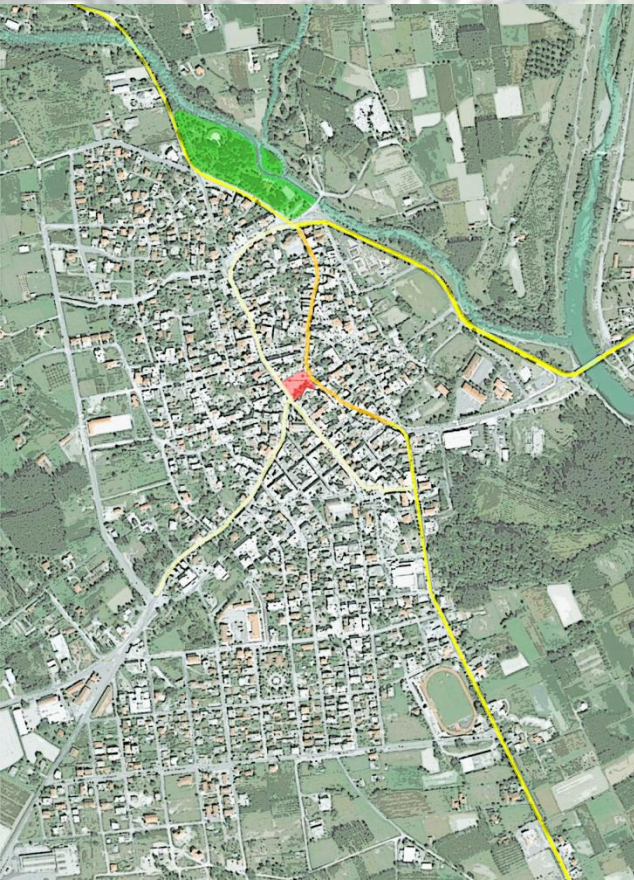




ΠΑΡΚΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΡΙΔΑΙΑΣ ΠΕΛΛΑΣ

RECREATION AND CULTURE PARK IN ARIDEA CITY REGION, PELLA PREFECTURE



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΣΧΟΛΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2013

ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΣ: ΠΑΛΑΜΙΔΑΣ ΚΩΣΤΑΣ



Η περιοχή της Αριδαίας Πέλλας είναι μια περιοχή πλούσια σε φυσική ομορφιά και σε νερό. Ωστόσο, παρόλο που υπάρχει και ο χώρος και οι προϋποθέσεις για την δημιουργία πόλων έλξης αναψυχής και πολιτισμού για τους ντόπιους και τους επισκέπτες, η ελλιπής οργάνωση και η αδιαφορία των περισσότερων επίσημων φορέων της περιοχής δεν έχει δώσει τα περιθώρια ανάπτυξης αυτών των δυνατοτήτων σε ένα από τα μεγαλύτερα πάρκα της περιοχής, το γνωστό και ως «Δασάκι»

Στόχος αυτής της διπλωματικής είναι με την βοήθεια της δυναμικής της τοπικής φύσης να δημιουργήσει στην περιοχή του «Δασακίου» ένα πάρκο το οποίο θα μπορεί να συνδυάζει έναν ευχάριστο περίπατο στο υπέροχο τοπίο της περιοχής, με την ταυτόχρονη υποστήριξη χρήσεων που έχει ανάγκη ο τοπικός πληθυσμός αλλά και οι επισκέπτες.

Το τεύχος αυτό περιέχει ιστορικά του τόπου, την ανάλυση της περιοχής και την συνθετική επίλυση του ζητήματος, όπως αυτά παρουσιάστηκαν στην εξέταση του θέματος.

