

H U B



Το θέμα της διπλωματικής αυτής εργασίας αφορά στη δημιουργία ενός μεγάλης κλίμακας δημόσιου κτιρίου που θα αναφέρεται στην τοπική κοινότητα.

Το προτεινόμενο κτίριο έχει ως αρχή το θεσμό των κοινοτικών κέντρων όπως αυτά υπάρχουν και δρουν στις περισσότερες χώρες του ανεπτυγμένου κόσμου.

Τα community center δηλαδή, εντοπίζουν τις ανάγκες του τοπικού κοινωνικού συνόλου και προσαρμόζουν το πρόγραμμά τους σε αυτές με απώτερο σκοπό την κάλυψή τους σε βαθμό ώστε να επιτυγχάνεται η ευημερία της περιοχής.

Πεδίο μελέτης είναι το πολεοδομικό κέντρο του Αμαρουσίου Αττικής όπου μετά από επιτόπιες έρευνες και μια εκτενή πολεοδομική ανάλυση, εντοπίζουμε πρόσφορο έδαφος για την επιτυχία του θεσμού. Τα οικόπεδα που επιλέξαμε βρίσκονται σε κατακορυφήν θέση μεταξύ τους στις άκρες δύο γειτονικών οικοδομικών τετράγωνων, που διαχωρίζονται από ένα ζωτικής σημασίας πεζόδρομο εφόσον συνδέει την περιοχή κατοικίας με το εμπορικό κέντρο και τη ζώνη εκπαίδευσης του Δήμου με τοποθεσίες αναψυχής και πρασίνου. Ένα επαρκές δίκτυο συγκοινωνιών εξυπηρετεί τη θέση των οικοπέδων.

Σημαντικός παράγοντας για την απαρχή της σύνθεσης αποτέλεσε η καταγραφή σημαντικών όμορων χρήσεων εκ των οποίων ξεχωρίζουν η ύπαρξη του ηλεκτρικού σιδηροδρόμου, του κέντρου τέχνης και πολιτισμού καθώς και η υπάρχουσα κατάσταση των οικοπέδων όπου στεγάζεται ένα κλειστό αθλητικό κέντρο και ένας υπαίθριος χώρος στάθμευσης αντίστοιχα.

Η πρόθεση του Δήμου για ανάπλαση και ανακατασκευή στα δυο αυτά οικόπεδα, αποτέλεσε σημείο εκκίνησης του σεναρίου μας. Σε αυτό εντάσσουμε το πολιτιστικό κέντρο του Δήμου και θεωρούμε ότι συλλειτουργεί με τις συμπληρωματικές δράσεις που αναπτύσσει το Community Hub.

Κατά το σχεδιασμό αφού πειραματιστήκαμε με πληθώρα γεωμετρικών μορφών, καταλήξαμε στη χρήση μιας ροϊκής καμπύλης φόρμας που συνεχίζεται και στα δύο οικόπεδα, ως εργαλείο που θα μας βοηθήσει να τα ενοποιήσουμε με αβίαστο τρόπο, κρατώντας πάντα κριτική ματιά στις μικρο-μετατοπίσεις ώστε να διατηρεί σωστές αισθητικά αναλογίες. Ωστόσο, θέτουμε ως σύμβαση η καμπύλη μορφή να παράγεται από τόξα κύκλων χωρίς να γίνεται αυτό αυτοσκοπός

The current dissertation thesis considers the creation of a large scale public building that will be introduced in a local community.

The proposed building is supposed to function as an organization under the institution of 'Community centers' using as a template the way their whole structure works in some published cases. The institution in say, exist and act in most countries of the developed world. To begin with, the proposed scenario rendered the suburban municipality of Amaroysion which belongs to the wider section of Attica Greece and it is located at the north west of the county, as the field of study. Moreover, a contacted, thorough, on-site, urban research, provided solid evidence of 'fertile grounds' for the introduction of such a communal organization. More specifically, we choose to unroll our proposition in the city's center, due to the fact that many conditions were met there.

