

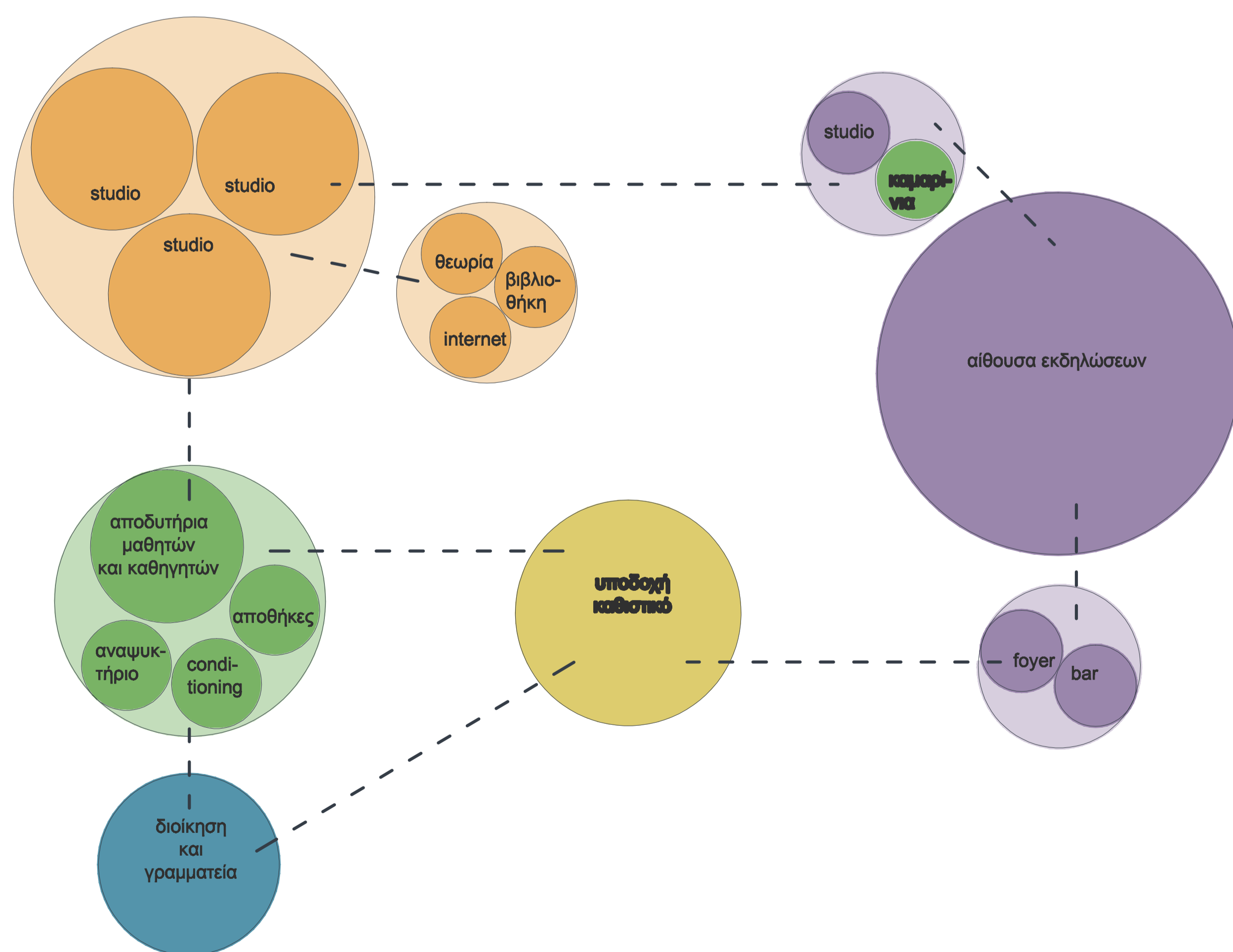
3. ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΧΟΛΗΣ

	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ
Α' ΕΤΟΣ	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 14:00-15:00
	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	
	ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ 13:30-14:30	ΘΕΩΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 13:30-14:30	ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑ- ΣΜΟΣ 13:30-14:30	ΘΕΩΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 13:30-14:30	CHARACTER 13:30-14:30	ΡΥΘΜΙΚΗ 13:30-14:30	
	ΔΙΑΛΛΕΙΜΑ						
	ΑΝΑΤΟΜΙΑ 16:30-17:30	ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΟΡΟΥ 16:30-17:30	ΜΟΥΣΙΚΗ 16:30-17:30		ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 16:30-17:30		
Β' ΕΤΟΣ	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 12:30-14:00
	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	
	ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ 14:30-15:30	ΘΕΩΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 14:30-15:30	ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑ- ΣΜΟΣ 14:30-15:30	ΘΕΩΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 13:30-14:30	CHARACTER 14:30-15:30	ΡΥΘΜΙΚΗ 13:30-15:00	
	ΔΙΑΛΛΕΙΜΑ		ΔΙΑΛΛΕΙΜΑ				
	ΑΝΑΤΟΜΙΑ 15:30-16:30	ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΟΡΟΥ 15:30-16:30	ΜΟΥΣΙΚΗ 15:30-16:30	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ 14:30-15:30	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 16:30-17:30		
Γ' ΕΤΟΣ	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΜΠΑΛΕΤΟ 10-12:00	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 11:00-12:30
	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 12-13:30	ΣΥΓΧΡΟΝΟ 12-13:30	
	ΑΝΑΤΟΜΙΑ 14:30-15:30	ΘΕΩΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ 13:30-14:30	ΜΟΥΣΙΚΗ 14:30-15:30	ΘΕΩΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ 13:30-14:30	CHARACTER 15:30-16:30	ΡΥΘΜΙΚΗ 13:30-15:00	
	ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ 15:30-16:30	ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΟΡΟΥ 14:30-15:30	ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑ- ΣΜΟΣ 15:30-16:30	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ 15:30-16:30			
					ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ 16:30-17:30		

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΧΟΛΗΣ

ΣΧΟΛΗ	ΧΩΡΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	3 ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (STUDIO)	150-170 m ²
		1 ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	50 m ²
		ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΧΟΛΗΣ	25 m ²
		ΧΩΡΟΣ ΓΙΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟ INTERNET	25 m ²
		ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ	
	ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ (ΜΑΘΗΤΩΝ)	40 m ²
		ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΑΝΔΡΩΝ (ΜΑΘΗΤΩΝ)	40 m ²
		ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΑΝΔΡΩΝ)	20 m ²
		ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΓΥΝΑΙΚΩΝ)	20 m ²
		ΔΩΜΑΤΙΟ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ	20 m ²
ΚΟΥΖΙΝΑ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΗ		20 m ²	
FOYER	ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ	50-70 m ²	
	WC ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ	15-20 m ²	
ΔΙΟΙΚΗΣΗ	ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΧΟΛΗΣ	20 m ²	
	ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ	20 m ²	
	ΧΩΡΟΣ ΣΥΣΚΕΨΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	40 m ²	
ΠΡΟΩΘΗΣΗ	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ 200 ΑΤΟΜΩΝ	500 m ²
		1 ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΟΚΙΜΩΝ (STUDIO) ΒΟΗΘΗΤΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ	100 m ²
		ΧΩΡΟΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ (ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ, ΒΕΣΤΙΑΡΙΟ, ΑΠΟΘΗΚΕΣ)	300 m ²
	ΥΠΟΔΟΧΗ	ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ	100 m ²
		FOYER ΑΙΘΟΥΣΑΣ	100 m ²
ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ ΚΑΙ ΒΑΡ	100 m ²		
ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	ΕΞΑΕΡΙΖΟΜΕΝΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ	
		ΔΕΞΑΜΕΝΗ ΝΕΡΟΥ ΠΥΡΟΣΒΕΣΗΣ	
		ΑΝΤΛΙΟΣΤΑΣΙΑ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ	
		ΛΕΒΗΤΟΣΤΑΣΙΟ ΝΕΡΟΥ ΧΡΗΣΗΣ	
		ΥΠΟΣΤΑΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΔΟΤΗΣΗΣ	
		ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΒΟΘΡΟΣ	
		ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	
ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΠΟΘΗΚΕΣ			



ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ



6. Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΓΚΑΖΟΧΩΡΙΟΥ

ΓΚΑΖΟΧΩΡΙ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1500



- ΕΡΕΙΠΙΟ
- ΠΑΛΙΟ
- ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ
- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟ
- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΑΛΛΑΓΗ ΧΡΗΣΗΣ



ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΠΛΟΥΤΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

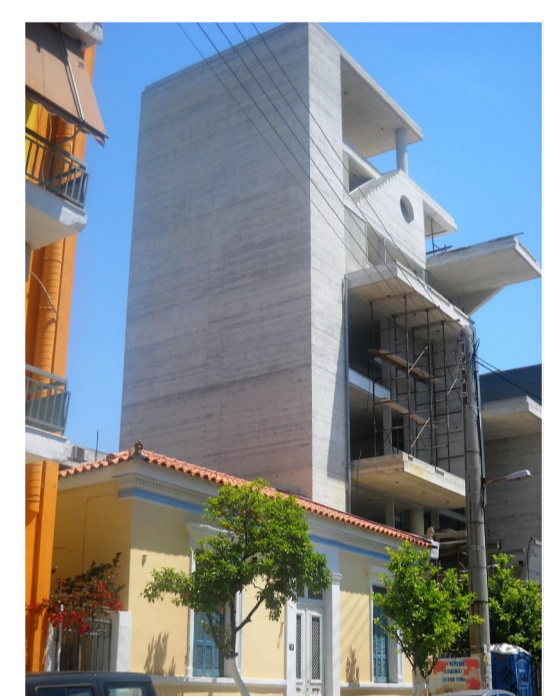
ΓΚΑΖΟΧΩΡΙ
ΤΥΠΟΙ ΚΤΙΡΙΩΝ



Ερειπωμένα παλιά χαμηλά κτίρια



Παλιά βιομηχανικά κτίρια που προορίζονται για αλλαγή χρήσης μέσα στην επόμενη δεκαετία



Νεόδομητα πολυώροφα τύπου κατοικίας loft



Προσθήκες σε υπάρχοντα ανακαινισμένα νεοκλασικά που συντηρούν μόνο την πρόσοψη ή το κελύφος

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

- ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΓΚΑΖΙΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΦΩΤΑΕΡΙΟΥ (1857)
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΙΚΩΝ ΑΝΟΧΗΣ ΓΥΡΩ ΣΤΟ 1910
- ΣΤΑΔΙΑΚΟ ΚΤΙΣΙΜΟ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΜΕ ΛΙΓΑ ΔΩΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΑΥΛΕΣ ΑΠΟ ΠΟΛΥΜΕΛΕΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΗΣ ΚΑΤΩΤΕΡΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ (ΕΡΓΑΤΕΣ, ΤΕΧΝΙΤΕΣ, ΞΥΛΟΥΡΓΟΙ κ.α.)
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΦΩΤΑΕΡΙΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΚΑΙ ΔΙΕΥΡΥΝΗ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ
- ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΟ 1984 ΚΑΙ ΣΤΑΔΙΑΚΗ ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΩΣ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ

- ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΝΥΧΤΕΡΙΝΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ
- ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΑΛΙΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΩΝ ΑΝΟΧΗΣ ΣΕ ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ ΚΑΙ ΜΠΑΡ
- ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΦΘΗΝΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΜΕΣΩ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΕΑΡΟΤΕΡΟ ΠΛΗΘΥΣΜΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΕΙ ΕΝΑΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΧΩΡΟ
- ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΜΕ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ (ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΙ, ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ, ΠΑΡΚΑ, ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΤΡΟ κ.α.) ΣΥΝΤΕΛΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
- Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΣΥΝΔΥΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΛΚΥΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΔΑΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, ΠΟΥ ΤΗΝ ΚΑΘΙΣΤΑ ΣΗΜΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΔΙΑΛΛΑΓΗΣ
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΟΠΩΣ ΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ, Η ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ Η ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΣΕ ΠΟΛΥΔΥΝΑΜΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ (ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ)

ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

- ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ
- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΣΕ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΜΕ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑ (LOFTS)
- ΗΠΙΑ (ΑΚΟΜΑ) ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΟΓΚΟΥ ΚΑΘΩΣ ΠΡΟΤΙΜΑΤΑΙ Η ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΤΙΣΜΑΤΩΝ (ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ, ΑΠΟΘΗΚΕΣ, ΒΙΟΤΕΧΝΙΕΣ) ΓΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΟΧΙ Η ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗ
- ΠΕΡΙΟΧΗ 'ΖΥΜΩΣΗΣ' ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ 'ΦΙΛΤΡΟ' ΤΗΣ ΕΙΣΡΟΗΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΣΤΑ ΘΕΑΤΡΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΨΥΡΡΗ ΠΟΥ ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΒΟΥΤΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ

- ΚΑΤΟΙΚΙΑ
- ΕΣΤΙΑΣΗ, ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ, ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ
- ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ, ΑΠΟΘΗΚΕΣ, ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ
- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - ΑΝΑΨΥΧΗ
- ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
- ΕΡΕΙΠΩΜΕΝΑ - ΕΓΚΑΤΑΛΕΛΕΙΜΕΝΑ
- ΟΙΚΟΙ ΑΝΟΧΗΣ