The region of Aridea, Pella is one of the richest localities of the prefecture in natural beauty and water sources. However, although there do exist favorable conditions and enough space for new local centers of recreation and culture to be created, for both locals and visitors, bad organization and the indifference of most local authorities hinder the development of most areas, especially the development of one of the biggest parks in the area, known as “Dasaki”

The target of this project is through utilizing the dynamics of the local environment to create in the area of “Dasaki” a park, that could combine a pleasant walk through the beauties of the local area, with the existence of recreation and culture services that both locals and visitors need.

This booklet contents historical information about the area, an analysis of the region and the proposal for a new park, exactly the way this project was presented at the final exams.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Σύμφωνα με μαρτυρίες παλαιότερων, η Αριδαία κατοικήθηκε τον 18ο αιώνα. Μέχρι τότε αποτελούσε μία λιμνοθάλασσα περιτριφυμένη από βάλτους. Η αρχική ονομασία της Αριδαίας ήταν Σούμψοσκο (χωριό του νερού) και αργότερα μετονομάστηκε σε Αρδέα εξαιτίας των πολλών νερών (ρήμα αρδεύω). Το 1951 μετονομάστηκε σε Αριδαία από τον Αρριδαίο, ετεροθαλή αδελφό του Μ. Αλεξάνδρου.

Κατά την τουρκοκρατία οι Έλληνες προτιμούσαν να ζουν στις ορεινές περιοχές μακριά από τα μάτια του Τούρκου δυνάστη. Αργότερα, όταν οι Έλληνες Χριστιανοί των ορεινών χωριών αποφάσισαν να κατέβουν από τα χωριά τους χωρίς όμως να εκδηλωθούν, προσπάθησαν να ζουν κοντά σε οργανωμένες κοινότητες ακόμα κι αν αυτές ήταν τουρκικές κι όχι να ζουν απομονωμένοι. Έτσι, σιγά-σιγά οι περιοχές γύρω από τα ποτάμια αναπτύσσονταν σε πληθυσμό. Στο Σούμψοσκο κατοικούσε ο αγάς που είχε στη δούλεψη του χριστιανούς. Η γη ανήκε στους Τούρκους και αυτοί την πωλούσαν στους Έλληνες. Λίγο πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών, υπήρξαν αγοραπωλησίες από τους μουσουλμάνους προς τους ντόπιους κατοίκους. Μετά την αναχώρηση των Τούρκων (1922) τη διαχείριση της μουσουλμανικής περιουσίας, ανέλαβε η Τράπεζα της Ελλάδας, η οποία έναντι τμημάτων την παραχώρησε μετά από αιτήσεις σε γηγενείς κατοίκους. (κάθε Πέμπτη, εκπρόσωποι της Τράπεζας έρχονται στην Αριδαία και παρουσία συμβολαιογράφου πραγματοποιούν αγοραπωλησίες με τους τοπικούς κατοίκους).

Με την έλευση των προσφύγων (1922-24) μία δυναμική αύξηση του πληθυσμού άρχισε να παρουσιάζεται με αποτέλεσμα να κατοικηθούν και άλλες περιοχές της Αριδαίας. Η πρώτη εξαπλωση έγινε τόσο προς το βορειοδυτικό τμήμα της, όσο και προς το νότιο τμήμα. Την περίοδο αυτή έχουμε τον α' οικισμό με πρόχειρα φτιαγμένα σπίτια με τοιμεντόλιθους, τα οποία κάλυπταν τις ανάγκες των προσφύγων. Στη συνέχεια κατά τη διάρκεια του εμφύλιου πολέμου, πληθυσμοί από τα γύρω χωριά προστέθηκαν στον πληθυσμό της Αριδαίας.