The two sites selected are found in vertical, on top, connection from each other, in two neighboring square buildings. Moreover, a sufficient network of transport serves the area of interest.

The mapping of important landmarks nearby, proved to be an essential factor for the launching of the architectural composition. Some of the most distinguished are, the existence of the electric railway across the first plot, the municipal cultural art center which communicates by a narrow, outdoor walkway, with the second plot, whereas last but not least, the existing poor-structured athletic center and the free unprotected public parking space that exist inside the two plots nowadays. So, even if built, the Municipality already expressed intention to reform and reconstruct this two plots.

As the rather small local cultural center is concerned, we chose to include it into the operating scenario with the promise that it will coexist and work in addition with the future Community Building.

During the creative design process we experimented with an abundance of geometric forms. We then were led to use fluent curvy forms that had as main characteristic the continuation in both the two plots. The forms were manipulated to unify the whole site with an effortless way, nonetheless keeping always a critical glance so that it would maintain balanced proportions, obeying esthetic rules and serving our intentions concerning the distribution of uses.

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ



ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Αθήνα, Οκτώβριος 2015

Community Hub

_Η σύσταση ενός κοινοτικού κέντρου
στο Μαρούσι Αττικής

Σπουδαστική ομάδα:

Μουζάκη Καλλιόπη
Μύττη Πολύμνια

Επιβλέποντες καθηγητές:

Γυφτόπουλος Σταύρος
Καραδήμας Κωνσταντίνος

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

_ ενότητες & εμβαθύνσεις

ΕΝΟΤΗΤΑ 1 [ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΡΧΙΚΗ ΙΔΕΑ]

ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ-‘COMMUNITY CENTER’

- _ερμηνεία, ρόλος, λειτουργία
- _παραδείγματα κτιρίων κοινοτικών κέντρων

ΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

- _χαρτογράφηση χρήσεων
- _προοπτικές του θεσμού
- _παραδείγματα σύγχρονης αρχιτεκτονικής

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

- _ανάγνωση περιοχής

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΩΝ

- _έρευνα και συλλογή στοιχείων

ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΩΝ

- _σχέσεις και όμορες χρήσεις
- _ανάλυση χωροθέτησης οικ. τετραγώνων

ΤΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ

- _υπάρχουσα κατάσταση

ΣΚΑΡΙΦΗΜΑΤΑ ΑΡΧΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ

- _πορεία εξέλιξης σχεδιασμού
- _σχεδιαστική διερεύνηση

ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΡΧΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ

- _σχεδιαστικό λεξιλόγιο

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΑ

- _χώροι & διαγράμματα

ΕΝΟΤΗΤΑ 2 [ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ]

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

- _κάτοψη ισοχείων
- _κάτοψη δωμάτων

ΚΑΤΟΨΗ 2ου ΥΠΟΓΕΙΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ 1ου ΥΠΟΓΕΙΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ 1ου ΟΡΟΦΟΥ

ΚΑΤΟΨΗ 2ου ΟΡΟΦΟΥ

ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΤΟΜΗ α-α

ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

ΤΟΜΗ β-β

ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ [α]

ΤΟΜΗ γ-γ

ΤΟΜΗ δ-δ

ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ [β]

