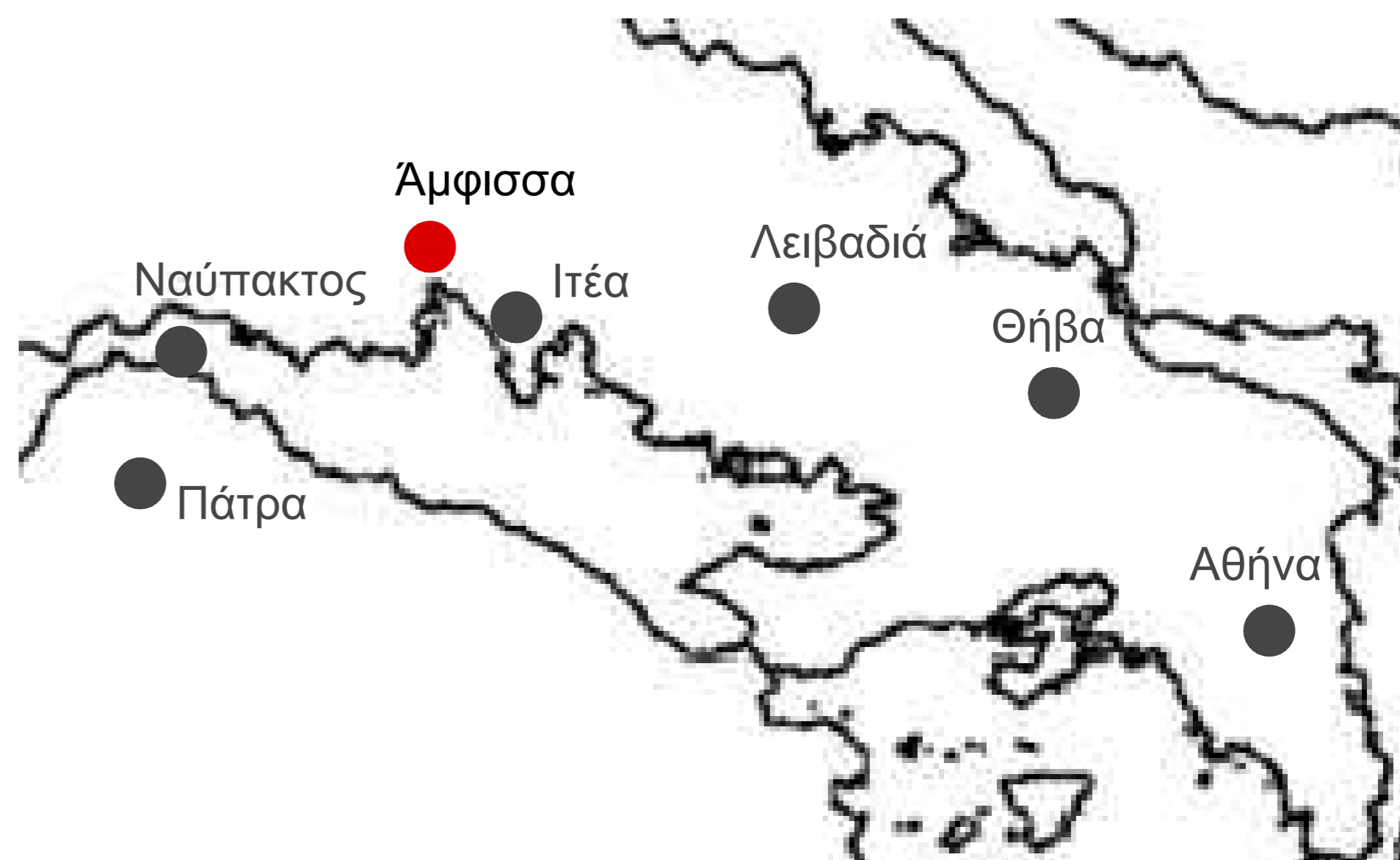


Η Άμφισσα είναι η πρωτεύουσα του νομού Φωκίδας (Περιφέρεια Αν. Στερεάς Ελλάδας) με πληθυσμό 6.919 κατοίκους, σύμφωνα με την τελευταία απογραφή (2011). Βρίσκεται στο βόρειο άκρο του Ελαιώνα της Άμφισσας (του αρχαίου Κρυσαίου Πεδίου), στους πρόποδες του όρους Έλατος της Γκιώνας, ενώ ανατολικά της βρίσκεται ο Παρνασσός. Η Άμφισσα απέχει 180 χιλιόμετρα από την Αθήνα και 100 χιλιόμετρα από την Πάτρα.



ΧΑΡΤΗΣ ΜΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ - ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΛ. 1:5000

- Η προέλευση της ονομασίας της πόλης 'Άμφισσας, προέρχεται κατά τον Αριστοτέλη από το ρήμα αμφιέννυμι = περιβάλλω (γιατί περιβάλλεται από τα βουνά Γκιώνα και Παρνασσός).

- Η Άμφισσα ήταν η πρωτεύουσα των Εσπερίων ή Οζολών Λοκρών και τον 7ο αιώνα π.Χ. οργανώθηκε σε Πόλη Κράτος γνωρίζοντας σημαντική άνθηση για τρεις αιώνες. Σύμφωνα με τον περιηγητή Πausanias, το 180 π.Χ. είχε πληθυσμό 70.000 κατοίκους.

- Κατά τη Ρωμαϊκή περίοδο, η Άμφισσα απέκτησε τεράστιο πληθυσμό και έγινε μία από τις πλέον ακμάζουσες πόλεις της Ελλάδας

- Δεν υπάρχουν πολλά στοιχεία για τη Βυζαντινή περίοδο.

- Τον 13ο αι. (1204) κατακτήθηκε από τους Φράγκους, οι οποίοι μετονόμασαν την Άμφισσα σε La Sole, (τα) Σάλωνα και έχτισαν το Κάστρο των Σαλώνων στα θεμέλια της αρχαίας ακρόπολης.

- Το 1410 περιήλθε οριστικά στους Οθωμανούς.

- Η Άμφισσα έπαιξε σημαντικό ρόλο στην Ελληνική Επανάσταση του 1821. Αναδείχθηκαν σημαντικοί αγωνιστές - οπλαρχηγοί όπως ο Πανουργιάς, κ.ά. Στις 10 Απρίλη του 1821 έγινε η άλωση του Κάστρου των Σαλώνων, του πρώτου Κάστρου που έπεσε στα χέρια των Ελλήνων.

Η πόλη μετονομάστηκε σε Άμφισσα ξανά.





1. ΤΕΙΧΗ ΒΕΝΕΤΙΚΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ



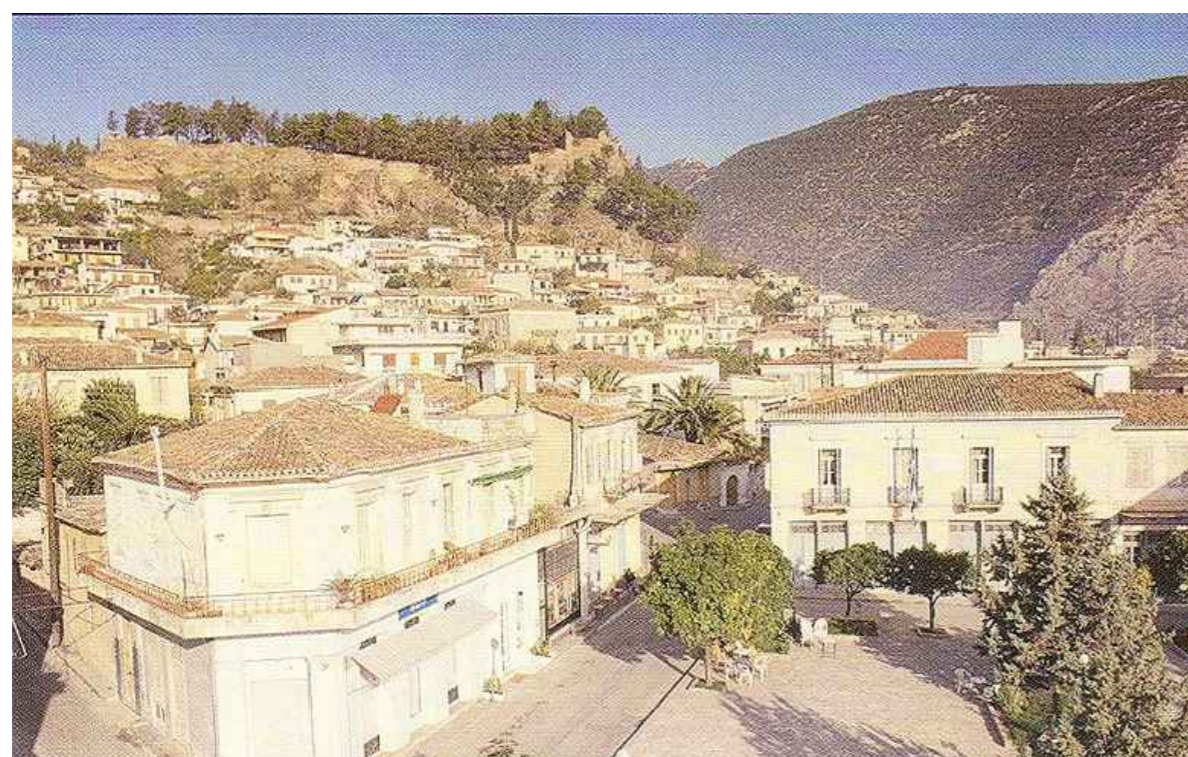
2. ΧΑΡΜΑΙΝΑ: Η ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΕΣ: ΤΑΜΠΑΚΙΚΑ, ΒΥΡΣΟΔΕΨΙΑ, ΣΧΟΙΝΟΠΟΙΙΑ



3. ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΣΑΙΑ



4. ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΡΩΩΝ



5. ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΕΧΑΓΙΑ



6. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΕΣ ΦΥΓΕΣ ΔΡΟΜΩΝ



7. ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ



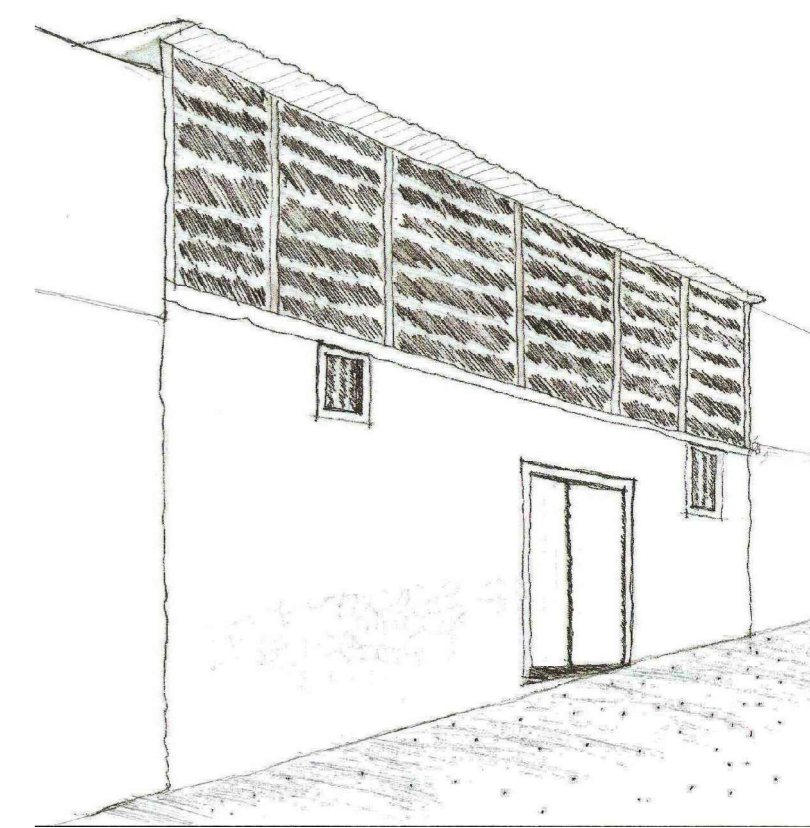
8. ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ (ΓΥΑΛΙ ΚΑΦΕΝΕ)- ΕΔΩ ΓΥΡΙΣΤΗΚΕ Ο "ΘΙΑΣΟΣ"



9. ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ- ΑΝΩ ΠΟΛΗ



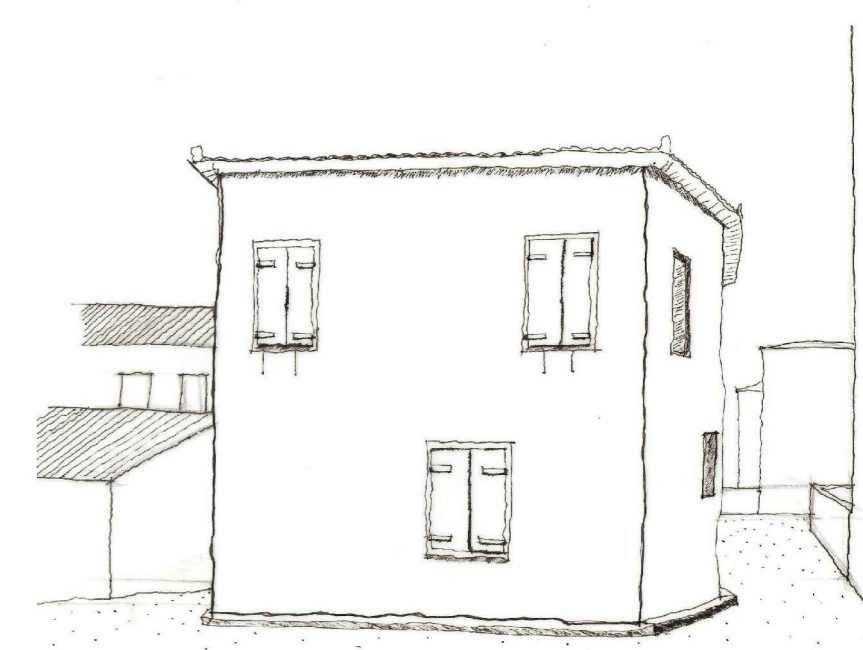
10. ΑΝΩ ΠΟΛΗ



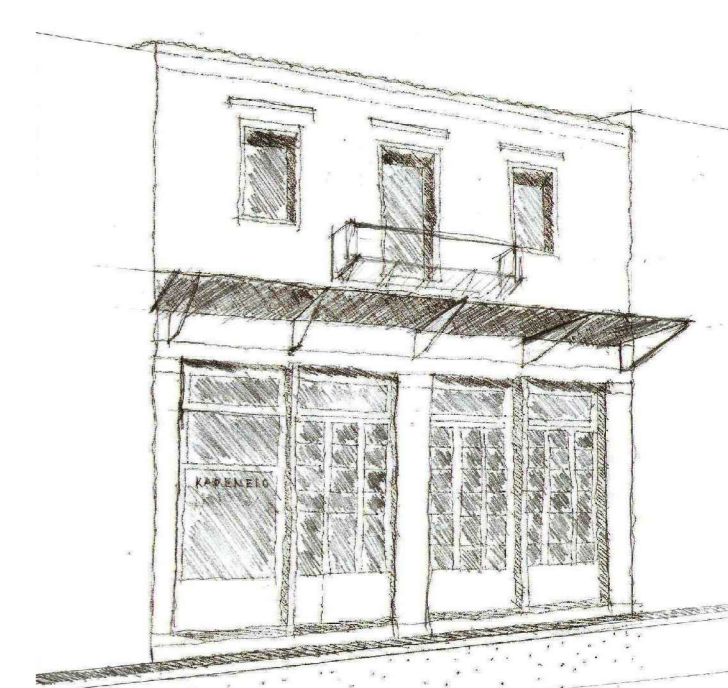
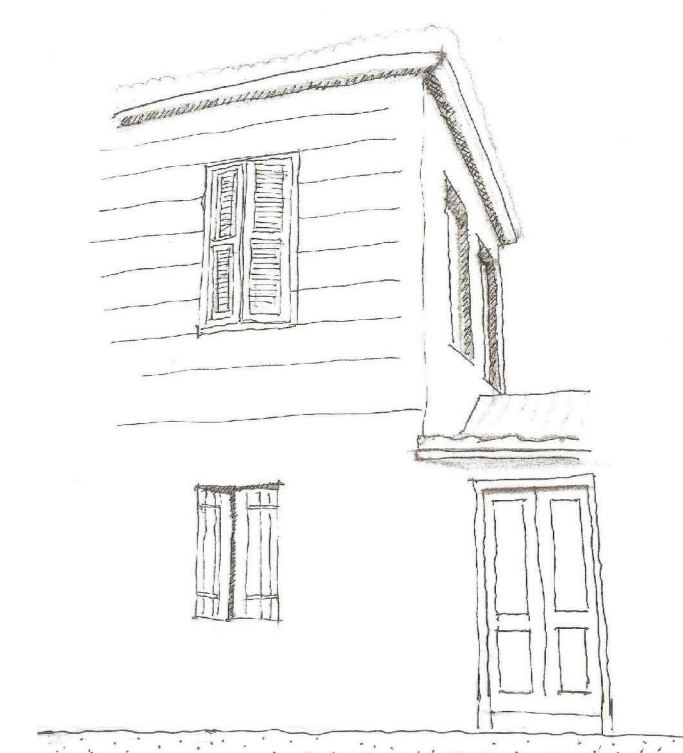
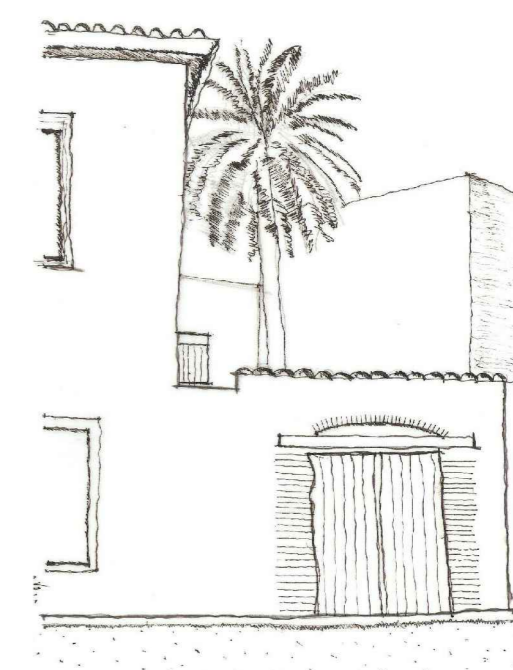
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΚΤΗΡΙΟΥ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΒΥΡΣΟΔΕΨΙΑΣ: ΚΛΕΙΣΤΟ ΙΣΟΓΕΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΓΑΣΙΑ- ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΟΡΟΦΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΞΗΡΑΝΣΗ



ΜΕΙΚΤΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ: Η ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΓΙΝΟΤΑΝ ΑΠΟ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΑΠΟ ΧΩΜΑΤΟΠΛΙΝΘΑ



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ ΣΠΙΤΙ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΡΡΙΚΤΗ ΣΤΕΓΗ(ΣΥΝΗΘΩΣ ΔΙΩΡΟΦΑ) .



ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΗ ΟΨΗ ΑΠΟ ΠΕΤΡΙΝΟΥΣ ΠΕΣΣΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΟΡΘΟΓΩΝΙΚΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ ΕΠΙΜΕΡΙΣΜΕΝΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΑ ΚΑΪΤΙΑ ΚΑΙ ΟΡΘΟΣΤΑΤΕΣ.



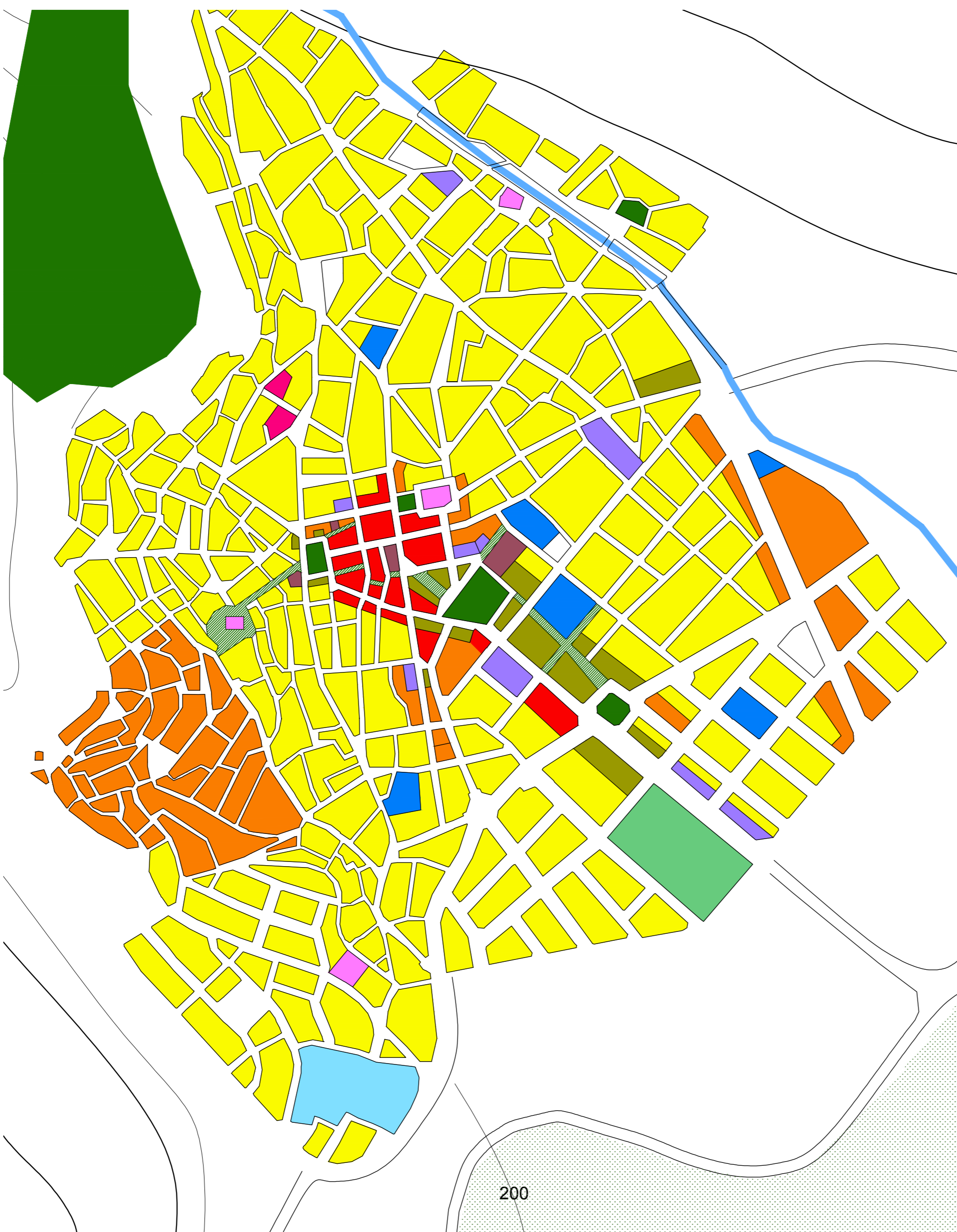
Ο μεγάλος παραδοσιακός "**Ελαιώνας της Άμφισσας**", έχει πάνω απο 1 εκατομμύριο ελαιόδεντρα. Μεγάλο ποσοστό κατοίκων ασχολείται με την καλλιέργεια ελιάς, κυρίως πλέον για αυτοκατανάλωση ή για βοηθητικό εισόδημα.



Μέχρι και τον μεσοπολέμο υπήρχε ανάπτυξη στην **τοπική βιοτεχνία με τα ταμπάκια, τα κουδουνάδικα και τα σχοινοποία**. Μετά τον πόλεμο οι δραστηριότητες αυτές άρχισαν να φθίνουν με γρήγορο ρυθμό έτσι μέσα σε λίγα χρόνια έσβησαν εντελώς (σήμερα έχουν μείνει μόλις δυο βυρσοδεψία).

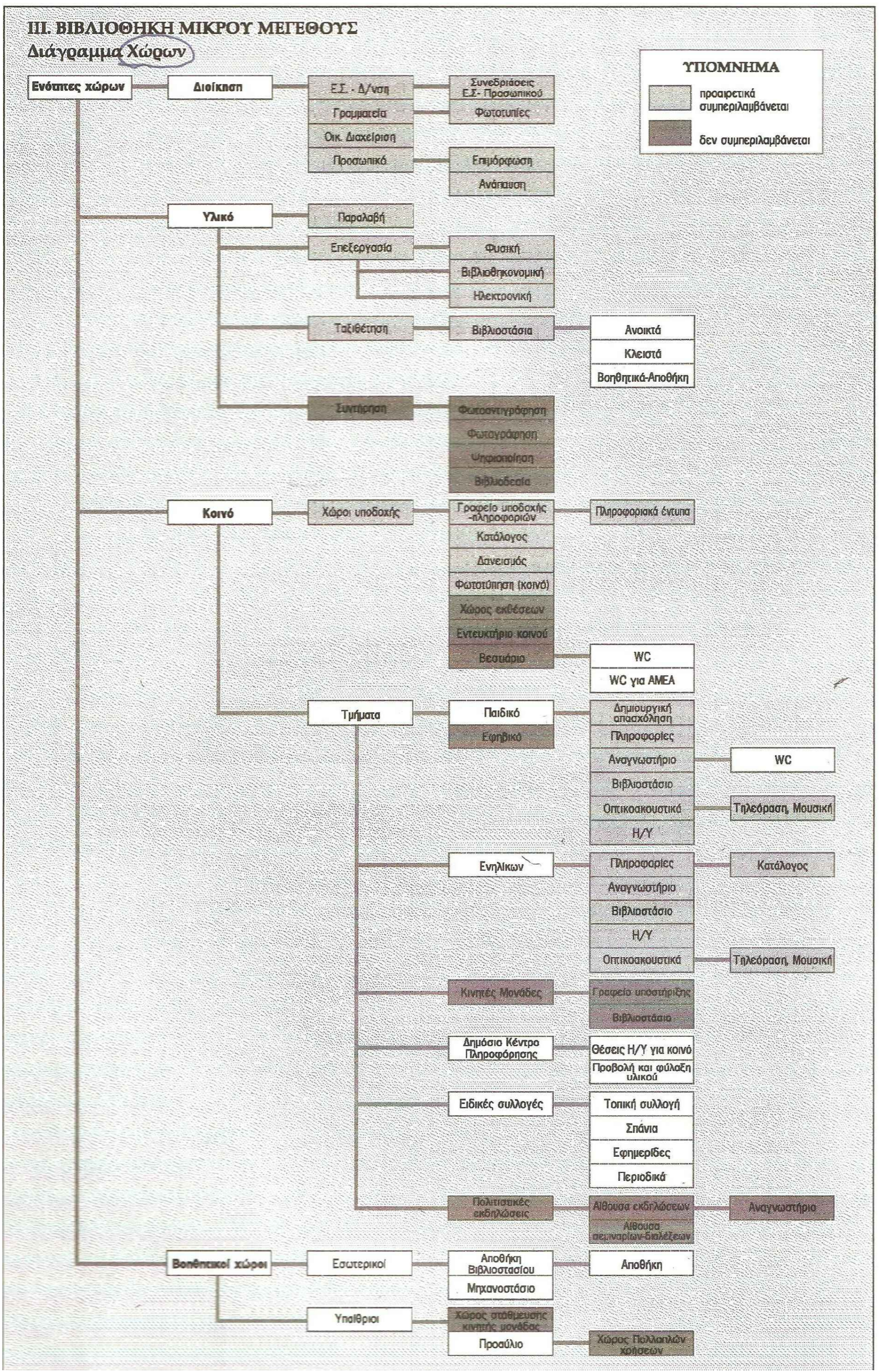
Αρκετά σημαντικό ρόλο στην οικονομία της Άμφισσας στάθηκε ο περιορισμός του "**Δελφικού τοπίου**" δηλαδή η προστασία του τοπίου με περιορισμό στην δόμηση, σε μια πολύ μεγάλη ακτίνα γύρω από τους Δελφούς.

Έλλειψη βιοτεχνικής και βιομηχανικής ανάπτυξης στην περιοχή. Ένα μεγάλο μέρος των κατοίκων Άμφισσας της απασχολούνται στο δημόσιο τομέα και στο εμπόριο-υπηρεσίες.



ΑΜΙΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	Yellow
ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ	Orange
ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΗΣ	Red
ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ - ΑΣΤΙΚΟ ΠΡΑΣΙΝΟ	Green
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ - ΑΝΑΨΥΧΗ	Olive Green
ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	Purple
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	Teal
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Blue
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ ΥΓΕΙΑΣ - ΠΡΟΝΟΙΑΣ	Light Blue
ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	Light Green
ΜΟΥΣΕΙΑ	Pink
ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ	Magenta
ΧΩΡΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	Brown
ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΙ	Hatched
ΡΕΜΑ	Blue

ΧΑΡΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΝ
ΚΛ. 1:5000



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ & ΟΡΓΑΝΟΓΡΑΜΜΑ

(για 7.000 κατοίκους - σύμφωνα με το «Κατευθυντήριες οδηγίες για κτήρια λαϊκών βιβλιοθηκών» από το Εθνικό Ίδρυμα Τεκμηρίωσης/ Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών για πόλεις μέχρι 10.000 Κατοίκους)

Θέσεις για το κοινό

- Αναγνωστήρια: 49 θέσεις
- Χώρος περιδιαβάσματος: 5 θέσεις
- Χώρος περιοδικών: 3 θέσεις
- Η/Υ: 25 θέσεις

Δανειστικές Υπηρεσίες- Χωρος υποδοχής κοινου: 30 τ.μ.

Χώροι για το προσωπικό

(ΣΥΝΟΛΟ: 60 τ.μ.)

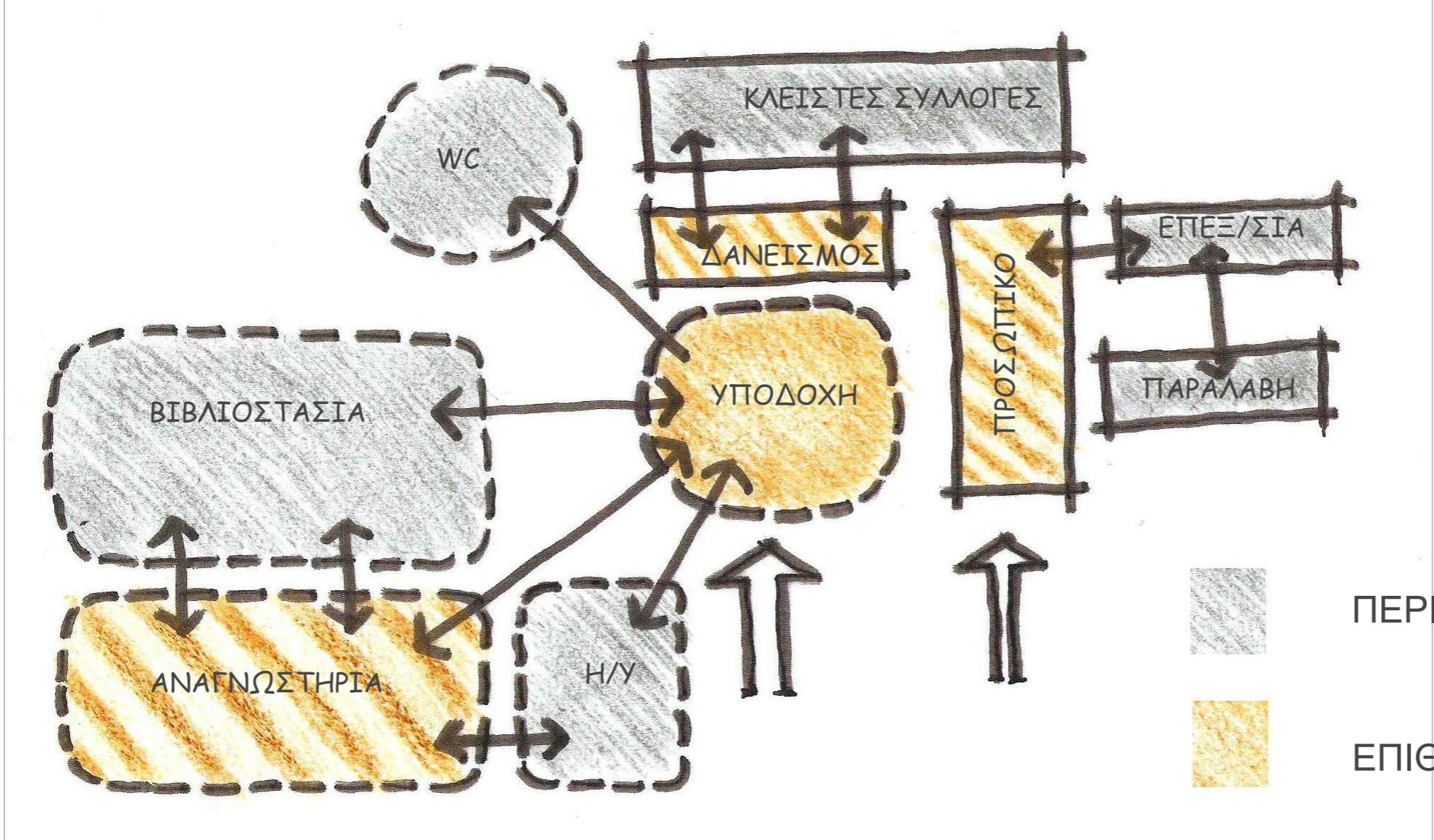
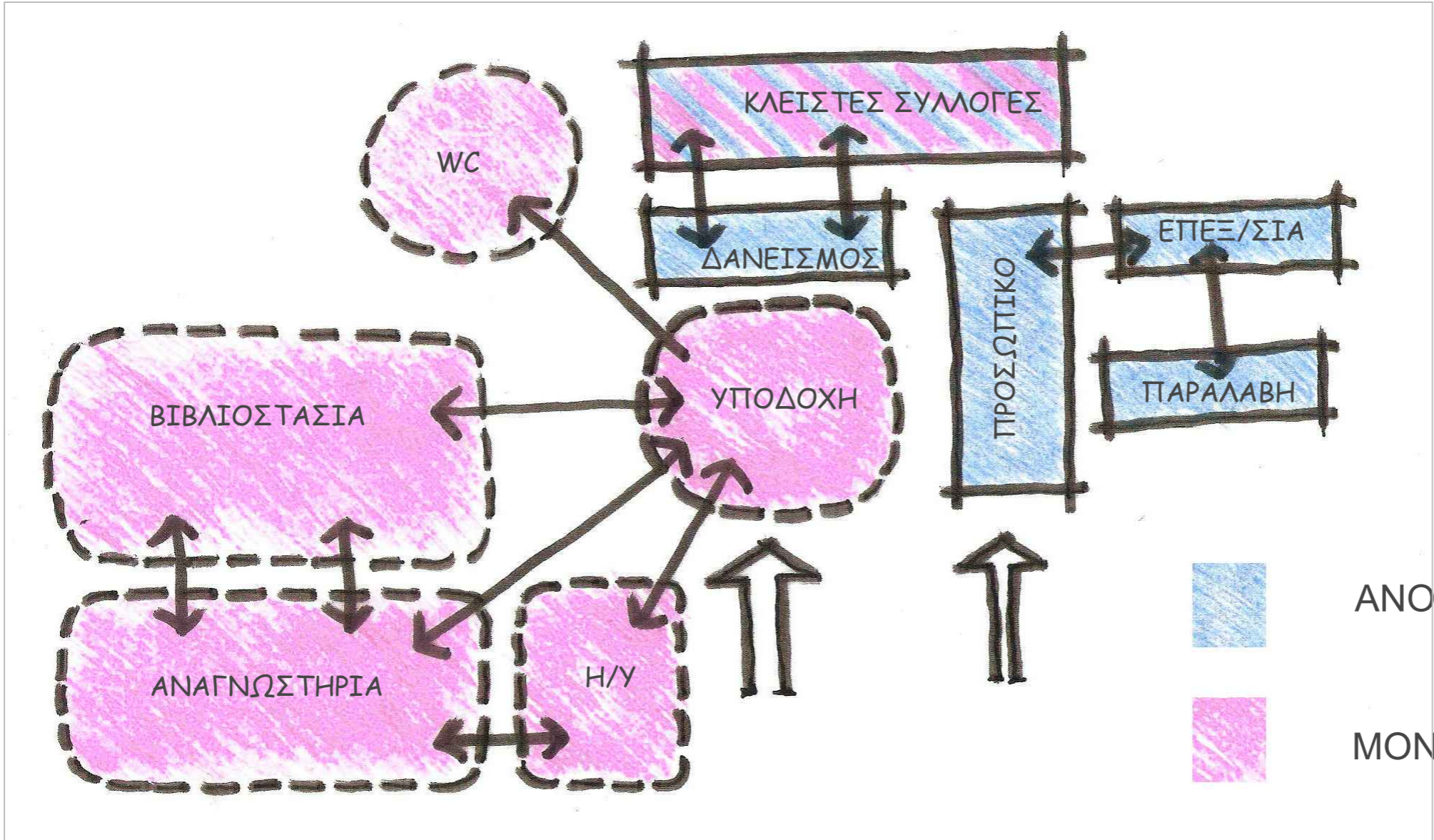
- Απόκτηση υλικού:
- Εργασία Προσωπικού: 20 τ.μ.
- Προσωρινή τοποθέτηση υλικού: 15 τ.μ

- Επεξεργασία υλικού
- Εργασία προσωπικού: 20 τ.μ
- Προσωρινή τοποθέτηση υλικού: 15 τ.μ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ!!!!

