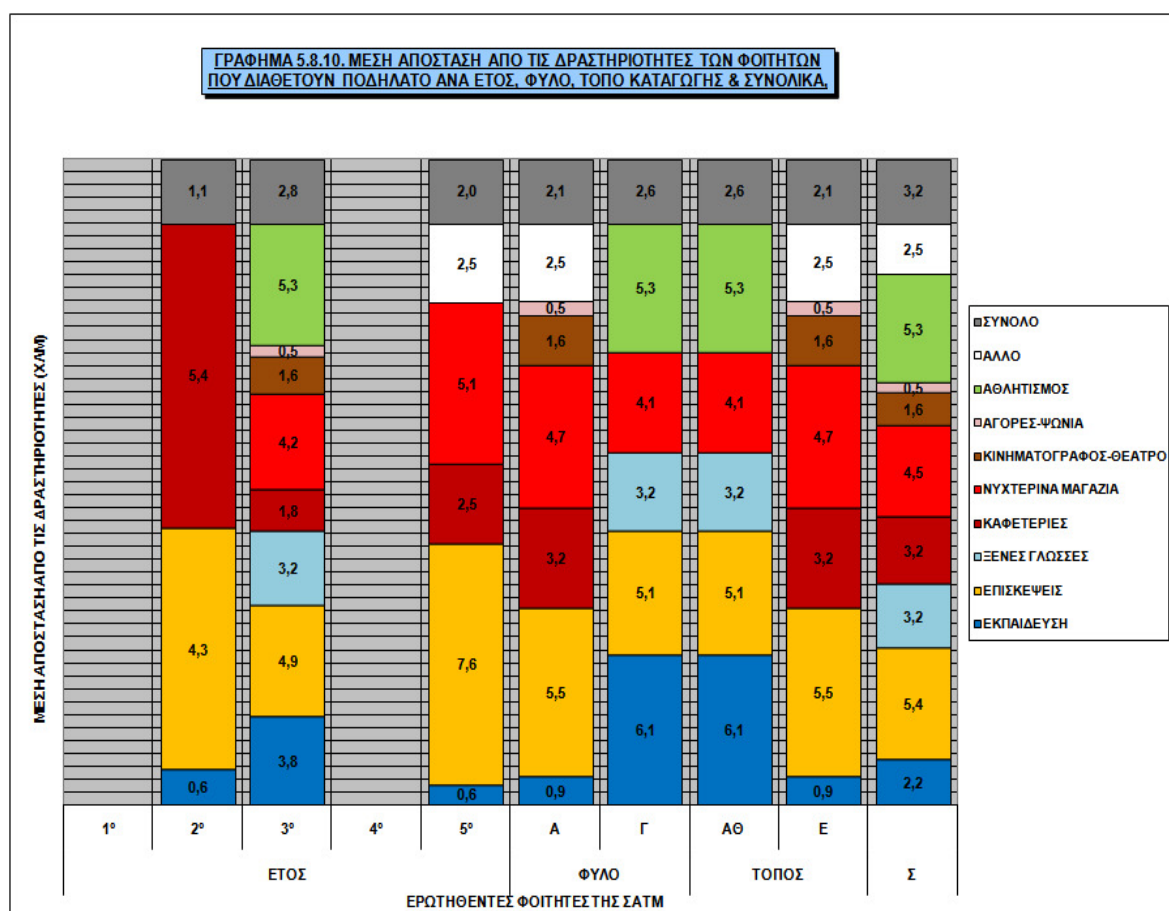
ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.10. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	0,0	0,6	3,8	0,0	0,6	0,9	6,1	6,1	0,9	2,2
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ	0,0	4,3	4,9	0,0	7,6	5,5	5,1	5,1	5,5	5,4
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	0,0	0,0	3,2	0,0	0,0	0,0	3,2	3,2	0,0	3,2
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	0,0	5,4	1,8	0,0	2,5	3,2	0,0	0,0	3,2	3,2
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	0,0	0,0	4,2	0,0	5,1	4,7	4,1	4,1	4,7	4,5
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	0,0	0,0	1,6	0,0	0,0	1,6	0,0	0,0	1,6	1,6
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	0,5	0,5
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	0,0	0,0	5,3	0,0	0,0	0,0	5,3	5,3	0,0	5,3
	ΆΛΛΟ	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5	2,5	0,0	0,0	2,5	2,5
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>0,0</b>	<b>1,1</b>	<b>2,8</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,1</b>	<b>2,6</b>	<b>2,6</b>	<b>2,1</b>	<b>3,2</b>



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.11. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ																							
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
		ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
		ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,7	0,0	0,0	6,7
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,6	0,0	0,0	5,6
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	0,0	8,0
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	0,0	8,0
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	0,0	0,0	2,8
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,8	0,0	0,0	3,8
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,6	0,0	0,0	4,6
	ΆΛΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	ΣΥΝΟΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,4	0,0	0,0	4,4

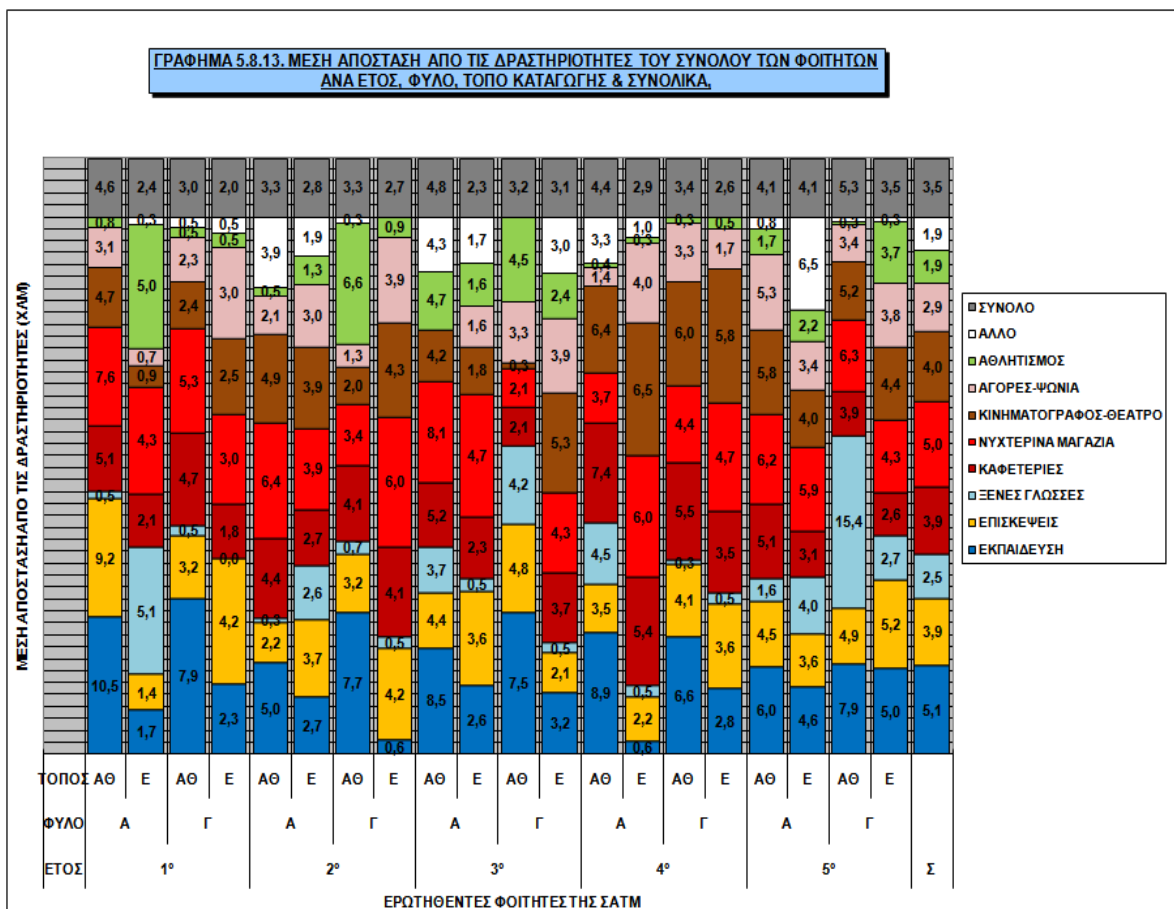


ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.12. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ & ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑ, ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ												
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ			ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
			1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		0,0	0,0	0,0	0,0	6,7	6,7	0,0	0,0	6,7	6,7
	ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	5,6	5,6	0,0	0,0	5,6	5,6
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	8,0	8,0
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	8,0	8,0
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	2,8	0,0	0,0	2,8	2,8
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		0,0	0,0	0,0	0,0	3,8	3,8	0,0	0,0	3,8	3,8
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,0	0,0	0,0	0,0	4,6	4,6	0,0	0,0	4,6	4,6
	ΑΛΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	ΣΥΝΟΛΟ		0,0	0,0	0,0	0,0	4,4	4,4	0,0	0,0	4,4	4,4

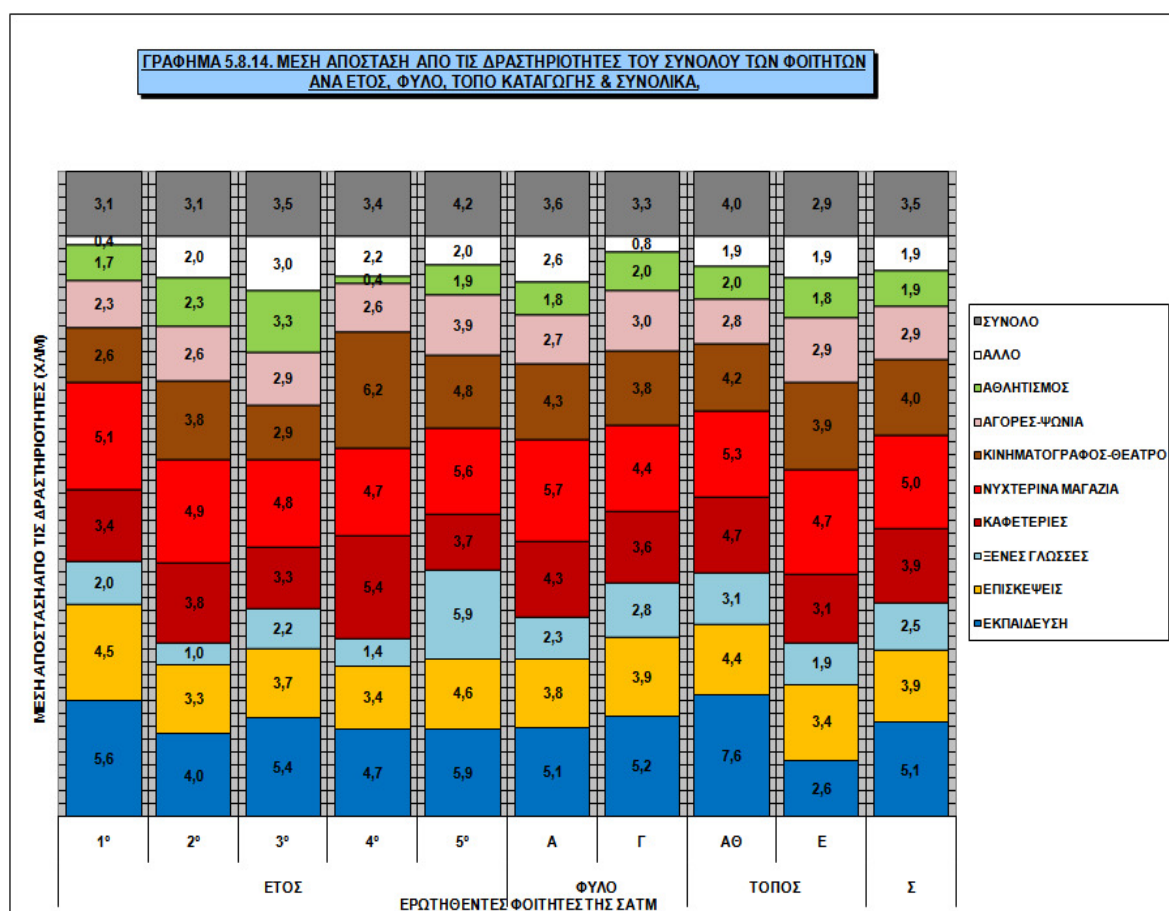


**ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.13. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ  
ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ**

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ	1°				2°				3°				4°				5°				Σ
	ΦΥΛΟ	Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		Α		Γ		
	ΤΟΠΟΣ	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	ΑΘ	Ε	
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		10,5	1,7	7,9	2,3	5,0	2,7	7,7	0,6	8,5	2,6	7,5	3,2	8,9	0,6	6,6	2,8	6,0	4,6	7,9	5,0	5,1
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ		9,2	1,4	3,2	4,2	2,2	3,7	3,2	4,2	4,4	3,6	4,8	2,1	3,5	2,2	4,1	3,6	4,5	3,6	4,9	5,2	3,9
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ		0,5	5,1	0,5	0,0	0,3	2,6	0,7	0,5	3,7	0,5	4,2	0,5	4,5	0,5	0,3	0,5	1,6	4,0	15,4	2,7	2,5
ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ		5,1	2,1	4,7	1,8	4,4	2,7	4,1	4,1	5,2	2,3	2,1	3,7	7,4	5,4	5,5	3,5	5,1	3,1	3,9	2,6	3,9
ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ		7,6	4,3	5,3	3,0	6,4	3,9	3,4	6,0	8,1	4,7	2,1	4,3	3,7	6,0	4,4	4,7	6,2	5,9	6,3	4,3	5,0
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ		4,7	0,9	2,4	2,5	4,9	3,9	2,0	4,3	4,2	1,8	0,3	5,3	6,4	6,5	6,0	5,8	5,8	4,0	5,2	4,4	4,0
ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ		3,1	0,7	2,3	3,0	2,1	3,0	1,3	3,9	0,0	1,6	3,3	3,9	1,4	4,0	3,3	1,7	5,3	3,4	3,4	3,8	2,9
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ		0,8	5,0	0,5	0,5	0,5	1,3	6,6	0,9	4,7	1,6	4,5	2,4	0,4	0,3	0,3	0,5	1,7	2,2	0,3	3,7	1,9
ΆΛΛΟ		0,0	0,3	0,5	0,5	3,9	1,9	0,3	0,0	4,3	1,7	0,0	3,0	3,3	1,0	0,0	0,0	0,8	6,5	0,3	0,3	1,9
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>4,6</b>	<b>2,4</b>	<b>3,0</b>	<b>2,0</b>	<b>3,3</b>	<b>2,8</b>	<b>3,3</b>	<b>2,7</b>	<b>4,8</b>	<b>2,3</b>	<b>3,2</b>	<b>3,1</b>	<b>4,4</b>	<b>2,9</b>	<b>3,4</b>	<b>2,6</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>5,3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>



ΠΙΝΑΚΑΣ 5.8.14. ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑ ΕΤΟΣ, ΦΥΛΟ, ΤΟΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΟΛΙΚΑ											
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ		ΕΤΟΣ					ΦΥΛΟ		ΤΟΠΟΣ		Σ
		1 <sup>ο</sup>	2 <sup>ο</sup>	3 <sup>ο</sup>	4 <sup>ο</sup>	5 <sup>ο</sup>	Α	Γ	ΑΘ	Ε	
ΜΕΣΗ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΣΕ ΧΛΜ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	5,6	4,0	5,4	4,7	5,9	5,1	5,2	7,6	2,6	5,1
	ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ	4,5	3,3	3,7	3,4	4,6	3,8	3,9	4,4	3,4	3,9
	ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	2,0	1,0	2,2	1,4	5,9	2,3	2,8	3,1	1,9	2,5
	ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ	3,4	3,8	3,3	5,4	3,7	4,3	3,6	4,7	3,1	3,9
	ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ	5,1	4,9	4,8	4,7	5,6	5,7	4,4	5,3	4,7	5,0
	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ-ΘΕΑΤΡΟ	2,6	3,8	2,9	6,2	4,8	4,3	3,8	4,2	3,9	4,0
	ΑΓΟΡΕΣ-ΨΩΝΙΑ	2,3	2,6	2,9	2,6	3,9	2,7	3,0	2,8	2,9	2,9
	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	1,7	2,3	3,3	0,4	1,9	1,8	2,0	2,0	1,8	1,9
	ΑΛΛΟ	0,4	2,0	3,0	2,2	2,0	2,6	0,8	1,9	1,9	1,9
	ΣΥΝΟΛΟ	3,1	3,1	3,5	3,4	4,2	3,6	3,3	4,0	2,9	3,5



### **5.9. Χαρακτηριστικά παραδείγματα της γεωγραφίας των μετακινήσεων των φοιτητών της ΣΑΤΜ**

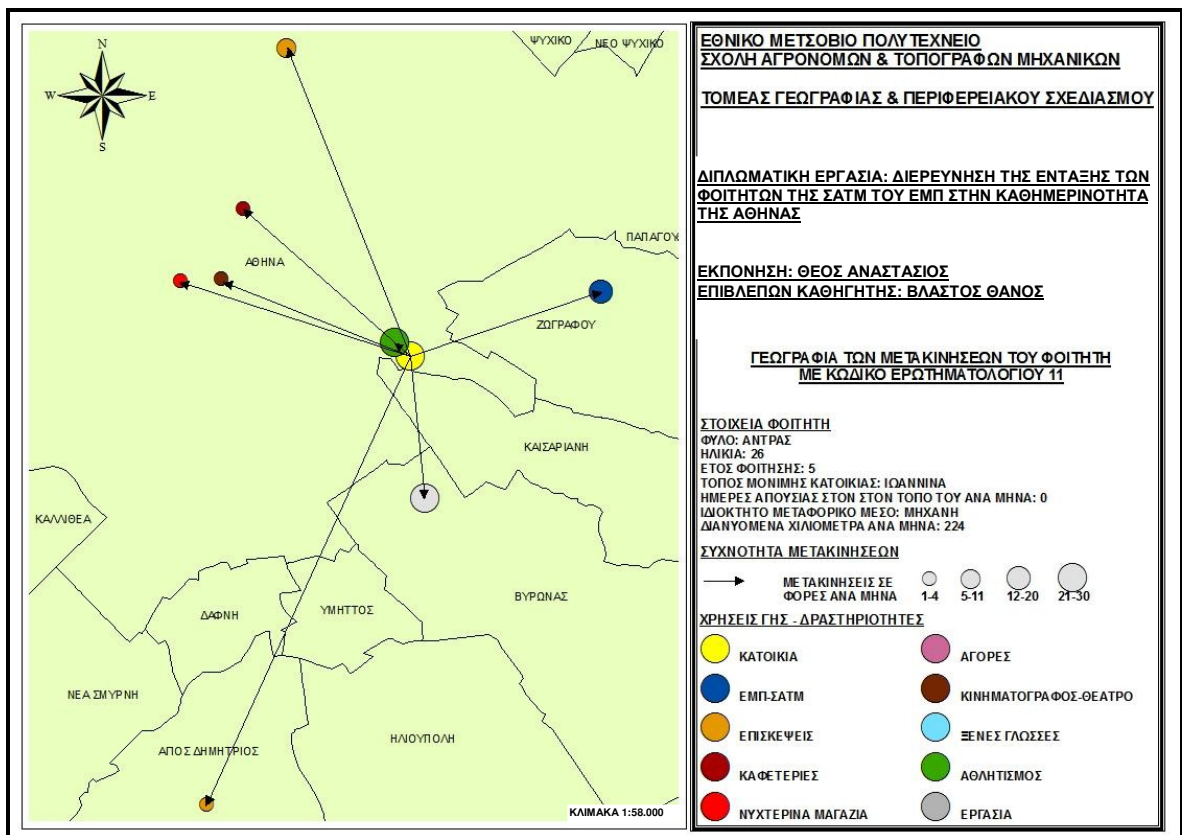
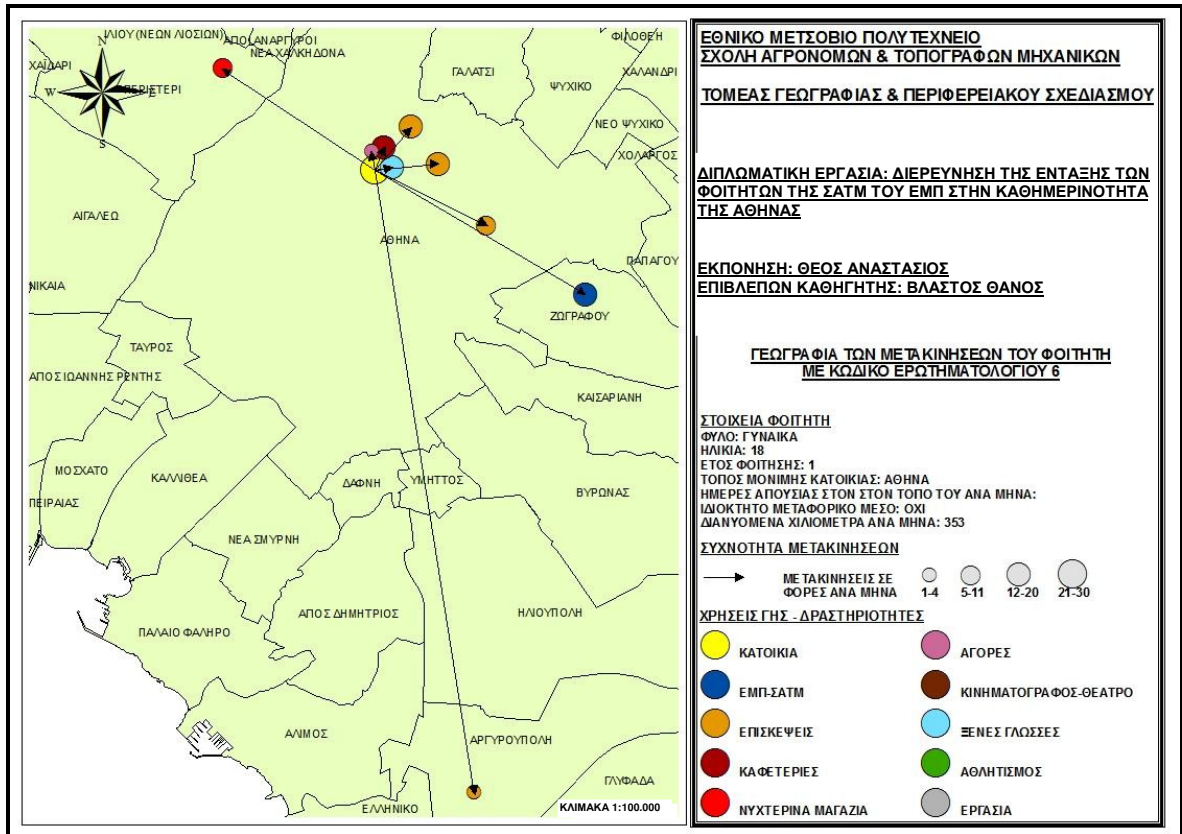
Σε αυτή την ενότητα παρατίθενται 20 συνολικά χάρτες, οι οποίοι αποτελούν και χαρακτηριστικά παραδείγματα, που απεικονίζουν τη γεωγραφία των μετακινήσεων των φοιτητών της ΣΑΤΜ. Οι χάρτες επιλέχθηκαν με τυχαίο τρόπο, με μόνο μέλημα να υπάρχει αντιπροσώπευση από όλες τις κατηγορίες (επιλέγεται σε κάθε έτος ένας άντρας και μία γυναίκα από την Αθήνα και ένας άντρας και μία γυναίκα από την επαρχία).