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΤΟΜΗ

- _κατασκευαστικές λεπτομέρειες

ΥΦΟΣ & ΠΟΙΟΤΗΤΑ

- _χαρακτηριστικά σημεία

ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ < 'COMMUNITY CENTER' >

ερμηνεία, ρόλος, λειτουργία

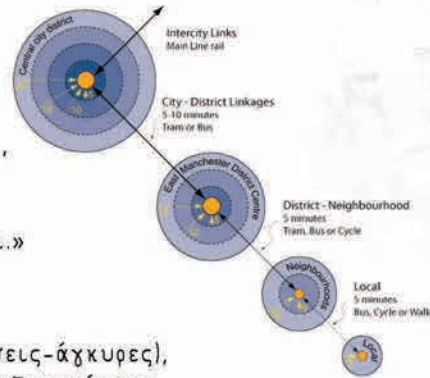
Θεωρητικό Υπόβαθρο

«Μια Κοινότητα είναι οργανωμένη γύρω από κάποιο κέντρο για την πολιτική και κοινωνική έκφρασή της, για να κοιτάξει σε βάθος στην ουσία της, για να ανακαλύψει τις κοινωνικές ανάγκες της και έπειτα για να τις ικανοποιήσει, είτε αυτές αφορούν τον πολιτικό τομέα, το τομέα της υγείας, της αναψυχής, είτε της εκπαίδευσης, ή της βιομηχανίας. Τέτοια κοινοτική οργάνωση είναι απαραίτητη εάν η δημοκρατική κοινωνία πρόκειται να πετύχει και να υπομείνει.»

Childs C., 1912

«Αποκαλούμε τις κοινοτικές οργανώσεις "Community anchor organizations" (οργανώσεις-άγκυρες), λόγω των ισχυρών θεμελίων που στηρίζουν μια σειρά από δράσεις για την αυτοεξυπηρέτηση και τη δημιουργία υποδομών στις τοπικές κοινότητες, κυρίως λόγω των ριζών που έχουν βαθιά μέσα σε αυτές.»

Εθνική Οργάνωση Κοινοτικής Ανάπτυξης
[Scottish Community Alliance, 2011]

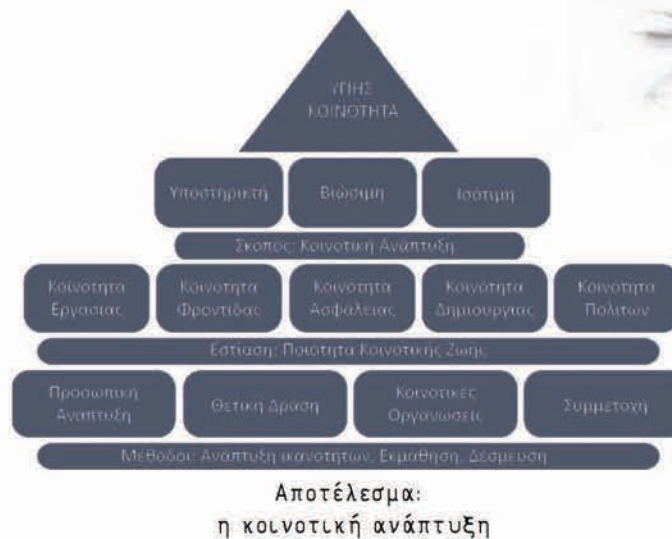


Τα κοινοτικά κέντρα μπορεί να έχουν:
-τοπική ακτίνα δράσης
-υπερτοπικό χαρακτήρα

Community Center:

[Australian Social Inclusion Board, 2009]

- πάροχοι υπηρεσιών
- αρωγοί της συμμετοχής στον κοινοτικό βίο
- συμμετέχοντες στις κοινοπραξίες για βιώσιμες κοινότητες
- παράγοντες κοινοτικών δεσμών και σχέσεων
- ενισχυτές της συνοχής ανάμεσα σε ανομοιογενείς κοινότητες



Θεωρητικό Υπόβαθρο

Για την επίτευξη των στόχων απαιτούνται:

[Social Policy Research Centre, 2009]

Η ποικιλία άμεσων υπηρεσιών

Τα κέντρα είναι σε θέση να παρέχουν υπηρεσίες όπως: προγράμματα οικογενειακής υποστήριξης, επιμόρφωση γονέων, φύλαξη παιδιών, προγράμματα για εφήβους, τμήματα δια βίου μάθησης για ενήλικες, μαθήματα ανάπτυξης διαφόρων δεξιοτήτων, ομάδες στήριξης κατά της ενδοοικογενειακής βίας και για την απεξάρτηση από τα ναρκωτικά ή την υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ. Όταν υπάρχει ένα ευρύ φάσμα άμεσων υπηρεσιών τότε προκύπτουν και άμεσες, θετικές εκβάσεις για τα παιδιά, τους νέους και τις οικογένειες ενώ τα οφέλη ξεχειλίζουν στη κοινότητα συνολικά.