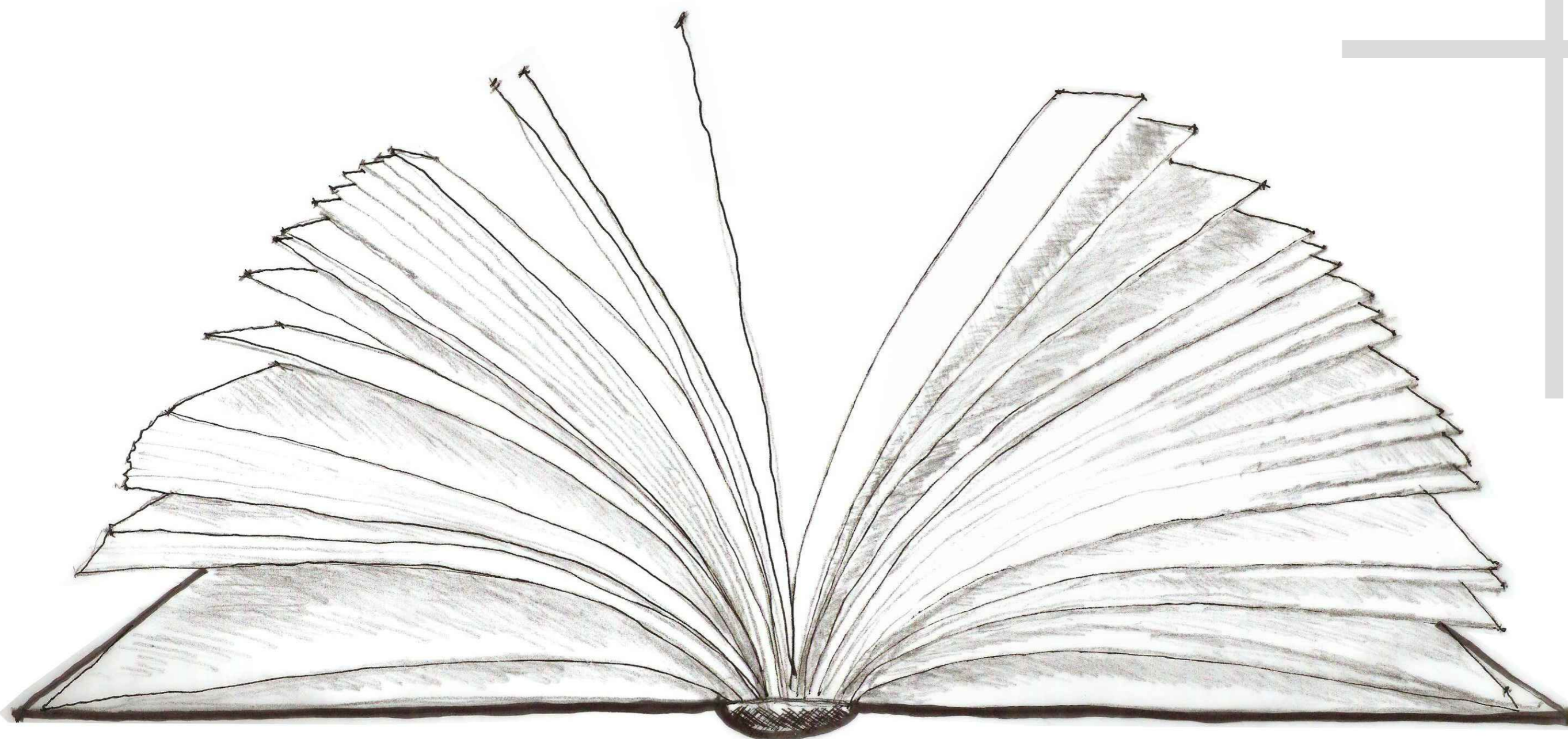
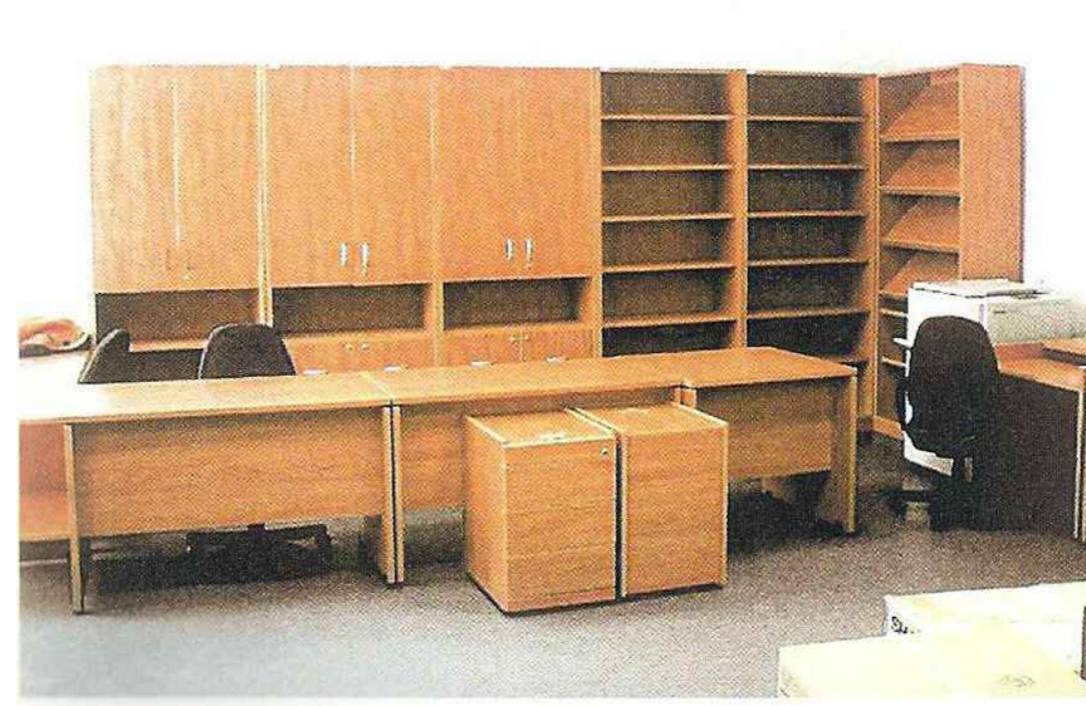
- Εμφαση στην ασφάλεια των βιβλίων
- Κατα προτίμηση μία είσοδο- έξοδο
- Ελεγχόμενες συνθήκες θερμοκρασίας, υγρασίας & αερισμού

Αρα: Περιορισμένη σχέση με υπαίθριο χώρο



ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

- Ευκολη/ανεξάρτητη πρόσβαση από τον δρόμο
- Η επεξεργασία είναι απομόνωμενη από το κοινό
- Απρόσκοπτη κυκλοφορία/πρόσβαση προς τα βιβλιοστάσια
- Ο δανεισμός συνδέει τον χώρο του κοινού με τον χώρο του προσωπικού και έχει καλή εμποπτεία του χώρου



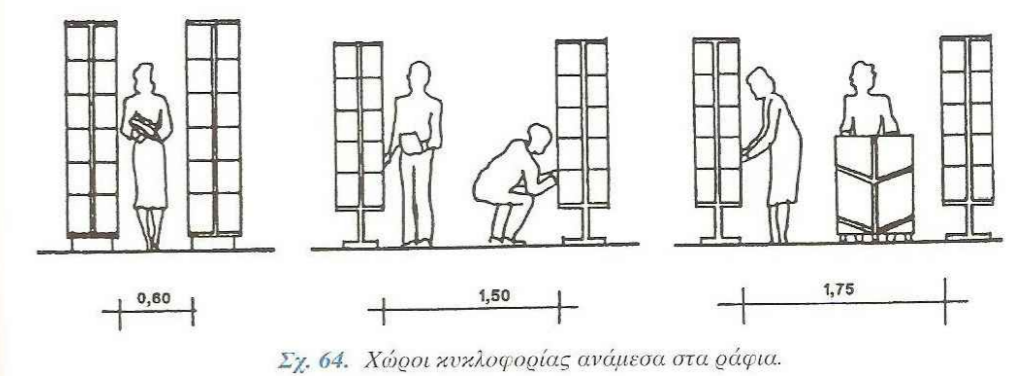
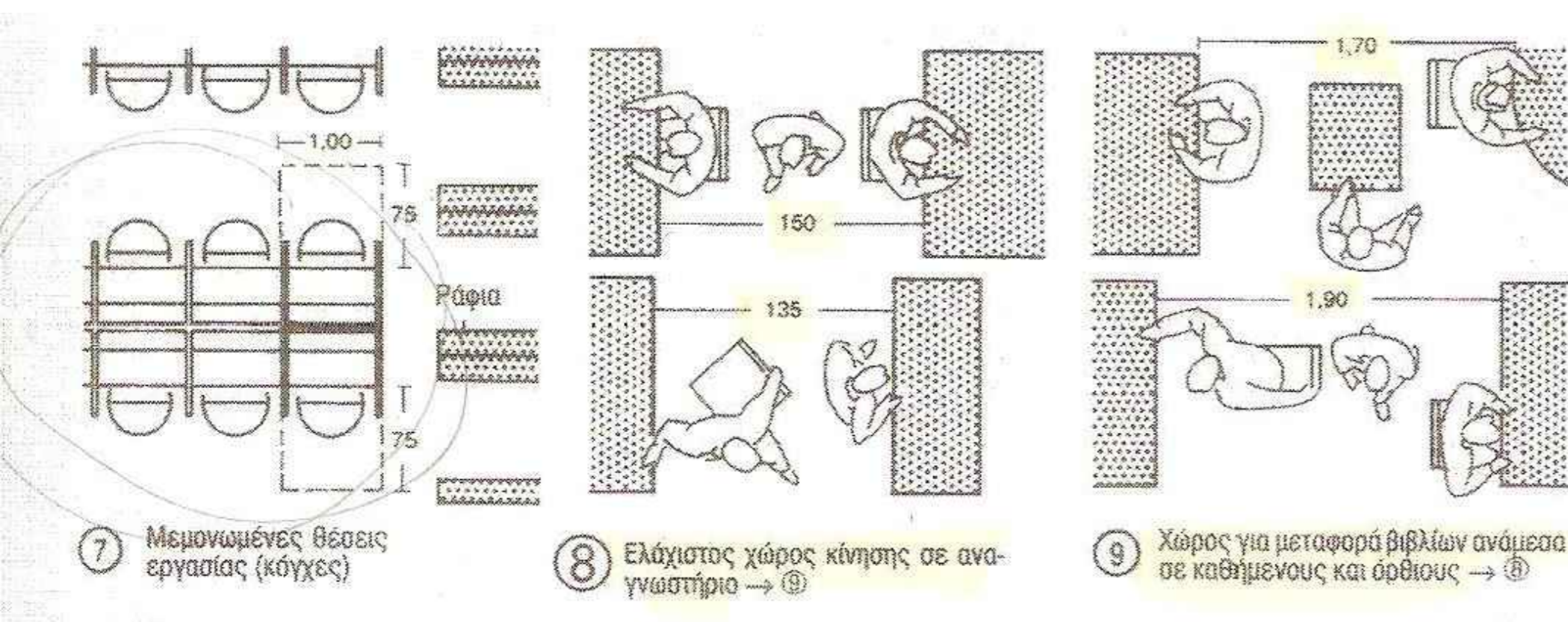
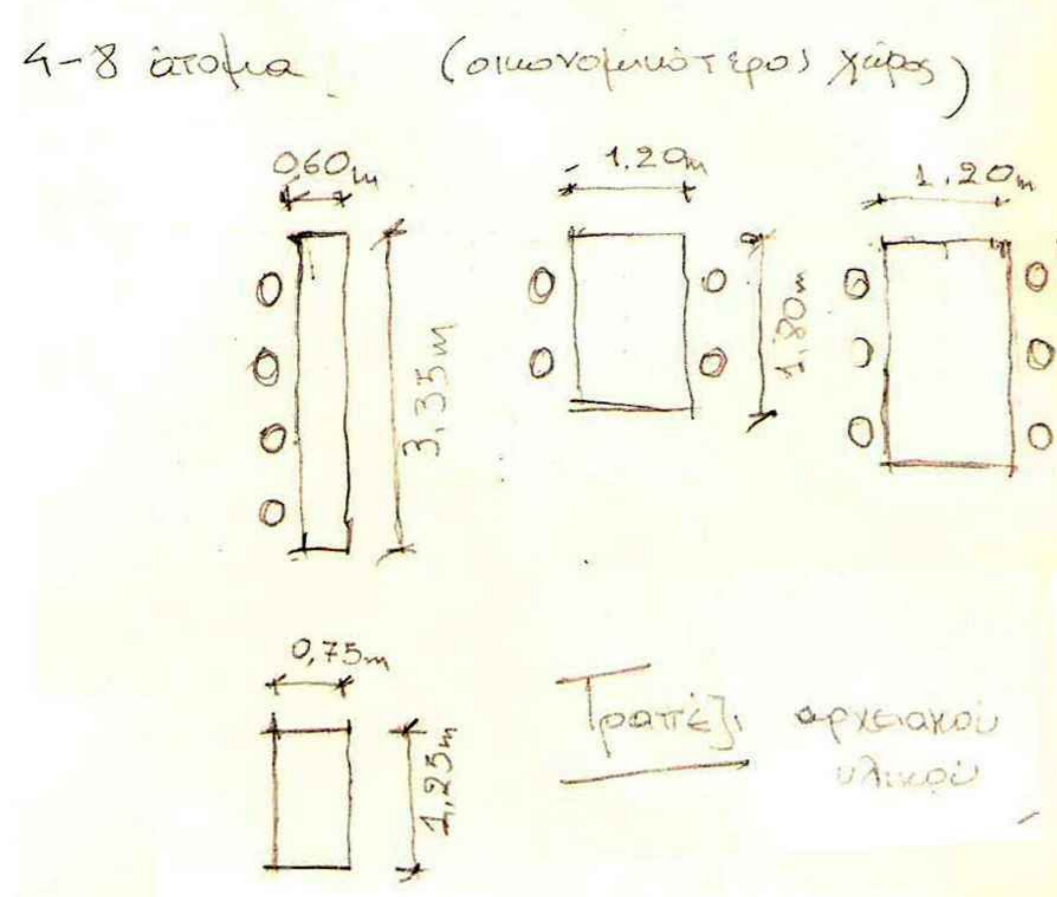
ΕΚΘΕΣΗ

- Ο φυσικός φωτισμός είναι έμμεσος
- Προστασία από τις εξωτερικές συνθήκες
- Άμεση Σύνδεση με το αναγνωστήριο
- Πλεονεκτούν οι γραμμικοί χωροί ως προς την οργάνωση των βιβλίων

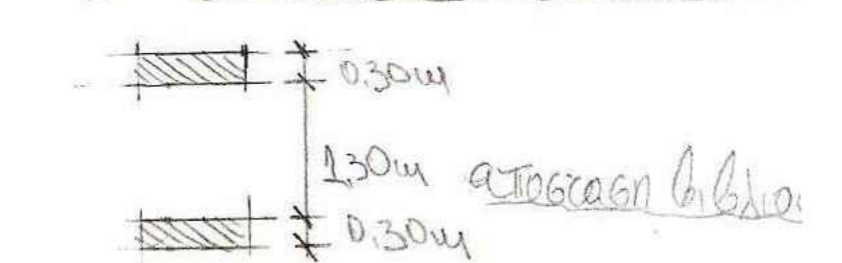
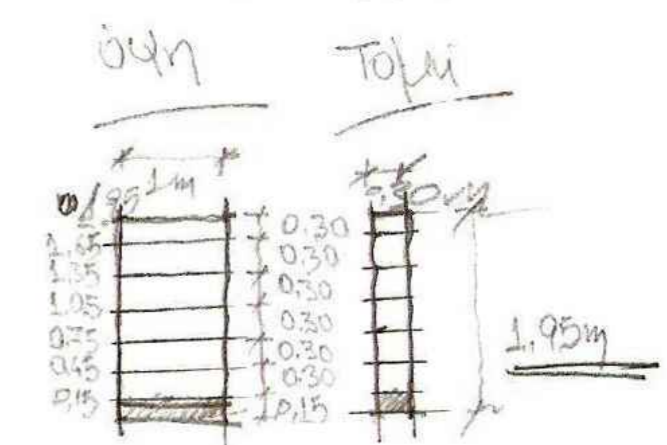
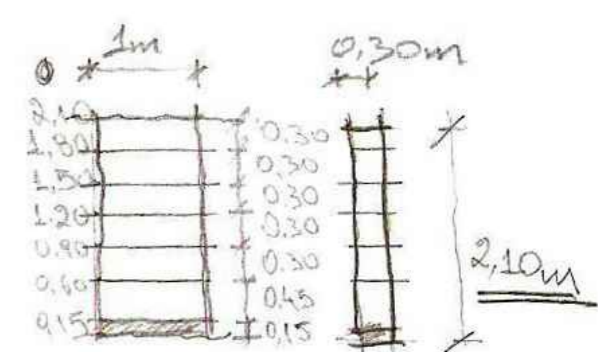
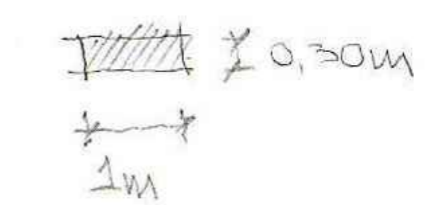


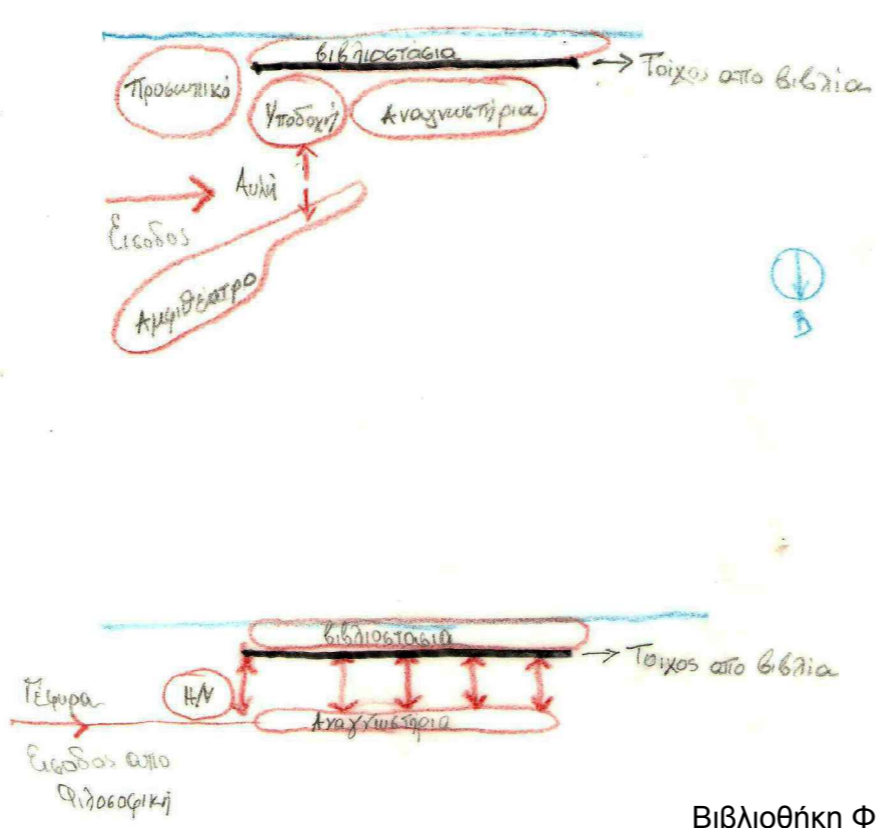
ΑΝΑΓΝΩΣΗ

- Επιθυμητός ο φυσικός φωτισμός- συμπληρώνεται με τεχνητό
- Καλός προσανατολισμός ο ΒΑ
- Απαιτείται ησυχία, μακριά από Υποδοχή, Παιδικό Τμήμα, Κύρια Κυκλοφορία