Σε κάθε χάρτη αναφέρονται αναλυτικά τα προσωπικά στοιχεία του φοιτητή, το έτος φοίτησης καθώς και το αν έχει ιδιόκτητο μέσο μετακίνησης, ή όχι. Επιπλέον, γίνεται αναφορά στα μηνιαία διανυόμενα χιλιόμετρα, τα οποία έχουν υπολογιστεί κατά προσέγγιση και στην περίπτωση των επαρχιωτών φοιτητών αναφέρεται η διάρκεια απουσίας στον τόπο τους.

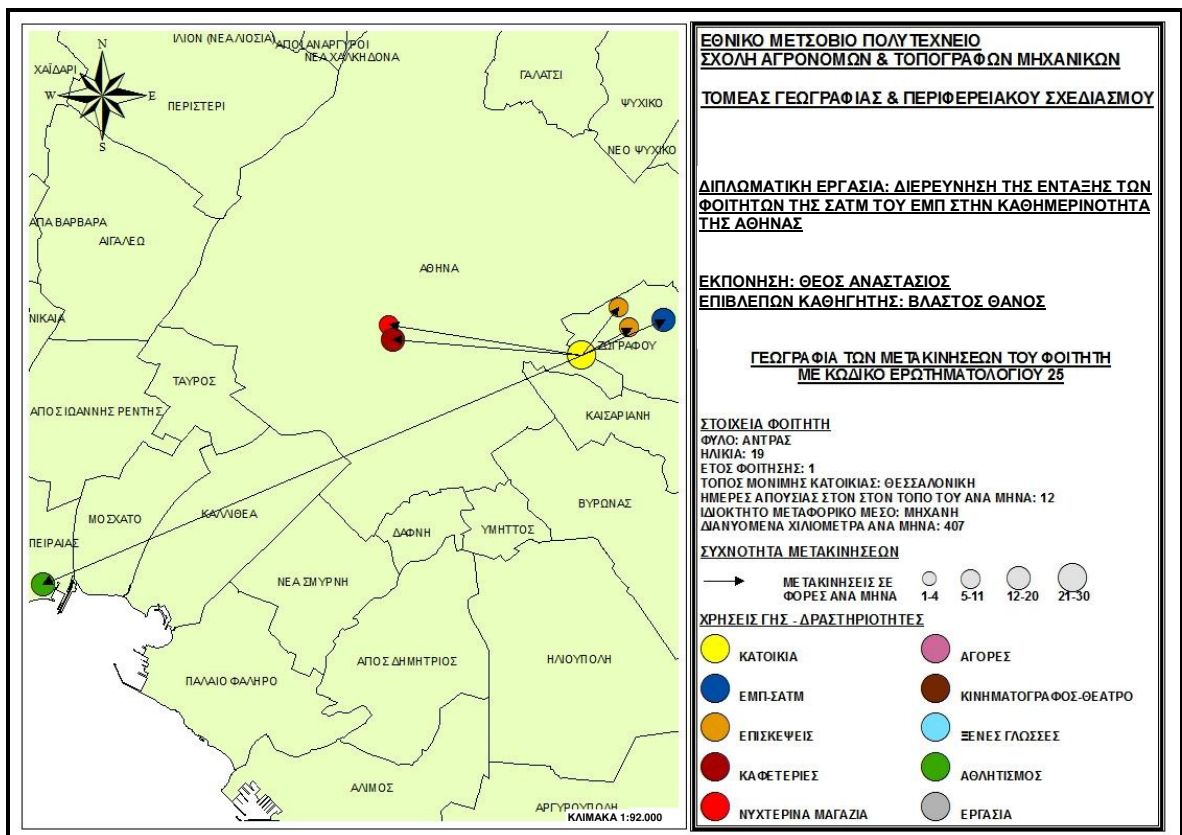
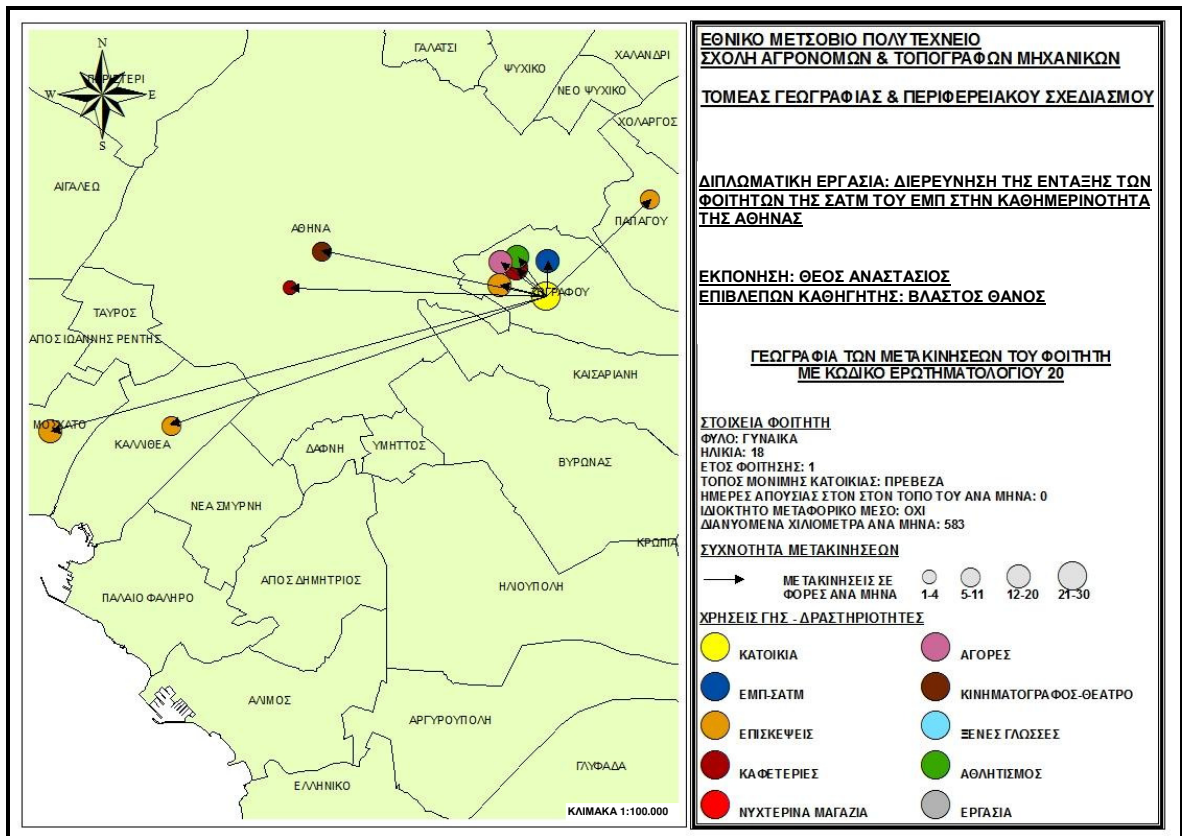
Στους χάρτες απεικονίζονται οι καθημερινές δραστηριότητες των φοιτητών και η συχνότητά τους σε επίπεδο μήνα, κατηγοριοποιημένες σε:

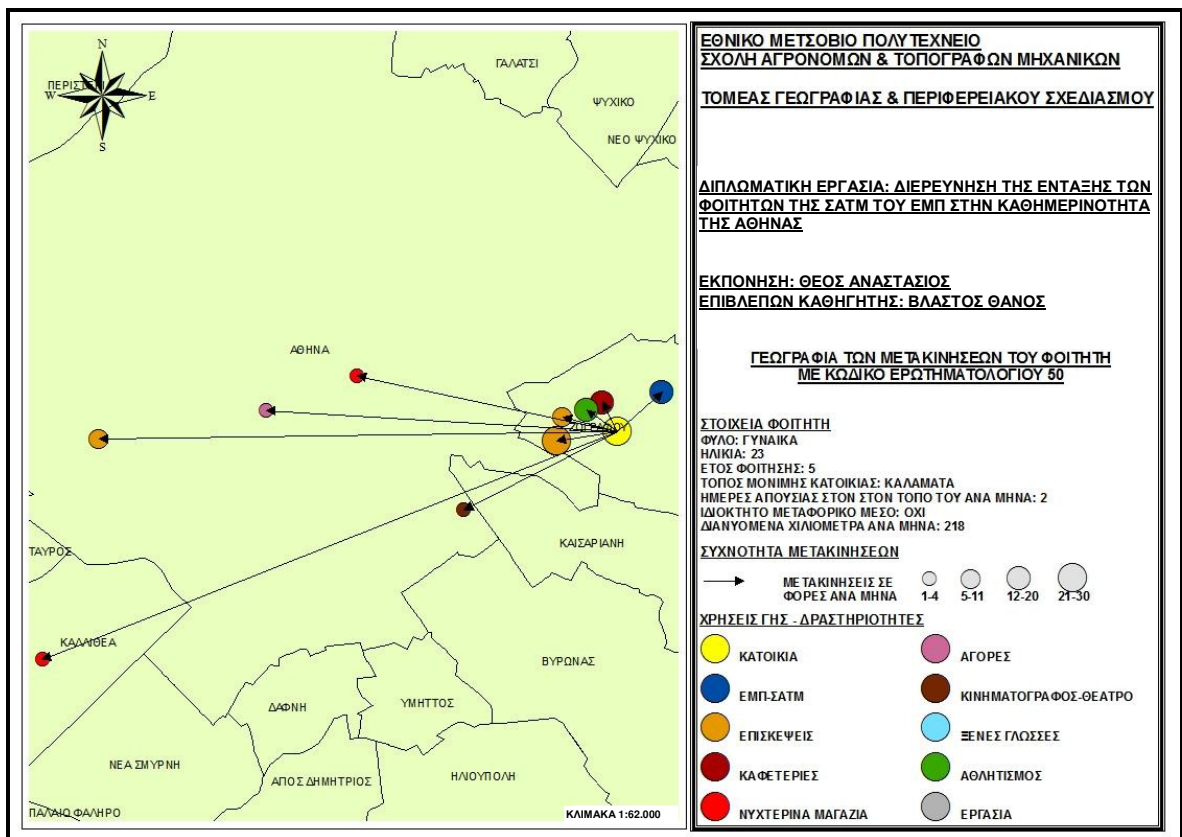
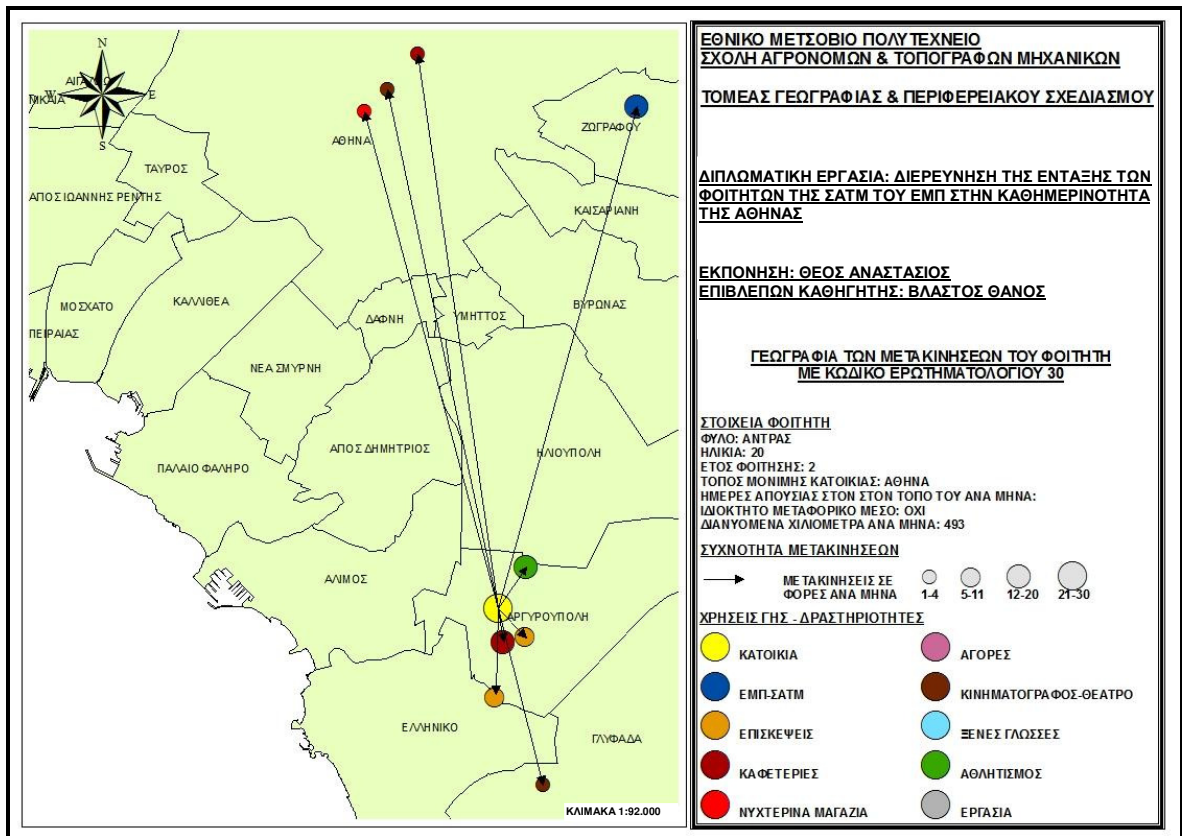
- ΕΜΠ
- Επισκέψεις
- Καφετέριες
- Νυχτερινά μαγαζιά
- Αγορές
- Κινηματογράφος - Θέατρο
- Ξένες Γλώσσες
- Αθλητισμός
- Εργασία

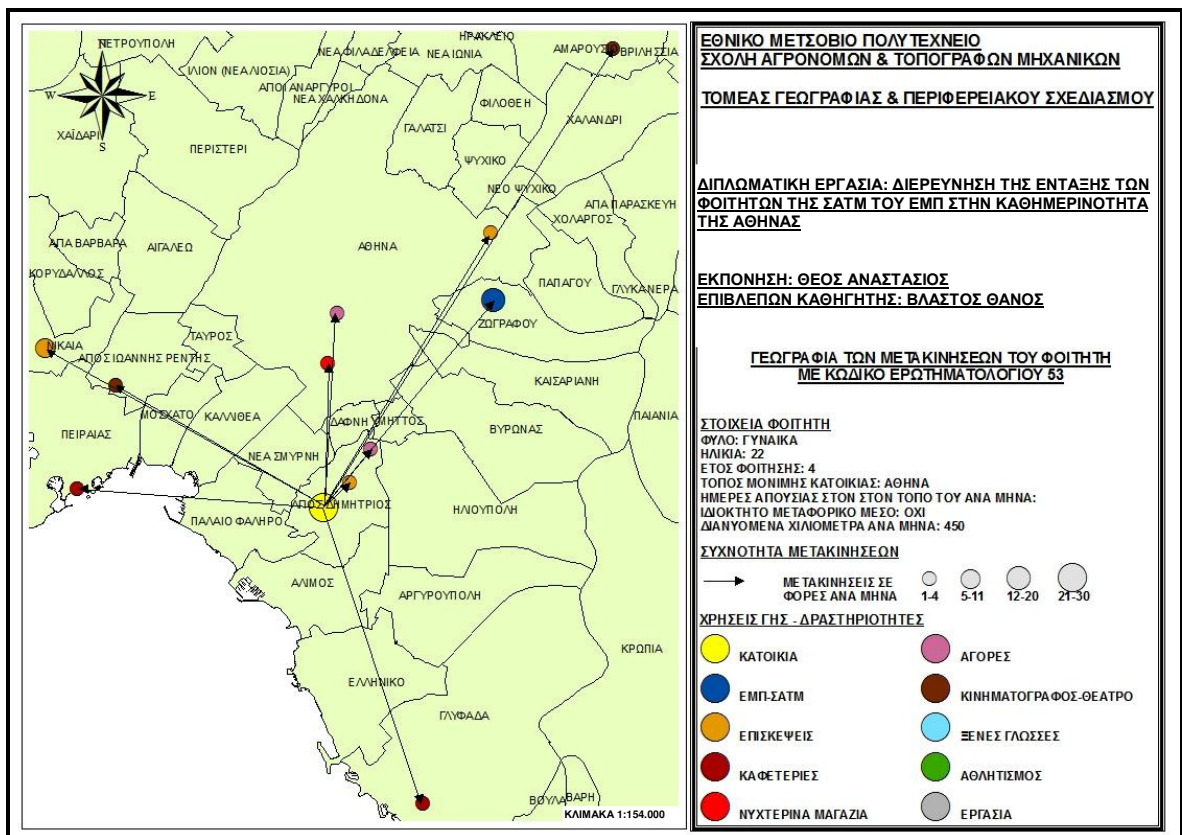
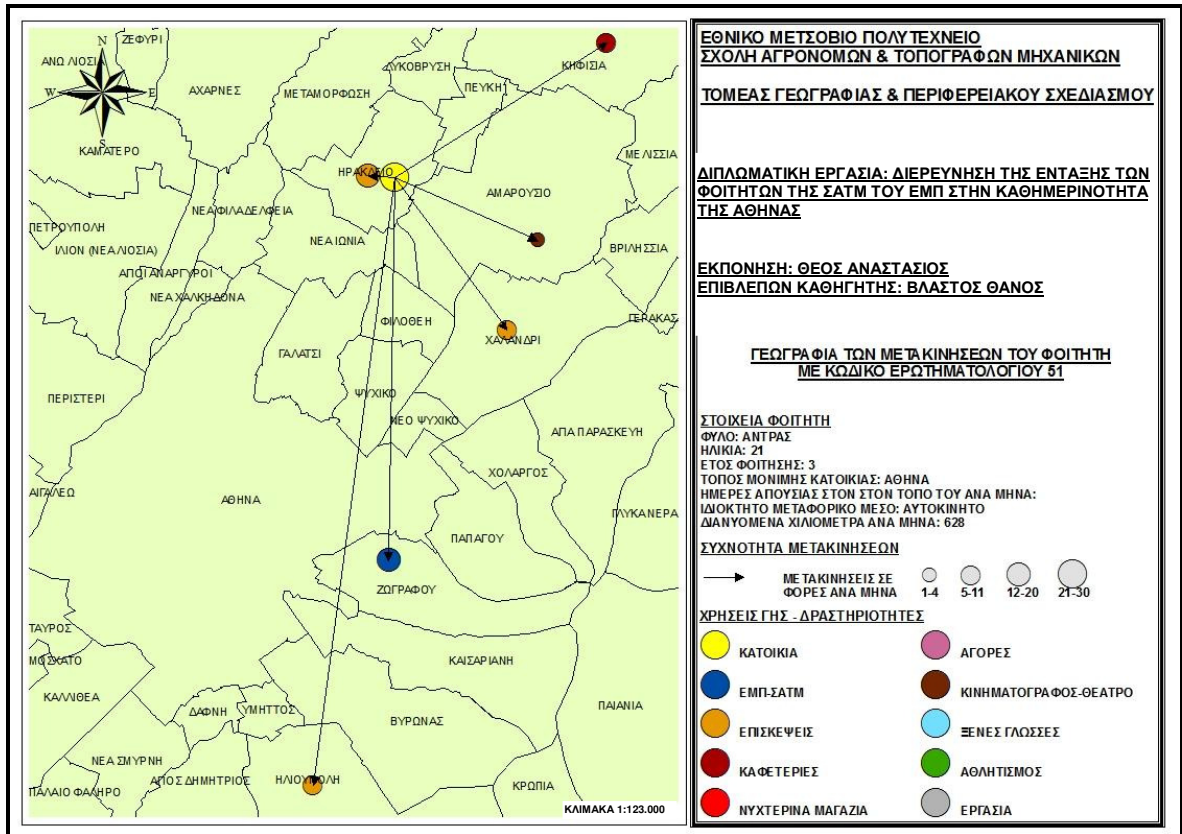
Κάθε δραστηριότητα απεικονίζεται με διαφορετικό χρώμα, ενώ το μέγεθος του κύκλου εξαρτάται από τη συχνότητα που αυτή πραγματοποιείται. Επίσης, απεικονίζονται και οι διάφοροι δήμοι με τα όριά τους, οπότε υπάρχει μια καλύτερη εικόνα για την ακτίνα των δραστηριοτήτων των φοιτητών.

