

Ἐννοεῖται δὲ ὅτι ὁ χρόνος, εἰς ὃν ἀναγράφονται πάντες οἱ σημειωθέντες σεισμοὶ εἶνε ὁ μέσος χρόνος Μυτιλήνης.

Τὸ πολλαχῶς ποικίλλον ἔδαφος τῆς νήσου Μυτιλήνης εἶνε, ὡς εἶδομεν, ἐκ τῶν τὰ μάλιστα σαλασσομένων καὶ εὐκινήτων μερῶν τῆς ταραχῶδους τοῦ Αἰγαίου λεκάνης. Ἐν τούτοις οἱ σεισμοί, τὸ φόβητρον τοῦτο τῶν δυστυχῶν βροτῶν οὐδόλως ἐπιρραζέει τὴν διαμονὴν καὶ τὸν βίον ἐπὶ τῶν ἀεικινήτων τούτων χωρῶν, διότι ὅπως τὰ εὐφορα καὶ πλούσια, ἀλλ' ἐπίσης ἐπικινδύνα περι τὴν Αἴτην μέρη μετὰ ἐπανειλημμένην καταστροφὴν ἐπανειλημμένως ὑπὸ τῶν πρὸ μικροῦ παθόντων οἰκίζονται, οὕτω καὶ ἡ ὠραία καὶ μαγευτικὴ τῆς Ἑλλάδος τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου καὶ τῶν παραλίων τῆς Μ. Ἀσίας χώρα θὰ ἐλκῆ πάντοτε κατοίκους ἐπὶ τοῦ ἐδάφους αὐτῶν, ὅπερ θὰ εἶνε καὶ ἐν τῷ μέλλοντι εὐφορον καὶ παραγωγόν, ὡς ὑπῆρξε τοιοῦτον καὶ ἐν τῷ παρελθόντι.

(Ἐν Μυτιλήνῃ 3 Ἰουλίου).

## ΧΡΟΝΙΚΑ

### Μὴ κάμαντε μορφασμοὺς ὅταν ὁμιλεῖτε.

— Ὁ κ. Γαλιερσὴδ συνδυάζων τὴν δικιμονίαν ἐφεύρεσιν τοῦ φωνογράφου μετὰ τῆς ἐσχάτως εἰς τοσοῦτον τελειοποιηθείσης τῆς στιγμιαίας καλουμένης φωτογραφίσεως ἐσκέφθη μετὰ τῆς φωνῆς ν' ἀναπαράγῃ καὶ τοὺς διαφόρους μορφασμοὺς καὶ τὰς λεπτὰς διαδοχικὰς μεταλλαγὰς τῆς φυσιογνωμίας τοῦ λαλοῦντος προσώπου οὕτως· Ἐνῶ στρέφεται ὁ κύλινδρος τοῦ φωνογράφου, συγχρόνως λαμβάνονται διὰ φωτογραφικῆς μηχανῆς καὶ φωτογραφίαι τοῦ λαλοῦντος προσώπου διαδοχικαί 10κις κατὰ ἑ'. λεπτόν· μετὰ τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας αἱ φωτογραφίαι ἀναπτυσσόμεναι τίθενται ἐν τῷ φενακοσκοπίῳ (ὄργανῳ διὰ τοῦ ὁποίου φωτογραφίαι παριστώσαι πρόσωπόν τι κινούμενον εἰς διαδοχικὰς θέσεις, ἀνκλωθῆναι ἐπὶ τινος κηθρέπτου ἐν ᾧ, ταχέως περιστρεφόμενων τῶν φωτογραφιῶν, παριστώσι τὸ πρόσωπον ὡσεὶ πράγματι εὐρίσκατο ἐν κινήσει). Οὕτω λοιπὸν ἕαν, ἐνῶ περιστρεφόμεν τὸν κύλινδρον τοῦ φωνογράφου, περιστρέφωμεν δι' ἀναλόγου ταχύτητος καὶ τὸ φενακοσκοπίον ἀναπαράγομεν σὺν τῇ φωνῇ καὶ τὴν φυσιογνωμίαν τοῦ λαλοῦντος προσώπου.

**Οἱ Κιμπαζαῖ τῆς Ἀφρικῆς ἔχουν καὶ κλεψοφάνηρον.**— Οὕτω τοῦλάχιστον ἀναγινώσκωμεν ἐν τῷ τελευταίῳ βιβλίῳ τοῦ Στάνλεϋ, τὸ δὲ γεγονός πιστοποιεῖ ὁ Ἐμιν-πασσᾶς. Ἐν τῷ δάσει λέγει τῆς Μπάγκβας ὑπάρχει μέγας ἀριθμὸς Κιμπαζῶν, αἵτινες κατὰ τὰς θερινὰς νύκτας ἐκδράμουσι εἰς τὸ δάσος διὰ νὰ κλέψουν ὀπώρας· ἀλλ' ἐπειδὴ φκίνεται κάμνει πολὺ σκότος εἰς τὰ βαθύσια ἐκεῖνα καὶ πυκνὸ-

δενδρὰ δάση, λαμβάνουσι μαζί των καὶ τὰ φανακίαι των διὰ νὰ βλέπουν καλλίτερα· ὁ Ἐμιν-πασσᾶς βεβαιεῖ ὅτι ἰδίους ὄμμασι ἀντελήθη τοῦ προαδόξου συμβάντος, δὲν μὰς λέγει ὅμως πῶς καὶ ἀπὸ τί κατασκευάζουν τὰς δάδας των οἱ πυροσφόροι Κιμπαζαῖ καὶ πῶς τὰς ἀνάπτουν, διὰ τοῦτο καὶ ἡμεῖς μετ' ἄλλας ἐπιφυλάξεως μεταδίδομεν εἰς τοὺς ἀναγνώστας μὰς τὸ γεγονός.