Κόσμη βιβλιοθήκη

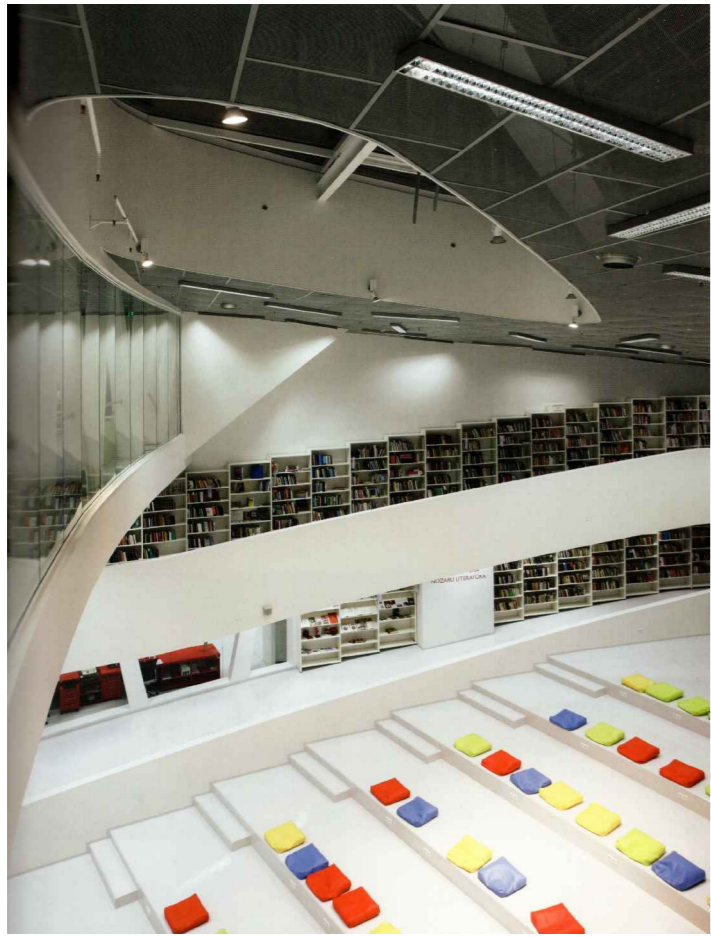




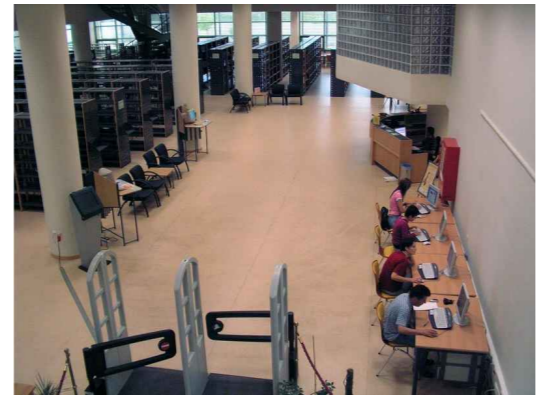
Βιβλιοθήκη Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ



TU Delft βιβλιοθήκη - Ολλανδία



Parvanta βιβλιοθήκη Ventspils - Λετονία



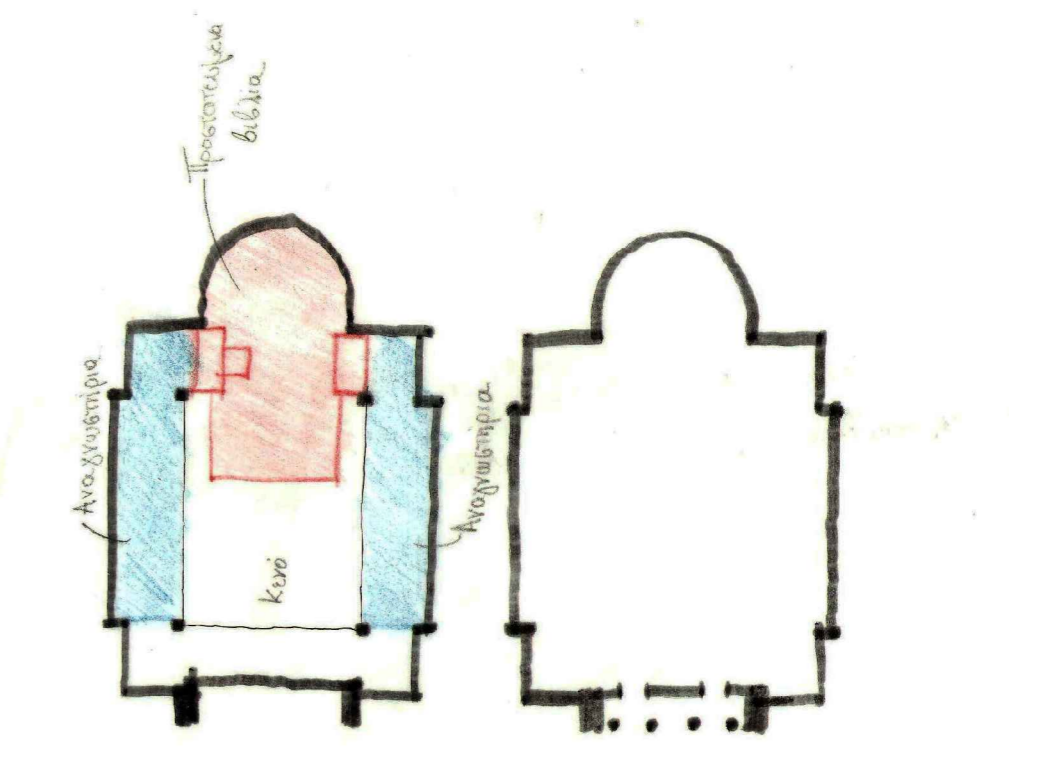
Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Ιωαννίνων



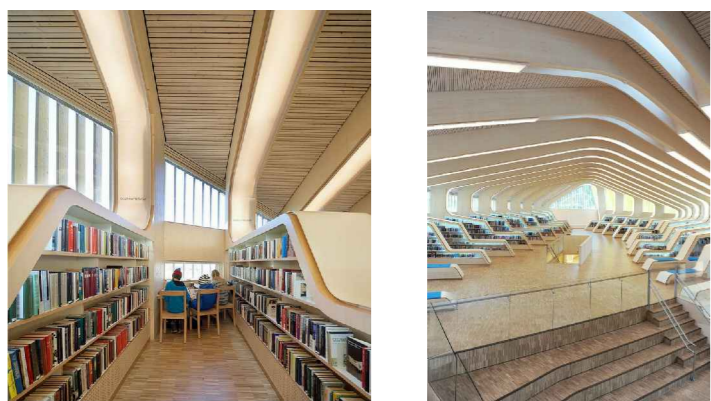
Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης



Κεντρική Βιβλιοθήκη Ε.Μ.Π



Rauner Special Collections Library - Αγγλία



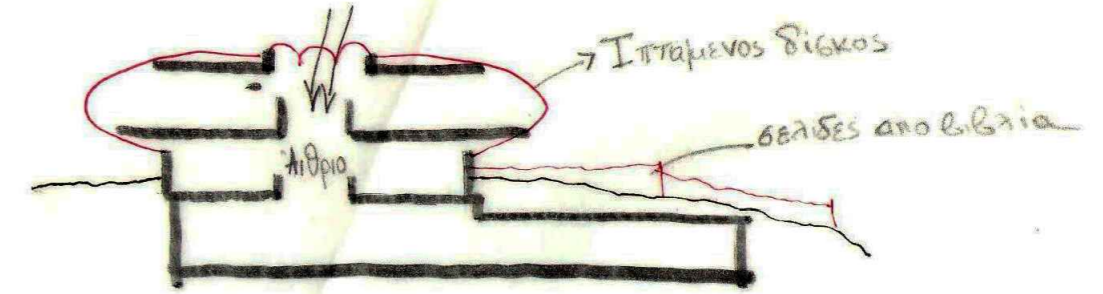
Venesla βιβλιοθήκη - Νορβηγία



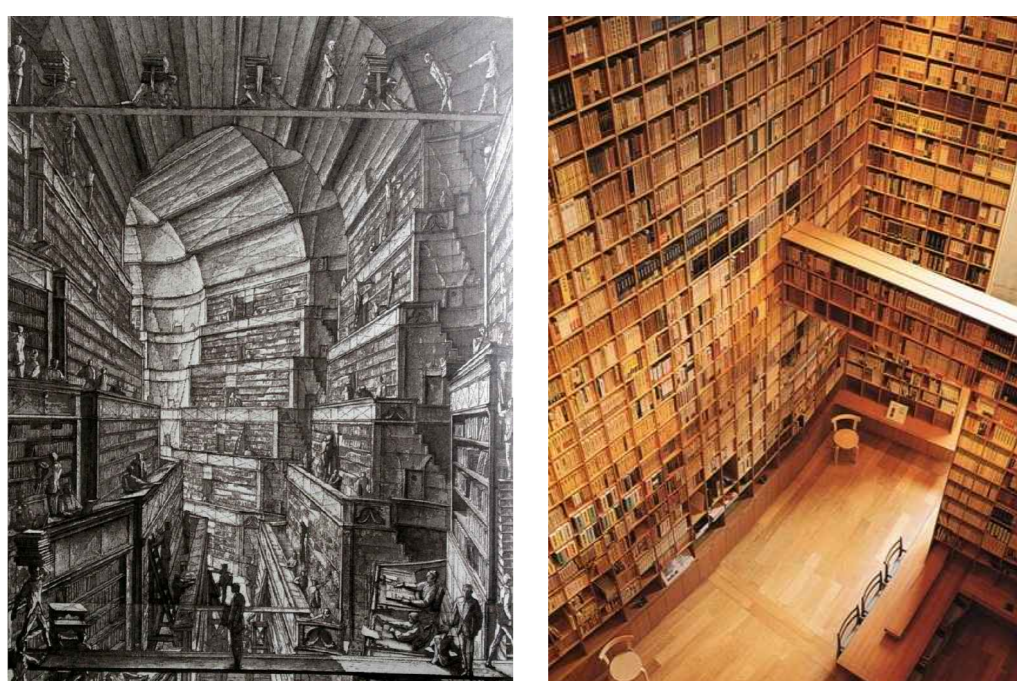
Amsterdam βιβλιοθήκη - Ολλανδία



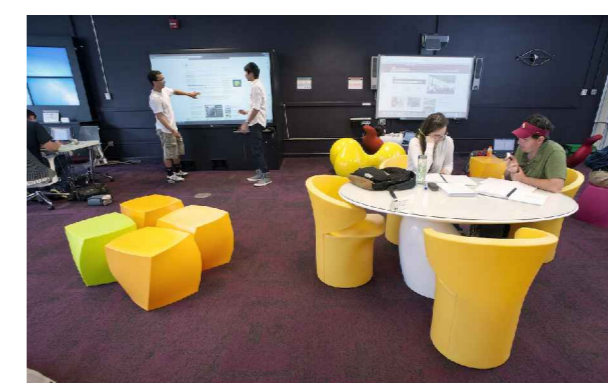
Κέντρο Ισπανικής κουλτούρας - Παραουή

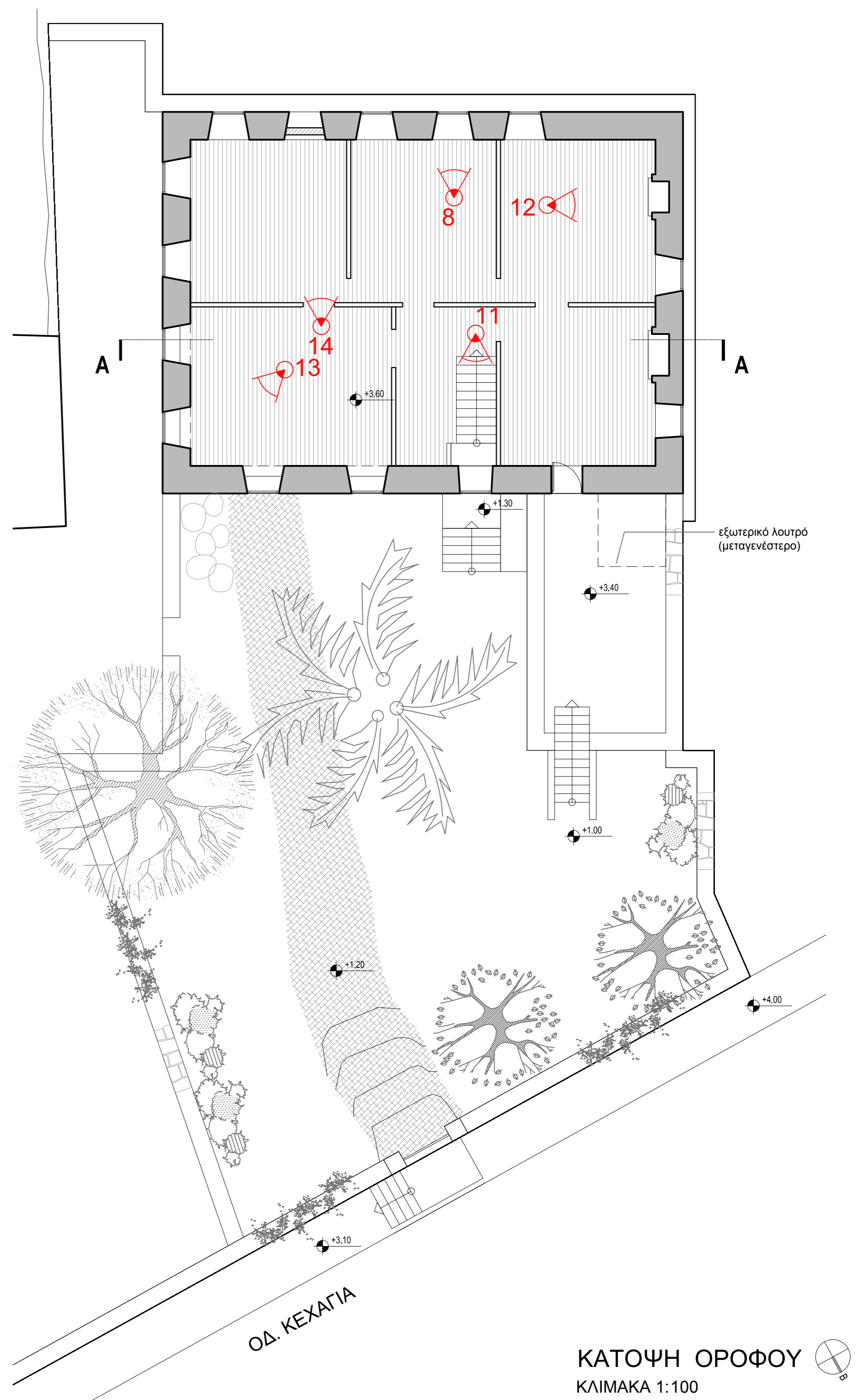
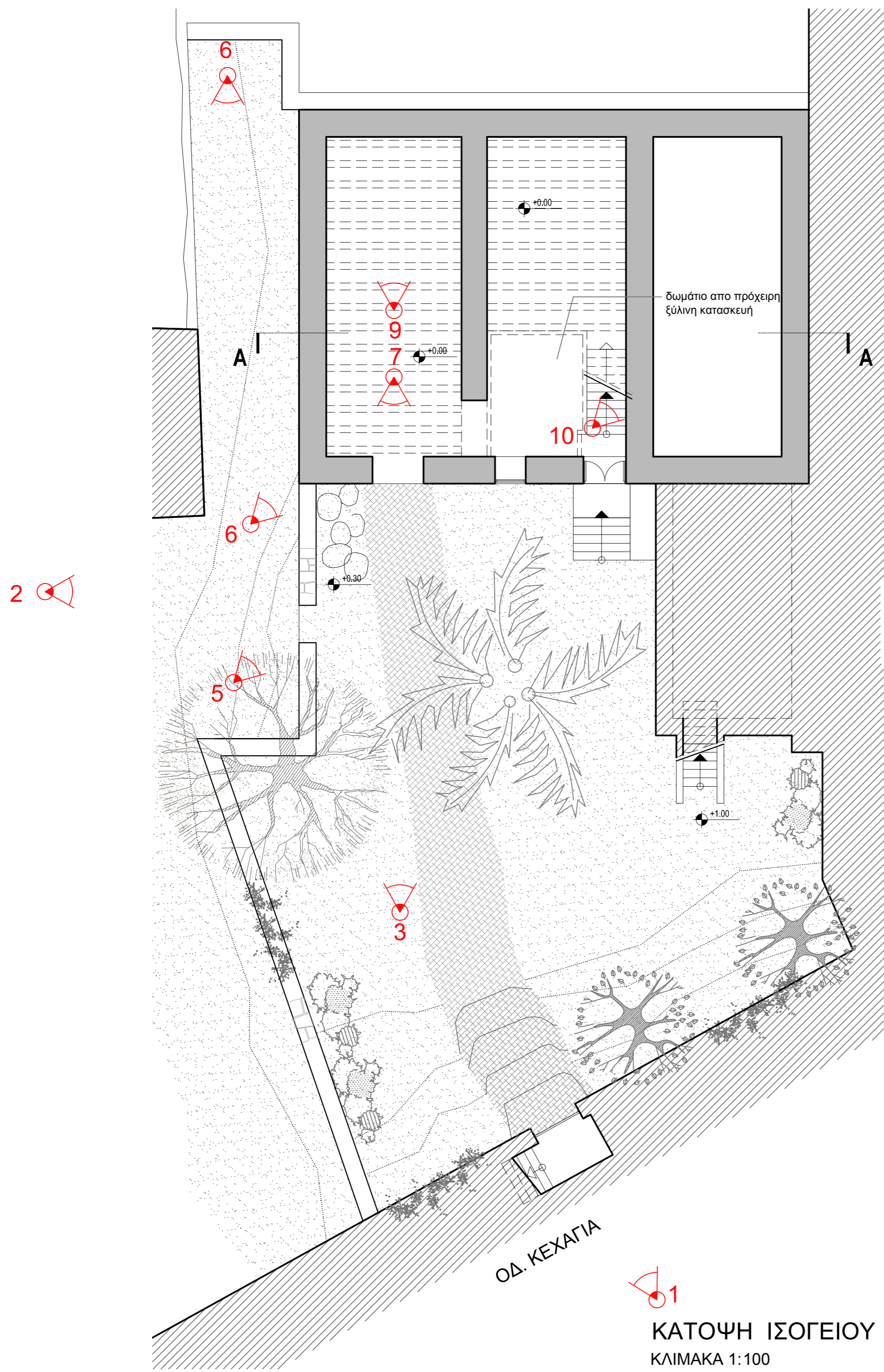