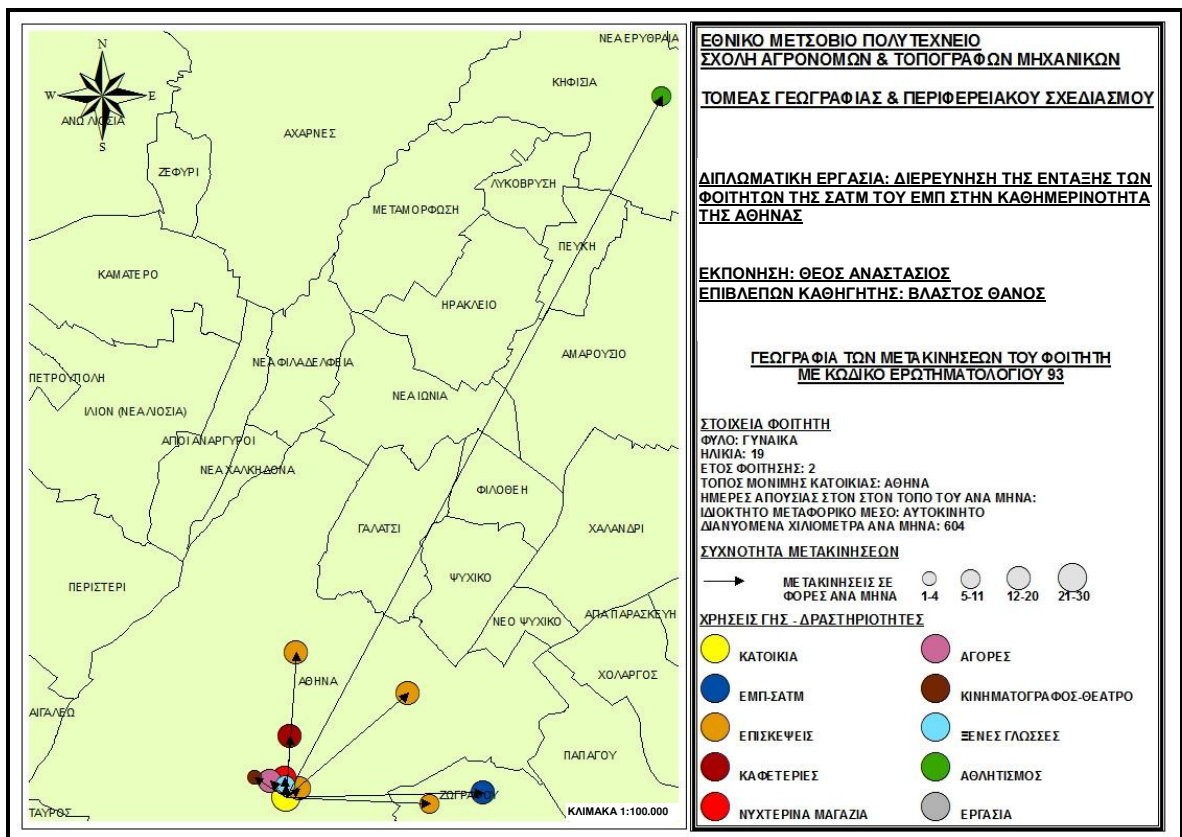
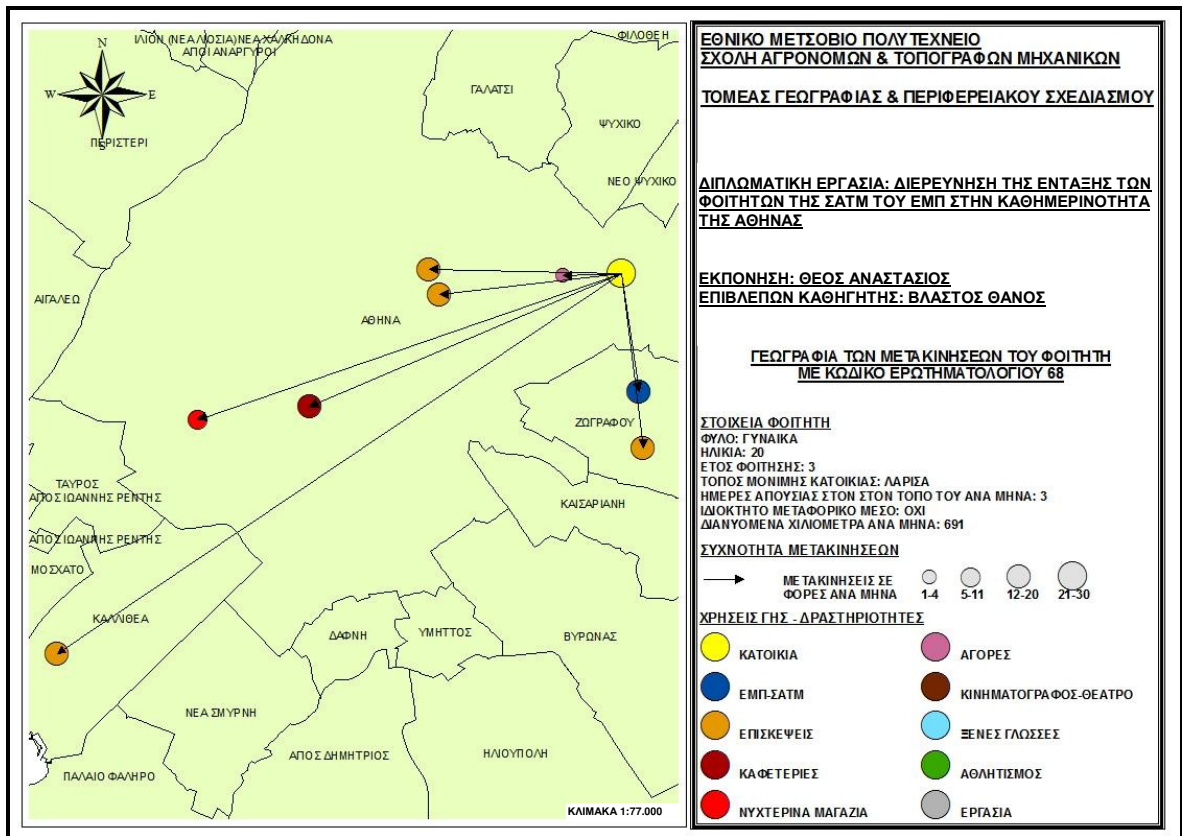


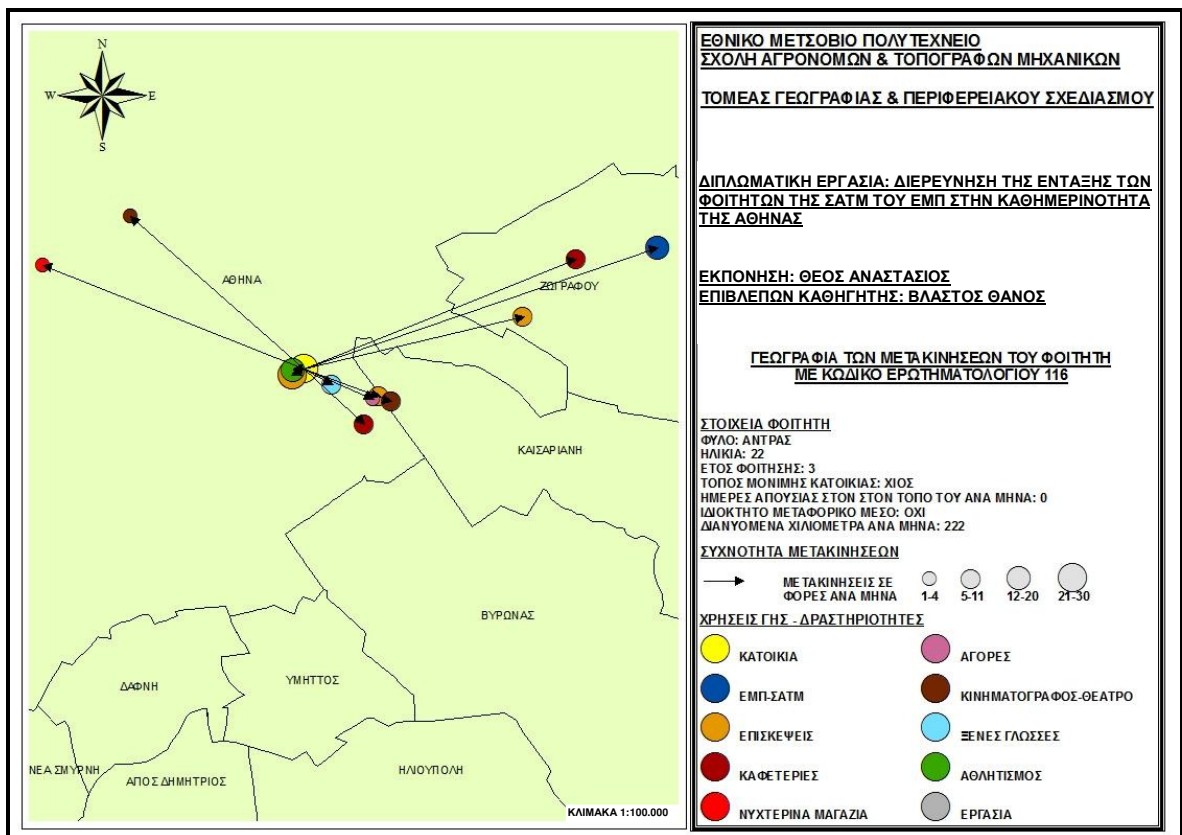
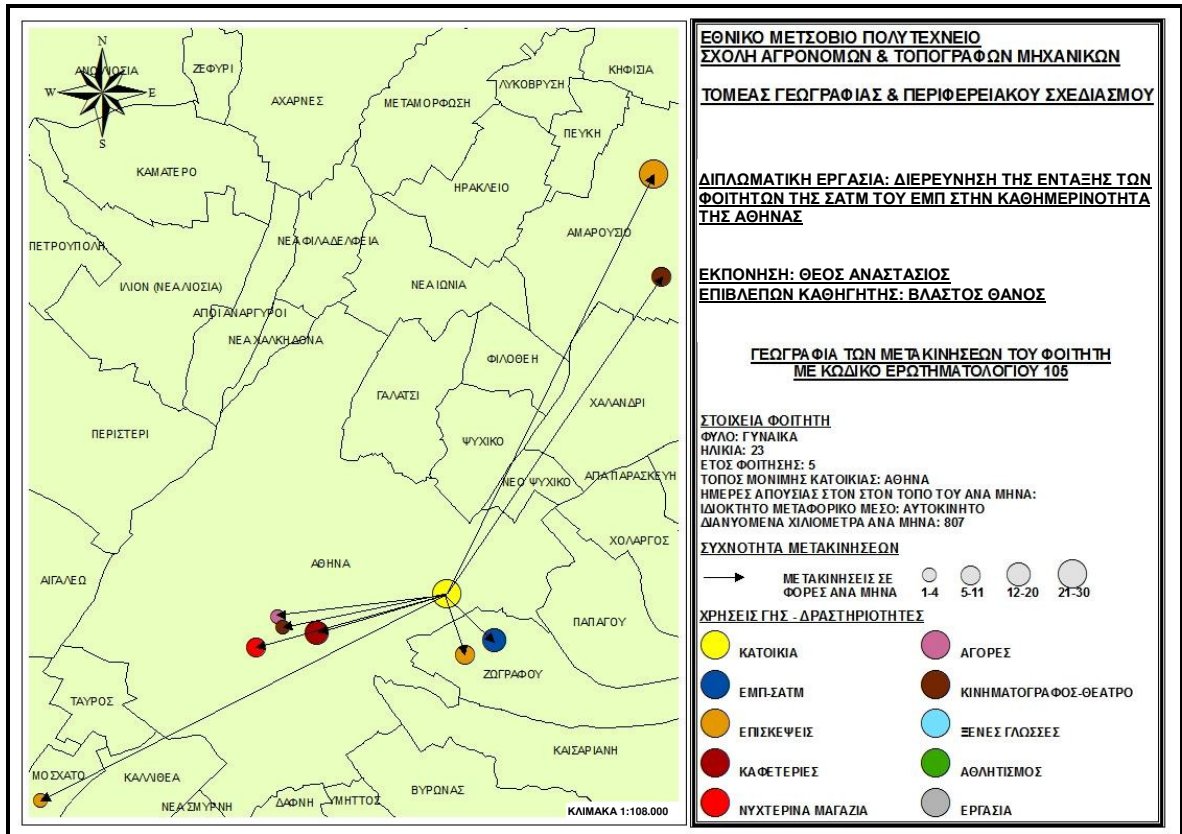


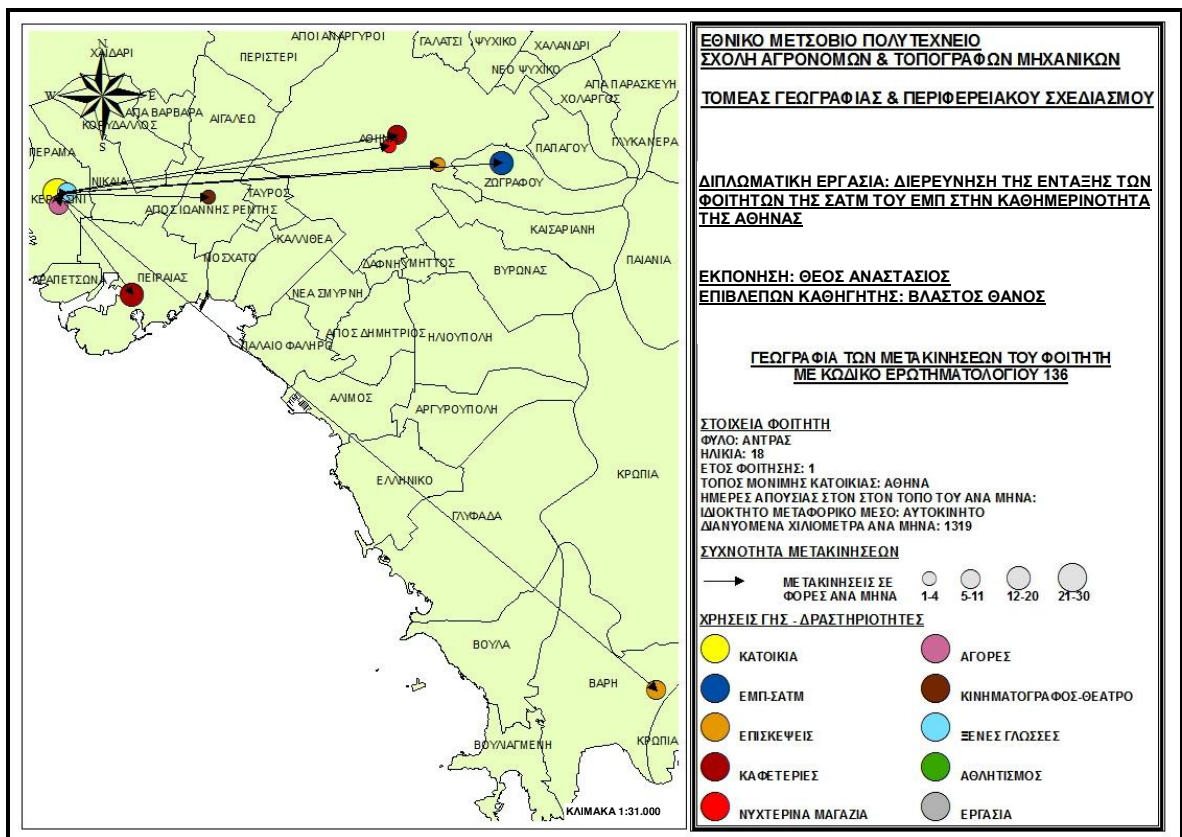
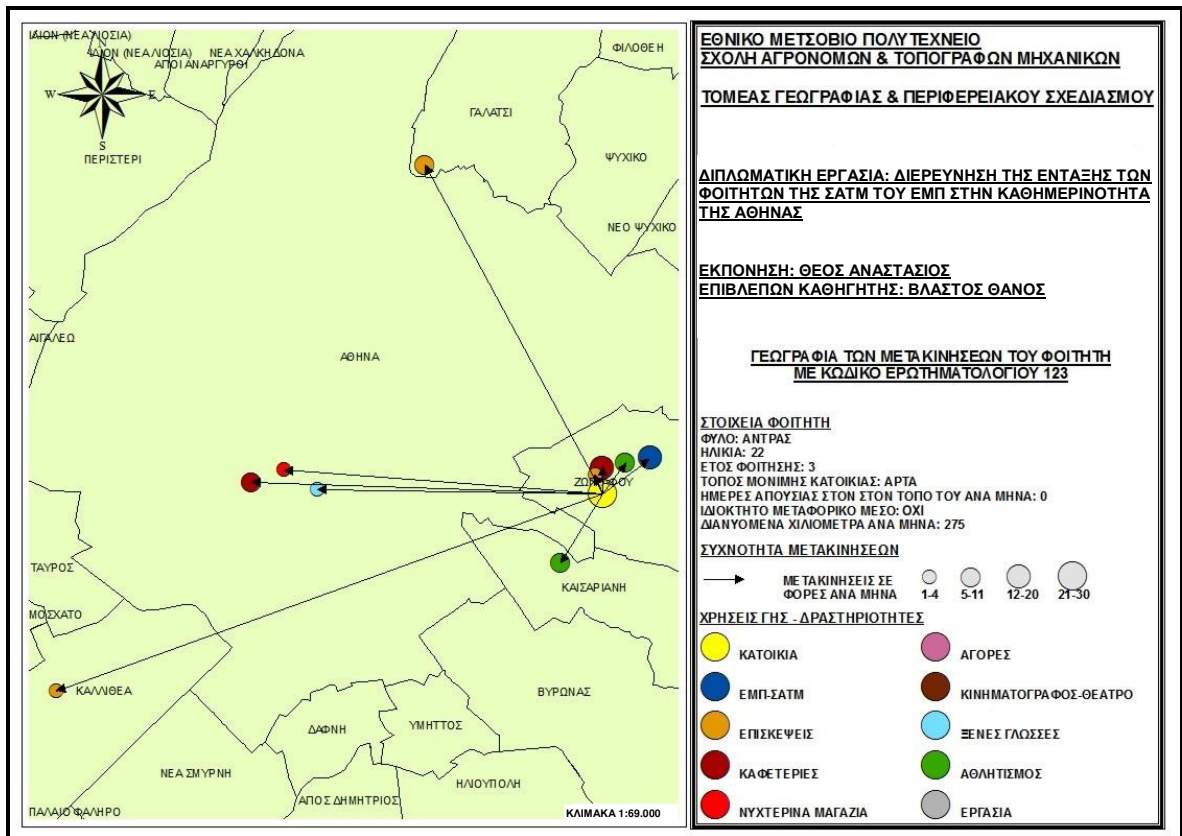