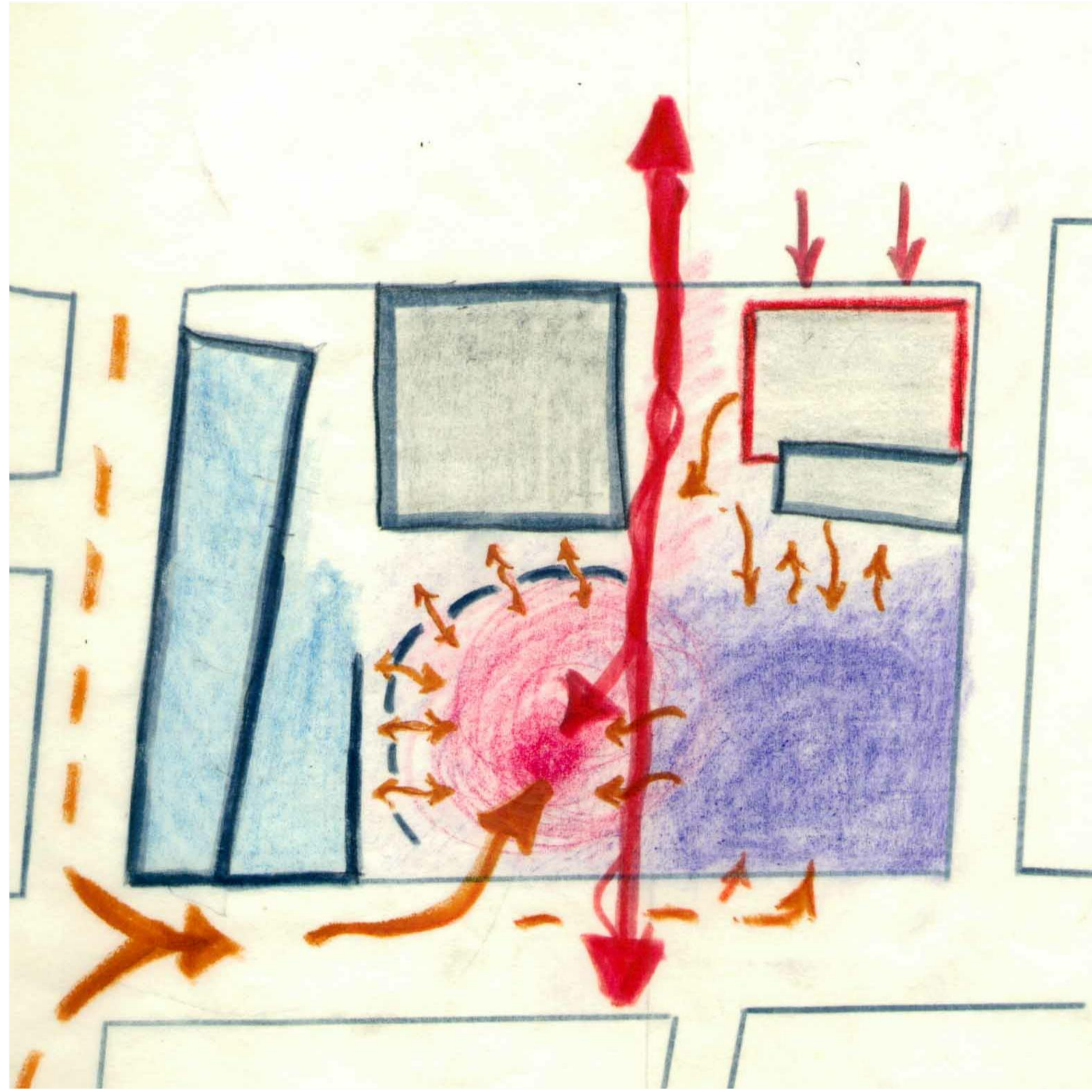


ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ-ΙΣΟΓΕΙΟ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000



ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ-ΟΡΟΦΟΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

9. ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ - ΡΟΕΣ - ΟΓΚΟΙ

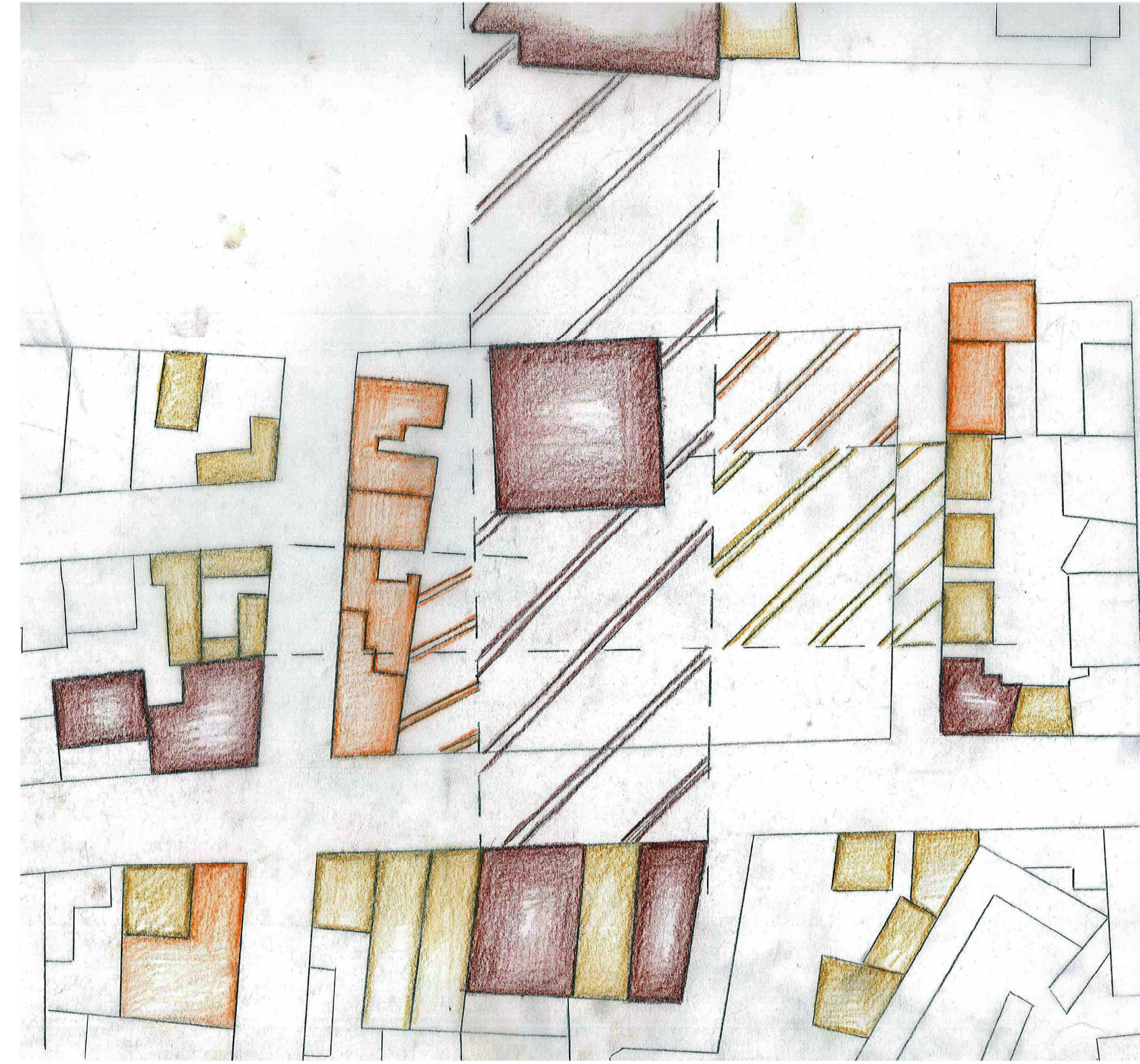


ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΡΟΩΝ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΩΝ

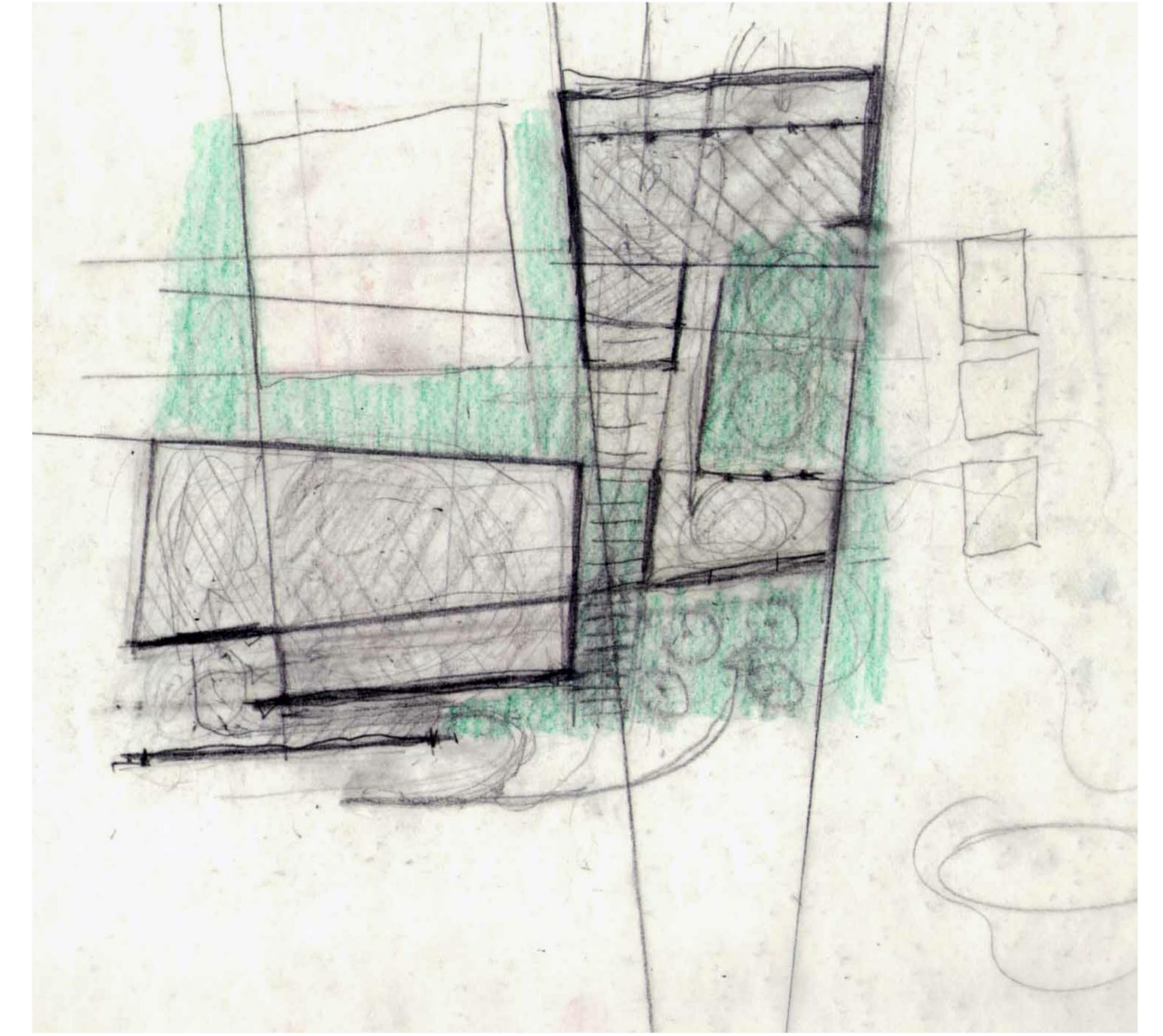
- ΙΣΧΥΡΟ ΚΑΙ ΔΙΑΜΠΕΡΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΟΔΟ
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΟΣ "ΚΕΝΤΡΟΥ" ΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΟΓΚΩΝ

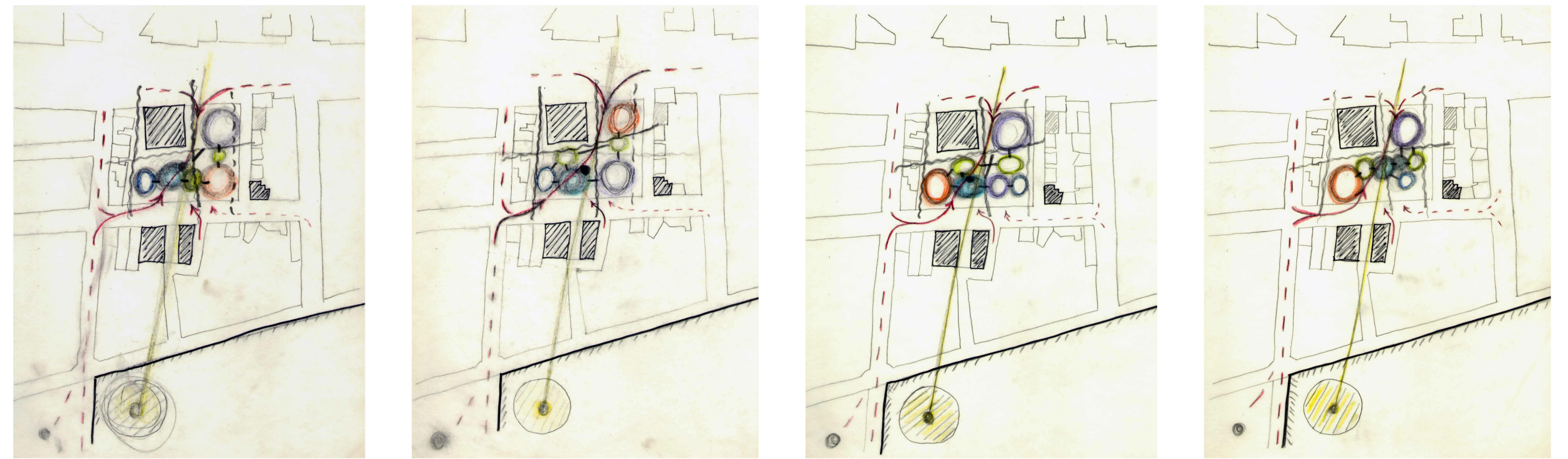
- ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΝΕΧΕΙΑΣ ΤΩΝ "ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ" ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ: ΤΟΥ ΟΓΚΟΥ ΤΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΛΗΛΗΣ ΠΑΡΑΘΕΣΗΣ ΕΝΟΣ ΟΓΚΟΥ "ΟΜΟΙΑΣ" ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΜΕ ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ (ΛΕΙΤΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΩΣ ΙΣΧΥΡΟ ΦΙΛΤΡΟ)
- ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΗΠΙΑΣ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΑ ΜΟΝΟΡΟΦΑ ΚΤΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΠΛΕΥΡΑΣ



ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΜΑΖΑΣ ΣΕ ΖΩΝΕΣ



ΑΡΧΙΚΕΣ ΧΑΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΟΓΚΩΝ



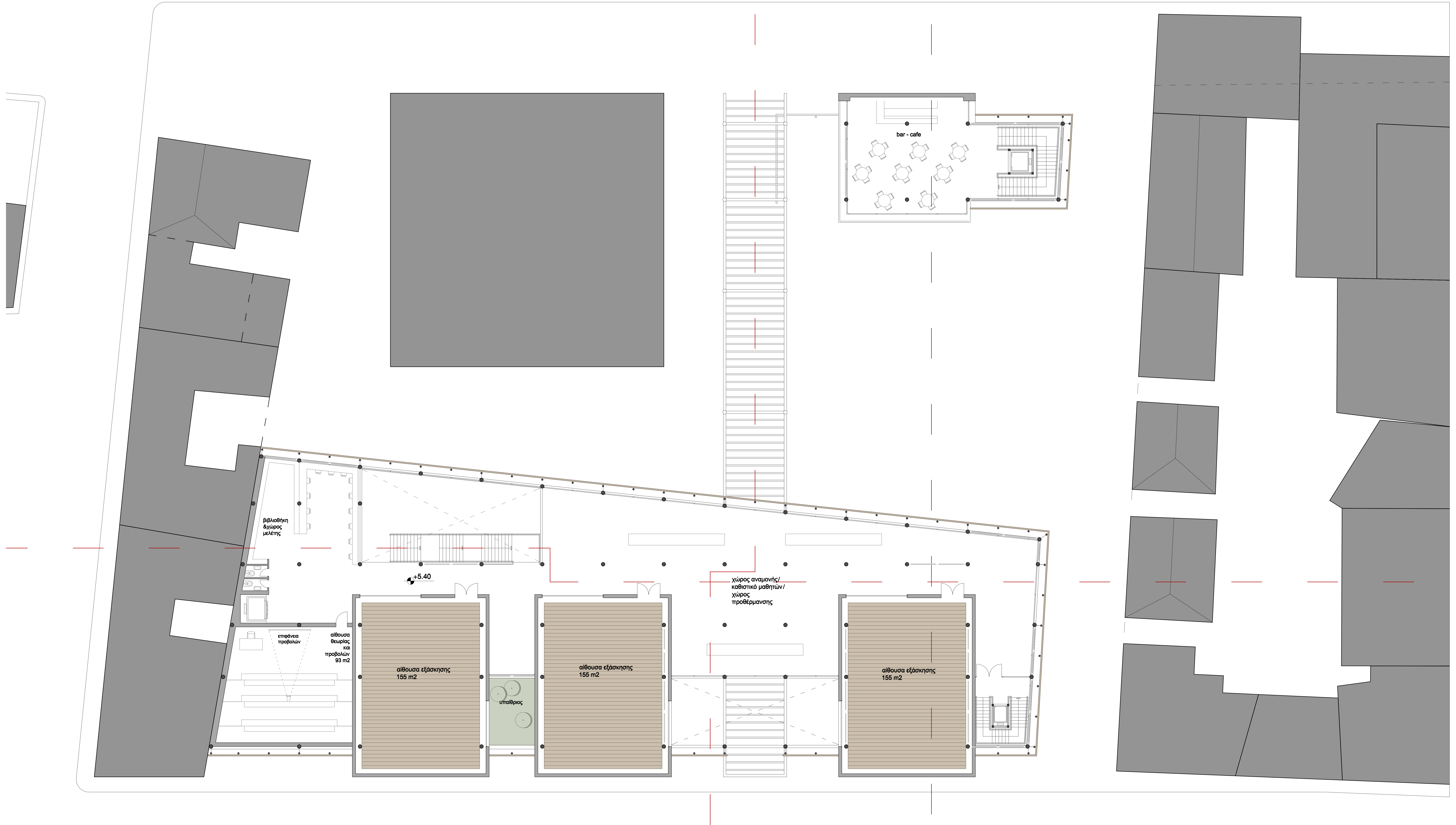
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΣΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ, ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ



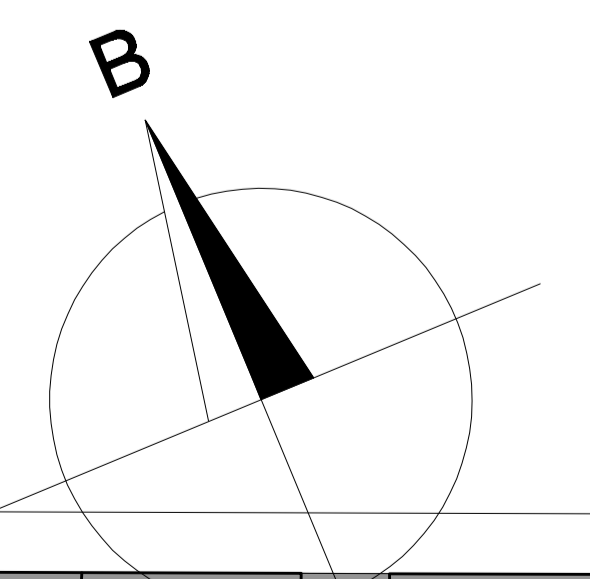
ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΣΤΟΝ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟ ΤΩΝ ΟΓΚΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΟΜΟΡΟΥΣ ΟΓΚΟΥΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

12. ΚΑΤΟΨΕΙΣ - ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ

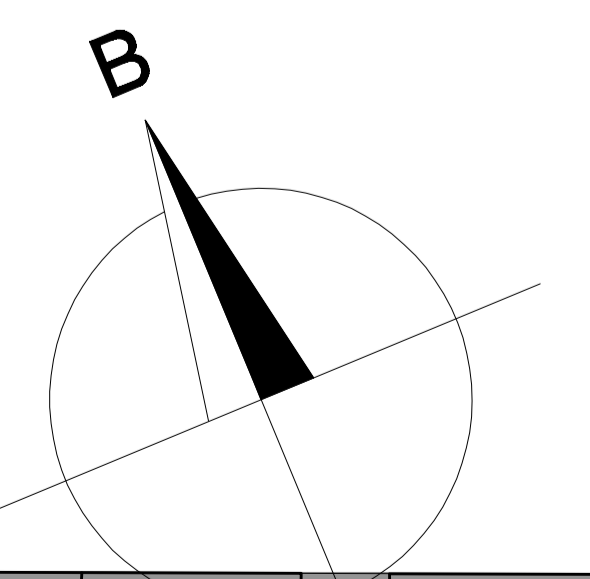
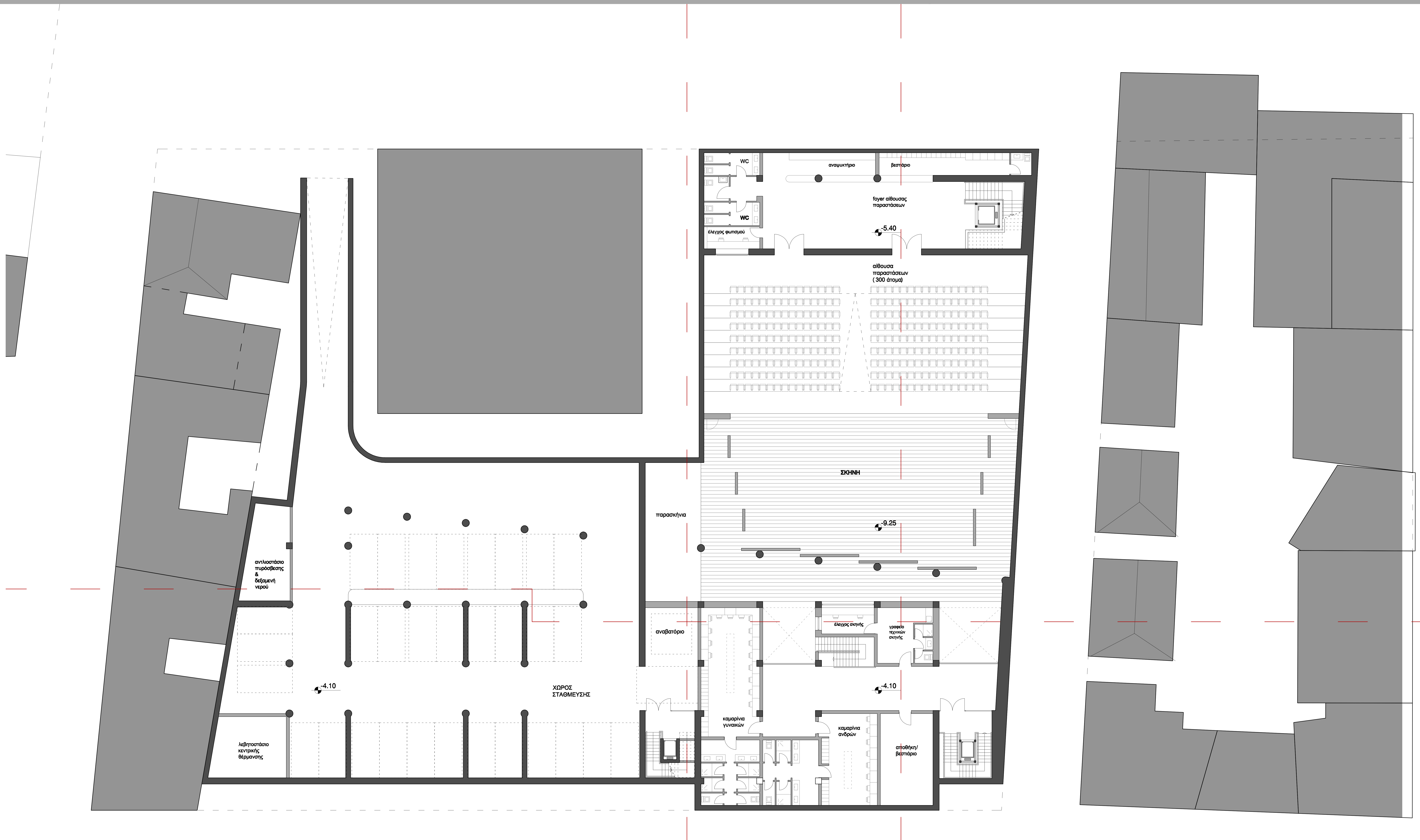
ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ



ΕΥΜΟΛΠΙΔΩΝ

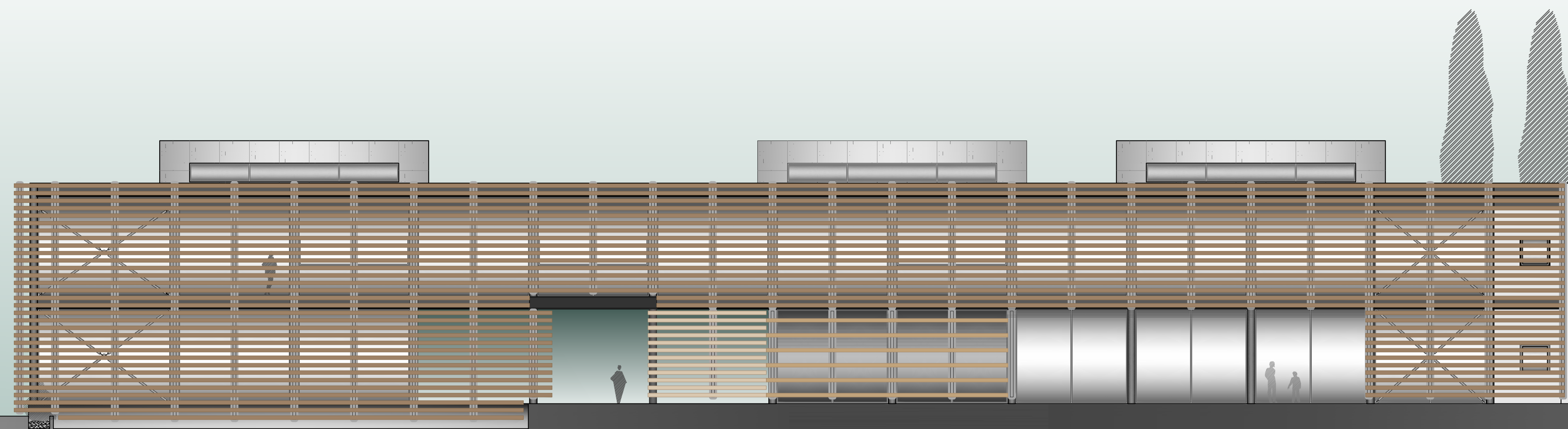


14. ΚΑΤΟΨΕΙΣ - ΚΑΤΟΨΗ Α' ΥΠΟΓΕΙΟΥ

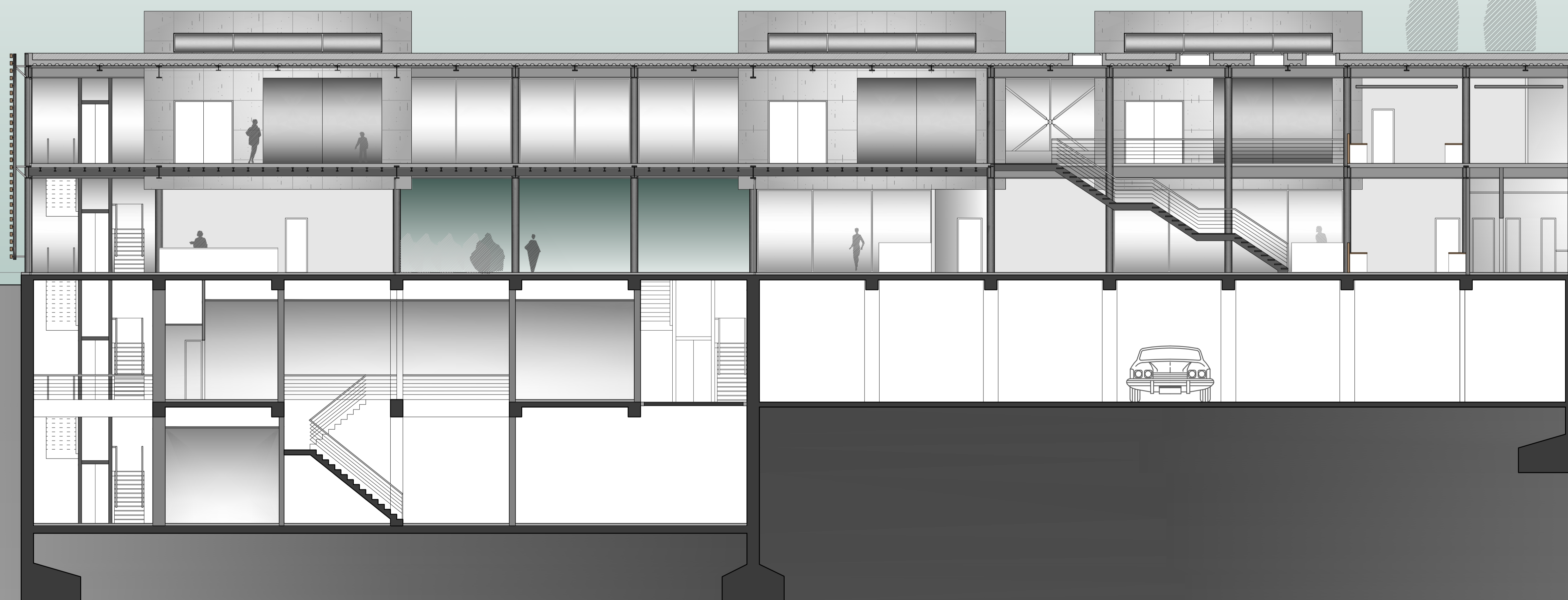


16. ΟΨΗ ΚΑΙ ΤΟΜΗ ΚΤΙΡΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ - ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100

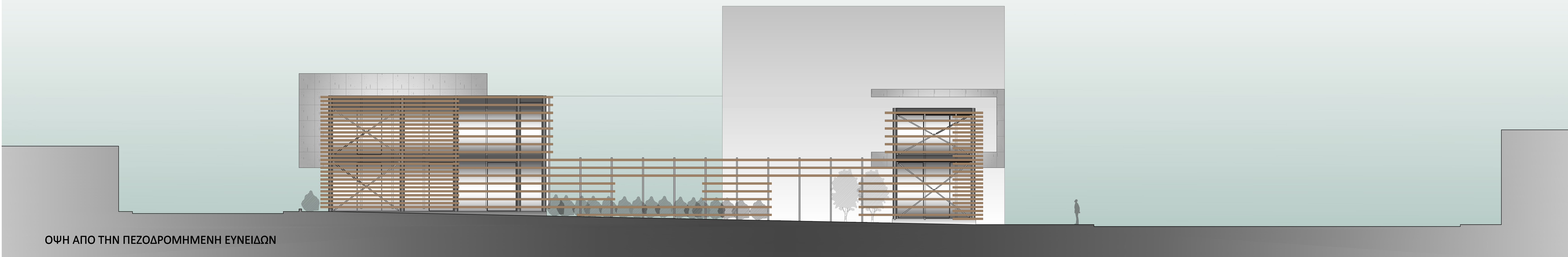
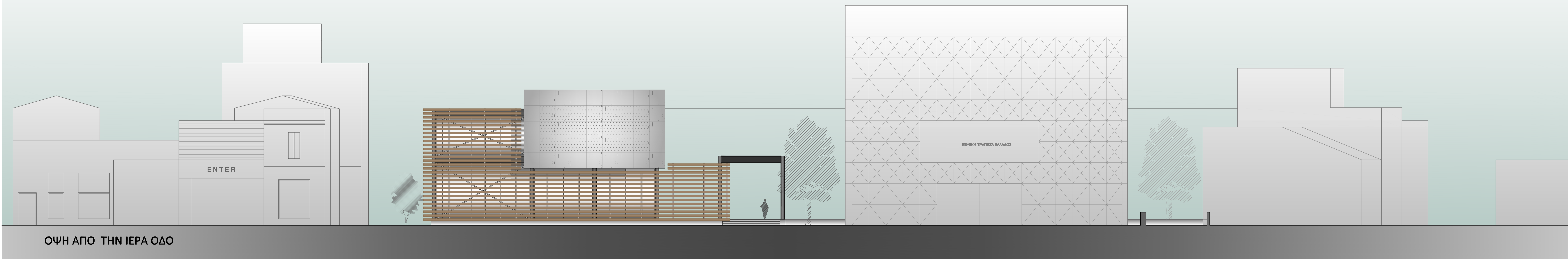
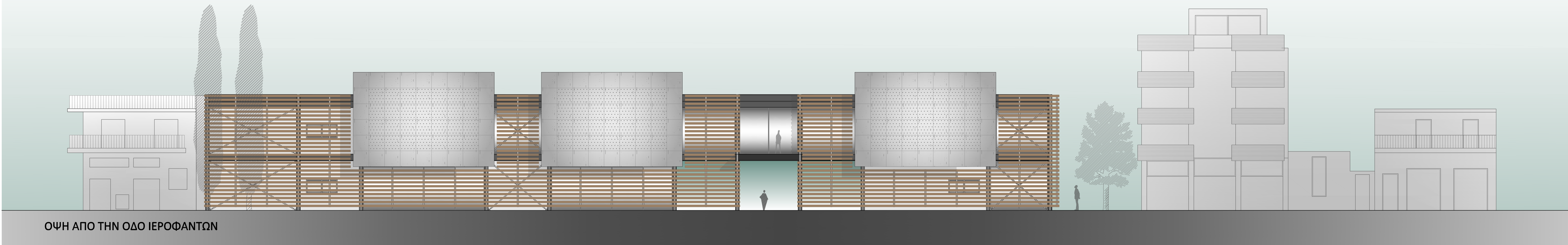
ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΟΨΗ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ



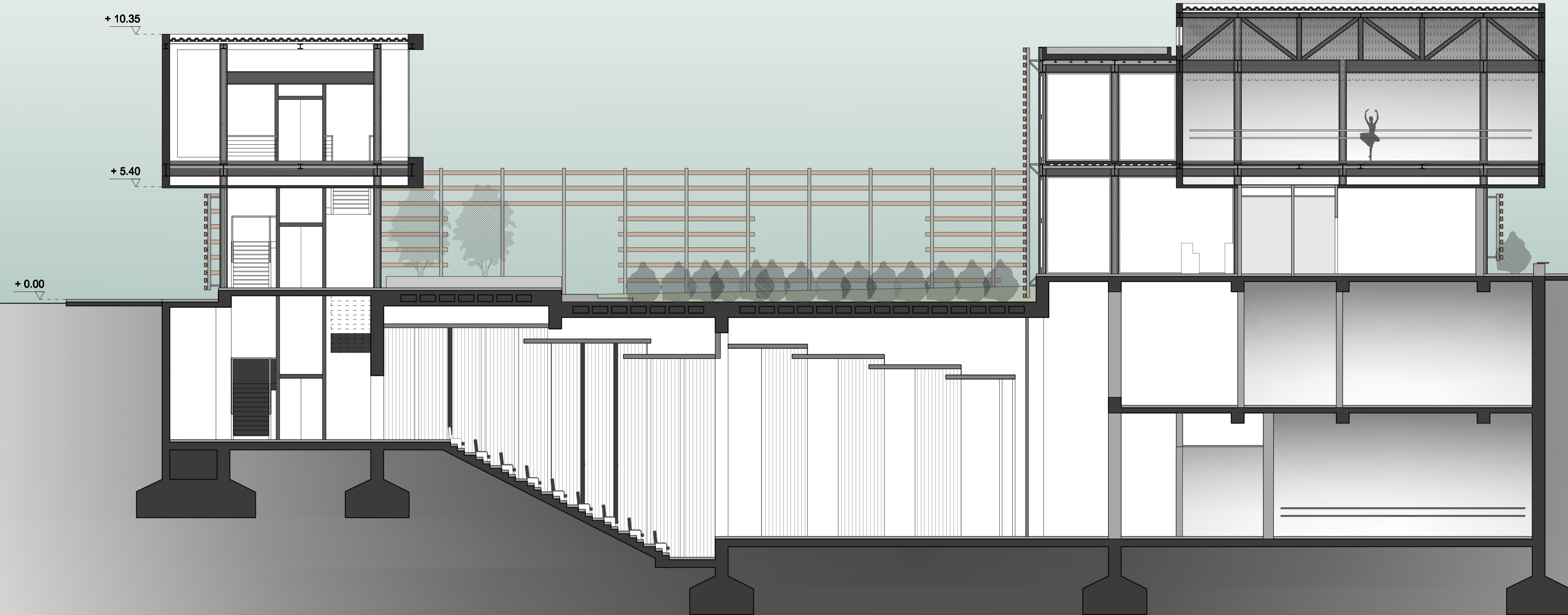
ΤΟΜΗ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ - ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΟΨΗ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ



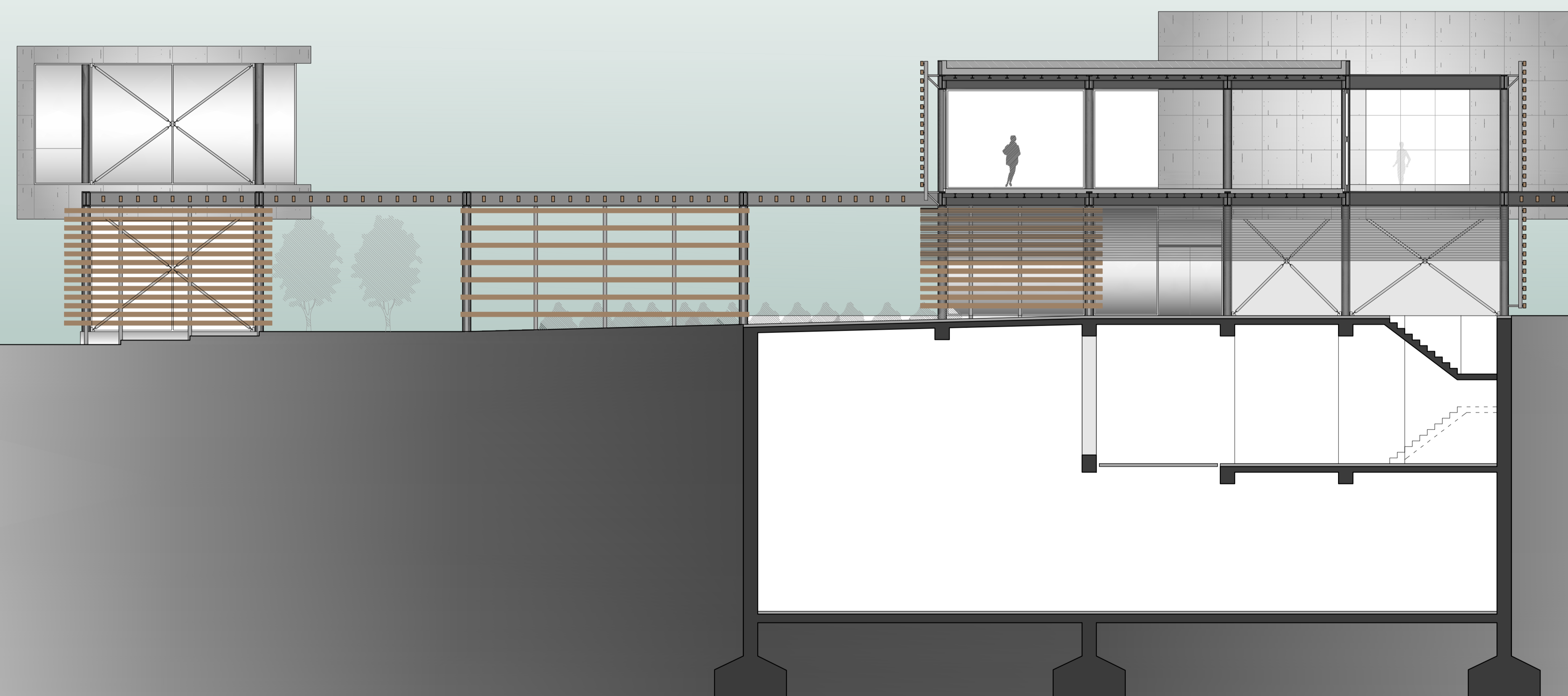
17. ΟΨΕΙΣ ΚΤΙΡΙΟΥ - ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100



