

**Πτώσις μετεωρολίθου.**

Ἐσχάτως ἐν Τέρνι τῆς κεντρῆς Ἰταλίας περὶ τὴν μεσημβριανὴν ἰσχυρὸς κρότος ἀπέσπασε τῶν ἐργασίων τῶν τοῦς χωρικοὺς τῶν πλησίον ἀγρῶν· οὐρανοπετῆς λίθος ἕλων ἕξ χιλιόγραμμα κατέπεσεν ἐκεῖ που εἰσδύσας εἰς βάθος ἡμίσεος μέτρου ἐν τῇ γῆ· τὸ ἰδιόζον τοῦ λίθου τούτου εἶνε ἡ ἰσχυρὰ ὡς ἀπὸ χρυσοῦ μεταλλικῆ αὐτοῦ λάμψις· αὕτη πιθανῶς ὀφείλεται εἰς ἐπιθεῖου τοῦ σιδήρου ἐνώσεις, αἵτινες συχνότατα ἀπαντῶσιν ἐν μετεωρολίθοις.

**Τεχνητὴ μέταξα**

Σπουδαιοτάτη ἀνηγγέλθη τελευταῖον ἀνακάλυψις ἐν τῇ γαλλικῇ ἀκαδημίᾳ ἡ διὰ τῆς τέχνης παρασκευὴ τῆς μεταξῆς.

**Παραγωγὴ σταφυλῶν ἐν Ἀγγλίᾳ.**

Ἡ σταφυλὴ, ὁ βασιλεὺς τῶν ἐν Ἑλλάδι ὕπωρῶν καλλιεργεῖται ἐπιμελῶς ἐν Ἀγγλίᾳ εἰς πάντα τὰ ἀγροκήπια τῶν μεγαπλουτῶν λόρδων καὶ τῶν γαιοκτημόνων, ἐν θερμοκηπίοις. Ἡ θέρμανσις ἐν τούτοις γίνεται τεχνητῶς διὰ θερμοσιφῶνων· αἱ σταφυλαὶ τῶν θερμοκηπίων τούτων πολλάκις ἔχουσι βάρους ἄνω τοῦ χιλιογράμμου τιμῶνται δὲ ἀντὶ πολλῶν σεληνίων πολλάκις ἐκάστη. Τοιοῦτον ἀξιόλογον θερμοκηπίον εἶνε καὶ τὸ τῆς Βασιλ. ἐταιρίας τῆς φυτοκομίας παρὰ τὸ Λονδίνον· ἡ ἐτησίᾳ τοῦ θερμοκηπίου τούτου παραγωγὴ ἀνέρχεται εἰς 4,500 σταφυλάς, ὧν ἐκάστη ζυγίζει κατὰ μέσον ὄρον 350 δράμια, τὸ δὲ ἐκ τούτων εἰσόδημα ἀνέρχεται εἰς 10,000 φράγκων.

**Συνταγὴ πρὸς κατασκευὴν χάρτου ἀδιαβρόχου.**

Εἰς πυκνὴν διάλυσιν ἀμυλοκόλλας (κόλλας τοῦ κολλαρίσματος) προσθέτομεν ὀλίγον ὄξειόν ὀξύ (ὄξος χημικῶς καθαρὸν). Προσθέτομεν εἰς ἐκάστην λίτραν διαλύσεως 30 γραμμάρια διχρωμικοῦ καλίου καὶ ἐμβαπτιζόμεν τὸν χάρτην ἐν τῇ διαλύσει αὐτῇ· ξηραίνομεν δ' εἶτα ἐπιμελῶς αὐτὸν ἐν τῷ φωτὶ τοῦ ἡλίου (οὐδέποτε ἐν τῷ σκότει). Οὕτω πᾶν εἶδος χάρτου δύναται νὰ καταστῇ ἀδιαβρόχον.

**Οἱ ἐν τῷ τυρῷ μικροοργανισμοί.**

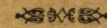
Ὁ καθηγητὴς Ἀδαμετς ἀπεμόνωνσεν ἕκ τινος εἰδους τυροῦ ἐν προσφάτῳ καταστάσει 19 διάφορα εἶδη βακτηρίων. Εὔρε δ' ἐντὸς ἐνὸς γραμμ. τυροῦ 90,000 ἕως 140,000 ἐκ τούτων, ὧν ὁ ἀριθμὸς μετὰ 70 ἡμέρας ἔφρασεν τὰς 800,000. Ἐντὸς ἐνὸς γραμμ. μαλακοῦ τυροῦ 34 ἡμερῶν εὔρεν 1,200,000, 45 δὲ ἡμερῶν δύο ἑκατομμύρια. Ἡ πληθὺς δὲ αὕτη τῶν μικροοργανισμῶν ἀνευρέθη ἐν τῷ ἐσωτερικῷ τοῦ τυροῦ· ἐν τῷ φλοιῷ δ' αὐτοῦ δύναται τις νὰ ἀριθμῆσῃ 3—5 ἑκατομμύρια τοιοῦτων μικροοργανισμῶν ἐν ἐνὶ γράμμῳ.