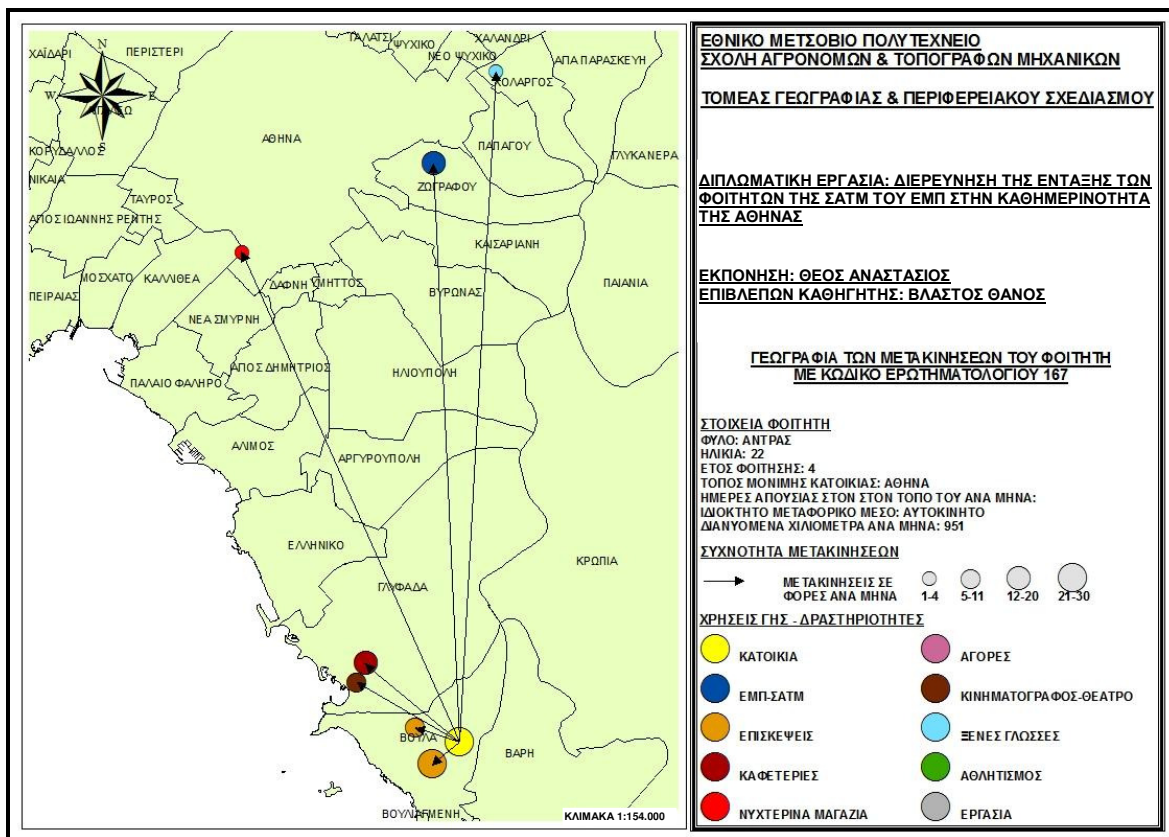
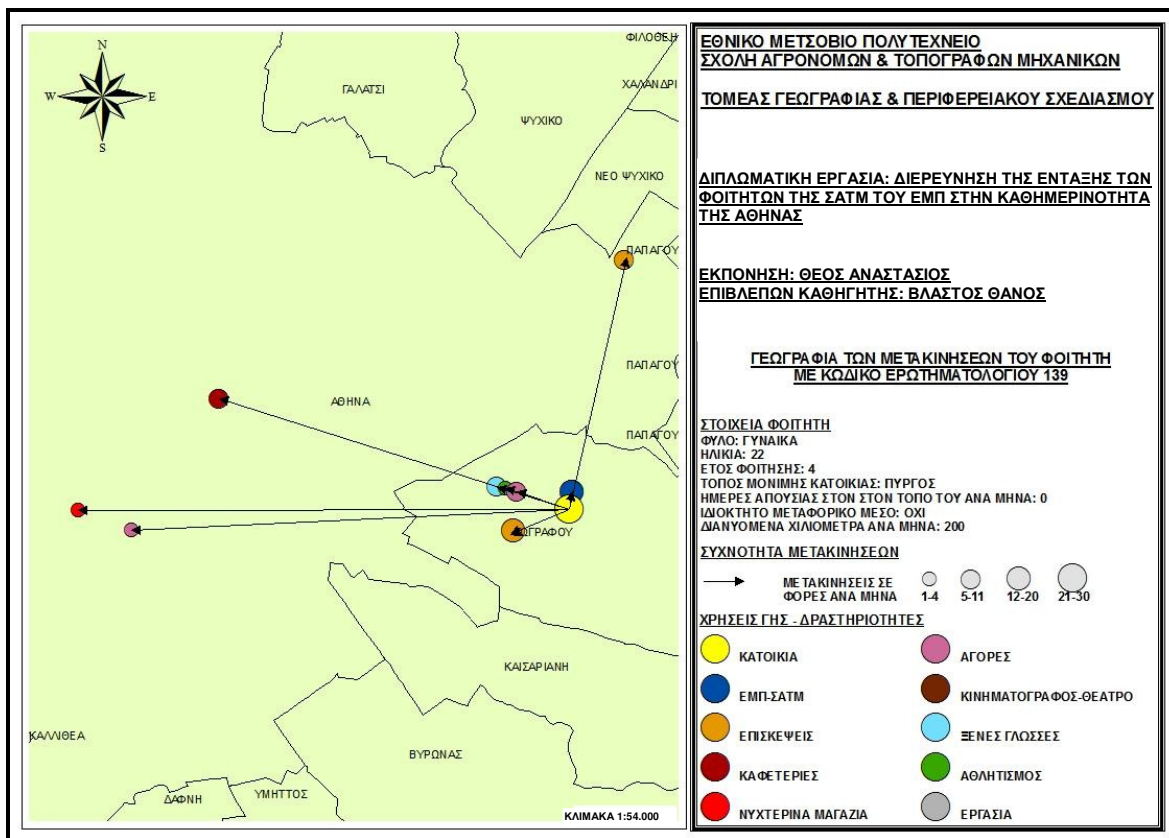


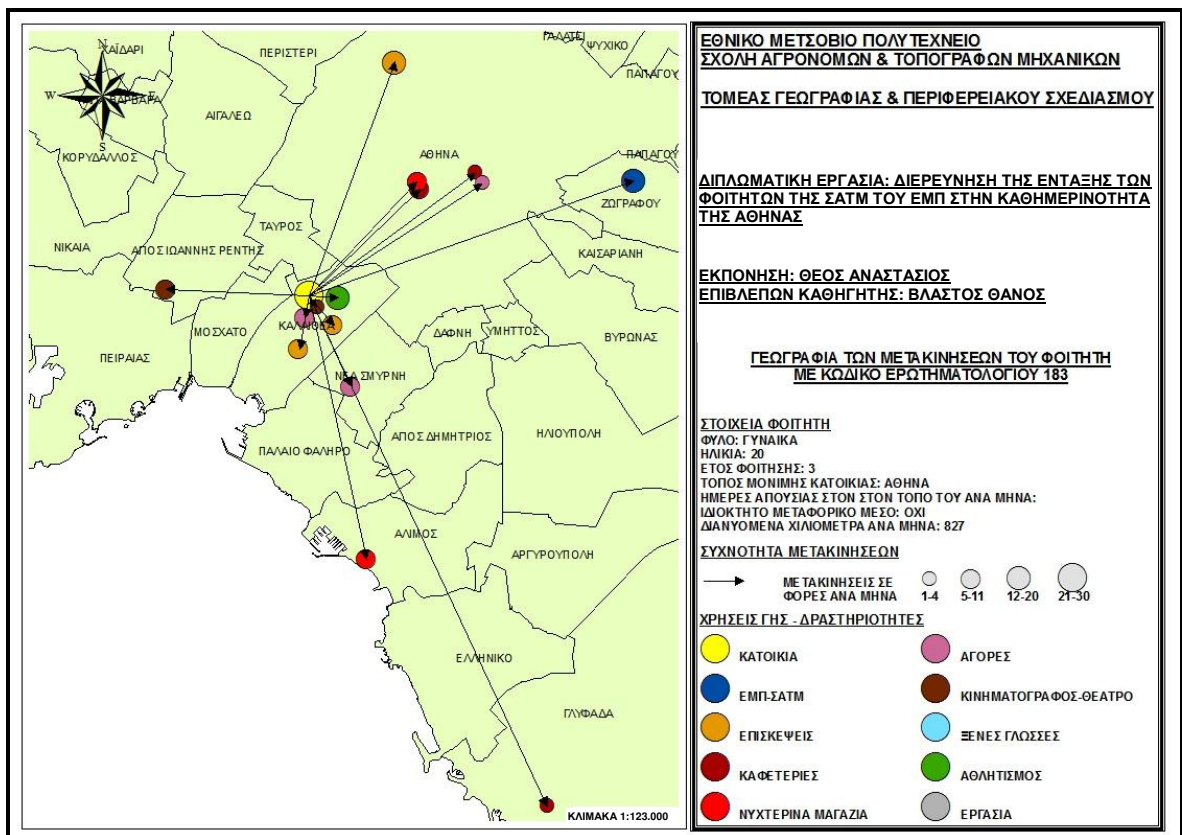
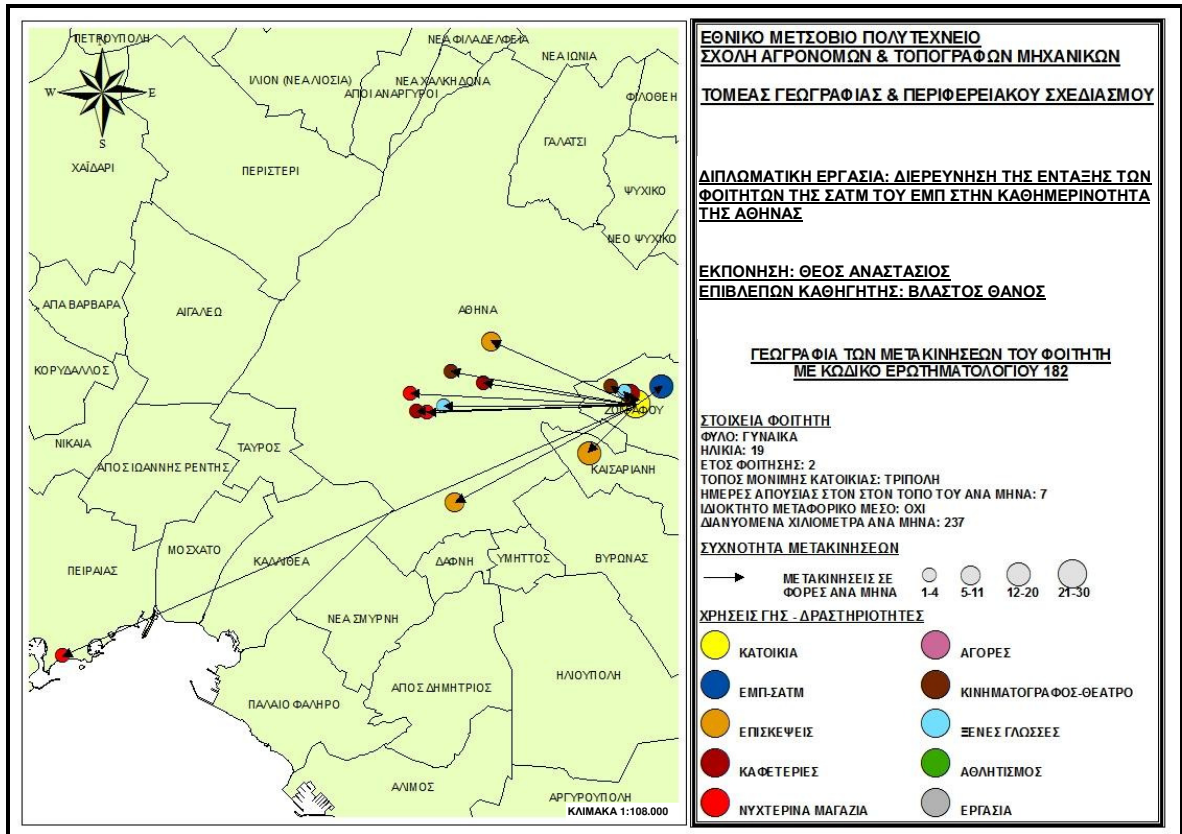




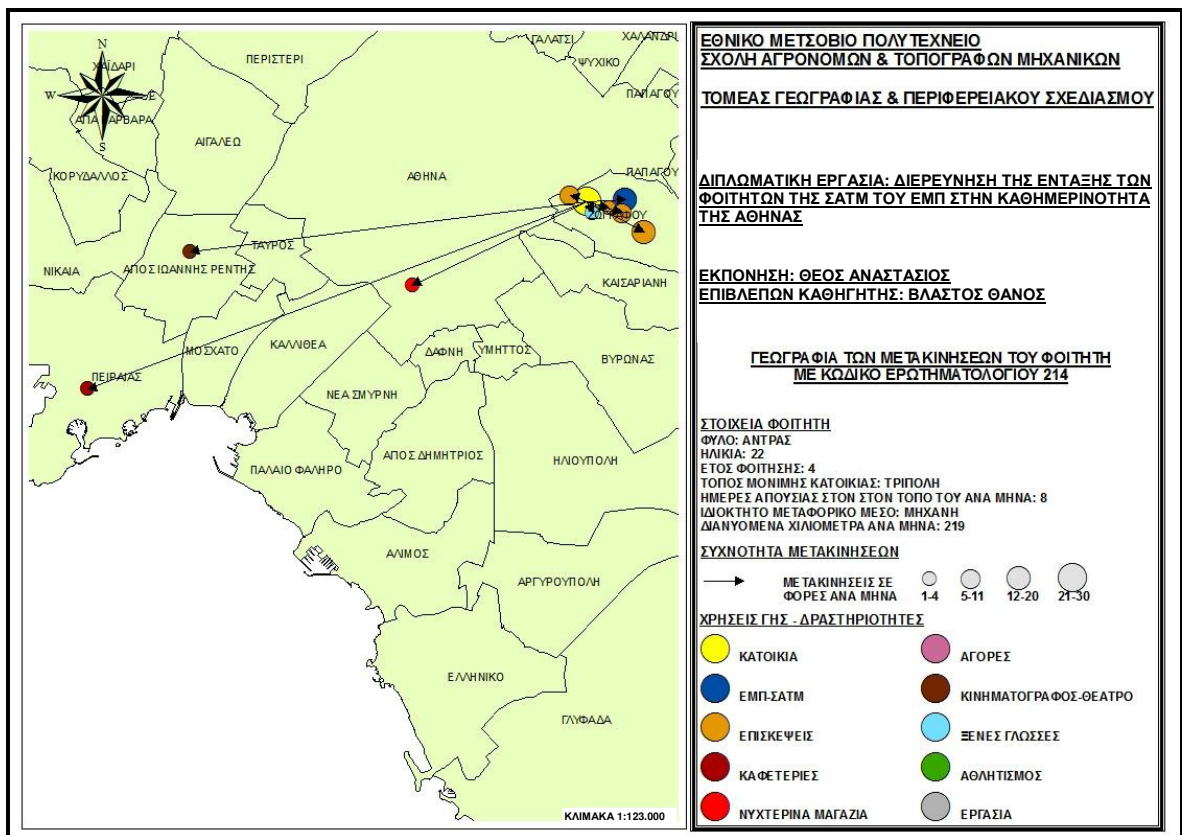
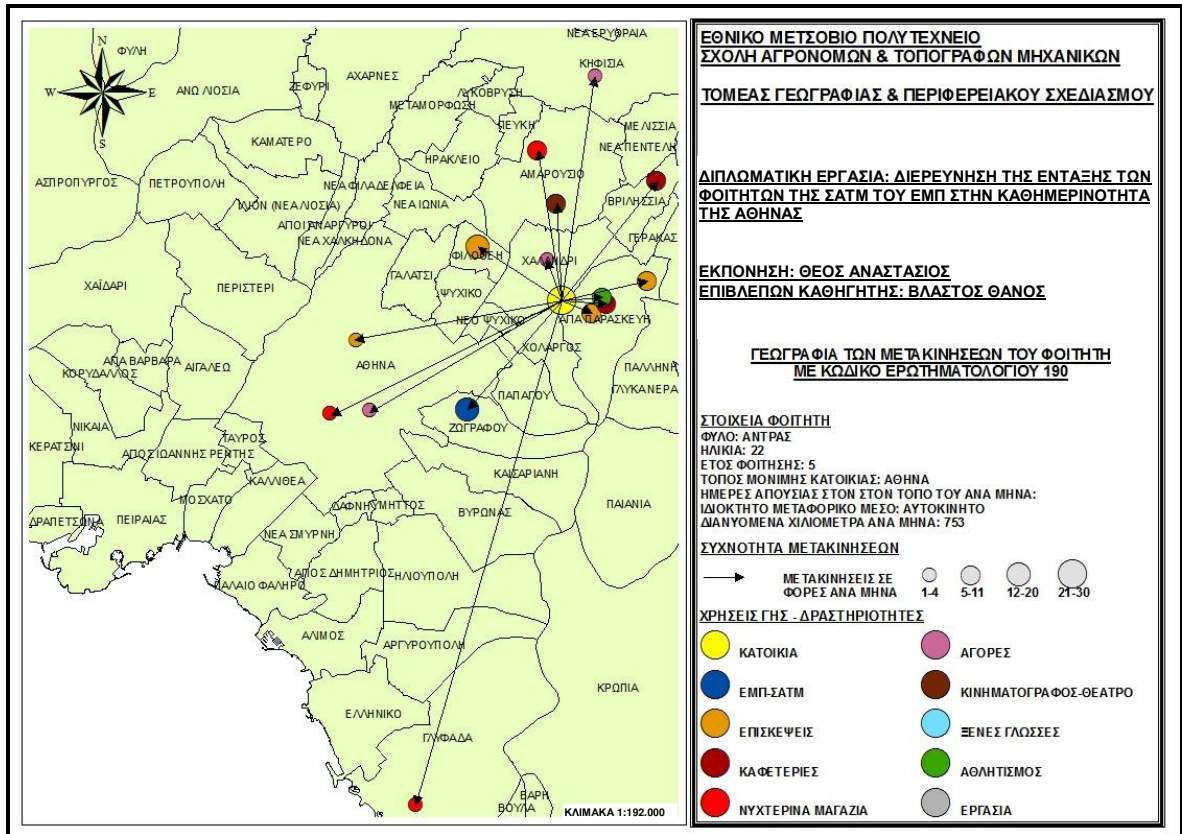












## **6. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ - ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

### **6.1. Σχέση των φοιτητών της ΣΑΤΜ με το ΕΜΠ**

Η διάρκεια των σπουδών στη ΣΑΤΜ είναι 5 χρόνια. Αναμένεται, λοιπόν, ότι ένας φοιτητής που πετυχαίνει να εισαχθεί στη ΣΑΤΜ (18 - 20 χρονών), θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει τις σπουδές του στη διάρκεια των 5 ετών (23 - 25 χρονών). Μία πρώτη παρατήρηση, βλέποντας τον πίνακα με τα συνολικά ερωτηματολόγια (δίνεται σε ψηφιακή μορφή μαζί με το τεύχος), είναι ότι υπάρχει μεγάλος αριθμός φοιτητών που ξεπερνούν κατά πολύ την κανονική διάρκεια σπουδών (μέχρι και 4 χρόνια). Υπολογίστηκε από τα ερωτηματολόγια, ότι 18 φοιτητές από τους 120 ερωτηθέντες ξεπερνούν τα 5 χρόνια σπουδών και οι 16 από αυτούς είναι άνδρες. Οι γυναίκες, δηλαδή, ολοκληρώνουν τις σπουδές τους γρηγορότερα από τους άνδρες. Επίσης, οι 12 από αυτούς κατάγονται από την επαρχία και οι 6 από την Αθήνα.