Έμμεσες Υπηρεσίες

Το κοινοτικό κέντρο συμβάλλει επιπλέον, με μια σειρά έμμεσων υπηρεσιών. Αυτό γίνεται κυρίως με την ικανότητα να παρέχουν πληροφορίες στους πολίτες για την υπηρεσία που τους ενδιαφέρει και την δυνατότητα να τους παραπέμπουν στον οργανισμό που θα τους εξυπηρετήσει πιο στοχευμένα.

Οικονομική αποδοτικότητα

Ένας από τους σημαντικότερους κοινωνικούς ρόλους του community center είναι η προώθηση του εθελοντισμού. Η λειτουργία του κέντρου πρέπει να ενισχύεται με την προσωπική προσπάθεια και επιμονή των εθελοντών όπου με πνεύμα αλληλεγγύης, ανιδιοτελούς προσφοράς και ακτιβισμό, συνδράμουν στη προάσπιση των θεμελιωδών δικαιωμάτων κάθε πολίτη της κοινότητας.

Πίνακας αποτελεσμάτων έρευνας που εξετάζει τους τομείς και τα κριτήρια επιτυχίας ενός community center, όπως αυτά παρουσιάζονται σε Επιστημονικό αρχείο από τη Μεγάλη Βρετανία.

Framework		Grading grid
Area for analysis	Assessment criteria	Excellent
Activities	<ul style="list-style-type: none"> Focus on greatest needs Range of activities Ability to adapt and innovate Links between activities Risk analysis 	<p>Targets the highest priority needs or areas that are particularly difficult to fund</p> <p>Actively involves users in shaping services</p> <p>Provides a comprehensive range of activities, with no gaps</p> <p>Develops and pilots innovative services</p> <p>Makes the most of links between services</p>
Results	<ul style="list-style-type: none"> Results culture Evidence of positive results Quality of evidence Sharing results Risk analysis 	<p>Systematically tracks results over long periods (if well established)</p> <p>Has strong results showing improvements to service users' lives or other impact</p> <p>Uses data to improve services</p> <p>Significantly strengthens the sector, for example, by disseminating knowledge, improving attitudes</p>
Leadership	<ul style="list-style-type: none"> Management team Governance Vision and strategy Priorities Risk analysis 	<p>Has inspiring leader, stimulates change and proactively seeks support to achieve goals</p> <p>Led by a strong management team, evidenced by good staff morale</p> <p>Has a clear, realistic vision, supported by a convincing strategy with measurable targets</p> <p>Demonstrates very good governance processes: board demonstrates all desired qualities and evaluates its own performance</p> <p>Allocates resources for maximum impact based on robust analysis</p>

Framework		Grading grid
Area for analysis	Assessment criteria	Excellent
People and resources	<ul style="list-style-type: none"> Staff Use of volunteers Other resources (such as IT, property and brand) External leverage Risk analysis 	<p>Has staff that is outstanding in its quality and commitment</p> <p>Manages volunteers well and uses them effectively</p> <p>Has all the non-financial resources it needs and manages them professionally</p> <p>Gains additional resources from external support, for example, by securing pro bono support or working in collaboration</p>
Finances	<ul style="list-style-type: none"> Financial security Quality of financial management Efficiency Unit costs Risk analysis 	<p>Has a healthy and diverse financial base, which is getting stronger</p> <p>Uses voluntary income appropriately and for a distinct purpose</p> <p>Demonstrates strong financial management</p> <p>Boosts efficiency through detailed cost analysis and efficiency targets (if a large charity)</p> <p>Has excellent cost data (such as cost per user)</p>
Ambition	<ul style="list-style-type: none"> Potential to grow or replicate Potential to improve results Potential to solve problems more widely Willingness to change Risk analysis 	<p>Aims to reach significantly more people in more profound ways</p> <p>Focuses on mission without being self-centred (evidenced, for example, through sharing information and collaborating)</p> <p>Makes a constant effort to be the best it can</p>