βιβλιοθήκη Sandro Penna- Περούτζια

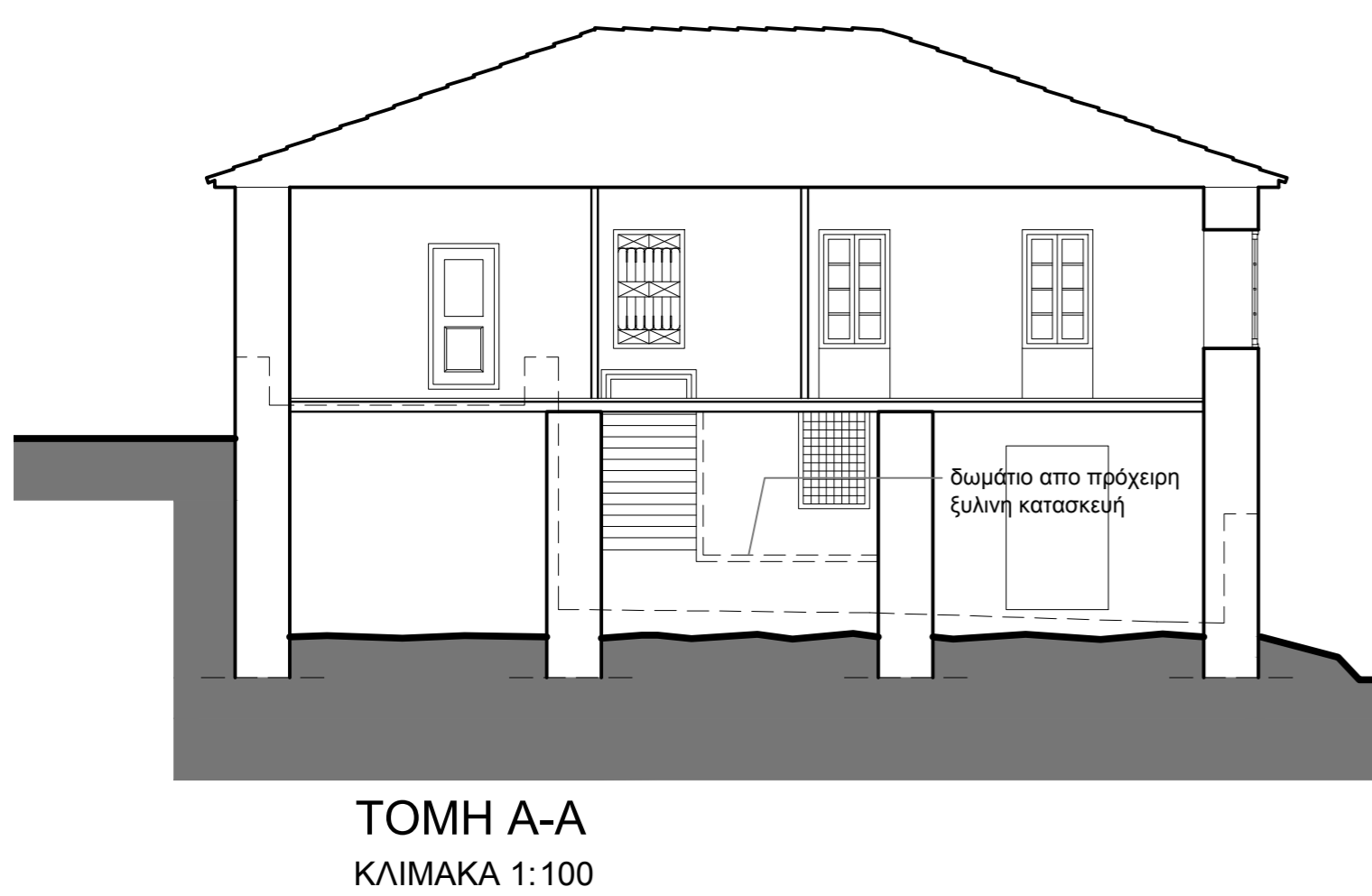
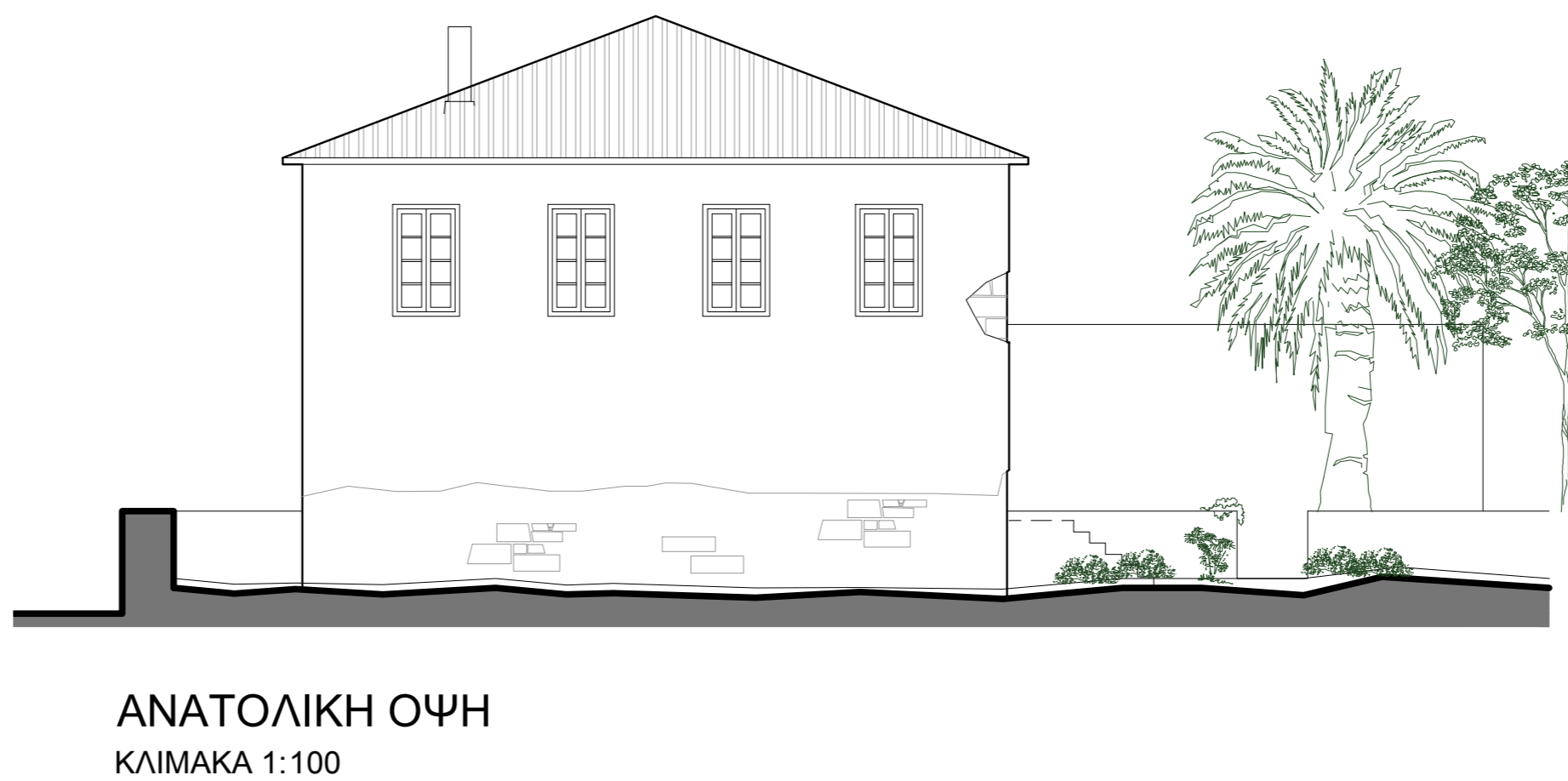
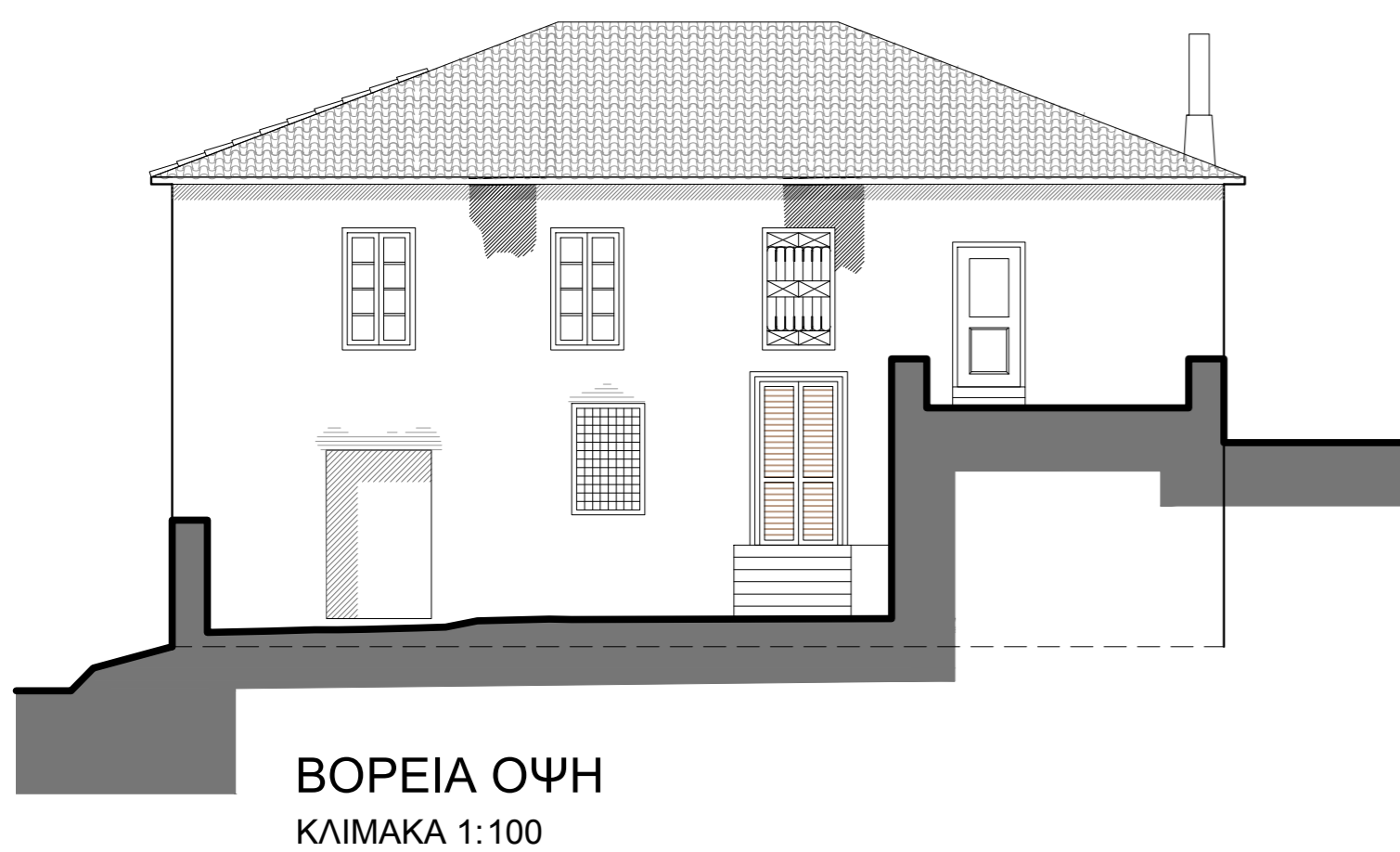


Η ΙΔΕΑ ΤΗΣ ΑΤΕΡΜΟΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΠΧ ΣΤΗΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΟΥ ΒΟΡΓΕΣ





ΙΣΤΟΡΙΚΟ: Η οικία Πανουργιά εκτιμάται ότι οικοδομήθηκε τον 18ο αιώνα και αποτελεί δείγμα λαϊκής αρχιτεκτονικής της περιοχής. Αποτελείται από την κύρια διώροφη οικοδομή με συνολικό εμβαδό 286,84 τμ. καθώς και την αυλή της με πηγάδι για νερό και φοίνικα. Πρόκειται για πετρόκτιστο κτίσμα με ξύλινη στέγη και ξύλινο πάτωμα. Ο όροφος μέχρι σχετικά πρόσφατα χρησίμευε ως κατοικία και οργανώνεται με ελαφρά ξύλινα χωρίσματα, διατέθοντας δύο τζάκια. Πολύ αργότερα προστέθηκε εξωτερικό λουτρό. Το ισόγειο μάλλον χρησίμευε ως αποθήκη ή στάβλος και έχει πάτωμα από πατημένο χώμα. Πιθανότητα έχει υποστεί πλήθος μετασκευών και αλλοιώσεων στο πέρασμα των χρόνων και δεν είναι εύκολο να προσδιορίσουμε επακριβώς την αρχική του μορφή.



Συνοπτική περιγραφή επεμβάσεων

1. ΣΤΕΓΗ: αποξήλωση οροφής, κεραμιδιών, πετσώματος κτλ. και εκτίμηση της κατάστασης του φ.ο. Αντικατάσταση στοιχείων του φ.ο. αν είναι δυνατό, διαφορετικά ολική ανακατασκευή.
2. ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΑ: Θα ελεγχθεί η αντοχή της κι ό,τι βλάβες υπάρχουν θα αποκατασταθούν.
3. ΞΥΛΙΝΟ ΠΑΤΩΜΑ: Απομάκρυνση του υφιστάμενου και κατασκευή νέου με μεταλλικό σκελετό.
4. ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ: Αποτύπωση υφισταμένων και κατασκευή νέων ξύλινων κουφωμάτων προσαρμοσμένων στις σύγχρονες απαιτήσεις.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ



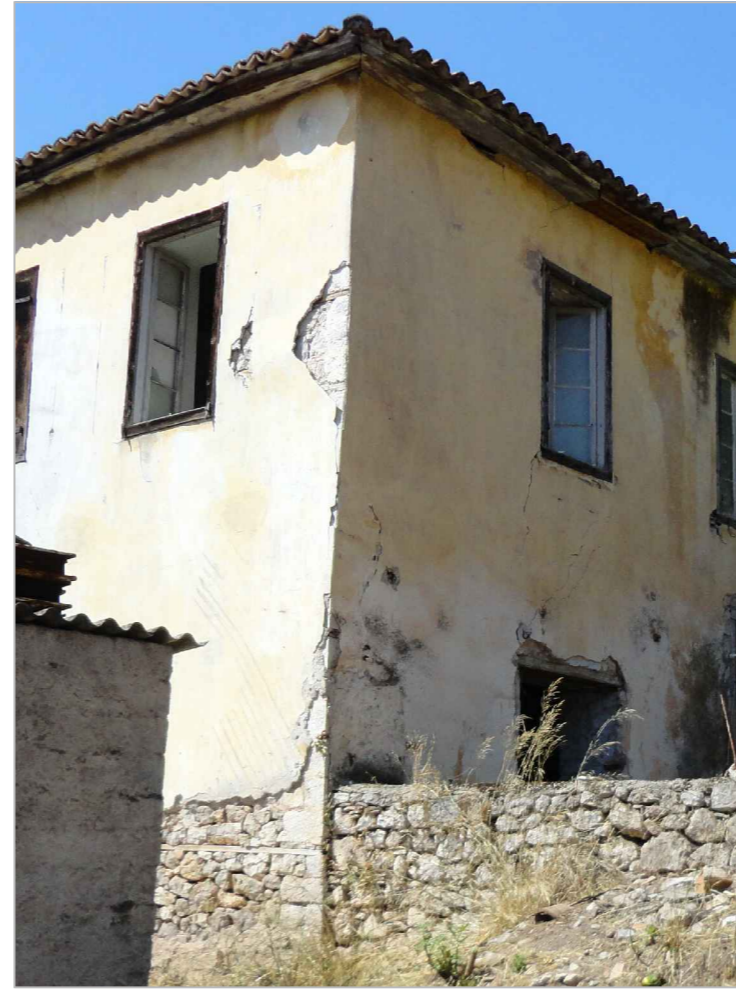
1 ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΕΧΑΓΙΑ



2 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ - ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ



3 ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ



4



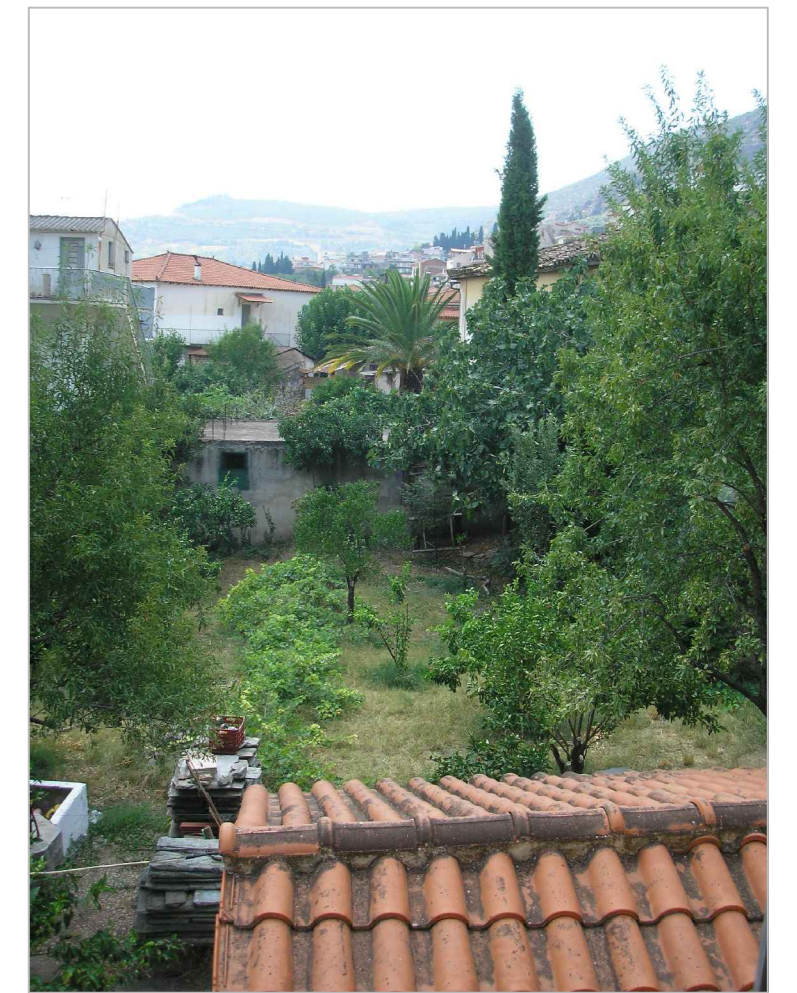
5 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ - ΘΕΑ ΤΟ Υ ΜΟΥΣΕΙΟΥ



6



7 ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΩ



8 ΘΕΑ ΤΩΝ ΑΥΛΩΝ ΤΟΥ ΑΚΑΛΥΠΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΡΟΦΟ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ



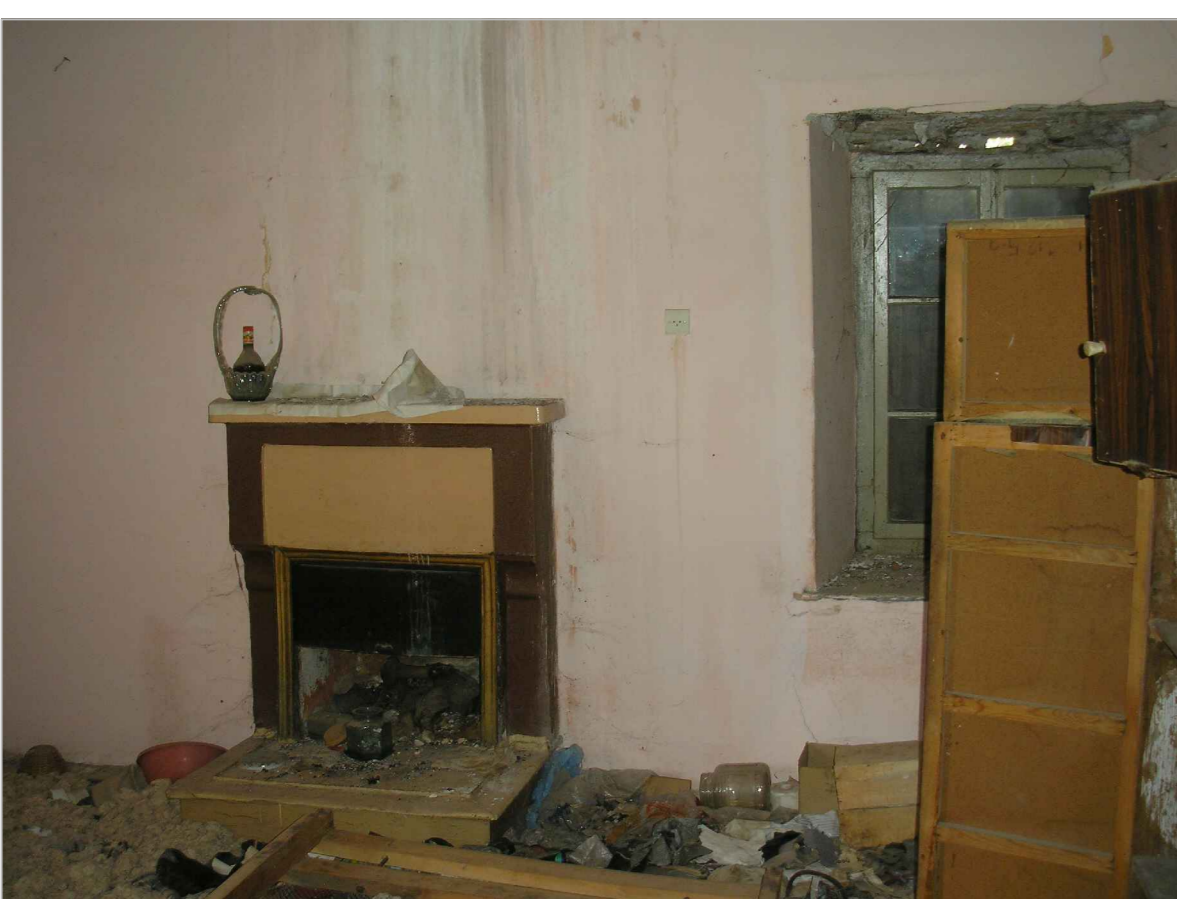
9 ΚΑΤΩ- ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΞΥΛΙΝΑ ΔΟΚΑΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ



10 ΣΚΑΛΑ- ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΛΙΘΟΔΟΜΗΣ



11 ΠΟΡΤΑ- ΠΑΡΑΓΥΡΟ- ΣΚΑΛΑ ΕΙΣΟΔΟΥ



12 ΤΖΑΚΙ



13



14

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΕΧΕΙ ΑΛΛΑΞΕΙ ΣΗΜΕΡΑ, ΔΕΔΟΜΕΝΗΣ ΤΗΣ ΕΥΚΟΛΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ (INTERNET). ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΕΙ ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΙ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΑΜΕΣΗΣ ΕΠΑΦΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ (ΥΛΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ) ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΜΕΣΗΣ ΕΠΑΦΗΣ/ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ. ΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ Η ΕΜΦΑΣΗ ΔΕ ΔΙΝΕΤΑΙ ΣΤΗ ΜΕΓΙΣΤΗ ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΒΙΒΛΙΩΝ. ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΑΜΦΙΣΣΑΣ Η ΙΔΕΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΕΤΑΙ ΩΣ ΕΝΑ ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ:

1. ΚΙΝΗΣΕΩΝ

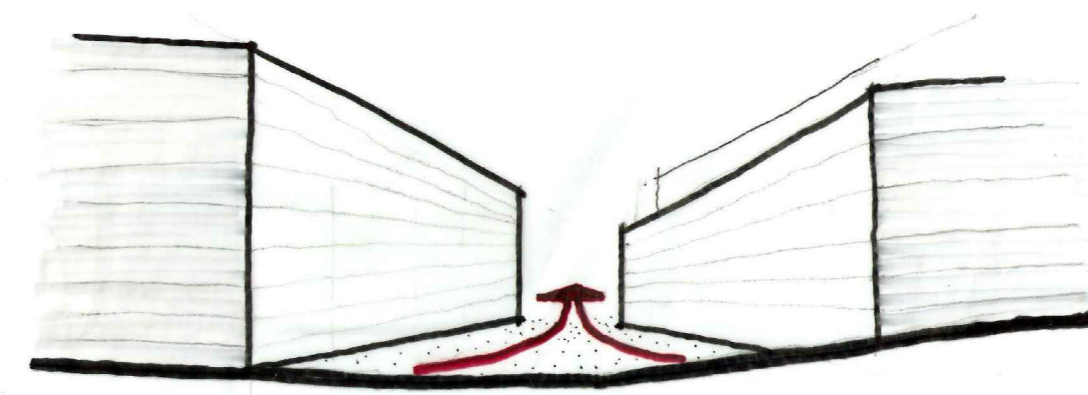
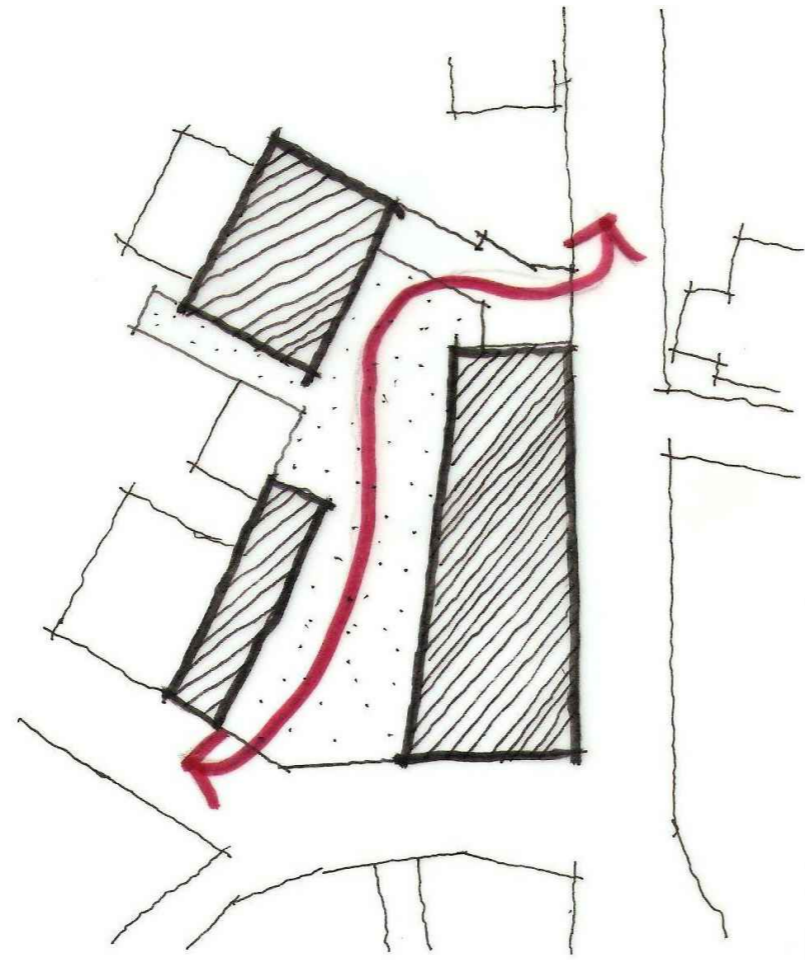
Ο ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΗΣ ΑΝΟΙΓΕΤΑΙ-ΣΥΝΔΕΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΜΠΕΡΩΝ ΚΙΝΗΣΕΩΝ.

2. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

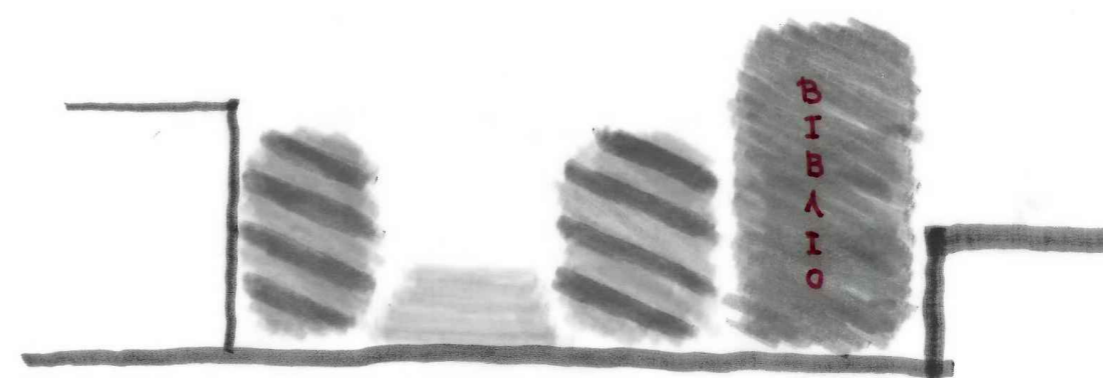
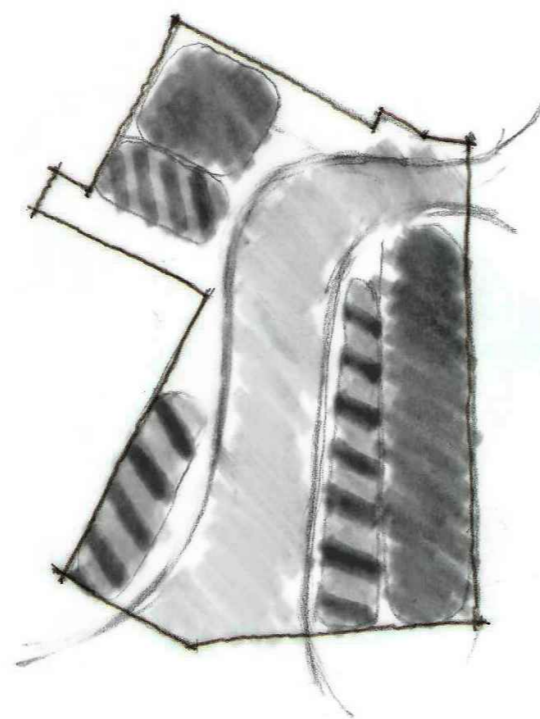
ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΕΝΤΑΣΟΝΤΑΙ ΧΩΡΟΙ ΧΑΛΑΡΟΥ - ΟΜΑΔΙΚΟΥ ΔΙΑΒΑΣΜΑΤΟΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΧΩΡΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΣΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ.

3. ΣΥΜΒΟΛΙΚΟ

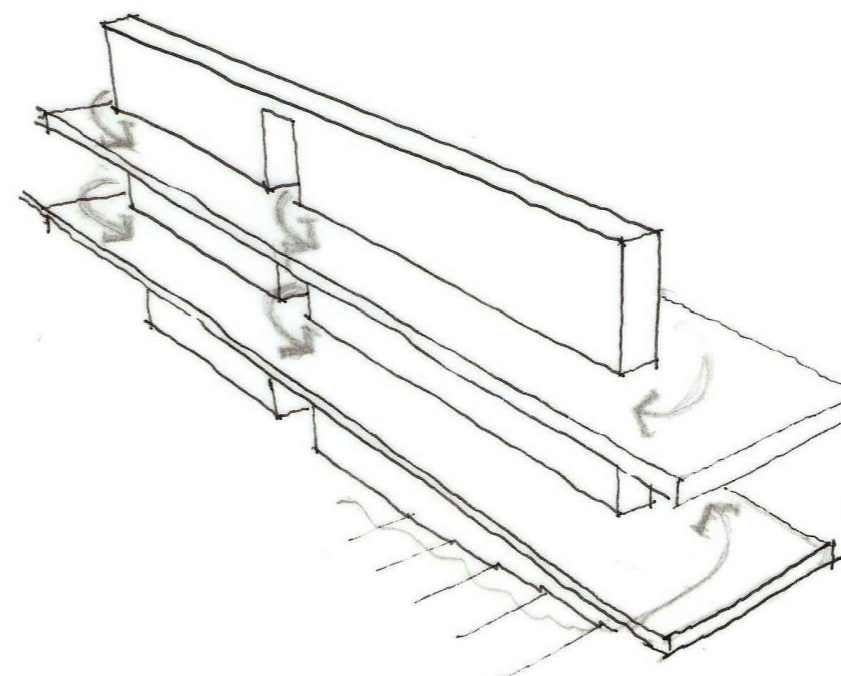
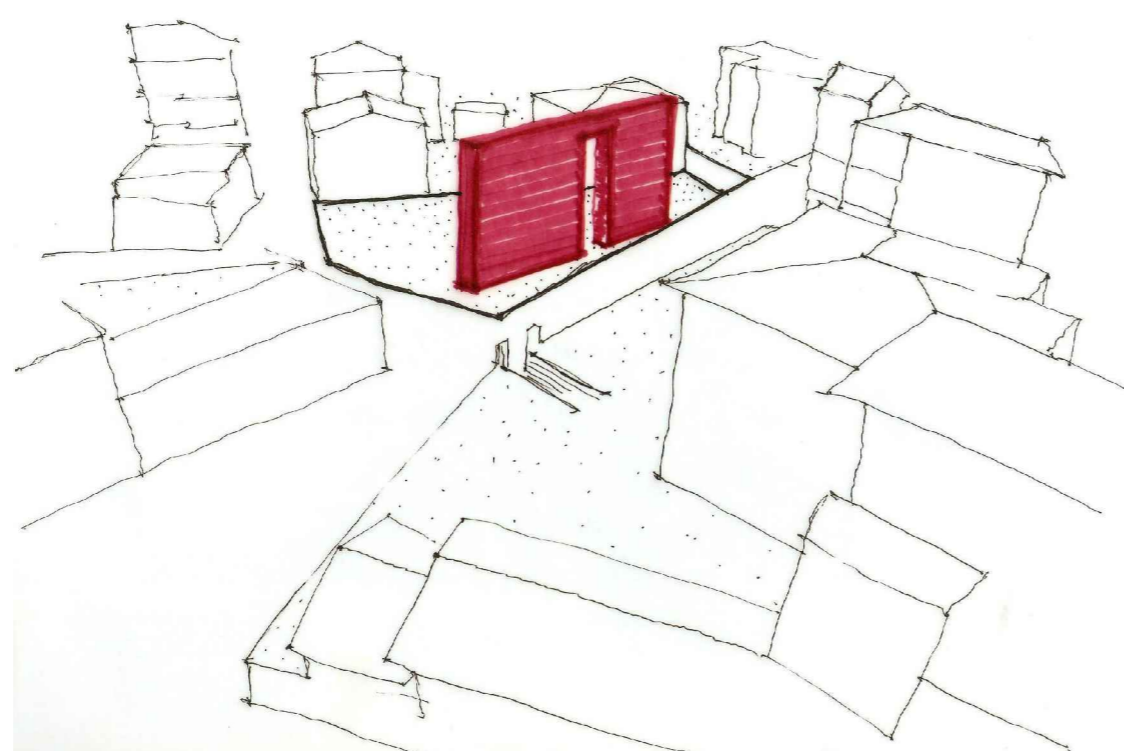
ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΚΟΝΑΣ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΠΟΤΕΛΕΙ «ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΑ» ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ. ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΤΟΝ «ΠΥΡΗΝΑ» ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΑΠΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ, ΔΟΜΙΚΗ ΚΤΛ ΑΠΟΨΗ.



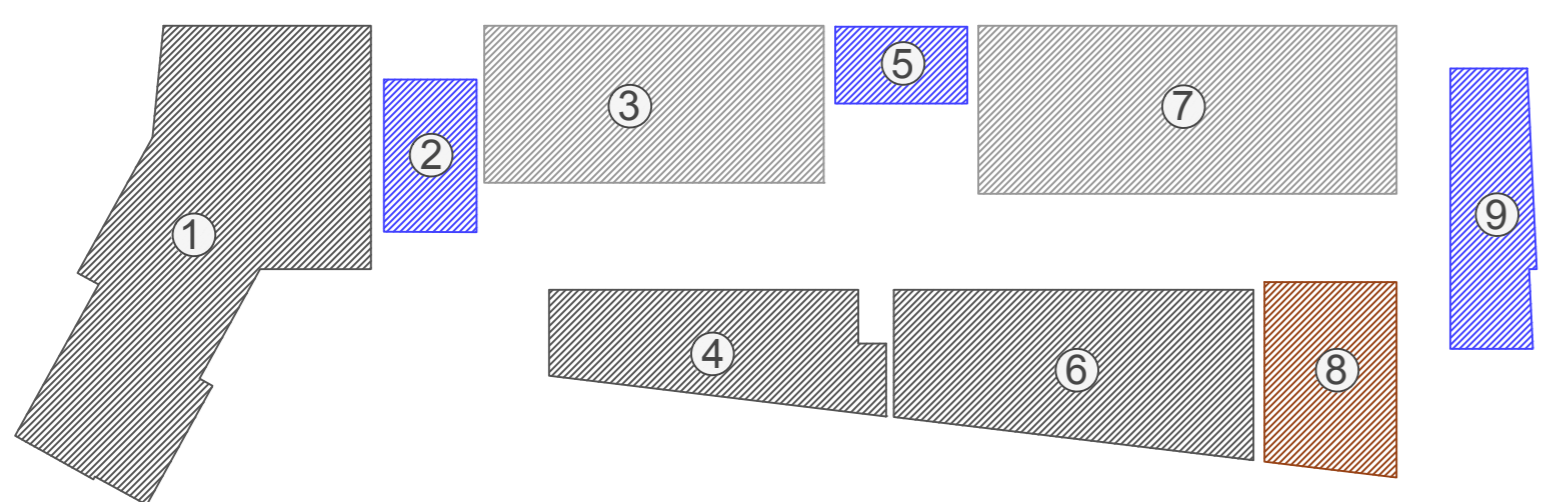
1.



2.