Όσον αφορά στη συχνότητα που επισκέπτονται οι φοιτητές τη σχολή, αυτή είναι περίπου 4 από τις 5 εργάσιμες ημέρες της εβδομάδας. Το σαββατοκύριακο το ΕΜΠ είναι ένας άδειος χώρος. Επιπλέον, οι μόνες δραστηριότητες που πραγματοποιούνται στο ΕΜΠ είναι η παρακολούθηση των μαθημάτων και ό,τι έχει σχέση με αυτό. Ακόμα και την βιβλιοθήκη την χρησιμοποιούν ελάχιστα και πολύ μικρός αριθμός φοιτητών (8% του συνόλου). Τα ερωτηματολόγια έδειξαν ότι οι γυναίκες συμμετέχουν πιο πολύ στις δραστηριότητες της σχολής, από τους άνδρες φοιτητές. Επίσης, οι κάτοχοι κάποιου ιδιόκτητου μέσου μεταφοράς έχουν μειωμένη παρουσία στην αίθουσα υπολογιστών, στη βιβλιοθήκη και στο κυλικείο, σε σχέση με τους φοιτητές που δεν διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο. Η σχέση τους με το ΕΜΠ περιορίζεται στην παρακολούθηση μαθημάτων, ενώ οι φοιτητές χωρίς μεταφορικό μέσο, περνάνε περισσότερο χρόνο στο χώρο της ΣΑΤΜ.

Φαίνεται, λοιπόν, ότι το ΕΜΠ είναι ένας χώρος που προσφέρεται αποκλειστικά και μόνο για τα μαθήματα και δεν δίνει περιθώρια στους φοιτητές του να αναπτύξουν και άλλες δραστηριότητες. Για την ακρίβεια, υπάρχουν πολλές δραστηριότητες, εκτός των μαθημάτων, που μπορεί να πραγματοποιήσει κανείς στο χώρο του ΕΜΠ, όπως αθλητισμός (μπάσκετ, κολύμβηση, ποδόσφαιρο, τένις, βόλει), μουσική, χορός, θέατρο, κινηματογράφος, όμως το πρόβλημα είναι, ότι δεν προσελκύουν πολλούς φοιτητές. Αυτό οφείλεται, κυρίως, στο γεγονός ότι μετά την ώρα που τελειώνουν οι παραδόσεις των μαθημάτων, ο χώρος του ΕΜΠ «νεκρώνει». Σε αυτό συνδράμει και η έλλειψη δημόσιας συγκοινωνίας, που να συνδέει το ΕΜΠ με τους διάφορους δήμους της Αθήνας, ειδικά μετά τις πρώτες βραδινές ώρες.

Θα μπορούσε, όμως, το ΕΜΠ να αποτελέσει ένα χώρο που οι δραστηριότητες θα συνεχίζονται και μετά τη λήξη των μαθημάτων. Κάτι παρόμοιο με αυτό που συμβαίνει σε αρκετά πανεπιστήμια του εξωτερικού (παράδειγμα αποτελεί το Πολυτεχνείο της Βαλένθιας

στην Ισπανία), όπου προσφέρουν στους φοιτητές πληθώρα δραστηριοτήτων μέσα στον χώρο του πολυτεχνείου, ακόμα και ψυχαγωγικές δραστηριότητες. Ένα πλήθος υπηρεσιών που διαχειρίζεται και είναι υπεύθυνος για τη σωστή λειτουργία τους, ο φοιτητικός σύλλογος. Με τον ίδιο τρόπο, θα μπορούν και οι φοιτητές της ΣΑΤΜ να ικανοποιούν τις ανάγκες τους στο χώρο του ΕΜΠ, όπως ο κινηματογράφος, οι καφετέριες, αίθουσες ψυχαγωγίας, αθλητικές εγκαταστάσεις με ποικιλία αθλημάτων, μουσική και χορός και δεν θα είναι αναγκασμένοι να μετακινούνται προς το κέντρο της Αθήνας, ή προς άλλες περιοχές.

Στην αναβάθμιση του ΕΜΠ και την ώθηση στους φοιτητές, ώστε να το επισκέπτονται πιο συχνά και για περισσότερες ώρες, μπορούν να συμβάλλουν και οι δήμοι της Αθήνας. Για παράδειγμα, μια καλύτερη σύνδεση του ΕΜΠ με τους διάφορους δήμους με δημόσια συγκοινωνία θα ήταν ένα βασικό βήμα προς αυτόν το σκοπό. Θα μπορούσε ο κάθε δήμος να διαθέτει κάποια λεωφορεία, που θα εκτελούν συγκεκριμένα δρομολόγια για την εξυπηρέτηση των φοιτητών που κατοικούν στο δήμο τους. Με αυτόν τον τρόπο, θα αποτραπεί και η χρήση του ΙΧ από τους φοιτητές, για την εκπλήρωση αυτής τους της μετακίνησης. Επιπλέον, θα δοθεί η δυνατότητα των επαρχιωτών φοιτητών να επιλέξουν διαφορετική περιοχή για την κατοικία τους, από αυτή του Ζωγράφου, πιο απομακρυσμένη από το ΕΜΠ.

Οι εγκαταστάσεις των φοιτητικών εστιών παίζουν πολύ σημαντικό ρόλο στο πώς αντιμετωπίζουν το ΕΜΠ οι φοιτητές. Αρχικά, οι επαρχιώτες φοιτητές θα πρέπει να έχουν όλοι τη δυνατότητα εγκατάστασης στις εστίες, έστω και με ένα μικρό κόστος, δίνοντάς τους έτσι την ευκαιρία να αποφύγουν το μεγαλύτερο μηνιαίο έξοδό τους και παράλληλα να βρίσκονται και να ζουν μέσα στο χώρο του ΕΜΠ. Επίσης, και οι Αθηναίοι φοιτητές θα πρέπει να έχουν τη δυνατότητα χρήσης των εστιών, κατ' επιλογή τους. Θα μπορούν κι αυτοί να νιώθουν πιο ανεξάρτητοι, έχοντας φύγει από την κατοικία των γονιών τους και θα αποφύγουν τις μεγάλες αποστάσεις που καλούνται να καλύπτουν καθημερινά για τις σπουδές τους.

Πρέπει το ΕΜΠ να προσφέρει τις ίδιες ευκαιρίες σε όλους τους φοιτητές του, ανεξαρτήτως σχολής, ηλικίας, φύλου και τόπου καταγωγής. Πρέπει να αποτελεί την «πόλη» των φοιτητών, όπου θα μπορούν να αναπτύξουν τις καθημερινές τους δραστηριότητες και να εκπληρώνουν τις βασικές τους ανάγκες.

## **6.2. Σχέση των φοιτητών της ΣΑΤΜ με την πόλη της Αθήνας**

Το ΕΜΠ αποτελεί ένα μικρό τμήμα της Αθήνας. Οι φοιτητές του ΕΜΠ τις περισσότερες ώρες τις περνάνε εκτός του χώρου του, στην ευρύτερη περιοχή των Αθηνών. Ιδιαίτερα το κέντρο της Αθήνας αποτελεί το μεγαλύτερο πόλο έλξης για τους φοιτητές, προσφέροντάς τους την εξυπηρέτηση των περισσότερων δραστηριοτήτων τους.

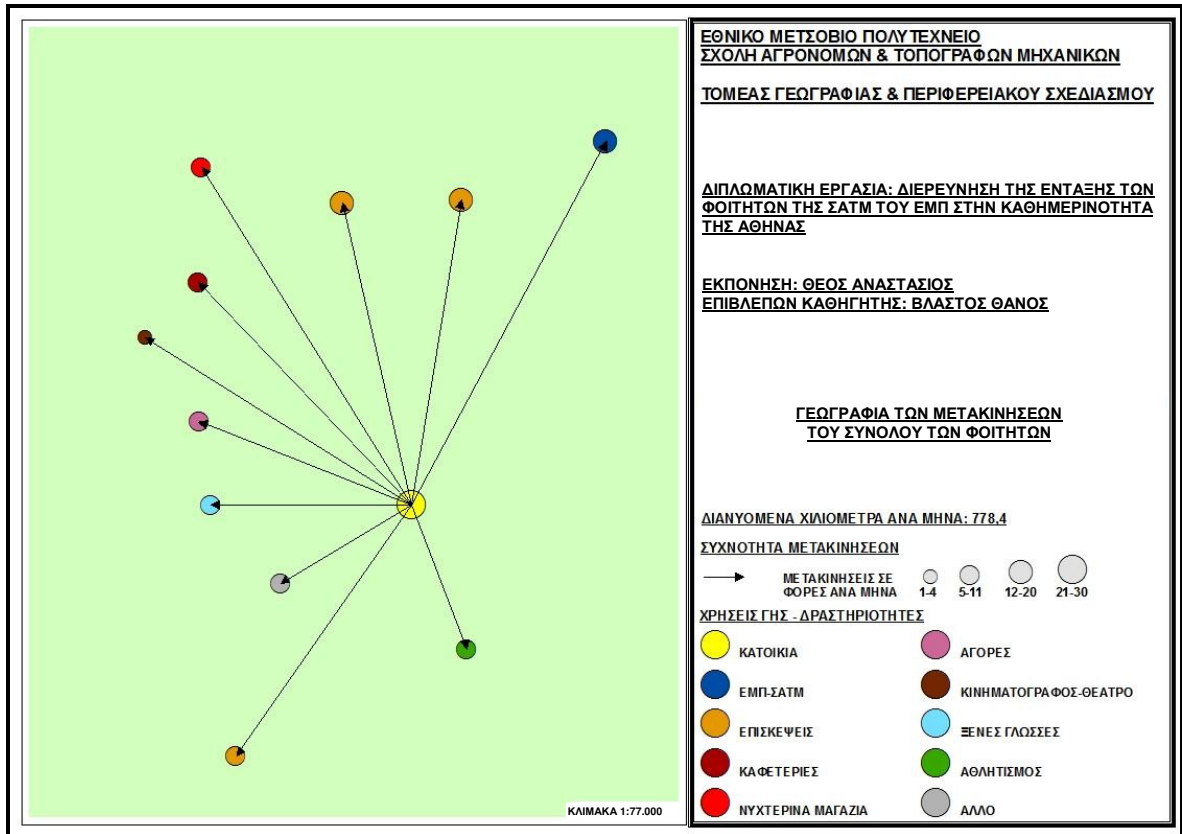
Η συχνότητα των μετακινήσεων των φοιτητών διαφέρει κατά πολύ από το μέσο όρο του συνόλου των μετακινούμενων στην Αθήνα, όπως αυτός προέκυψε από την έρευνα του ΟΑΣΑ. Αυτό συμβαίνει κυρίως, λόγω της ηλικίας τους και της ιδιότητάς τους (μεγαλύτερη κινητικότητα) και επειδή η συντριπτική πλειοψηφία τους δεν εργάζεται κάπου. Εξάλλου, ο παράγοντας εργασία παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στις μετακινήσεις κι αυτό γιατί ένας εργαζόμενος ξοδεύει καθημερινά 8 ώρες στο χώρο της εργασίας του, ώρες που ο φοιτητής μπορεί να τις χρησιμοποιήσει μετακινούμενος προς κάποιες δραστηριότητές του.

Η έρευνα που έγινε στους φοιτητές της ΣΑΤΜ του ΕΜΠ έδειξε ότι ο αριθμός των ημερησίων μετακινήσεών τους, στο μεγαλύτερο ποσοστό τους, κυμαίνεται μεταξύ 4 και 6 μετακινήσεων (65%), ενώ ο μέσος όρος για το σύνολο των μετακινούμενων στην Αθήνα είναι 2 μετακινήσεις ανά ημέρα (72,42%). Κανένας φοιτητής δεν πραγματοποιεί μόνο μία μετακίνηση, ενώ υπάρχουν αρκετοί φοιτητές που κάνουν περισσότερες από 6 μετακινήσεις ημερησίως (12,48%), 2 μετακινήσεις πραγματοποιεί το 13,33% και 3 μετακινήσεις το 9,16%. Το 34,16% πραγματοποιεί 4 μετακινήσεις, το 16,66% 5 μετακινήσεις και το 14,16% 6 μετακινήσεις ανά ημέρα. Είναι φανερό, λοιπόν, η διαφορά στη συχνότητα των μετακινήσεων των φοιτητών σε σχέση με το σύνολο των μετακινούμενων στην Αθήνα.

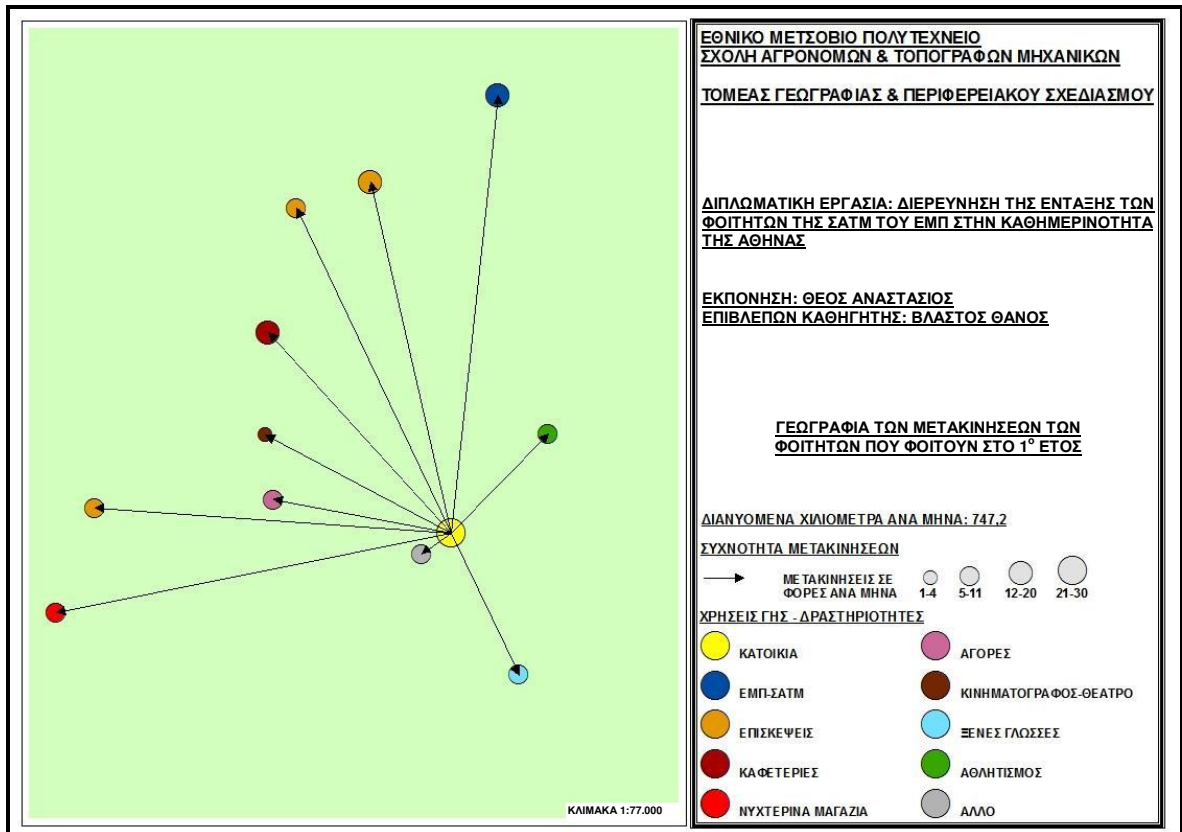
Εκεί που δεν υπάρχουν έντονες διαφορές είναι στις ακτίνες των μετακινήσεων, όπου παρατηρούνται ίδιες συμπεριφορές. Ούτε οι φοιτητές απομακρύνονται από τα όρια του δήμου κατοικίας τους, ή των γειτονικών δήμων, με εξαίρεση τις μετακινήσεις με σκοπό την εκπαίδευση (οι φοιτητές που κατάγονται από την Αθήνα) και πραγματοποιούν πολλές μετακινήσεις προς το κέντρο της Αθήνας με σκοπό την διασκέδαση.