**Νέον εἶδος Μύκητος**

Ἐν τῷ φυτολογικῷ συλλόγῳ τοῦ Μονάχου ὁ καθηγητὴς Harg ἐποίησατο ἐκτενῆ λόγον περὶ νέου τινος μύκητος, δι' ἐντόνου ἐρυθροῦ χρώματος διακρινόμενου· ὠνόμασε δὲ τοῦτον *φουσομύκητα* ἑτερόσπορον. Ὁ μύκης οὗτος ἀνεπτύσσεται συχνότατα ἐντὸς ἐργοστασίων κηρίων καὶ σαπῶνων καὶ μάλιστα ἐν θερμῇ διαλύσει ἀκατεργάστου γλυκερίνης. Ἡ ἐν οἴνοπνεύματι διάλυσις τοῦ χρώματος αὐτοῦ εἶνε ἐντελῶς διάφορος τῶν ἄλλων ἐρυθρῶς κεχρωσμένων μυκήτων. Τεχνικῶς καλλιέργειαι ἐν καταλλήλῳ χυμῷ, ἐπέτρεψαν τὴν σπουδὴν τῆς ἀναπτύξεως τοῦ μύκητος τούτου.

**Νέον εἶδος πτηνοῦ.**

Ὁ κόσμος τῶν πτηνῶν τῆς Αὐστρίας καὶ Οὐγγαρίας ἐπλουτίσθη τὸ παρελθὸν ἔτος διὰ τῆς ἀνακαλύψεως νέου εἶδους πτηνοῦ. Τὸ «*Ornithologischer Anzeiger*» ἀναφέρει, ὅτι κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Μαΐου 1889 ἐφρονεῦθη ἐν τῷ νομῷ Ζάρα τῆς Δαλματίας **Στρουθοκαμηλοκόκκυξ**· τὸ σπάνιον τοῦτο δειγμα ἐπὶ τοῦ παρόντος κοσμεῖ τὸ Ἐθνικὸν Μουσεῖον τοῦ Ἀγραμ.

**ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ**

κ. Δ. ἐνταῦθα. Δύο ἐπιστολάς ἀπεστείλατε πρὸς ἡμᾶς περὶ τῶν ἐπιθέσεων τῶ γωσταῦ ἀκαθηγητοῦ τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ ἑλληνικῷ ἔθνεϊ· Δυνάμεθα λοιπὸν καὶ ἡμεῖς νὰ γράψωμεν πρὸς ὑμᾶς τρίτην περὶ τοῦ αὐτοῦ πανδαίμονος *genie* τοῦ συζητουμένου θεολογικῶς περὶ ὧν μόνον λογικῶς δύναται τις νὰ συζητήσῃ. Ὁ ἀνεπιστήμων οὗτος σοφιστὴς καὶ πάλιν ἔγραψε κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καθ' ἡμῶν ἀλλ' ἐν τῷ αὐτῷ φύλλῳ τοῦ «*Λόγου*» (12 Μαΐου 1890) ἀνευρίσκομεν γνώμην, ἣτις εἶνε ἡ λυθία λίθος τῆς διανοίας αὐτοῦ καὶ ἣτις ἐξηγεῖται τὴν αἰτίαν δι' ἣν καταφέρεται κατὰ τῶν ἐπιστημονικῶν διδασκάλων τοῦ Darwin. «*Τρεῖς εἶνε, λέγει, οἱ παράγοντες τοῦ μεγάλου ἔργου τῆς θεώσεως τοῦ ἀνθρώπου, Θεός, ἄνθρωπος καὶ Διάβολος κατ' ἀντίπραξιν*». Πῶς εἶνε λοιπὸν δυνατὸν, εὐρισκόμενος ὁ πάνσοφος οὗτος ἐν διηνεκῇ μονομαχίᾳ μετὰ τοῦ Διαβόλου, νὰ ἔχη τὴν γαλήνην τοῦ πνεύματος, τὴν ἀπαιτουμένην ἵνα ἐνοήσῃ τις ἀληθείας ἐπιστημονικᾶς; «*Ὅθεν τῷ εὐχόμεθα συνδιαλλαγὴν μετὰ τοῦ ἐσφόρου, εἰ καὶ ἡμεῖς φρονοῦμεν ὅτι πρὸ πολλοῦ συμμαχεῖ μετ' αὐτοῦ καὶ μετὰ τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ καὶ μετὰ πάσης τῆς δόξης καὶ τῆς πομπῆς αὐτοῦ*».

**ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ**

Ἐν τῇ Κολάσει τῇ 19 Μαΐου 1890

Πρὸς τὸν καθηγητὴν τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ ἑλλήν. ἔθνεϊ.

Γνωρίζω πόσον ἀντιδρᾶς ἐναντίον μου ἵνα γίνῃς θεός· Ἄλλ' ἐγὼ ἔχω στήσει πρὸ πολλοῦ τὴν ΕΒΡΑΝ μου ἐν τῇ ψυχῇ σου καὶ πρὸ πολλοῦ ἔχω προσδιορίσει τὴν θέσιν σου ἐντὸς τοῦ λείβητος τοῦ πυρὸς τῆς γενένης, ἐν ᾧ καταφλέγω τὰ πειθηκόμενα ἀνθρώπια τὰ τομήσαντα νὰ ἐγείρωσι βίβηλον χεῖρα κατὰ τῶν προπατέρων αὐτῶν ἐπὶ τῇ κωμικῇ ἀξιώσει νὰ καταστῶσι θεοί.

(Ὁ κατ' ἀντίπραξιν Διάβολος)