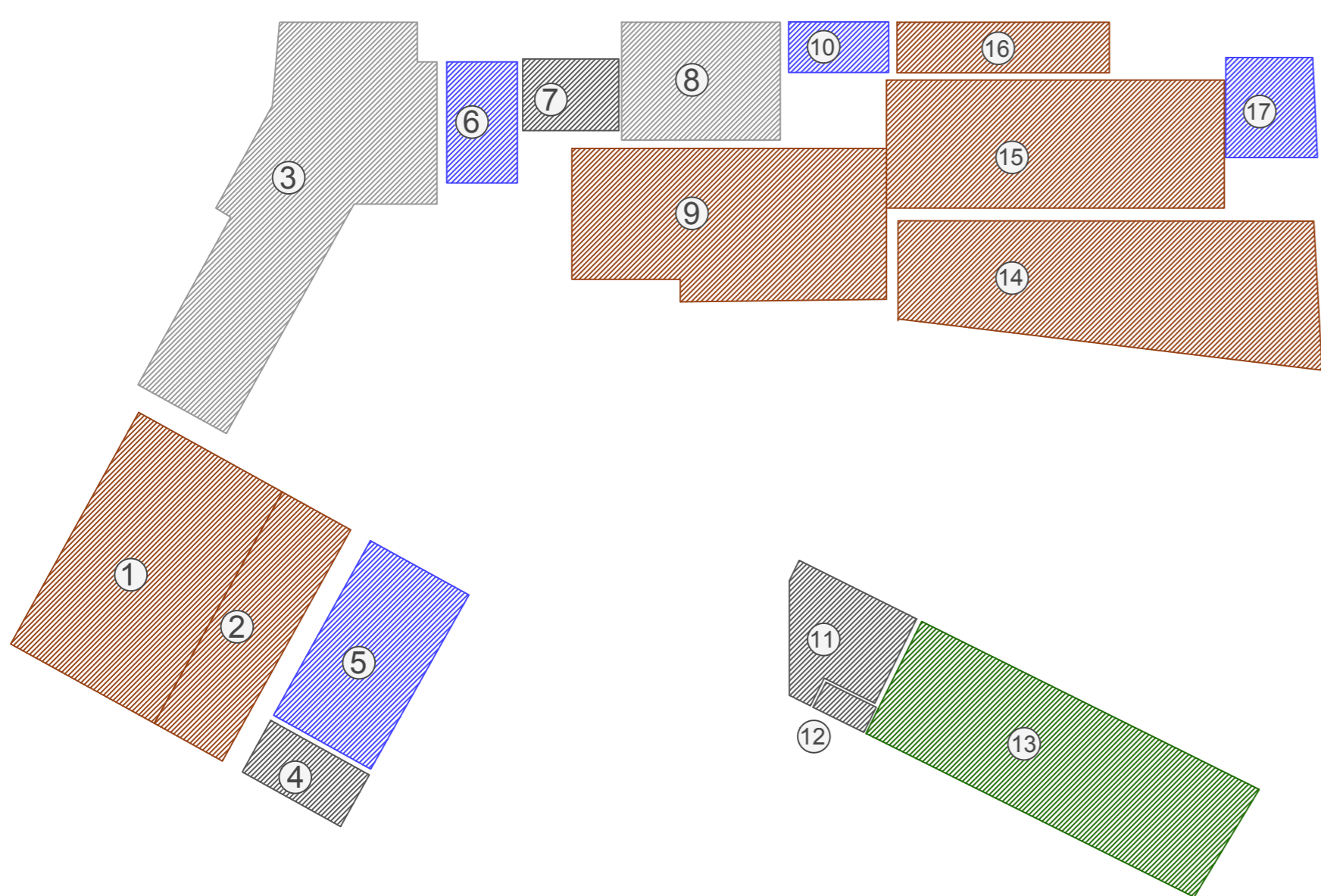


3.



- 1 Ηλεκτρολογικές και μηχανολογικές εγκαταστάσεις 65 τμ
- 2 Βοηθητικό κλιμακοστάσιο
- 3 Συρόμενα βιβλιοστάσια 38 τμ (11.880 τόμοι)
- 4 Αποθήκη 24 τμ
- 5 Ανελκυστήρας
- 6 Τουαλέτες 39 τμ
- 7 Συρόμενα βιβλιοστάσια 50 τμ (16.200 τόμοι)
- 8 Τραπέζι αρχείου - φωτοτυπικό 18 τμ
- 9 Κύριο κλιμακοστάσιο

ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



- 1 Βιβλιοστάσιο κλειστών συλλογών 55τμ (6.831 τόμοι)
- 2 Αναγνωστήριο κλειστών συλλογών 26 τμ
- 3 Επεξεργασία - διαχείριση υλικού 70 τμ
- 4 Τουαλέτες 8 τμ
- 5 Κλιμακοστάσιο
- 6 Βοηθητικό κλιμακοστάσιο
- 7 Ντουλαπάκια κοινού 9 τμ
- 8 Γραφείο δανεισμού 23 τμ
- 9 Υποδοχή 57 τμ
- 10 Ανελκυστήρας
- 11 Τουαλέτες 15 τμ
- 12 Αποθήκη υλικών 2 τμ
- 13 Καφετέρια 59 τμ
- 14 Χώρος χαλαρής ανάγνωσης - αμφιθέατρο 65 τμ
- 15 Βιβλιοστάσιο 54 τμ (4.512 τόμοι)
- 16 Ηλεκτρονική αναζήτηση 14 τμ
- 17 Κύριο κλιμακοστάσιο

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200

ΣΥΝΟΛΙΚΑ:

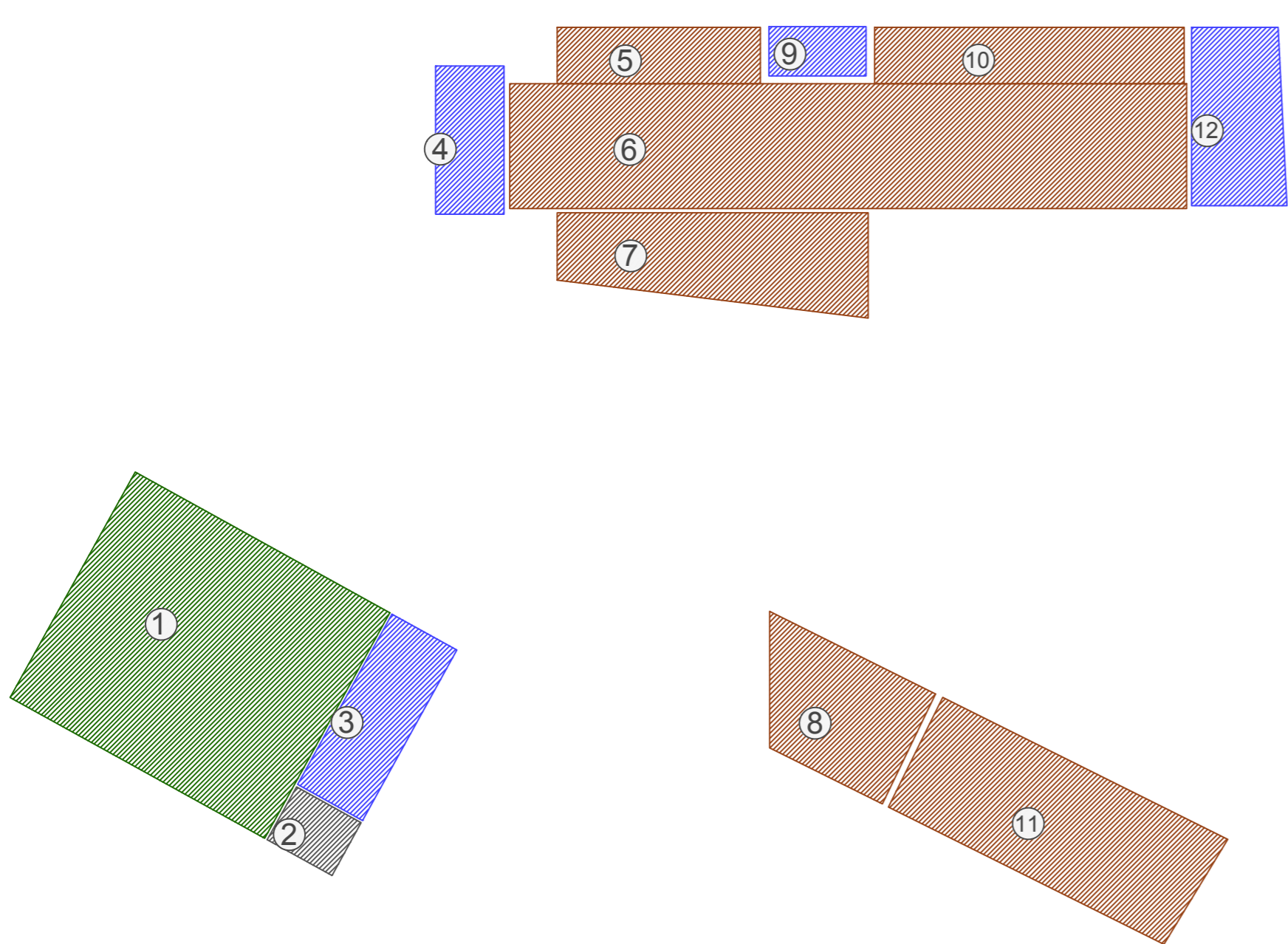
ΔΟΜΗΣΗ: 1391 τ.μ

ΚΑΛΥΨΗ: 702 τ.μ.

ΤΟΜΟΙ ΒΙΒΛΙΩΝ: 54.471
(κατά προσέγγιση)

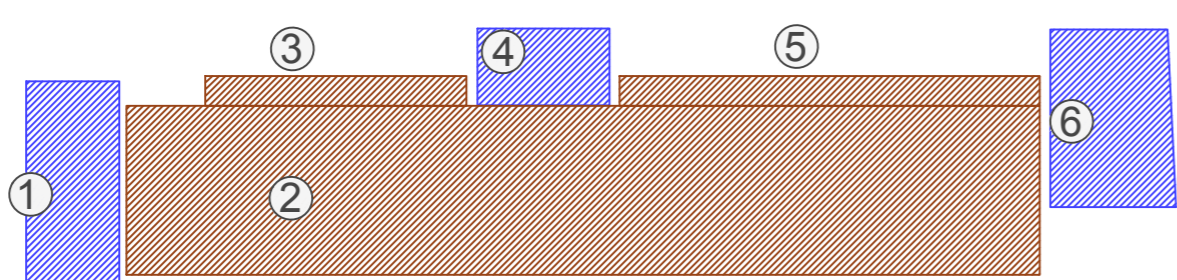
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ: 52

ΘΕΣΕΙΣ Η/Υ: 18



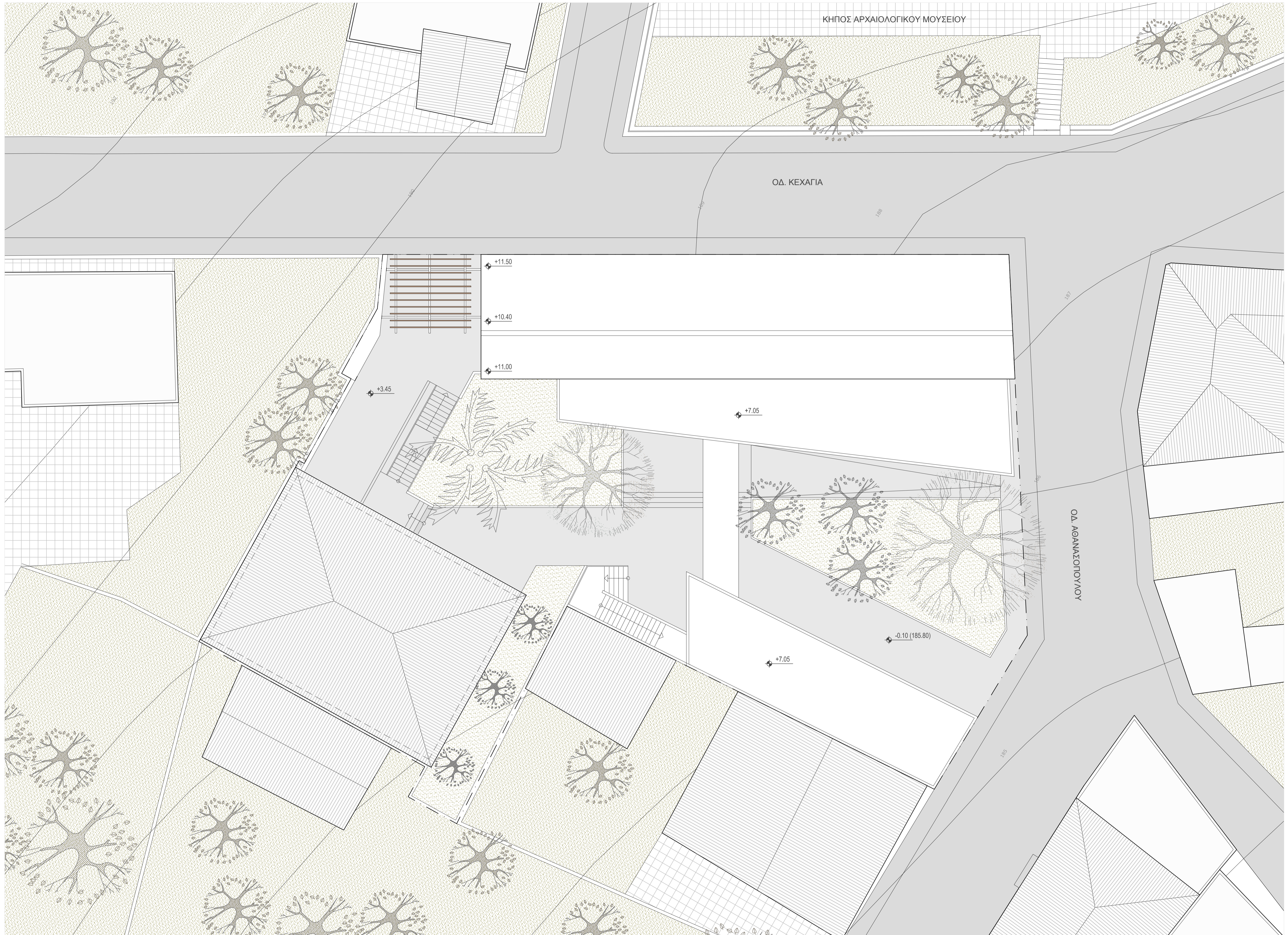
- 1 Περιοδικές εκθέσεις 100 τμ
- 2 Αποθήκη 6 τμ
- 3 Κλιμακοστάσιο
- 4 Βοηθητικό κλιμακοστάσιο
- 5 Αναγνωστήριο 15 τμ
- 6 Βιβλιοστάσιο 113 τμ
- 7 Χώρος ομαδικής εργασίας 36 τμ
- 8 Χώρος ομαδικής εργασίας με οθόνη 25 τμ
- 9 Ανελκυστήρας
- 10 Αναγνωστήριο 23 τμ
- 11 Αίθουσα πολυμέσων - σεμιναρίων 51 τμ
- 12 Κύριο κλιμακοστάσιο

ΚΑΤΟΨΗ Α΄ ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



- 1 Βοηθητικό κλιμακοστάσιο
- 2 Βιβλιοστάσιο 113 τμ
- 3 Αναγνωστήριο 6 τμ
- 4 Ανελκυστήρας
- 5 Αναγνωστήριο 9 τμ
- 6 Κύριο κλιμακοστάσιο

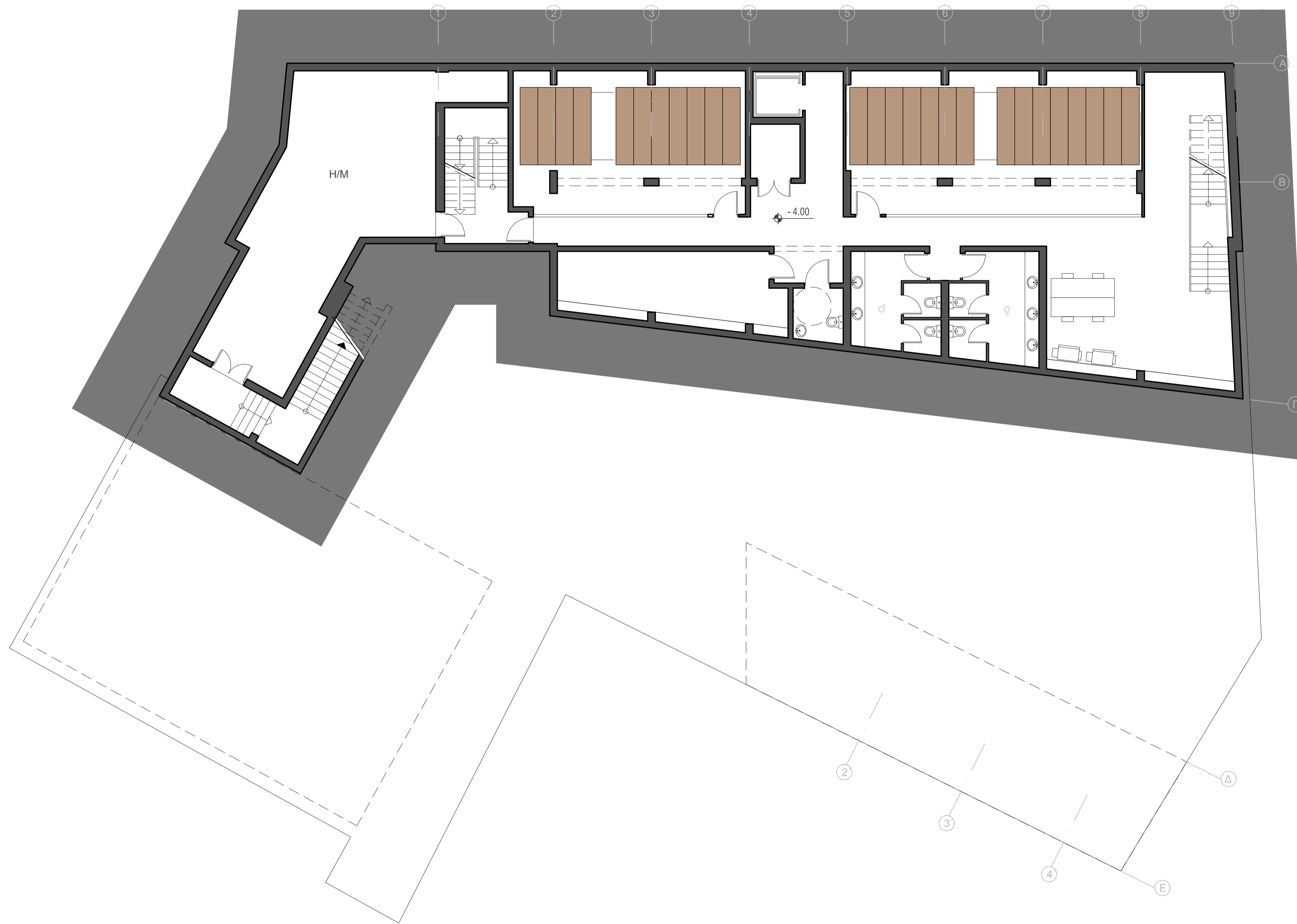
ΚΑΤΟΨΗ Β΄ ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200