**Βαθύτατον ἐπιστημονικὸν φρέαρ.**— Ἐν Λονδίῳ σκέπτονται ν' ἀνορύξωσι βαθύτατον φρέαρ, τὸ βαθύτερον τῶν μέχρι τοῦδε ὑπάρχόντων, εἶδος τι ὑπογείου πύργου Ἄιφελ, καὶ τὸ φρέαρ μέλει νὰ χρησιμεύσῃ εἰς ἐπιστημονικοὺς σκοποὺς. Ὁ κτερχόμενος ἐπισκέπτῃς θέλει εὐρίσκει κατὰ τὰ ὄρια τῶν ἐπιπλασόντων γεωλογικῶν στρωμάτων, διαφόρους σημειώσεις καὶ ἐπεξηγηματικοὺς πίνακας τῶν διαφόρων στρωμάτων τὰ ὁποῖα θὰ παρέρχεται, ὡς καὶ πλουσία συλλογὰς πετρωμάτων, ὄρυκτων, ὄργανικῶν λειψάνων κτλ. ὁποῖα ἐγκλείονται εἰς ἕκαστον εἰδικῶς στρώμα.

Κ. Ζ.

## ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Κατὰ τὸν ἀρτι ἐκδοθέντα κανονισμὸν τοῦ ἀστεροσκοπίου Ἀθηνῶν θέλουσι ἀσκήσθαι ἐν αὐτῷ καὶ εἰ φοιτηταὶ τοῦ μαθηματικοῦ καὶ οἱ τοῦ φυσικοῦ τμήματος· ἡ τοιαύτη ἀσκησις ἦτο ἀναγκασιότατη καὶ ἀναπέφύκτος.

Ἡ διὰ πεπιεσμένου ἀέρος κίνησις τῶν τροχιοδρόμων εἶνε ἐν χρήσει εἰς πολλὰς πόλεις, παρέχει ὅμως καὶ πλείους ἐλλείψεις· ἤδη γίνεται σκέψις ν' ἀντικαταστήσωσι τὸν πεπιεσμένον ἀέρα δ' αὐτῶν φωταερίου Ἐν τῇ Ἠχεῖ τῶν ὄρυχειῶν καὶ τῆς μεταλλουργίας εἰ κ. κ. Καπέλ καὶ Θωμᾶς, οἱ προτείνοντες τὴν ἰδέαν ταύτην θεωροῦσι αὐτὴν λίαν ἐπιτυχή ὑπὸ οικονομικῆς ἑποψίαν καὶ πιστεύουσι ὅτι θὰ ἔγῃ εὐρὺ μέλλον.

Κατὰ Φεβρουάριον τοῦ 1892 θέλει ἐκκινήσει ἐκ Νορδηγίας ἢ ὑπὸ τὸν Νάνσεν συνοδία ἀποτελεσθησομένη ἐκ δέκα ἢ δώδεκα ἀτόμων πρὸς ἐρεῦνας ἀνά τὸν Β. Πόλον.

Ὁ κ. Cailletet ὁ πρὸ ἐλίγων μέλις ἐτῶν κατορθώσας νὰ ὑδροποιήσῃ τὰ τέως μόνιμα θεωρούμενα ἀέρια, προτίθεται ἐπωφελοῦμενος τοῦ τεραστίου πύργου τοῦ Ἄιφελ νὰ κατασκευάσῃ σωλῆνα ὅσον τὸ ὕψος πρὸς τὸν πύργον. Πληρῶν δὲ τὸν σωλῆνα δι' ὑδραργύρου ὑπολογίζει ὅτι θὰ ἐπιτύχῃ μεγίστην θλίψιν 400 ἀτμοσφαιρῶν, δι' ἧς θέλει πειραθῆ ἐπὶ τῆς ὑδροποιήσεως τῶν ἀερίων.

Ἰατρικὸν συνέδριον ἔλαβεν χώραν εἰς Τόκυον τῆς Ἰαπωνίας κατὰ τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον.

Πλούσιος ἔμπορος ἐκ Μοντρεάλ ὁ κ. Μακδόναλ, ἐδώρησεν εἰς τὸ κολλέγιον τοῦ Μακ-Γκίλλ 2 δόλοκληρα ἑκατομμύρια φράγκων πρὸς Ἱερουσὴν καὶ συντήρησιν τριῶν νέων ἐδρῶν καὶ πρὸς κατασκευὴν ἀτμοπλοίου διὰ τὴν σχολὴν τῶν ἐφηρμοσμένων ἐπιστημῶν.

Ὁ κ. Χάσσε ὁ ἀρχαιότερος τῶν καθηγητῶν τοῦ ἐν Γοττίνγῃ πανεπιστημίου ἔωρτασεν ἑσχάτως τὴν ὀδωροκοσίην αὐτοῦ ἐπέτειον.