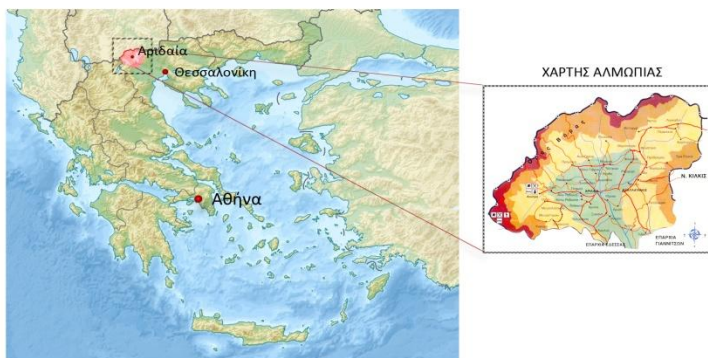
Καθώς η ανάπτυξη της πόλης τα τελευταία χρόνια της ειρηνικής ζωής άρχισε να παρουσιάζει πρόοδο και οι ανάγκες σε χώρους κατοίκησης αυξάνονταν, η Αριδαία επεκτάθηκε τόσο προς το νότιο τμήμα της, με την εκκονα που παρουσιάζει ο σημερινός συνοικισμός, όσο και προς το βόρειο τμήμα της.



Η ΠΕΡΙΟΧΗ

Στη κοιλάδα της Αριδαίας ο ποταμός Αλμωπιαίος διασχίζει τον κάμπο, με φόντο τα επιβλητικά όρος Βόρας. Η πόλη της Αριδαίας απέχει περίπου 26 χλμ. από την Έδεσσα και βρίσκεται σε υψόμετρο 124 μ. στη δυτική όχθη του Αλμωπιαίου ποταμού, παραπόταμου του Λουδία που εκβάλλει στον Θερμαϊκό κόλπο. Στο βόρειο τμήμα της Αριδαίας, ο παραπόταμος του Αλμωπιαίου Ασπροπόταμος οριοθετεί το βόρειο σύνορο της πόλης.

Το κλίμα της περιοχής είναι ηπειρωτικό, με ψυχρούς και υγρούς χειμώνες και θερμά ξηρά καλοκαίρια. Γενικότερα οι περισσότερες βροχοπτώσεις παρατηρούνται τον χειμώνα και την άνοιξη, ενώ χαρακτηριστικός είναι και ο δυνατός τοπικός βόρειος άνεμος ο οποίος μπορεί να κρατάει ακόμα και για εβδομάδες, καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.



Ο ΝΟΜΟΣ

Η Αριδαία ανήκει διοικητικά στο νομό Πέλλας και ανήκει στην περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Πρωτεύουσα του νομού είναι η Έδεσσα (ή Αιγές, αρχαία πρωτεύουσα και ιερή πόλη της Μακεδονίας) με πληθυσμό 18.253 κατοίκους κατά την απογραφή του 2001, ενώ η μεγαλύτερη πόλη και βιομηχανικό και εμπορικό κέντρο είναι τα Γιαννιστά με 29.364 κατοίκους. Άλλα σημαντικά κέντρα είναι οι κωμοπόλεις Κρύα Βρύση με 6.535 κατοίκους, Αριδαία με 5.600 κατοίκους και Σκύδρα με 5.801 κατοίκους. Ο Νομός καταλαμβάνει έκταση 2.505,8 Km² το μεγαλύτερο ποσοστό της οποίας καλύπτεται από καλλιεργήσιμη γη, δάση και βοσκότοπους.

Γεωμορφολογικά, Οι ορεινοί όγκοι που περιβάλλουν το Νομό είναι το όρος Βόρας (2.524 μ.), το όρος Βέρμιο (2.027 μ.), το όρος Πάικο (1.458 μ.), το όρος Τζένα (2.182 μ.) και το όρος Πινόβο (2.154 μ.). Οι κύριες πεδινές εκτάσεις του Νομού είναι η πεδιάδα της Αριδαίας στο βόρειο τμήμα του Νομού, καθώς και η απέραντη πεδιάδα των Γιαννιστών στο νοτιοανατολικό τμήμα του Νομού.