18. ΕΓΚΑΡΣΙΕΣ ΤΟΜΕΣ (ΚΛΙΚΑΚΑ 1:100) ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1:20)



ΤΟΜΗ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΥΠΑΙΘΡΙΟΥ ΧΩΡΟΥ



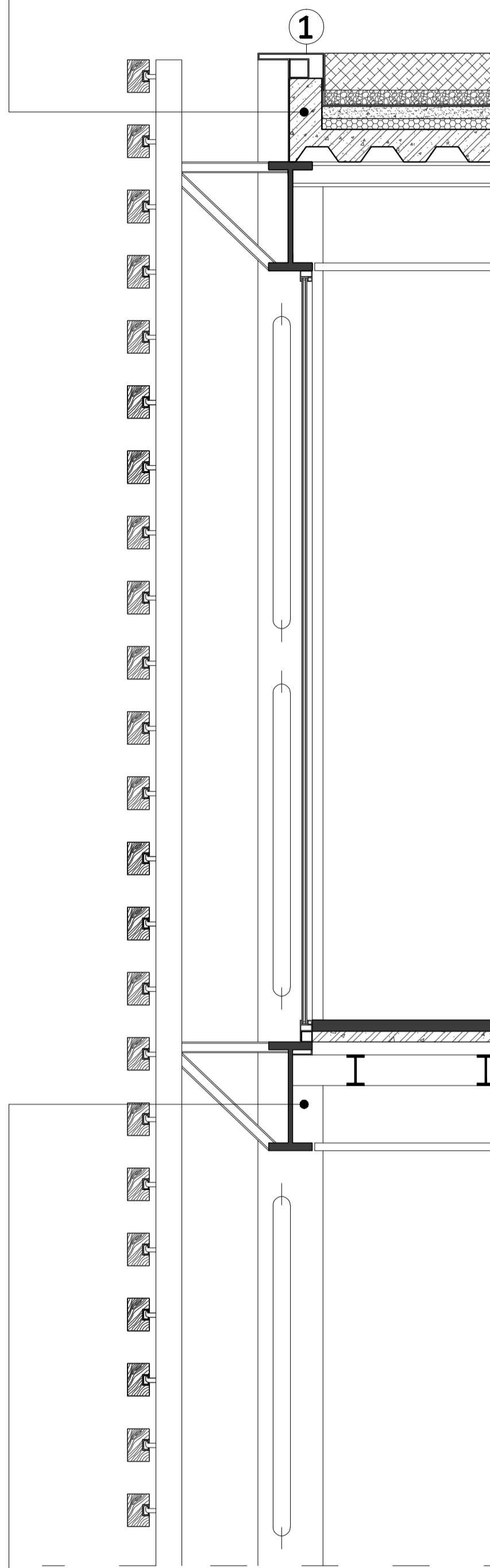
ΤΟΜΗ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΜΑΤΟΣ

ΤΕΛΕΙΩΜΑ ΦΥΤΕΜΕΝΟΥ ΔΩΜΑΤΟΣ

χώμα φύτευσης
υπόστρωμα από σκύρα
γεωύφασμα
ασφαλτικό μονωτικό διπλής επίστρωσης
ελαφρά σπλισμένη τσιμεντοκονία ρύσεων
θερμομονωτικό υλικό
σφράγιση πόρων με τσιμεντοειδές γαλάκτωμα
σπλισμένο σκυρόδεμα επί κυματοειδούς λαμαρίνας
τεγίδες ΗΕΒ 120
δευτερεύοντες δοκοί ΗΕΒ 200
κύριοι δοκοί ΙΡΕ 500

ΕΙΔΙΚΑ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΤΕΛΕΙΩΜΑΤΑ

μετώπη επίστεψης όψεων..... 1
κανάλι απορροής ομβρίων 2
με σπές άνω και κάτω
κανάλι συγκέντρωσης ομβρίων &..... 3
ελαστική σύνδεση επιφανειών



ΜΟΡΦΩΣΗ ΔΑΠΕΔΟΥ ΟΡΟΦΟΥ

ρυτινούχο βιομηχανικό δάπεδο
σπλισμένο σκυρόδεμα επί κυματοειδούς λαμαρίνας
τεγίδες ΙΡΕ 140
δευτερεύοντες δοκοί ΗΕΒ 200
κύριοι δοκοί ΙΡΕ 500

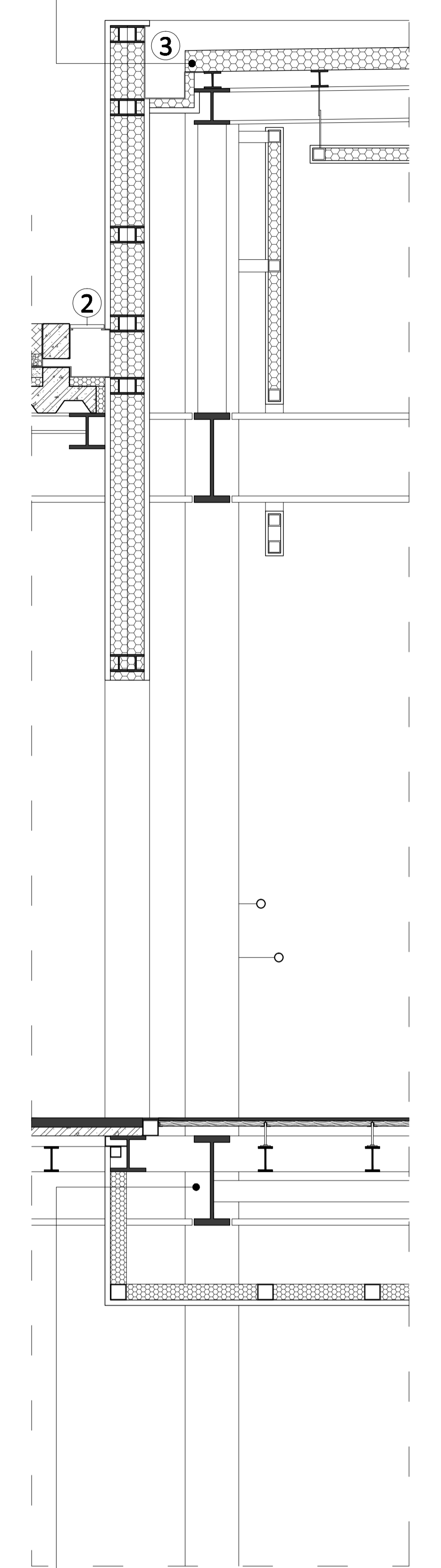
ΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΤΑΣΜΑΤΟΣ ΟΨΗΣ

κατακόρυφη στήριξη κοίλοδοκοί Φ120
ξύλινες δοκίδες 150x100 με ένθετη
μεταλλική στραζιραστή διατομή 50x50

ΤΕΛΕΙΩΜΑ ΔΩΜΑΤΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ

μεταλλικό διπλό πάνελ με πολυουρεθάνη
τεγίδες ΗΕΒ 140
δοκοί μόρφωσης δικτύωματος ΗΕΒ 200

διπλός σκελετός κελύφους ΗΕΒ 100
φύλλα μονωτικού ορκοτοβάμβακα
επένδυση φύλλων μετάλλου
(τιτανιούχος ψευδάργυρος)



ΜΟΡΦΩΣΗ ΔΑΠΕΔΟΥ ΟΡΟΦΟΥ

τελική επίστρωση αίθουσας με ελαστικό
υπόστρωμα απορρόφησης κραδασμών
τυποποιημένο υπερυψωμένο δάπεδο με
κινητά στοιχεία playground 600x600

τεγίδες ΙΡΕ 140
δευτερεύοντες δοκοί ΗΕΒ 200
μόνος σκελετός από κοίλοδοκό 100x100
φύλλα μονωτικού ορκοτοβάμβακα
επένδυση φύλλων μετάλλου
(τιτανιούχος ψευδάργυρος)