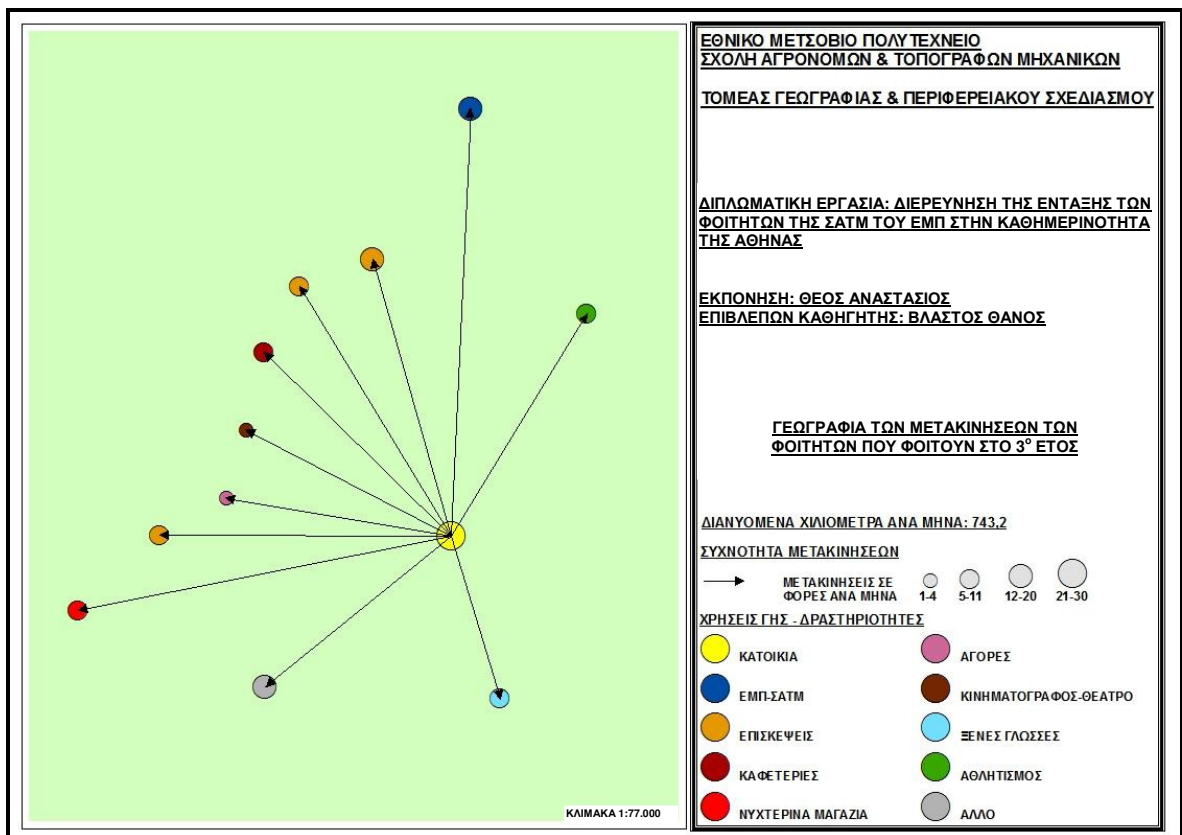
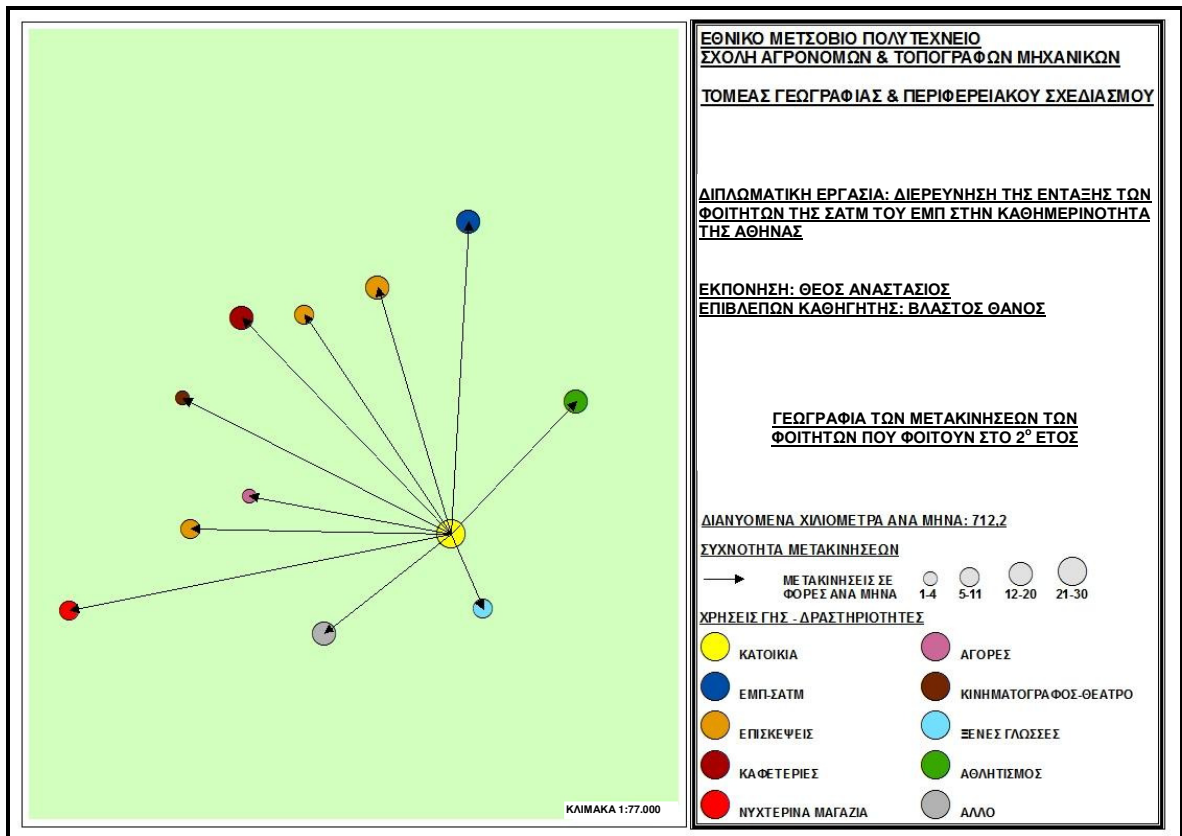
Στους χάρτες που ακολουθούν απεικονίζονται οι μετακινήσεις του συνόλου των φοιτητών, κάνοντας διαχωρισμό σε έτος φοίτησης, φύλο, τόπο καταγωγής και σε διαθεσιμότητα μέσου μετακίνησης. Ο προσανατολισμός και οι κατευθύνσεις είναι τυχαίες, αφού το ενδιαφέρον περιορίζεται στη συχνότητα των μετακινήσεων και τα μηνιαία διανυόμενα χιλιόμετρα (κατά προσέγγιση) καθώς και στην απόσταση των δραστηριοτήτων από την κατοικία των φοιτητών. Οι αποστάσεις των δραστηριοτήτων μεταξύ τους δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα, καθώς δεν υπήρχαν τέτοια στοιχεία. Οι επισκέψεις απεικονίζονται με 3 κύκλους και αυτό επειδή, κατά μέσο όρο, τόσα είναι τα διαφορετικά άτομα που επισκέπτονται οι φοιτητές κατά μέσο όρο.

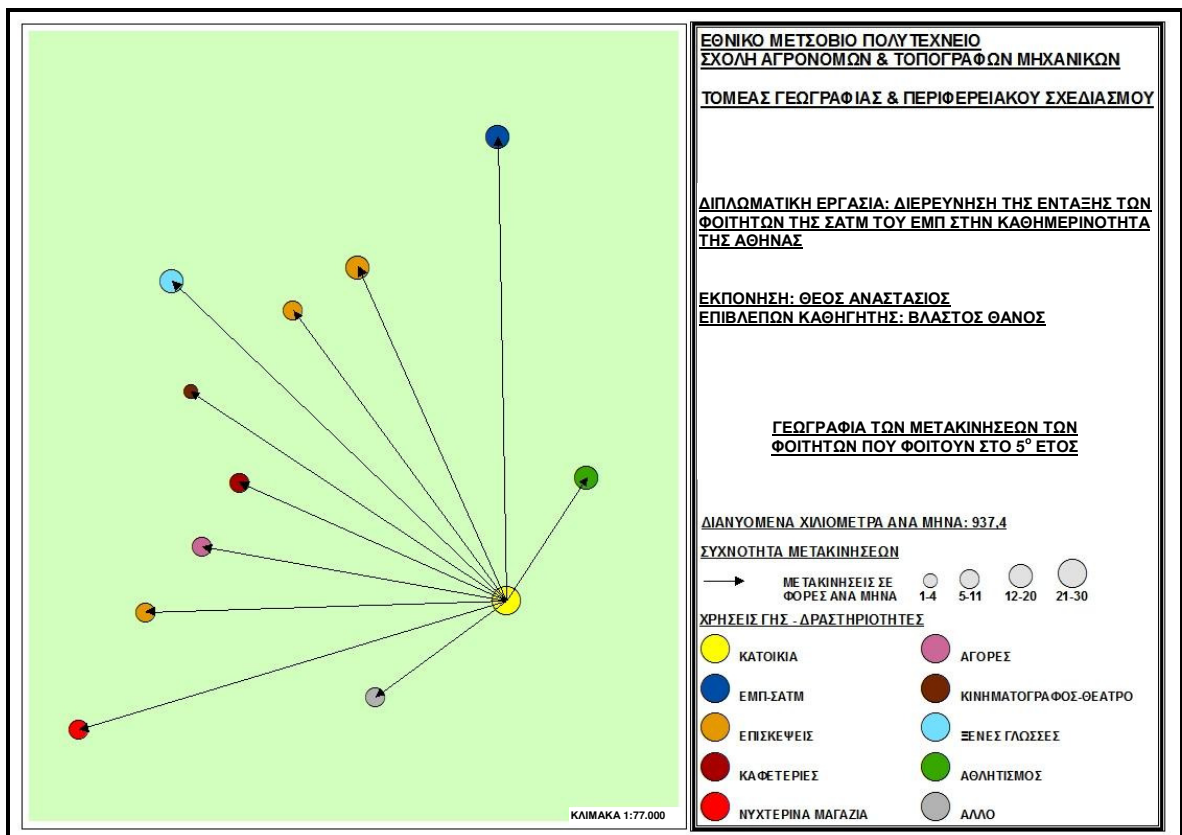
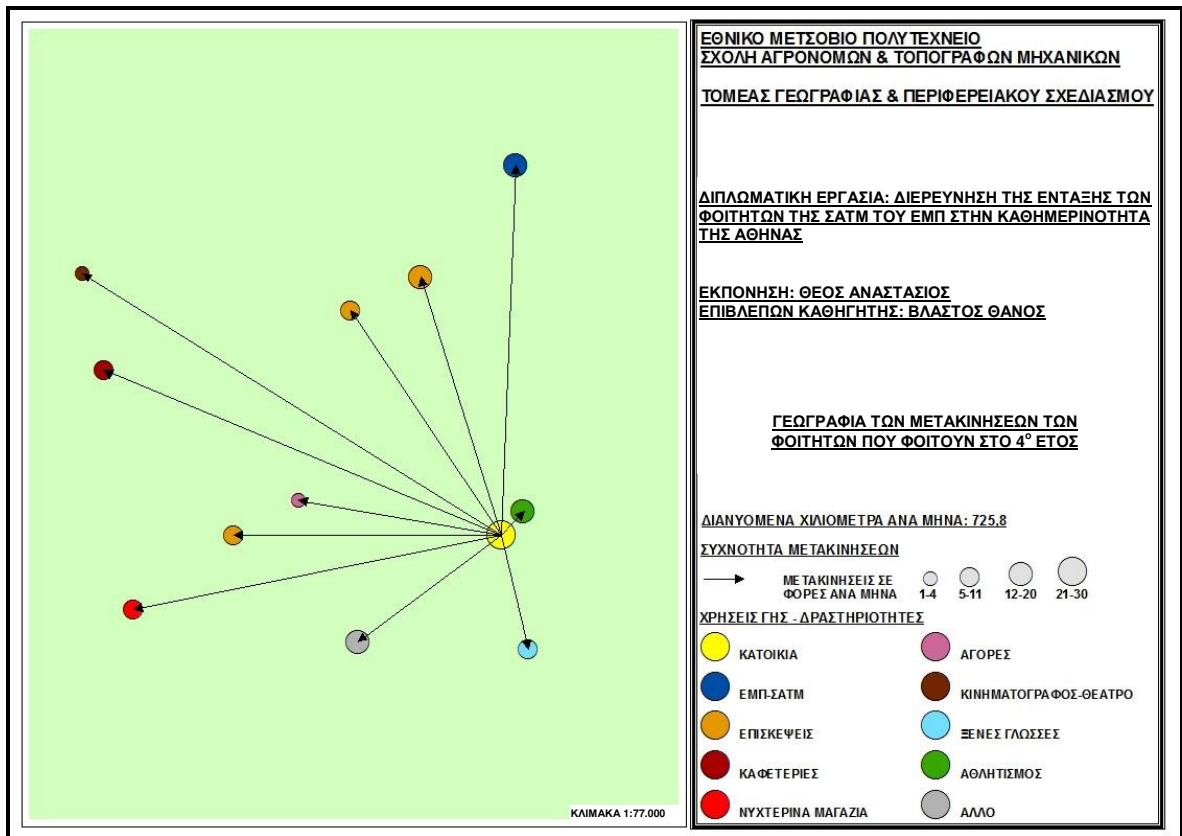
**A. Σύνολο φοιτητών.**



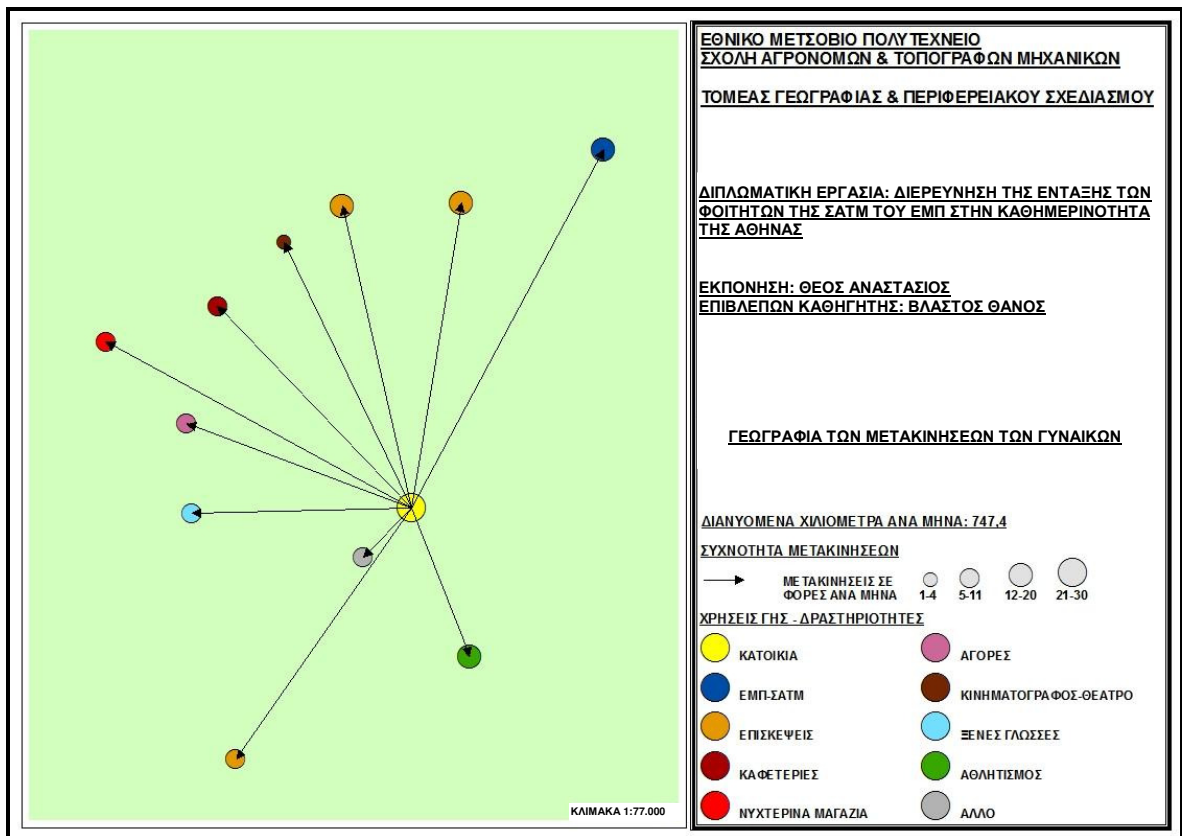
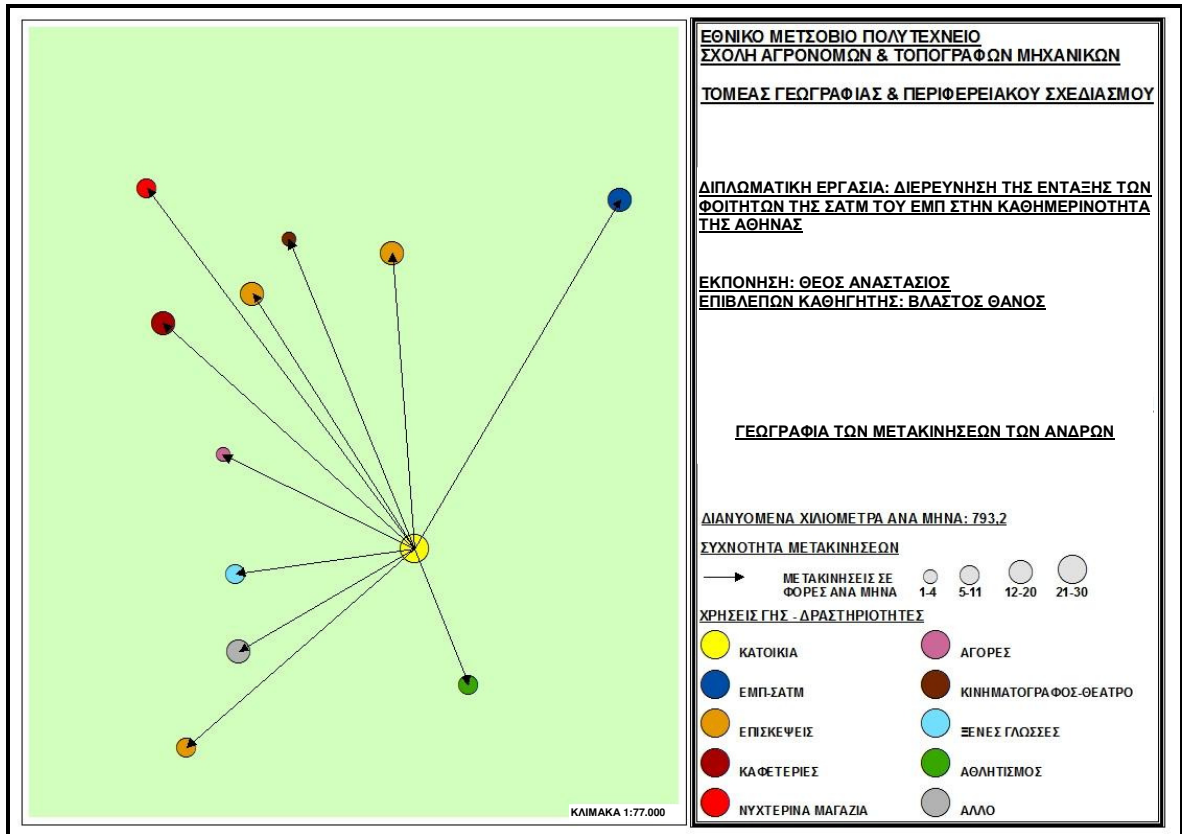
**B. Διαχωρισμός κατά έτος φοίτησης.**





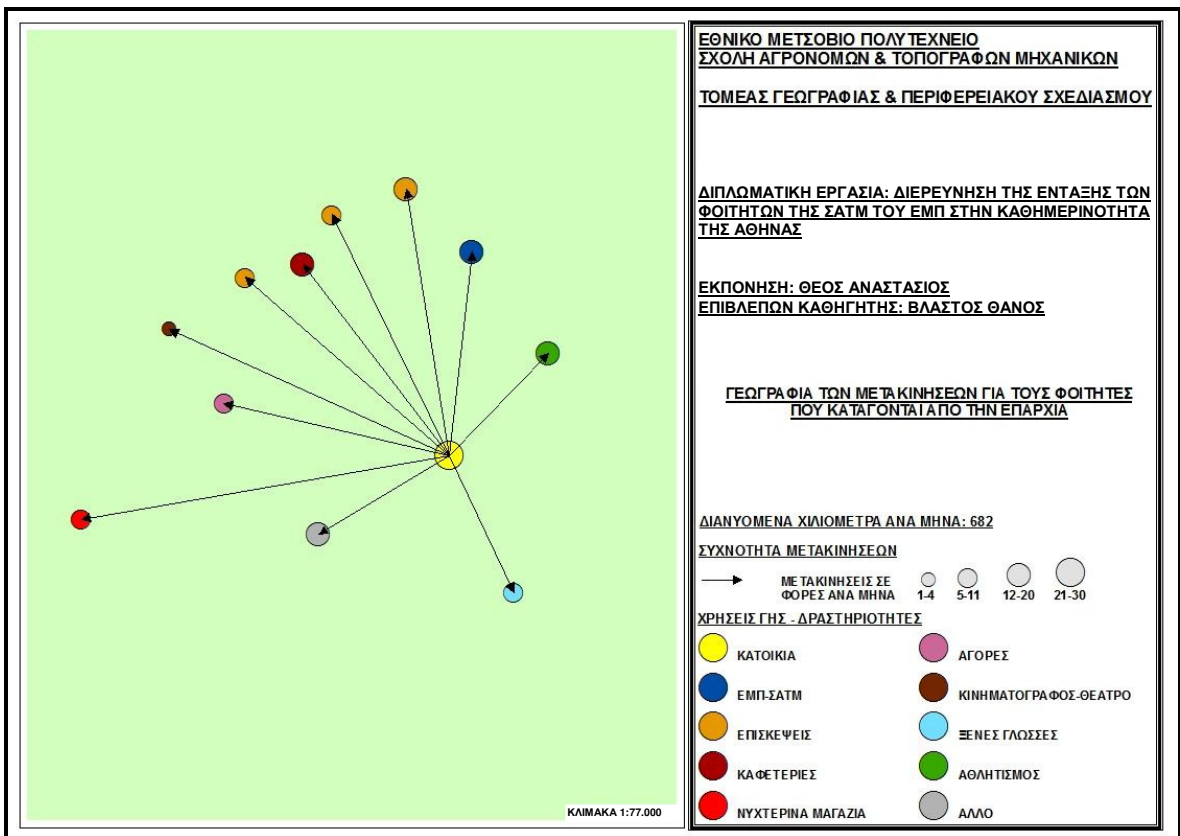
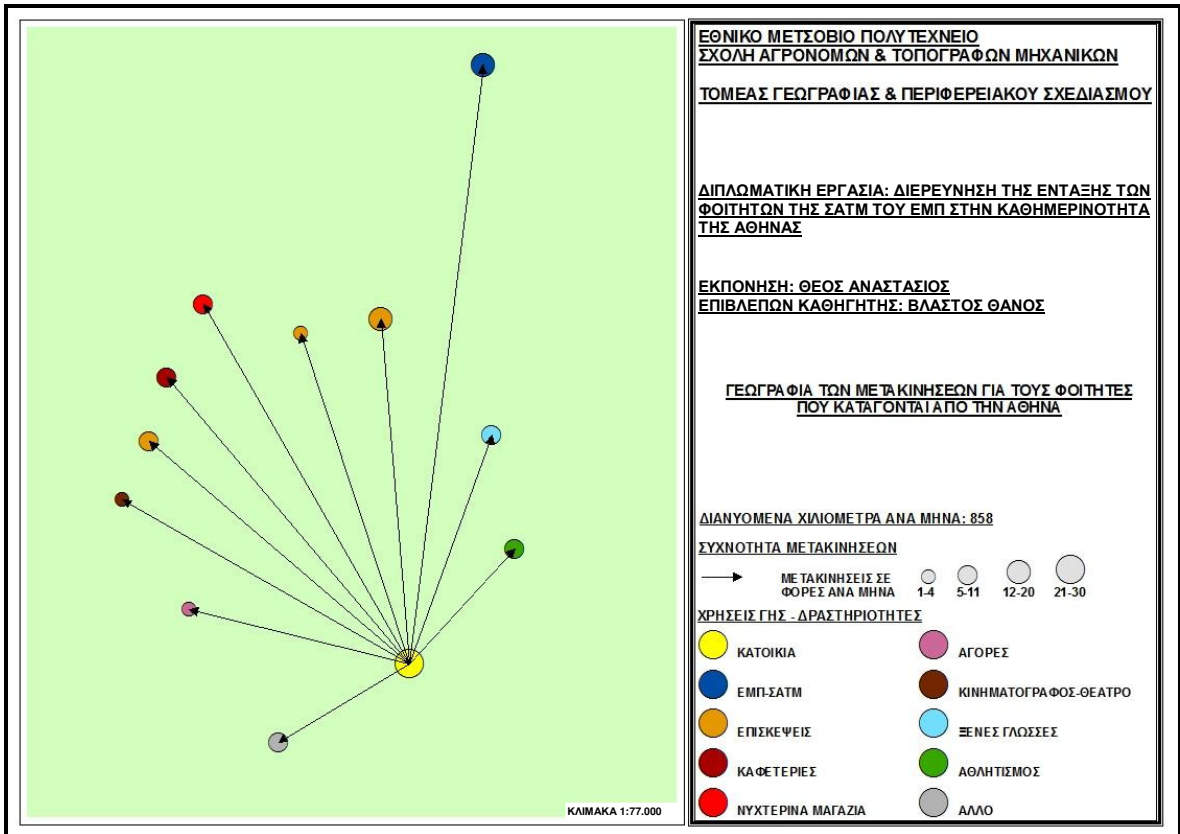