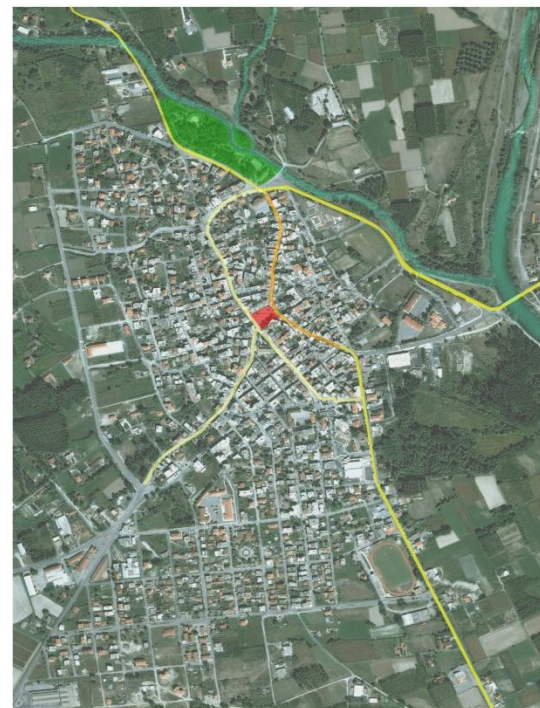
Αν και κατά βάση ο Νομός Πέλλας επικεντρώνεται στην αγροτική παραγωγή και την βιοτεχνία, χαρακτηρίζεται τα τελευταία χρόνια από εκδήλωση έντονης δραστηριότητας στον τριτογενή τομέα όπου ο τουρισμός και ο πολιτισμός προβάλλουν ως τομείς της οικονομίας με ιδιαίτερες προοπτικές εξέλιξης, καθώς η μορφολογική πολυμορφία, το ξεχωριστό φυσικό περιβάλλον και οι ανθρωπογενείς παρεμβάσεις όπως αυτές καταγράφονται από την ιστορία, τον πολιτισμό και την παράδοση του τόπου διαμόρφωσαν στο πέρασμα του χρόνου, τις απαραίτητες προϋποθέσεις για την ανάδειξη του τουρισμού ως βασική συνιστώσα της ανάπτυξης της περιοχής.



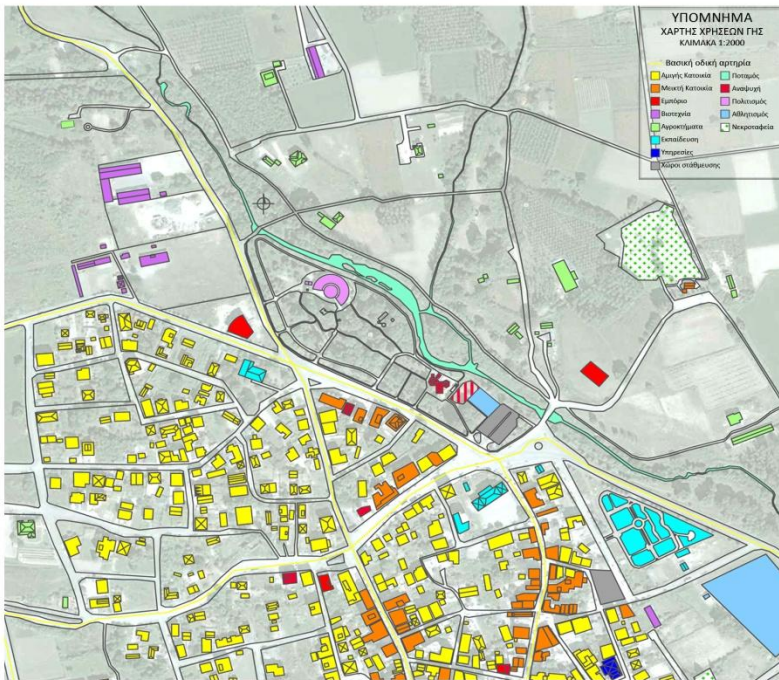
Άποψη της κοιλάδας της Αλμωπίας με την Αριδαία και τον Αλμωπιαίο ποταμό σε πρώτο πλάνο.



