

■ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

(ενδεικτικά αναφέρονται:)

1.Κυλινδρόμυλος «Νικολετόπουλου»
(Πειραιώς, Νικολετοπούλου & Κωνστ/πόλεως)
Η εταιρεία ιδρύθηκε το 1864, με αρχική ονομασία «Ατμόμυλος Ν.Σταματόπουλου». Η μετατροπή του κτιρίου το 1910 σχεδιάστηκε από τον Αλέξανδρο Ζαχαρίου.

2.Καπνοβιομηχανία «Κεράνης» (Πειραιώς & Αλυμυρίδος)
Η εταιρεία ιδρύθηκε το 1927 με την επωνυμία "Εθνος". Ήταν μια από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες του κλάδου της γνωστή για τα τσιγάρα «Εθνος» και «Άρωμα». Το 1939 έχτισε το πρώτο της εργοστάσιο στην ίδια ακριβώς τοποθεσία (το οποίο έχει κατεδαφιστεί). Το σημερινό εργοστάσιο (1969) είναι χαρακτηριστικό δείγμα της βιομηχανικής αρχιτεκτονικής του '60.

3.Χρωματοργία Πειραιώς «ΧΡΩΠΕΙ»
(Πειραιώς, Κατσουλάκου & Οικονομίδου)
Πρόκειται για το εργοστάσιο χρωμάτων και φαρμάκων Πειραιώς με έτος λειτουργίας το 1883. Σήμερα αποτελεί περιουσία του Ομίλου Χαραγκιώνης.

4.Οξοποιία «ΗΒΗ» (Πειραιώς & Εμμανουιλίδου)
Ιδρύθηκε το 1884 με την ονομασία Οινόπνευματείο/οξοποιείο "Φινόπουλου". Το κτίριο είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα της πρώτης γενιάς λιθόκτιστων εργοστασίων της οδού Πειραιώς και το πρώτο οξοποιείο στα Βαλκάνια. Ο συμμετρικά βαθμιδωτός πύργος του με τις δύο πλευρικές πτέρυγες των αποθηκών, διαδεδομένος στα εργοστάσια οινόπνευματών, διατηρείται ακέραιος.

5.Εργοστάσιο ελαιουργίας «ΕΛΑΙΣ»
(Πειραιώς, Καρσολή Δημητρίου & Κανελλοπούλου)
Η ελαιοβιομηχανία ιδρύθηκε το 1920. Το κτίριο, χτισμένο από Beton Arme ξεχωρίζει για τη φονκτιοναλιστική αρχιτεκτονική του γλώσσα. Το 1962 η «ΕΛΑΙΣ» υπέγραψε σύμβαση συνεργασίας με την πολυεθνική «Unilever N.V.».Το εργοστάσιο βρίσκεται ακόμη σε λειτουργία.

6.Κλωστήριο «Ι.Γ.Γαβριήλ» (οδός Πειραιώς 76)
Το κτίριο χτίστηκε το 1936. Η νέα του χρήση σαν εμπορικό κατάστημα διατήρησε το αρχικό του κέλυφος.

7.Σοκολατοβιομηχανία «ΙΟΝ»(Πειραιώς & Βενιζέλου)
Το πρώτο εργοστάσιο της ΙΟΝ που χτίστηκε το 1928, πιθανότατα έχει κατεδαφιστεί ή έχει υποστεί τόσες αλλοιώσεις που δε διακρίνεται η αρχική του μορφή. Το σημερινό εργοστάσιο βρίσκεται στην ίδια θέση με το παλιό, αλλά δεν έχει εντοπιστεί το έτος ανέγερσής του. Πρόκειται για μεταπολεμικό κτίριο πιθανά των δεκαετιών '60-'70.

8.Φαρμακοβιομηχανία «ΣΑΝΙΤΑΣ» (οδός Πειραιώς 52)
Το εργοστάσιο χτίστηκε το 1972 από τον αρχιτέκτονα Τάκη Ζενέτο. Είναι τριώροφο κτίριο με ορθογωνική κάτοψη. Ο φέροντας οργανισμός "ξεχωρίζει" από τα εξωτερικά τοιχοπετάσματα, ενώ στις όψεις έχουν χρησιμοποιηθεί προκατασκευασμένα στοιχεία.