Γ. Διαχωρισμός κατά φύλο.

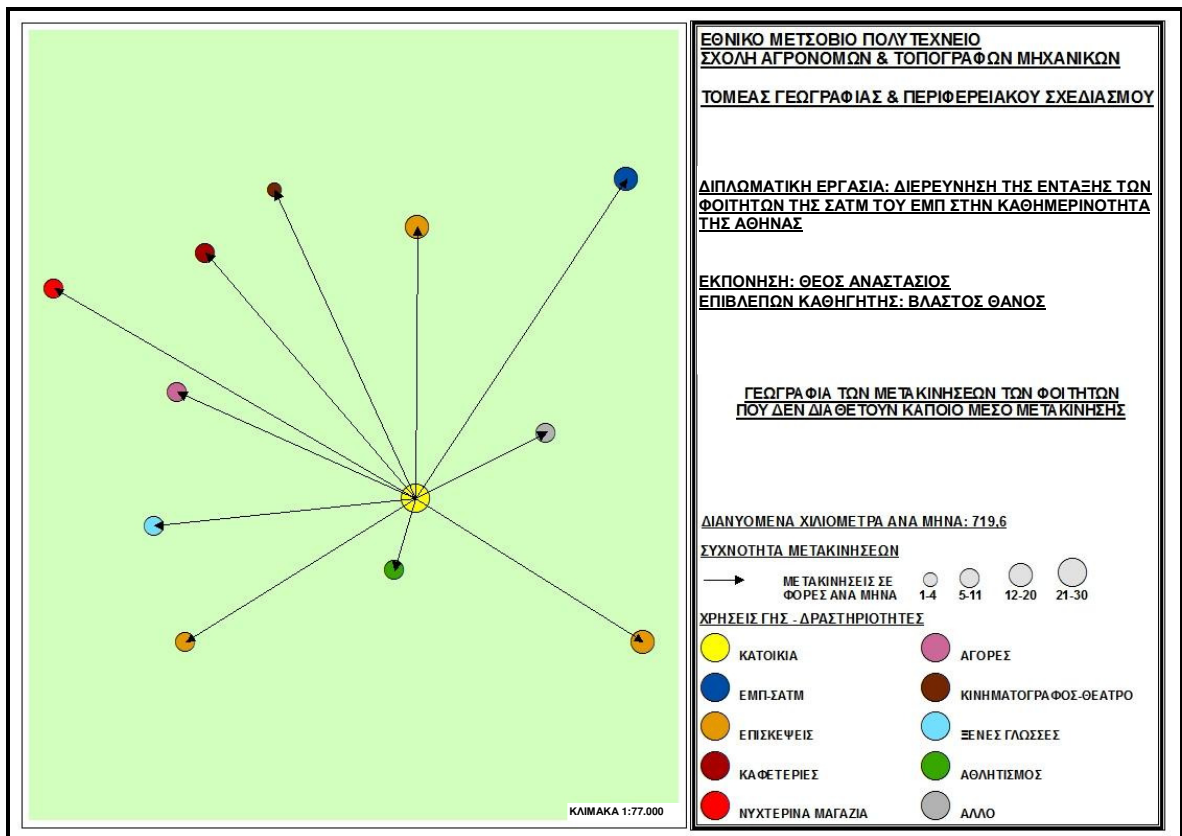
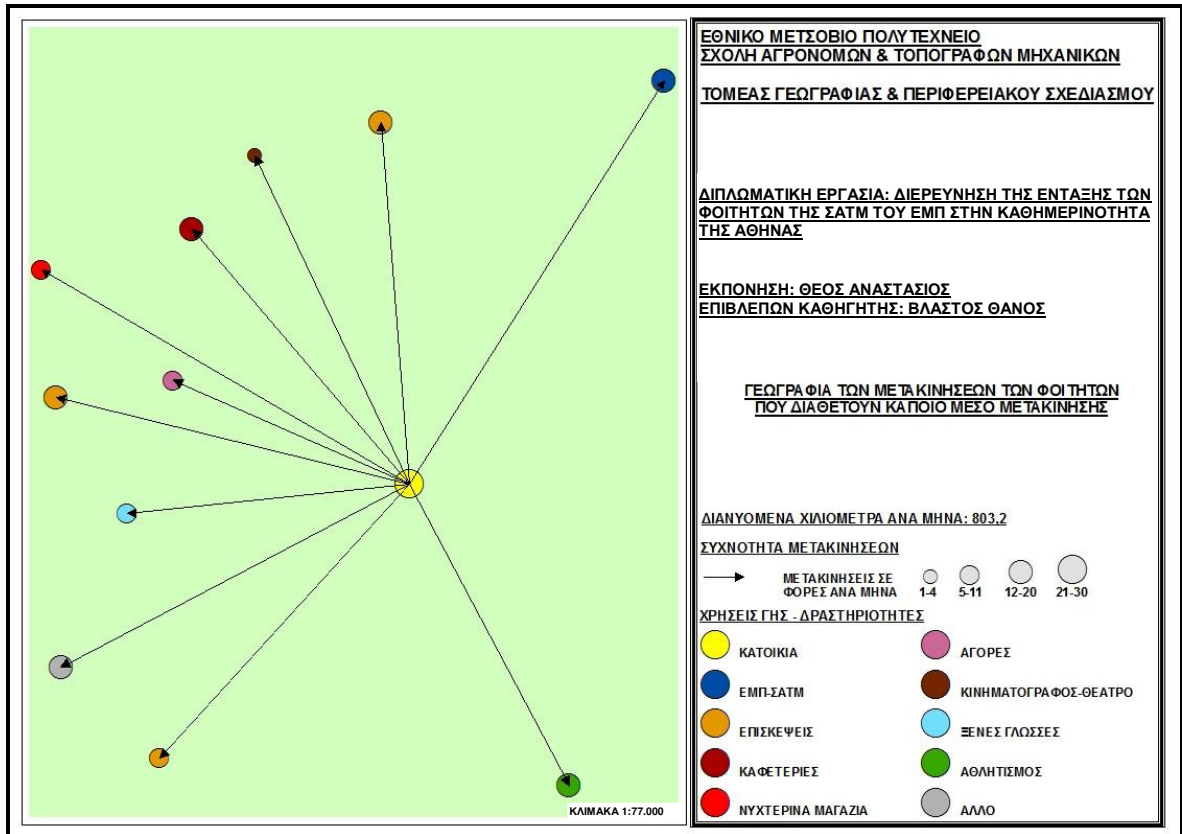




Δ. Διαχωρισμός κατά τόπο καταγωγής.



**Ε. Διαχωρισμός κατά διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης.**



Στους παραπάνω χάρτες απεικονίζονται όλα αυτά που αναλύθηκαν, λεπτομερώς, στο 5<sup>ο</sup> κεφάλαιο.

Πιο συγκεκριμένα, φαίνεται ότι οι φοιτητές που διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο, διανύουν μεγαλύτερες αποστάσεις από τους φοιτητές που δεν έχουν κάποιο μέσο μετακίνησης και έχουν μεγαλύτερη συχνότητα στις μετακινήσεις τους, ιδιαίτερα για τις δραστηριότητες που ανήκουν στην κατηγορία «άλλο». Αυτό αποδεικνύει, ήδη, μια ανισότητα που παρατηρείται στις δύο αυτές κατηγορίες των φοιτητών, αφού, όπως φαίνεται, οι ιδιοκτήτες κάποιου μέσου μετακίνησης δραστηριοποιούνται σε περισσότερους τομείς, χάρη στο μεταφορικό τους μέσο.

Στην περίπτωση των επαρχιωτών φοιτητών, οι οποίοι στην πλειοψηφία τους δεν διαθέτουν κάποιο μεταφορικό μέσο, παρατηρείται μεγαλύτερη συχνότητα μετακινήσεων, κυρίως με σκοπό τις επισκέψεις σε συγγενικά, ή φιλικά πρόσωπα αλλά και τις καφετέριες. Αυτή η μεγαλύτερη συχνότητα, όμως, δεν συνοδεύεται από μεγαλύτερες διανυόμενες αποστάσεις, πράγμα που δείχνει τον περιορισμό τους στην πόλη της Αθήνας, ως προς την ακτίνα των μετακινήσεών τους. Και αυτή η ανισότητα οφείλεται, σε μεγάλο βαθμό, στην διαθεσιμότητα ιδιόκτητου μέσου μετακίνησης, αφού η πλειοψηφία των επαρχιωτών φοιτητών δεν διαθέτει κάποιο μεταφορικό μέσο.

Όσον αφορά στο φύλο των φοιτητών, υπάρχει μια σχετική ισορροπία τόσο στη συχνότητα των μετακινήσεων όσο και στις ακτίνες τους. Οι άνδρες διανύουν περισσότερα χιλιόμετρα για τη διασκέδασή τους (καφετέριες, νυχτερινά μαγαζιά και κινηματογράφος - θέατρο) και για δραστηριότητες που ανήκουν στην κατηγορία «άλλο», ενώ οι γυναίκες για τις αγορές και τις ξένες γλώσσες.

Τέλος, στο διαχωρισμό ανά έτος φοίτησης παρατηρείται, ότι στο 5<sup>ο</sup> έτος οι φοιτητές έχουν μικρότερη συχνότητα στις μετακινήσεις τους, με μόνη εξαίρεση τις μετακινήσεις με σκοπό τις ξένες γλώσσες. Η μικρή συχνότητα, όμως, συνοδεύεται με μεγαλύτερες διανυόμενες αποστάσεις, σε σχέση με τις μετακινήσεις των φοιτητών στα υπόλοιπα έτη φοίτησης. Με σκοπό την διασκέδασή τους μετακινούνται πιο συχνά οι φοιτητές του 1<sup>ου</sup> και 2<sup>ου</sup> έτους, ενώ για με τον αθλητισμό ασχολούνται πιο πολύ οι φοιτητές στο 2<sup>ο</sup> και 4<sup>ο</sup> έτος. Το 3<sup>ο</sup> έτος παρουσιάζει την πιο μικρή συχνότητα στις μετακινήσεις του, με εξαίρεση την κατηγορία «άλλο», συγχρόνως όμως, οι φοιτητές του 3<sup>ου</sup> έτους διανύουν μεγαλύτερες αποστάσεις σε σχέση με τους φοιτητές στο 1<sup>ο</sup> και 2<sup>ο</sup> έτος φοίτησης.

### **6.3. Προτάσεις για μια ενιαία Αθήνα**

Μέσα από την διπλωματική εργασία διερευνάται το κατά πόσο οι φοιτητές της ΣΑΤΜ προσαρμόζονται και εντάσσονται στην καθημερινότητα της Αθήνας. Εντοπίζονται οι ομοιότητες και οι διαφορές τους, ως προς τις μετακινήσεις τους και τις δραστηριότητες που αυτές συνεπάγονται. Εντοπίζονται οι συμπεριφορές που υιοθετούνται και αυτές που απορρίπτονται από τους φοιτητές της ΣΑΤΜ, σε σχέση με το μέσο όρο του συνόλου των κατοίκων της Αθήνας.

Επιπλέον, συμπεραίνεται η σχέση των φοιτητών με τη ΣΑΤΜ και το γενικότερο χώρο που τη φιλοξενεί (ΕΜΠ). Καταγράφονται οι δραστηριότητές τους στο χώρο αυτό και, κατά προσέγγιση, ο χρόνος που ξοδεύουν εκεί.

Είναι γεγονός, ότι σχεδόν οι μισοί φοιτητές της Αθήνας κατάγονται από την επαρχία. Οπότε, άλλος ένας στόχος της διπλωματικής εργασίας είναι να βρεθούν οι διαφορές στις μετακινήσεις και τις συμπεριφορές μεταξύ επαρχιωτών και Αθηναίων φοιτητών και τα αίτια που, πιθανόν, τις προκαλούν, έτσι ώστε να εξαχθούν συμπεράσματα για το αν η Αθήνα δίνει τη δυνατότητα στους προσωρινούς κατοίκους της να ενταχθούν στην καθημερινότητά της.

Έχοντας γίνει όλα αυτά, στις προηγούμενες ενότητες και με τα συμπεράσματα που προέκυψαν από την επεξεργασία των στοιχείων της έρευνας, κρίθηκε σκόπιμο να προταθούν κάποιες λύσεις και τρόποι, ώστε η Αθήνα να είναι ενιαία και ίση απέναντι στις δύο κατηγορίες των φοιτητών (Αθηναίοι και επαρχιώτες) αλλά και γενικότερα προς όλους τους κατοίκους της.

Οι μετακινήσεις στην πόλη της Αθήνας χαρακτηρίζονται από την έντονη χρήση του ΙΧ και την κυκλοφοριακή συμφόρηση που προκαλεί, σε συνδυασμό με την παρεμπόδιση της σωστής λειτουργίας της δημόσιας συγκοινωνίας. Επιπλέον, στο κέντρο της Αθήνας παρατηρούνται μεγάλα επίπεδα ατμοσφαιρικής ρύπανσης και θορύβου, εξαιτίας της χρήσης του ΙΧ, μετατρέποντας το περπάτημα σε «αγώνα δρόμου μετ' εμποδίων» και δυσχεραίνοντας τη ζωή των μόνιμων κατοίκων του. Αν αποτραπεί η κίνηση του ΙΧ στο κέντρο της Αθήνας και οι μετακινήσεις γίνονται, ως επί τω πλείστον, με χρήση των ΜΜΜ, η κατάσταση αυτή θα αλλάξει. Για να επιτευχθεί αυτό, θα πρέπει και η δημόσια συγκοινωνία να προσελκύσει το επιβατικό κοινό. Τα μέτρα που θα ληφθούν, πρέπει εξυπηρετούν ταυτόχρονα και τους δύο στόχους και χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες:

- Μέτρα που απευθύνονται στο ΙΧ
- Μέτρα που απευθύνονται στη δημόσια συγκοινωνία
- Άλλα μέτρα

**A. Μέτρα που απευθύνονται στο ΙΧ**

- 1) Ελεγχόμενη στάθμευση στο κέντρο της Αθήνας και δημιουργία χώρων μισθωμένης στάθμευσης για τους μόνιμους κατοίκους και όχι μόνο. Ο κάτοχος ΙΧ, αν θέλει να χρησιμοποιεί το όχημά του για τις μετακινήσεις του, θα πρέπει να πληρώνει και για τη χρήση του και τις συνέπειες που προκαλεί. Έτσι, αν θέλει να χρησιμοποιήσει το ΙΧ του για τις μετακινήσεις του στο κέντρο της Αθήνας, το χώρο που θα χρησιμοποιήσει για στάθμευση, θα πρέπει να τον πληρώσει, για όσο χρονικό διάστημα θα παραμένει το όχημά του σταθμευμένο. Οι μόνιμοι κάτοικοι του κέντρου της Αθήνας, οι οποίοι δεν έχουν χώρο στάθμευσης στην κατοικία τους, θα έχουν τη δυνατότητα να σταθμεύουν το ΙΧ τους, καταβάλλοντας κάποιο αντίτιμο, στους χώρους στάθμευσης που θα δημιουργηθούν για το σκοπό αυτό. Οι χώροι αυτοί θα εξυπηρετούν τους κατοίκους σε επίπεδο γειτονιάς, αλλά παράλληλα, θα έχουν τη δυνατότητα εξυπηρέτησης και των επισκεπτών του κέντρου της Αθήνας, που χρησιμοποιούν το ΙΧ για τη μετακίνησή τους. Έτσι, θα επιτευχθεί η αποσυμφόρηση των δρόμων από τα σταθμευμένα οχήματα.
- 2) Αυστηρή και συνεχής αστυνόμευση και με τη βοήθεια του κάθε δήμου (δημοτική αστυνομία) αλλά και με τη βοήθεια εικονοληπτικών και φωτογραφικών μέσων, τα οποία θα τοποθετούνται σε συγκεκριμένα σημεία, ώστε να ελέγχεται η ομαλή λειτουργία της κυκλοφορίας και της στάθμευσης στους δρόμους του κάθε δήμου. Σε τυχόν παρανομίες, θα πρέπει να επιβάλλονται υψηλά πρόστιμα και κυρώσεις, χωρίς περιθώρια απαλλαγής. Έτσι, δεν θα παρατηρείται το συχνό φαινόμενο της κατάληψης των πεζοδρομίων από ΙΧ και οι πεζοί θα μπορούν πλέον να κυκλοφορούν πιο άνετα. Αστυνόμευση θα πρέπει να υπάρχει και για τους λεωφορειόδρομους και την παράνομη χρήση τους από ΙΧ και ταξί (συχνό φαινόμενο στους δρόμους της Αθήνας) καθώς και για την περίπτωση του τραμ, του οποίου η λειτουργία παρεμποδίζεται συχνά από το ΙΧ αλλά και για την ισχύ του μικρού δακτυλίου.
- 3) Δημιουργία διοδίων για την είσοδο στο κέντρο της Αθήνας. Αυτό το μέτρο έχει χρησιμοποιήσει με μεγάλη επιτυχία η Αγγλία από το 2003 για την περίπτωση του κέντρου του Λονδίνου, χρησιμοποιώντας τη λογική του «ο ρυτπαίνων πληρώνει». Το ίδιο εφαρμόστηκε και στη Σουηδία, στη Στοκχόλμη το 2006 δοκιμαστικά για 7 μήνες και στη συνέχεια οι ίδιοι οι κάτοικοι με δημοψήφισμα ζήτησαν την οριστική εφαρμογή του. Αξίζει να αναφερθεί, ότι η Στοκχόλμη έχει πληθυσμό περίπου 1.200.000 κατοίκους, σε αντίθεση με την Αθήνα των 3.800.000 περίπου κατοίκων, γεγονός το οποίο δείχνει την αναγκαιότητα αυτού του μέτρου στο κέντρο της Αθήνας. Με το μέτρο αυτό, χωρίς να στερείται η ελευθερία επιλογής μέσου μετακίνησης, επιτυγχάνεται η μείωση των ΙΧ στο κέντρο της πόλης και ταυτόχρονα η κυκλοφορία των ΙΧ στην «καρδιά» της πόλης επιφέρει έσοδα, τα οποία μπορούν και οφείλουν να χρησιμοποιηθούν προς όφελος της πόλης και των κατοίκων της.