Τμήμα του Αλμωπιαίου ποταμού με φόντο το χαρακτηριστικό τοπίο της περιοχής.



Η Πόλη της Αριδαίας το 2003, από αεροφωτογραφία. Με κόκκινο επισημαίνεται η κεντρική πλατεία της πόλης, με πορτοκαλί ο βασικός εμπορικός δρόμος, με κίτρινο και ανοιχτό κίτρινο οι βασικές οδικές αρτηρίες και με πράσινο η περιοχή μελέτης του πάρκου στο βόρειο τμήμα της πόλης





1. ΑΝΟΙΧΤΟ ΘΕΑΤΡΟ



4. ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ



2. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ



5. ΑΛΑΝΑ - PARKING



3. ΓΗΠΕΔΟ ΜΠΑΣΚΕΤ



6. ΚΛΟΥΒΙΑ





Ακακίες, σημύδες, καλλυπτικές κερασιές, φλαμουριές, πυράκανθοι κ.α. φυλλοβόλα



Πλάτανοι και λεύκες



Θάμνοι, διασκοσμητικά δεντράκια, πόες και μικρές διαμορφώσεις



Υδρόφιλη βλάστηση (ιτιές, φτελιές, νεροσιές, καρυδιές, βάτοι κ.α.)



Χαμηλή πώδης έως θαμνώδης βλάστηση υδρόφιλων (πχ. καλάμια)



Διάφορα κωνοφόρα (έλατα, κέδροι, αριζόνες, κυπαρίσσια, κουκουναριές)



Ελιές





ΑΝΟΙΞΗ - ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

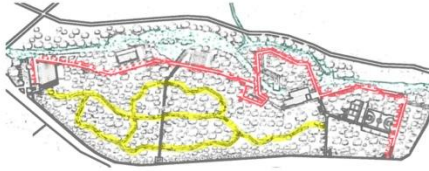
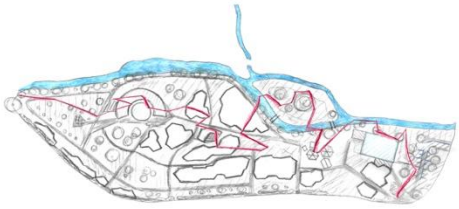


ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ - ΧΕΙΜΩΝΑΣ

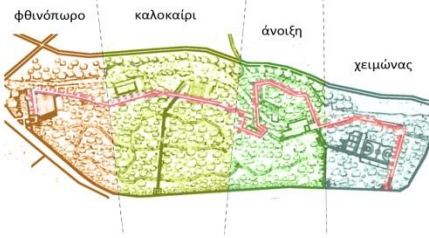
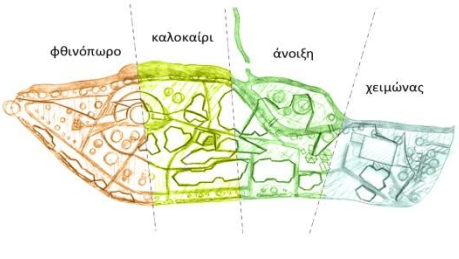




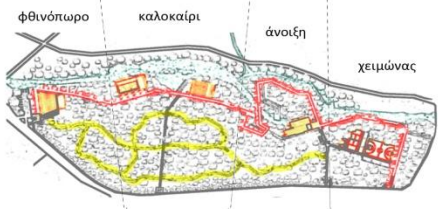
Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ



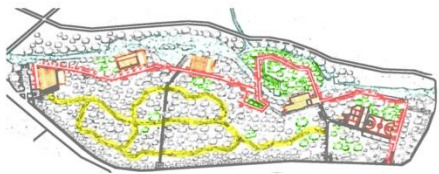
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΣΕ ΕΠΟΧΕΣ