9.ΑΗΣ Νέου Φαλήρου (πλησίον οδού Πειραιώς)
Είναι το πρώτο ατομικό εργοστάσιο ηλεκτρικής ενέργειας της Ελλάδας με συνεχή λειτουργία από το 1869 ως το 1972. Παρά τις μελέτες που έχουν εκπονηθεί από την διεύθυνση ακινήτων της ΔΕΗ, καμία απόπειρα συντήρησης δεν έχει τελεσφορήσει.

10.Οινοελαιουργική «Γλυκερίνη» - πρώην "Ε.Β.ΓΛ.Ο."
(οδός Πειραιώς)
Η επιχείρηση ιδρύθηκε το 1930 και αχολήθηκε με την Παρασκευή ελαίων εδωδίων, σπορελαίων και σησαμελαίων χρησιμοποιώντας ως πρώτες ύλες τους καρπούς των κοκοφοινίκων της Κεφύλανης και σησαμόσπορο από τη Θράκη και τη Μακεδονία.

11.Ελαιουργικές Επιχειρήσεις «ΜΑΝΟΣ» (οδός Πειραιώς)
Η εταιρεία ιδρύθηκε το 1934. Παράγει έλαια και γενικά βιομηχανικά προϊόντα που προκύπτουν από την κατεργασία των ελαίων. Τα στοιχεία για την ιστορία του κτιρίου (που έχει χαρακτηριστεί διατηρητέο) είναι ελάχιστα, αν και αποτελεί ένα εξαιρετικό δείγμα της μοντέρνας βιομηχανικής αρχιτεκτονικής.

12.Ελληνικά Υφαντήρια Α.Ε - Εργοστασιακό συγκρότημα «Σικιαρίδη, Νέλσον» γνωστό και ως «ΑγγλοΕλληνική εριουργία»
(οδός Πειραιώς 256, Αμοργού & Κύθνου)
Το υφαντουργείο ιδρύθηκε το 1880 και σήμερα το κτιριακό συγκρότημα φιλοξενεί τα κτίρια της Ανατάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

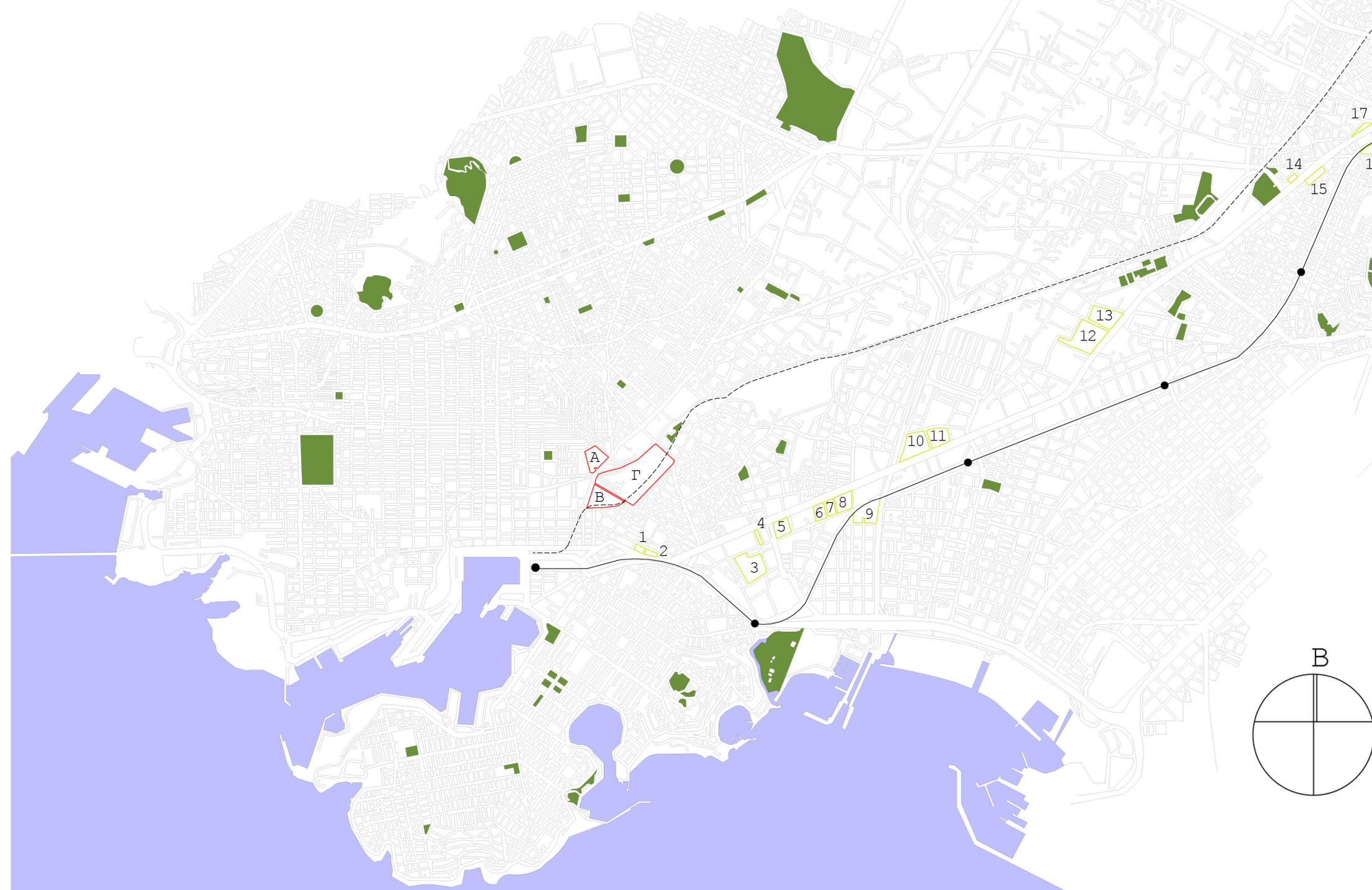
13.Βιομηχανικό συγκρότημα «ΒΙΟΣΩΛ» (οδός Πειραιώς 254)
Το βιομηχανικό συγκρότημα χτίστηκε το 1940 σε σχέδιο του Σ.Κυδωνιάτη. Ασχολούταν με τη σιδηρουργία. Από το 1998 φιλοξενεί το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού.