- 4) Ομαδική χρήση επιβατικού αυτοκινήτου, κοινώς «car pooling». Είναι μια ιδέα που χρησιμοποιείται στο εξωτερικό και στηρίζεται στη λογική της πληρότητας του ΙΧ. Αντί να παρατηρείται το φαινόμενο της κίνησης των αυτοκινήτων με ένα μόνο επιβάτη, μέσω του car pooling θα κυκλοφορούν στους δρόμους λιγότερα ΙΧ, εξυπηρετώντας τον ίδιο αριθμό επιβατών. Αυτό το σύστημα μπορεί να λειτουργήσει για μετακινήσεις με σκοπό την εργασία, μεταξύ συναδέλφων ή και για καθημερινές μετακινήσεις ατόμων με κοινό προορισμό. Το διαδίκτυο μπορεί να βοηθήσει πολύ στην οργάνωση και στη λειτουργία ενός τέτοιου συστήματος και στην Αθήνα.
- 5) Οχήματα πολλαπλής μίσθωσης και εταιρικά οχήματα. Κάθε μεγάλη εταιρεία, η οποία απασχολεί πολλούς εργαζομένους και πολλές φορές από κοντινές μεταξύ τους περιοχές, μπορεί να διαθέτει οχήματα για την εξυπηρέτησή τους, για τις μετακινήσεις από και προς τον τόπο εργασίας. Αυτό μπορεί να γίνει και χωρίς την συμμετοχή της εταιρείας, από τους ίδιους τους υπαλλήλους ή και για κατοίκους του ίδιου δήμου για μετακινήσεις με κοινό τόπο προορισμού, μισθώνοντας οχήματα για το σκοπό αυτό.

### **B. Μέτρα που απευθύνονται στη δημόσια συγκοινωνία**

- 1) Οι λεωφορειόδρομοι ήταν ένα μέτρο το οποίο είχε μεγάλη αποτελεσματικότητα. Όπου υπάρχουν λεωφορειόδρομοι και για όσο μήκος του δρόμου καλύπτουν, έχει παρατηρηθεί βελτίωση στην κυκλοφορία των λεωφορείων και των τρόλεϊ και μεγαλύτερη αξιοπιστία και συνέπεια ως προς τα δρομολόγια τους. Αυτό, λοιπόν, που πρέπει να γίνει, είναι η δημιουργία λεωφορειόδρομων σε όλους τους κεντρικούς δρόμους, «κλέβοντας» μία λωρίδα κυκλοφορίας από το ΙΧ. Ακόμα και οι ήδη υπάρχοντες λεωφορειόδρομοι, θα πρέπει να επεκταθούν και να καταλαμβάνουν όλο το μήκος του δρόμου και όχι μόνο μερικά τμήματά του (π.χ. Λεωφόρος Μεσογείων, Λεωφόρος Κηφισίας). Επίσης, οι λωρίδες αποκλειστικής κυκλοφορίας δημόσιας συγκοινωνίας (λεωφορειόδρομοι) θα πρέπει να είναι πιο φαρδιές από τις υπόλοιπες λωρίδες, καθώς τα οχήματα που χρησιμοποιούνται έχουν μεγαλύτερο όγκο από τα ΙΧ. Τέλος, πρέπει να αλλάξει η διάρκεια ισχύος των λεωφορειόδρομων και να ισχύει για όλο το εικοσιτετράωρο. Μέχρι και σήμερα ισχύει για τις καθημερινές, από τις 06:00 μέχρι τις 21:00, ενώ από το Σάββατο στις 16:00 μέχρι και την Δευτέρα στις 06:00 επιτρέπεται η χρήση τους από όλους. Ο λεωφορειόδρομος θα πρέπει να είναι αποκλειστικά για χρήση των ΜΜΜ και για κανένα άλλο μεταφορικό μέσο, ούτε καν για τα δίκυκλα οχήματα (ποδήλατο και μοτοσικλέτα), για όλη τη διάρκεια της ημέρας.
- 2) Επέκταση του ωραρίου λειτουργίας της δημόσιας συγκοινωνίας. Για τα οδικά μέσα ισχύει ότι τα περισσότερα δρομολόγια σταματάνε στις 24:00 και πολλά δρομολόγια που αφορούν δήμους μακριά από το κέντρο της Αθήνας, ή τοπικές συγκοινωνίες, σταματάνε να λειτουργούν από τις 23:00 ή και νωρίτερα. Οι πραγματικές ανάγκες όμως του επιβατικού κοινού δεν είναι αυτές. Ιδιαίτερα η κατηγορία των νέων, που

πραγματοποιούν πολλές μετακινήσεις με σκοπό τη διασκέδαση (νυχτερινά μαγαζιά), χρειάζονται τη δημόσια συγκοινωνία ακόμα και τις πρώτες πρωινές ώρες. Για παράδειγμα, το τραμ εξυπηρετεί όλο το εικοσιτετράωρο τους επιβάτες του. Έτσι, θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί επέκταση του ωραρίου και στα υπόλοιπα ΜΜΜ (η μεγαλύτερη δυνατή, αν δεν είναι εφικτή η εικοσιτετράωρη εξυπηρέτηση), τουλάχιστον στα δρομολόγια που απασχολούν το μεγαλύτερο αριθμό επιβατών καθημερινά και τουλάχιστον για τις ημέρες που παρατηρείται η μεγαλύτερη επιβατική κίνηση (συνήθως Παρασκευή και Σάββατο).

- 3) Οργάνωση και επέκταση των δικτύων της δημόσιας συγκοινωνίας, ειδικά των μέσων σταθερής τροχιάς. Μόνο αν τα δίκτυα καλύψουν τις μεταφορικές ανάγκες των κατοίκων, θα μπορέσει η δημόσια συγκοινωνία να υπερισχύσει του ΙΧ και να αποφασίσει ο ιδιοκτήτης του ΙΧ να χρησιμοποιήσει κι αυτός τα ΜΜΜ για τις καθημερινές μετακινήσεις του στην Αθήνα. Ήδη έχουν μελετηθεί οι επεκτάσεις του δικτύου του μετρό, με την προσθήκη νέων σταθμών στο ήδη υπάρχον δίκτυο αλλά και με τη δημιουργία νέας γραμμής, η οποία θα εντάξει πολλές νέες περιοχές της Αθήνας στο δίκτυο του μετρό. Η δημόσια συγκοινωνία, όμως, δεν είναι μόνο το μετρό. Πρέπει και τα οδικά μέσα δημόσιας συγκοινωνίας να γίνουν πιο αξιόπιστα, καθώς το λεωφορείο είναι το μέσο με τη μεγαλύτερη χρήση από τους κατοίκους και το μόνο μέσο που μπορεί να εξυπηρετήσει σε επίπεδο γειτονιάς. Θα πρέπει, λοιπόν, να ανταπεξέλθει στις απαιτήσεις και τις ανάγκες των επιβατών του. Είναι μεγάλος ο αριθμός των περιοχών που δεν έχουν καλή οδική δημόσια συγκοινωνία και ιδιαίτερα για τη διαδημοτική τους σύνδεση. Μόνο η σύνδεση προς το κέντρο της Αθήνας ή και προς μερικούς σταθμούς του μετρό είναι ικανοποιητική. Πρέπει να αναπτυχθεί το δίκτυο, ώστε να καλύπτει όλες τις μεταφορικές ανάγκες των κατοίκων, όχι μόνο με απευθείας σύνδεση αλλά και με συνδυασμένη χρήση των ΜΜΜ. Αυτό θα μπορέσει να επιτευχθεί μόνο με σωστή οργάνωση και συνεργασία των ΜΜΜ, ώστε η λειτουργία της δημόσιας συγκοινωνίας στην Αθήνα να είναι αυτή που χρειάζονται οι κάτοικοί της.
- 4) Βελτίωση των εγκαταστάσεων της δημόσιας συγκοινωνίας και των σταθμών μετεπιβίβασης. Ο χρόνος που καταναλώνει ο χρήστης των ΜΜΜ στο περπάτημα και στην αναμονή στους σταθμούς είναι μεγάλος. Έτσι, η αισθητική και η καθαριότητα των χώρων αυτών θα πρέπει να προσεχθούν ιδιαίτερα, αφού παίζουν σημαντικό ρόλο στην ψυχολογία του μετακινούμενου. Πρότυπο εγκαταστάσεων στην Αθήνα πρέπει να αποτελούν οι εγκαταστάσεις και οι σταθμοί του τραμ αλλά και του μετρό. Από τη μία, το τραμ έχει εφαρμόσει την ύπαρξη πρασίνου στις διαδρομές που πραγματοποιεί και δημιουργεί ένα ευχάριστο περιβάλλον στους επιβάτες. Από την άλλη, το μετρό, παρόλο που κινείται υπογείως, έχει καταφέρει να μην δημιουργεί αρνητικά συναισθήματα στο επιβατικό κοινό του, με έντονο φωτισμό και καθαριότητα στους χώρους του. Η

ταχύτητα μετακίνησης που εξασφαλίζει και η συνέπεια των δρομολογίων του αντισταθμίζουν τον υπόγειο περιβάλλοντα χώρο.

### **Γ. Άλλα μέτρα**

Τα μέτρα αυτά που προτείνονται σε αυτή την ενότητα είναι κάποια γενικά μέτρα που μπορούν να βοηθήσουν στην αντιμετώπιση των ανισοτήτων που υπάρχουν στην Αθήνα σε επίπεδο μετακινήσεων.

- 1) Διαμόρφωση παιδείας σε θέματα συμπεριφοράς στον τομέα των μετακινήσεων. Ήδη, πολλοί δήμοι της Αθήνας έχουν δημιουργήσει «πάρκα οδικής αγωγής», στα οποία δίνεται η δυνατότητα μιας πρώτης επαφής στα μικρά παιδιά με το ΙΧ και τη συμπεριφορά που πρέπει να έχει ο οδηγός του στο δρόμο και απέναντι στους πεζούς. Αντίστοιχα, λοιπόν, θα μπορούσε να διδάσκεται, σαν μάθημα, στα σχολεία και η οδική αγωγή και η αστική κινητικότητα, όπου χωρίς να αποτρέπεται η χρήση του ΙΧ, θα δίνεται μια ώθηση προς τις συνδυασμένες μετακινήσεις και τους λόγους που πρέπει να προτιμάται και θα αναφέρεται η σημασία της χρήσης των ΜΜΜ στις αστικές μετακινήσεις. Η δημιουργία μιας σωστής νοοτροπίας ως προς τον τρόπο που αντιμετωπίζονται οι μετακινήσεις και τα μέσα που χρησιμοποιούνται για την πραγματοποίησή τους, θα μπορέσει να βοηθήσει στην αλλαγή της υπάρχουσας κατάστασης της Αθήνας στον τομέα αυτό. Το ΙΧ δεν χρειάζεται και δεν πρέπει να αποκοπεί από την πόλη. Το ΙΧ πρέπει να αποτελεί μέσο αστικής μετακίνησης, όπου και όταν πραγματικά χρειάζεται και η χρήση του να μην γίνεται απρόσκοπτα.
- 2) Ένταξη του ποδηλάτου και του βαδίσματος στην καθημερινότητα της Αθήνας. Στους δήμους της Αθήνας οι ποδηλατοδρόμοι είναι ελάχιστοι και περιορισμένης έκτασης. Περνάνε ένα στάδιο δοκιμασίας, ώστε να μελετηθεί η περαιτέρω ανάπτυξη ενός δικτύου για το συγκεκριμένο μεταφορικό μέσο. Το ποδήλατο, με την ανάπτυξη ενός καλά οργανωμένου δικτύου, θα μπορούσε να αποτελέσει ένα αξιόπιστο μέσο μετακίνησης, ελαττώνοντας τη χρήση των μηχανοκίνητων μέσων. Στο εξωτερικό υπάρχουν συστήματα ενοικίασης ποδηλάτων (Παρίσι-Velib, Λυών, Μπορντό, Ρεν, Κοπεγχάγη-Free City-Bike), με σκοπό τη χρήση ποδηλάτου σε συνδυασμό με τα ΜΜΜ. Παράλληλα, η δημιουργία μεγαλύτερων πεζοδρομίων, θα βοηθήσει τους πεζούς στην καλύτερη και ασφαλέστερη μετακίνησή τους, συνεπώς και στην αύξηση του χρόνου περπατήματος στις καθημερινές τους μετακινήσεις. Έτσι, λοιπόν, με την επέκταση και την ασφαλή αναβάθμιση των πεζοδρομίων και των ποδηλατοδρόμων και με την ένταξή τους σε κάποια λογική δικτύου, δίνονται εναλλακτικές λύσεις για τις αστικές μετακινήσεις, οδηγώντας και στην χρήση των ΜΜΜ αντί του ΙΧ.



## **ΕΠΙΛΟΓΟΣ**

Για όλες τις πράξεις και καταστάσεις που επικρατούν, για καθετί που συμβαίνει στη ζωή, υπάρχει μια αιτία. Η αιτία, όμως, δεν αποτελεί δικαιολογία. Υπεύθυνος για τις πράξεις του είναι ο καθένας. Υπεύθυνοι για την υπάρχουσα κατάσταση στην Αθήνα είναι όλοι οι κάτοικοί της.

Με τα λόγια και τις θεωρίες δεν άλλαξε ποτέ τίποτα. Καμία κυβέρνηση δεν έχει το «μαγικό ραβδί», που με μία κίνηση να αλλάζουν όλα. Αυτό που πρέπει να αλλάξει, αρχικά, είναι η νοοτροπία των πολιτών. Μόνο τότε τα οποιαδήποτε μέτρα θα μπορέσουν να επιφέρουν αποτελέσματα. Μόνο αν κάποιος είναι σωστός απέναντι στους νόμους και τους κανόνες της κοινωνίας, μπορεί και έχει το δικαίωμα να κατηγορεί την εκάστοτε κυβέρνηση για αδιαφορία και απραξία.

Δουλειά του μηχανικού δεν είναι μόνο το «χτίσιμο» της πόλης, αλλά και η αλλαγή της νοοτροπίας των κατοίκων της, ώστε να κατανοήσουν τι είναι καλύτερο για την πόλη τους, για να έχουν όλοι τις ίδιες ευκαιρίες, τις ίδιες δυνατότητες. Για να αλλάξει, όμως, μια νοοτροπία πρέπει να υπάρχει θέληση. Τίποτα δεν γίνεται από τη μια στιγμή στην άλλη. Χρειάζεται χρόνος και υπομονή και, κυρίως, θέληση για αλλαγή.

Είναι άδικο μια τόσο όμορφη πόλη, σαν την Αθήνα, με τόσο μεγάλη ιστορία, να την έχουμε κάνει μόνοι μας, οι κάτοικοί της, αφιλόξενη, απρόσιτη, άσχημη.

## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

ΑΜ - ΥΣΓΜ (Αττικό Μετρό - Υπηρεσία Σχεδιασμού & Γενικών Μελετών). **Απογραφή χαρακτηριστικών μετακινήσεων των μετακινήσεων. Έρευνα νοικοκυριών τυπικής περιόδου. Τεχνική έκθεση - Παράρτημα Γ΄.** Αθήνα: Μελέτη Ανάπτυξης Μετρό (1998).

Αραβαντινός Α. **Πολεοδομικός σχεδιασμός. Για μια βιώσιμη ανάπτυξη του αστικού χώρου.** Αθήνα: Συμμετρία (1997).

Βλαστός Θ. **Κυκλοφοριακός σχεδιασμός προς τη βιώσιμη πόλη.** στο: Αραβαντινός Α. **Πολεοδομικός σχεδιασμός. Για μια βιώσιμη ανάπτυξη του αστικού χώρου.** Αθήνα: Συμμετρία (1997).

Βλαστός Θ. **Το μέλλον των αστικών μετακινήσεων.** στο: Μοδινός Μ. / Ευθυμιόπουλος Η. **Η βιώσιμη πόλη.** Αθήνα: Στοχαστής / ΔΙΠΕ (2000).

Βλαστός Θ. **Μια διαφορετική δημόσια συγκοινωνία σε μια διαφορετική πόλη.** Αθήνα: ΕΕ - ΑΕΔΑ (2003).

Βλαστός Θ. **Σημειώσεις του μαθήματος «Γεωγραφία των μεταφορών».** Αθήνα: ΕΜΠ (2005).

Βλαστός Θ. / Αθανασόπουλος Κ. **Σύγκριση χρόνων μετακίνησης μεταξύ δημόσιας συγκοινωνίας και ΙΧ στην μετασολυμπιακή Αθήνα.** Αθήνα: Τεχν. Χρον. Επιστ. Έκδ. ΤΕΕ Ι τεύχη 2-3 (2005).

Βλαστός Θ. / Μηλάκης Δ. **Πολεοδομία Vs Μεταφορές. Από την απόκλιση στη σύγκλιση.** Αθήνα: CEC DG Research - ΟΡΣΑ (2006).

Βλαστός Θ. / Μηλάκης Δ. **Η αλληλεπίδραση μεταξύ των πολεοδομικών και των συγκοινωνιακών χαρακτηριστικών στη διαδικασία παραγωγής του αστικού χώρου και οι κοινωνικές προεκτάσεις της.** Αθήνα: ΕΜΠ.

ΕΣΥΕ (Εθνική Στατιστική Υπηρεσία Ελλάδος). **Στατιστικά μεταφορών και επικοινωνιών 1992 - 1994.** Αθήνα: ΕΣΥΕ (1994).

Κουτσόπουλος Κ. **Γεωγραφία: Μεθοδολογία και μέθοδοι ανάλυσης χώρου.** Αθήνα: Συμμετρία (2000).

Κουτσόπουλος Κ. **Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών και ανάλυση χώρου.** Αθήνα: Παπασωτηρίου (2002).

Κουτσόπουλος Κ. / Ανδρουλακάκης Ν. **Εφαρμογές Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών με χρήση του λογισμικού ArcGIS.** Αθήνα: Παπασωτηρίου (2003).

Μηλάκης Δ. **Διδακτορική διατριβή. Διερεύνηση της επίδρασης των πολεοδομικών χαρακτηριστικών μακρο- και μικρο- κλίμακας στις επιλογές μετακίνησης.** Αθήνα: ΕΜΠ (2006).

Περπερίδου Δ. - Γ. **Σχεδιασμός και διεξαγωγή έρευνας με τη μέθοδο των ερωτηματολογίων.** Αθήνα: ΕΜΠ (2005).

Σιόλας Α. **Άνθρωπος και Χώρος.** Αθήνα: ΕΜΠ (2005).

ΥΜΕ (Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών). **Απάντηση Υπουργείου Μεταφορών και Επικοινωνιών στη δημόσια διαβούλευση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την αστική κινητικότητα.** Αθήνα: ΥΜΕ (2008).

Χατζηδούρος Α. **Διδακτορική διατριβή. Διερεύνηση κριτηρίων επιλογής και χαρακτηριστικών λειτουργίας εναλλακτικών συλλογικών μέσων μετακίνησης.** Αθήνα: ΕΜΠ (2005).

**Ιστοσελίδες στο διαδίκτυο**

**<http://el.wikipedia.org>**

**<http://www.amel.gr>**

**<http://www.ilpap.gr>**

**<http://www.isap.gr>**

**<http://www.oasa.gr>**

**<http://www.proastiakos.gr>**

**<http://www.statistics.gr>**

**<http://www.tramsa.gr>**

**<http://www.yme.gr>**