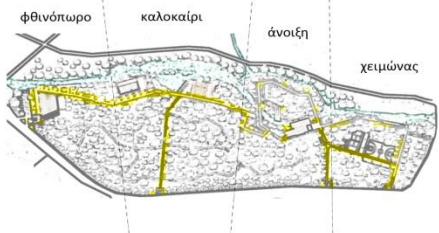
ΟΙ ΧΡΗΣΕΙΣ



ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΦΥΤΕΥΣΗ



ΠΡΟΘΕΣΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ





ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



ΕΙΣΟΔΟΣ ΧΕΙΜΩΝΑ



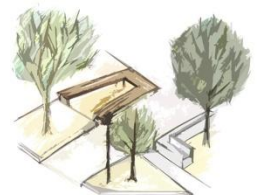
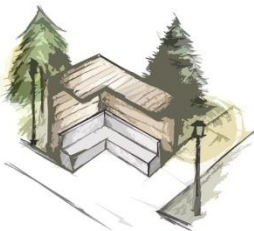
ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΝΟΙΞΗΣ

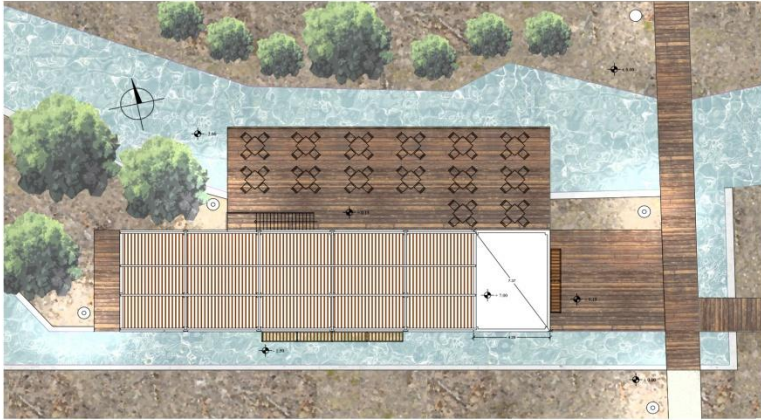


ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ



ΕΙΣΟΔΟΣ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ





ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



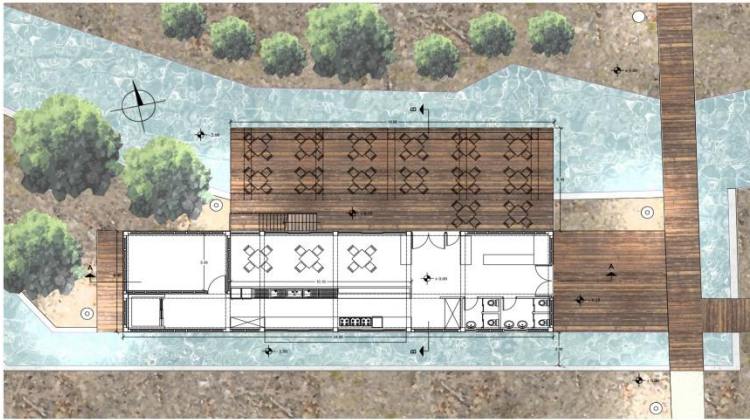
ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



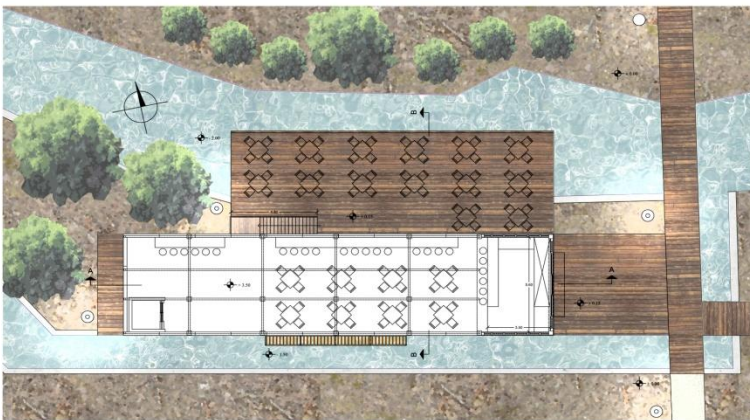
ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