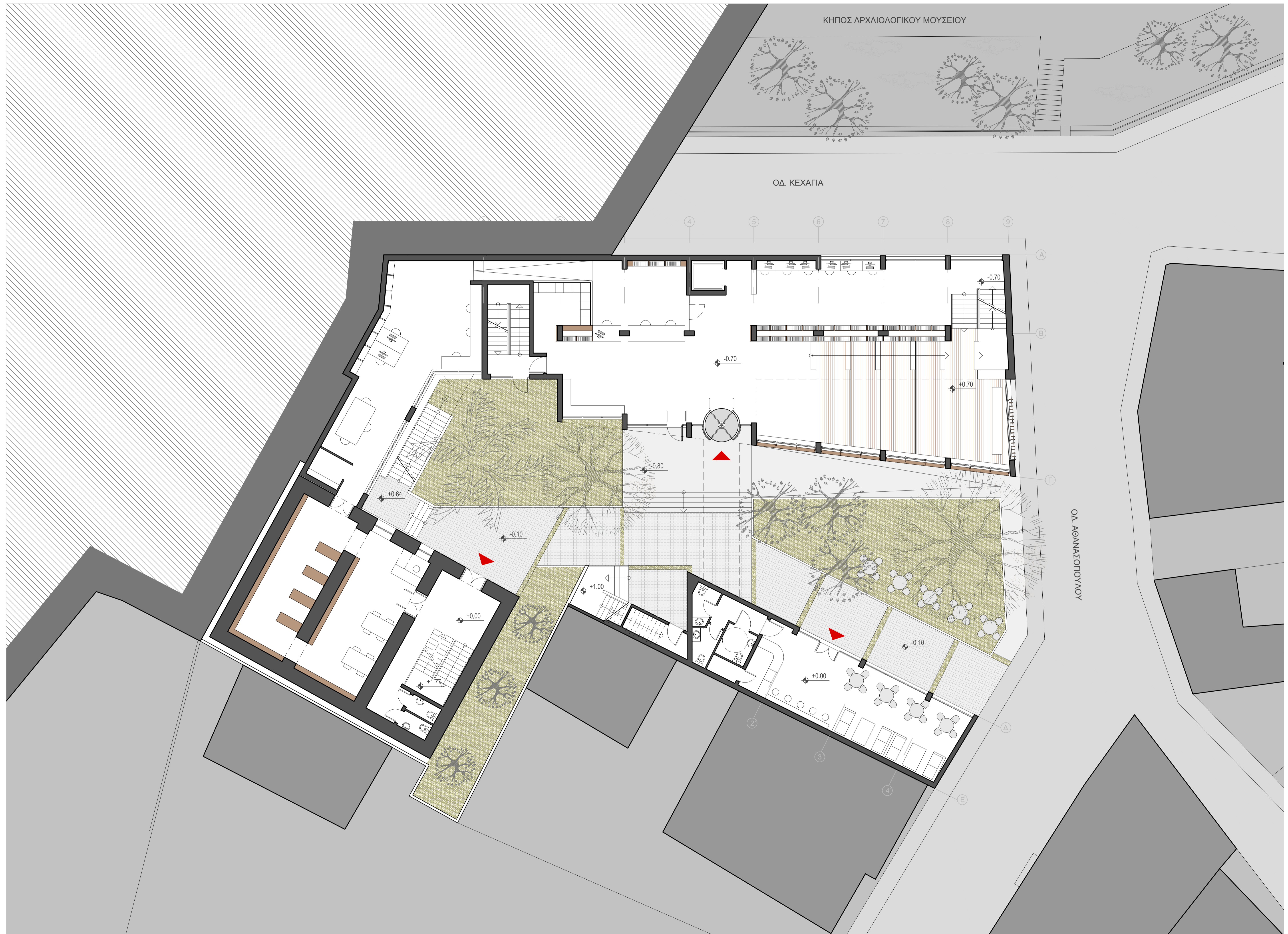


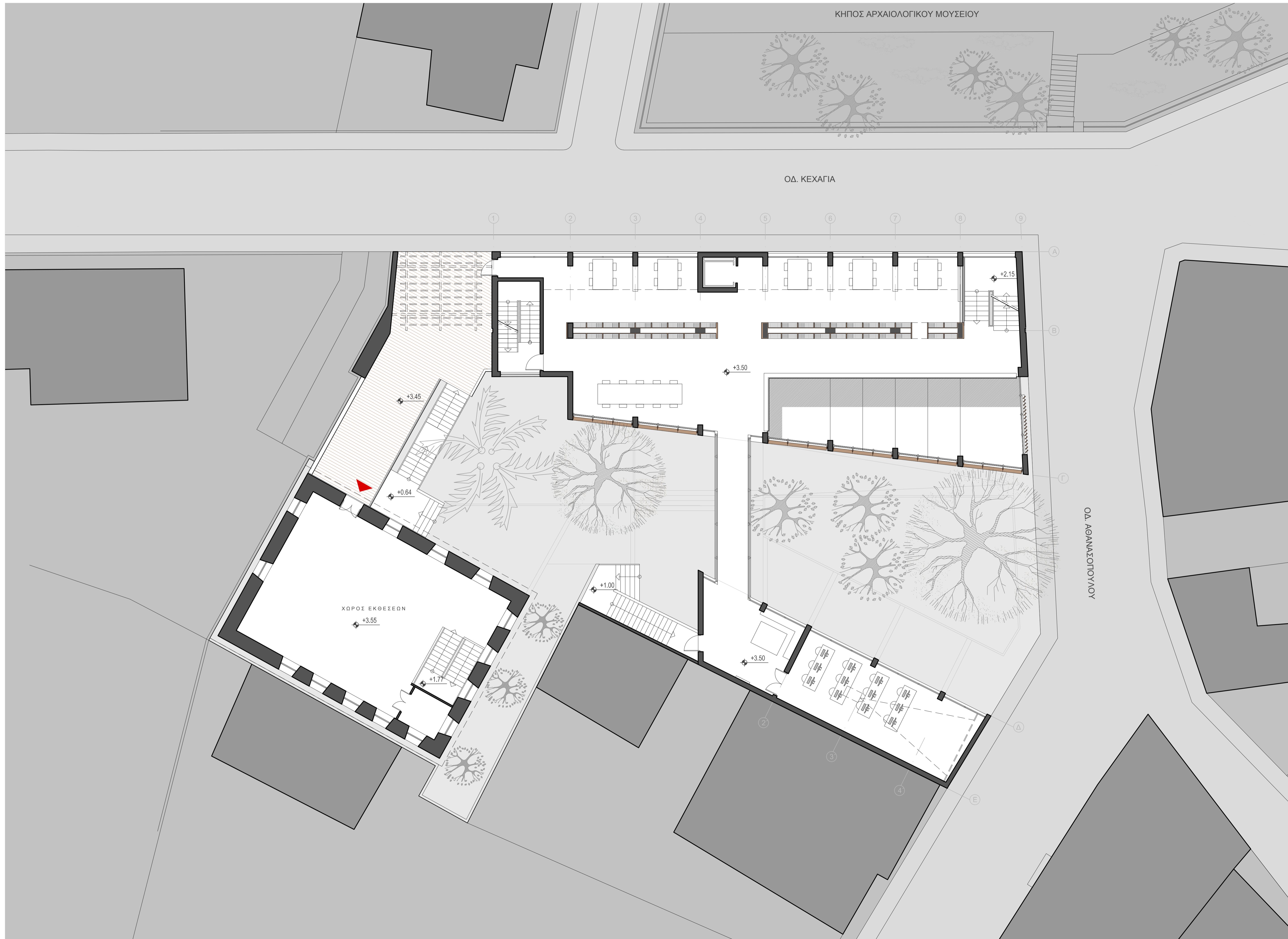
ΚΗΠΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

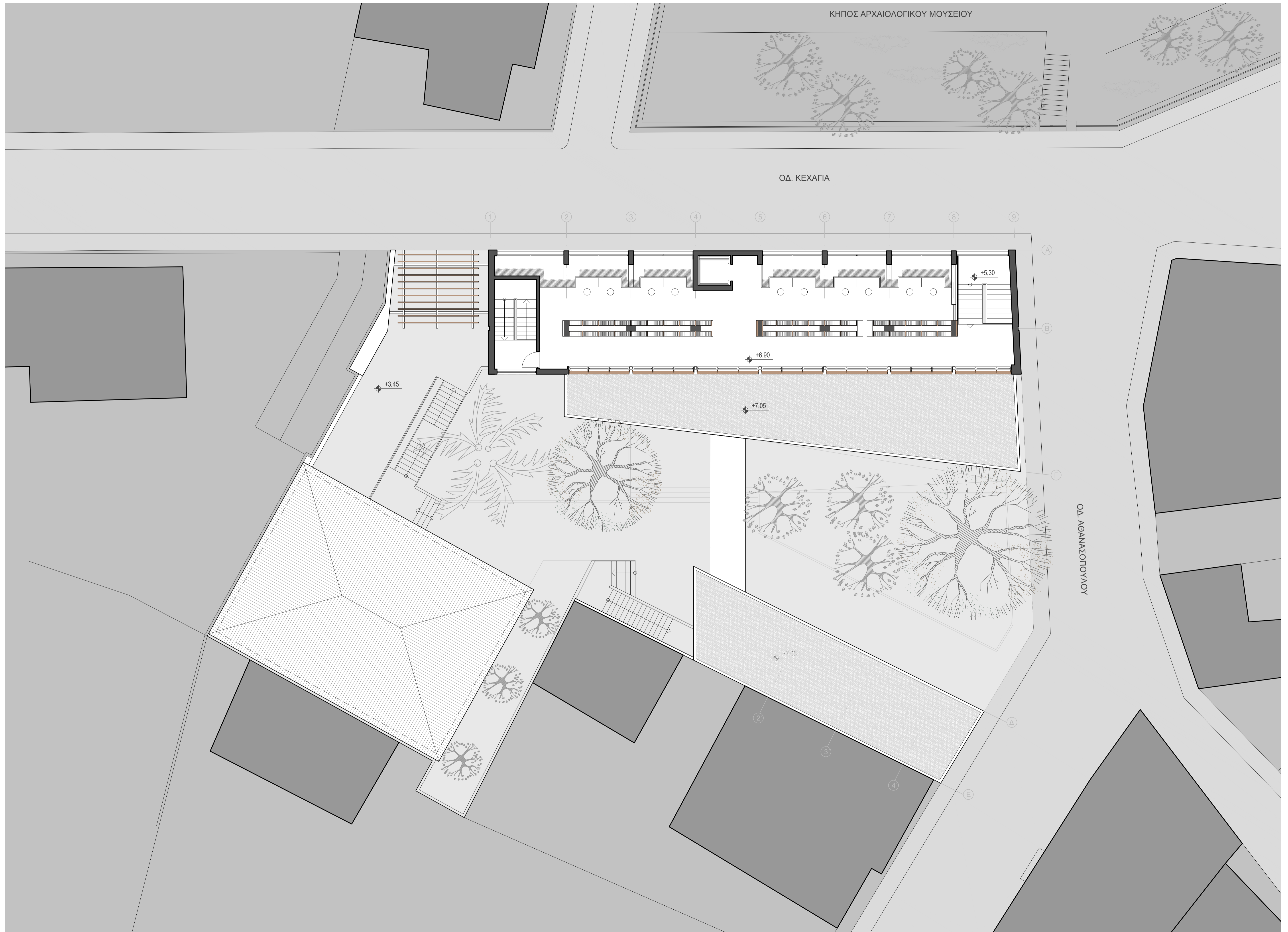
ΟΔ. ΚΕΧΑΓΙΑ

ΟΔ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ











ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



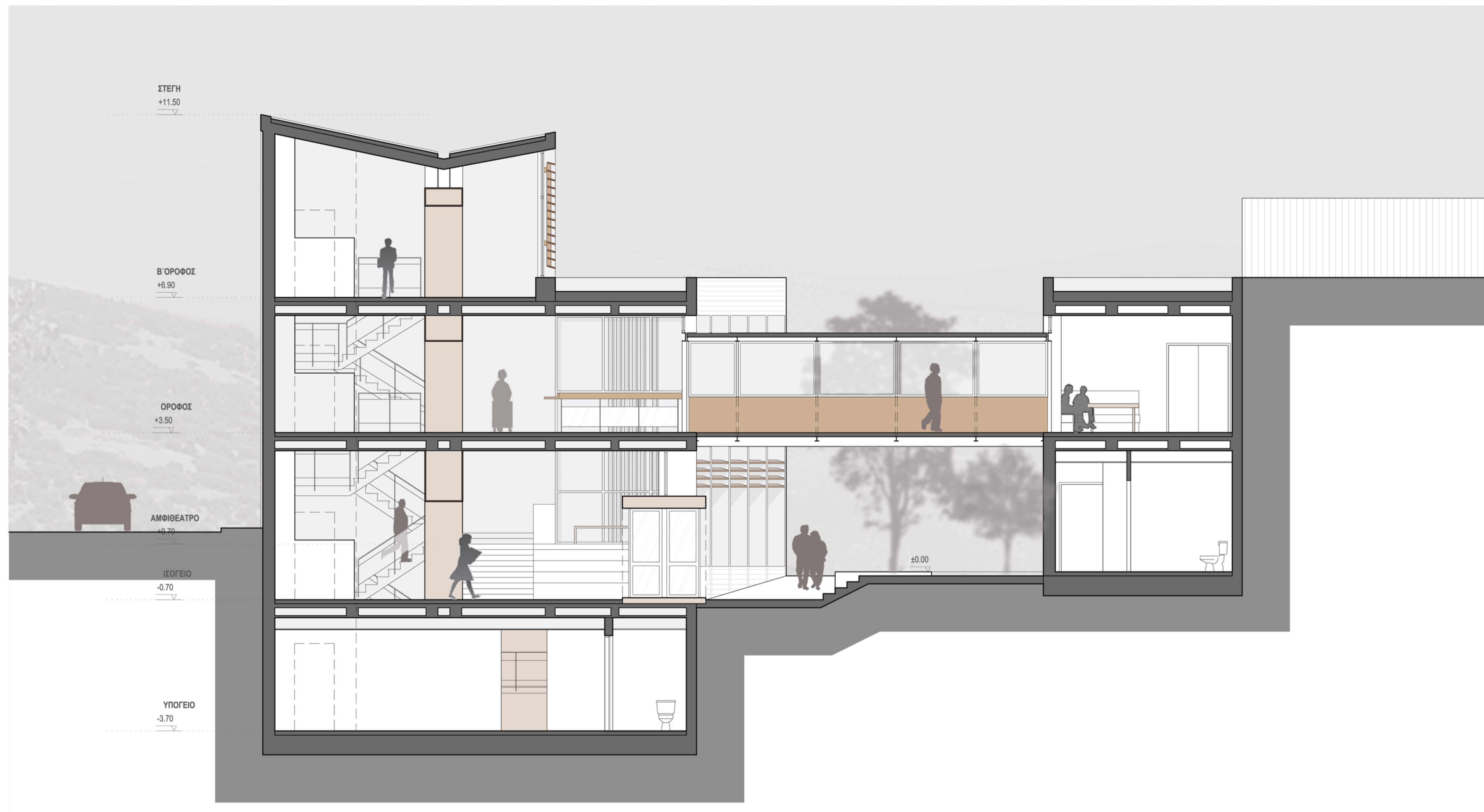
ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



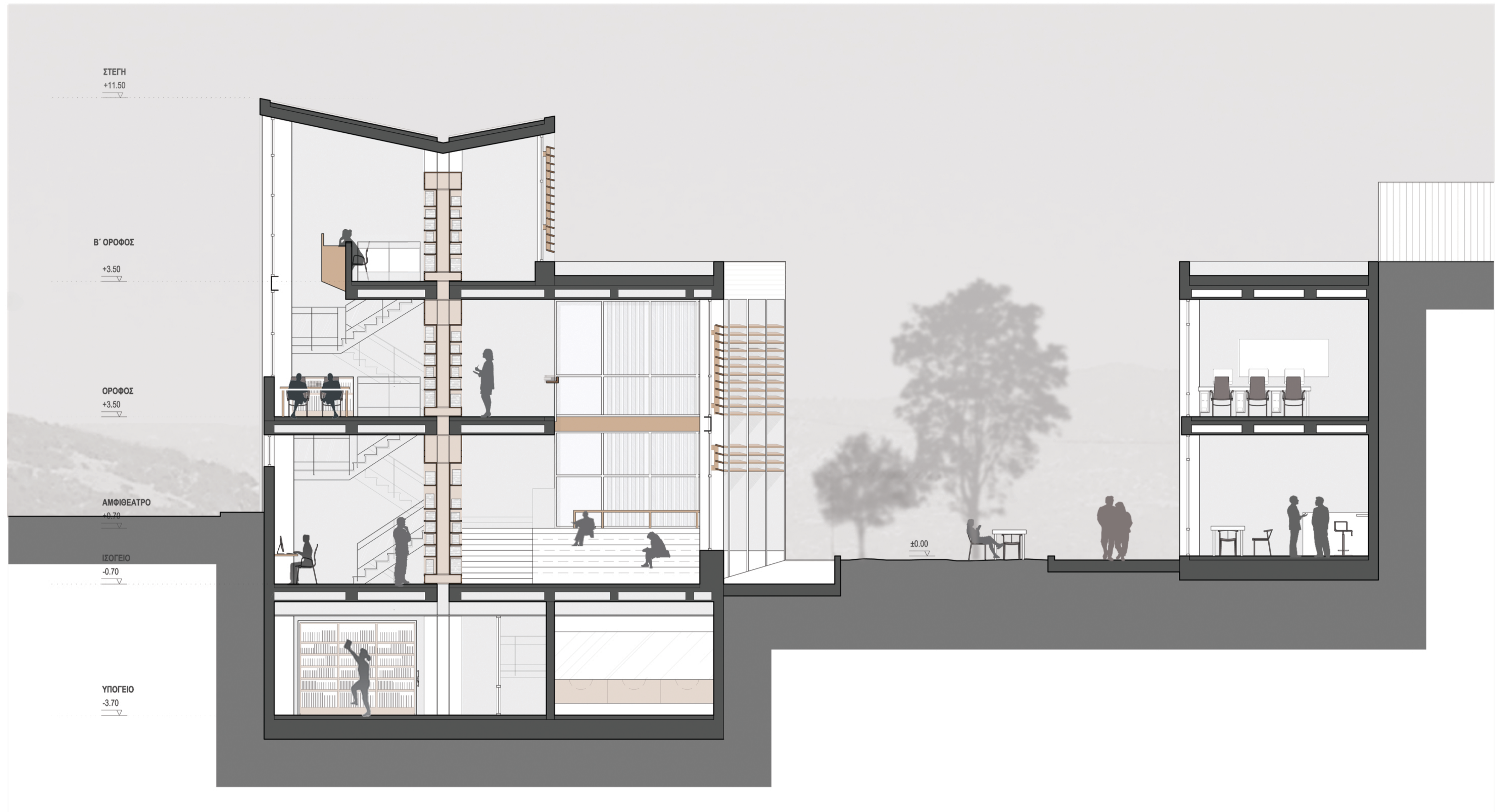
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Β-Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



ΤΟΜΗ Γ-Γ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50