14.Αποθήκες (οδός Πειραιώς 138)
Τα κτιριακό συγκρότημα αποθηκών ξεκίνησε τη λειτουργία του το 1930. Σήμερα φιλοξενεί το Μουσείο Μπενάκη.

15.Βιομηχανικό συγκρότημα «Παυλίδη»(Πειραιώς και Αγαθημέρου)
Αποτελεί ένα από τα λιγοστά δείγματα βιομηχανίας η οποία εκσυγχρονίστηκε σε διάστημα 110 χρόνων λειτουργίας (από το 1841 ως σήμερα) μέσα στα όρια της. Νέα κτίρια προστέθηκαν δίπλα στα ιστορικά κελύφη, προσαρμοσμένα στις σημερινές ανάγκες παραγωγής.

16.Πιλοποιείο «Πουλόπουλου»
(θησείο / Γέφυρα Πουλόπουλου - πρώην γέφυρα Πετραλώνων)
Το Πιλοποιείο ξεκίνησε τη λειτουργία του το 1886. Από το 1985 ως σήμερα φιλοξενεί το πολιτιστικό κέντρο "Μελίνα Μερκούρη".

17.Βιομηχανικό συγκρότημα παραγωγής φωταερίου «Γκάζι»
(οδός Πειραιώς 100)
Το Βιομηχανικό συγκρότημα παρήγαγε φωταέριο από το 1857 μέχρι το 1984. Τη δεκαετία του 1990 μετατράπηκε σε τεχνολογικό πολιτιστικό πάρκο, γνωστό ως «Τεχνόπολις Δήμου Αθηνών».



ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ■

Πειραιώς

Α. Η Κεραμοποιία Δεληβέρη

Β. Το Εργοστάσιο - Μηχανοστάσιο του ΟΣΕ

Γ. Η κλωστοϋφαντουργία Ρετισίνα

Νέα Ιωνία

Δ. «Υφαντουργία του Δρακόπουλου»

Ε. «Ελληνική Εριουργία»

ΣΤ. Το «μικρό Μάντσεστερ»

Ζ. Το κτίριο της Βαμβακουργίας

Η. Το μουσείο Ταπητουργίας

Θ. Το βιομηχανικό συγκρότημα Μουταλάσκη / Πειραϊκή Πατραϊκή / Αθήνα 2004