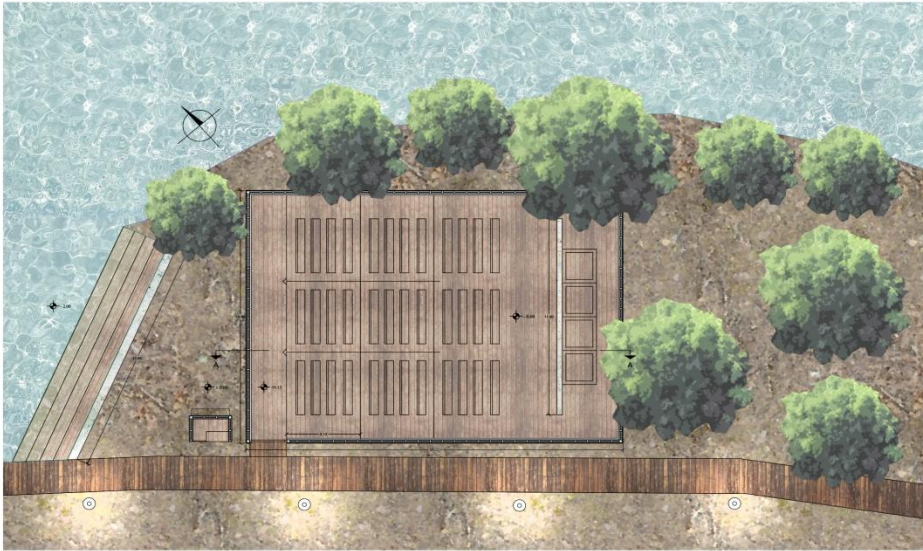
ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



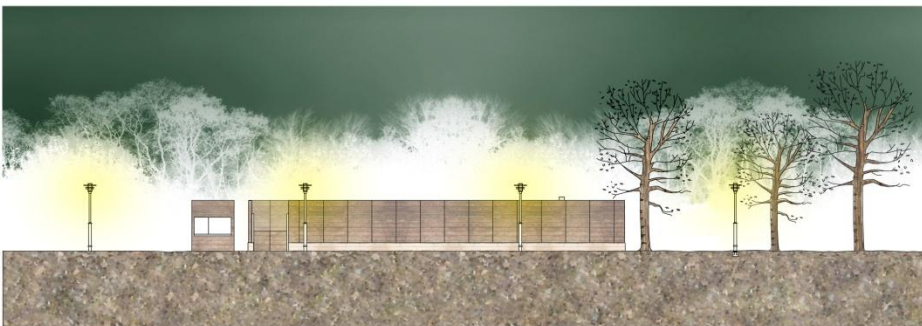
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



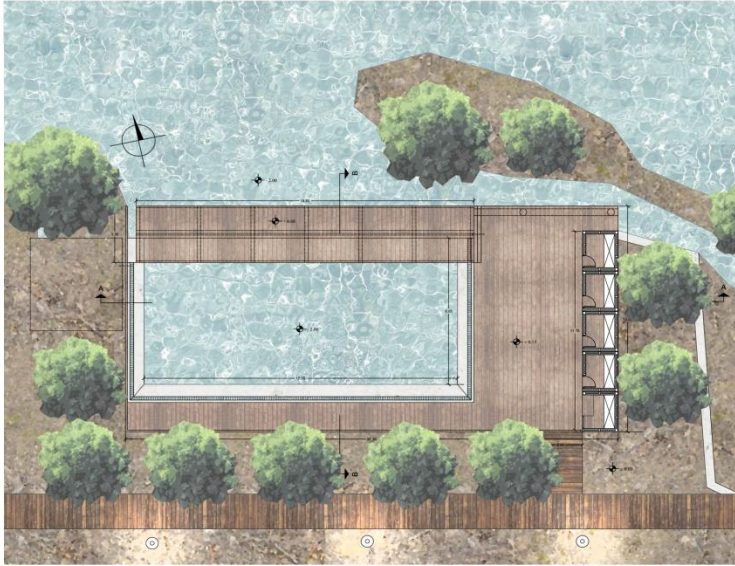
ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



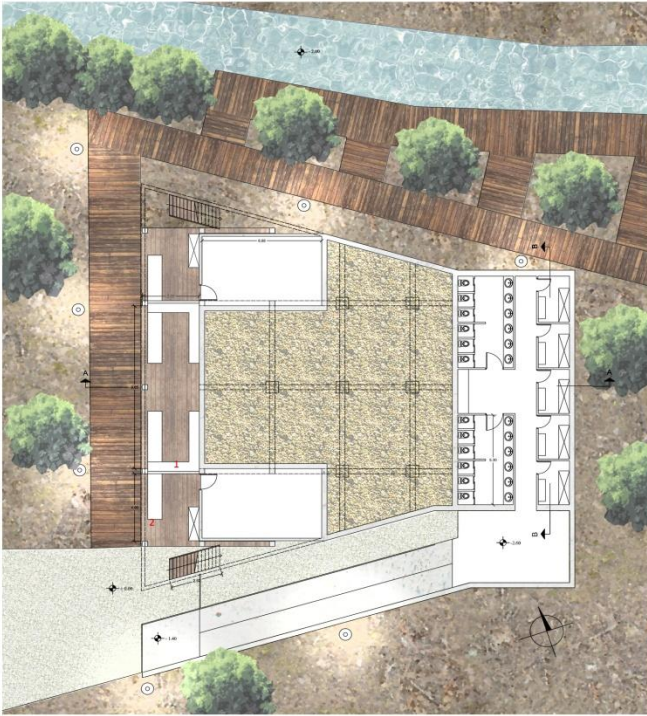
ΚΑΤΩΦΗ ΠΙΣΙΝΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



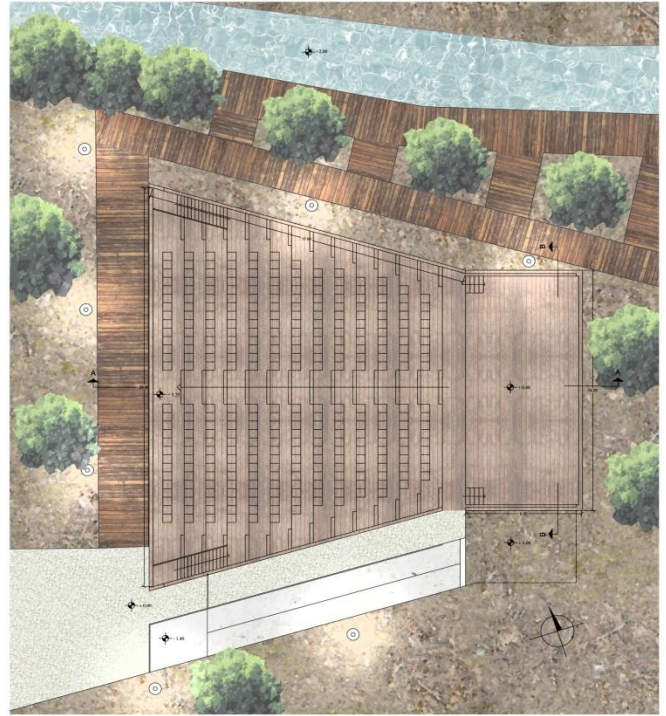
ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Β-Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΚΑΤΟΨΗ ΠΡΩΤΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Β-Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100