Θεωρητικό Υπόβαθρο



Έχουν δημοσιευτεί πληθώρα εγχειριδίων και ερευνητικών φυλλαδίων που σκιαγραφούν τον τρόπο λειτουργίας των Community Center όπως αυτά υπάρχουν και δρουν σε ανεπτυγμένες χώρες του εξωτερικού. Οποιοσδήποτε θελήσει να ξεκινήσει τη σύσταση ενός τέτοιου είδους κέντρου γειτονιάς, καλείται να μελετήσει τη μεθοδολογία και την επιχειρησιακή δομή που απαιτείται σε αρχικό στάδιο και ύστερα με επιτόπια έρευνα να αναγνωρίσει την εικόνα της περιοχής στην οποία θα δρά το κοινοτικό αυτό κέντρο όταν δημιουργηθεί.



ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ <'COMMUNITY CENTER'>

_ παραδείγματα κτιρίων
κοινοτικών κέντρων

Community Center
Newlands [Νέα Ζηλανδία]
/ CCM Architects

1

Γενικές Πληροφορίες Έργου:

Επίβλεψη Έργου: CCM Architects

Περιοχή Έργου: Newlands, Wellington
Νέα Ζηλανδία

Έτος Κατασκευής: 2006-2008

Ανάθεση Έργου από: Δημοτικό Συμβούλιο
Wellington



"Pride in their
community centre."



Community Center
Thebarton [Αυστραλία]
/ MPH Architects

2



Γενικές Πληροφορίες Έργου:

Επίβλεψη Έργου: MPH Architects

Περιοχή Έργου: South Road, Thebarton,
Adelaide, Αυστραλία

Έτος Κατασκευής: 2013

Εμβαδόν Οικοπέδου: 2.898m²

Ανάθεση Έργου από: Κοινότητα του
West Torrens

"An iconic
pavilion in the
park"



Community Center
in Nevers [Γαλλία]
/ Ateliers O-S architectes

3



Γενικές Πληροφορίες Έργου:

Επίβλεψη Έργου: Ateliers O-S architectes

Περιοχή Έργου: Nevers, France

Έτος Κατασκευής: 2012

Εμβαδόν Κτιρίου: 1,613 m²



"A public facility
open to
the neighborhood"



Community Center
The Sunset [Καναδάς]
/ Bing Thom Architects

4

Γενικές Πληροφορίες Έργου:

Επίβλεψη Έργου:
Bing Thom Architects

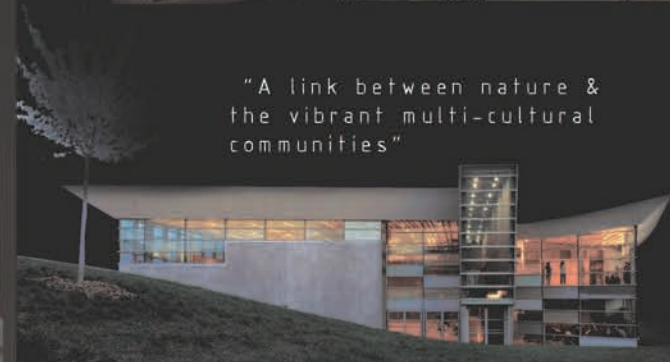
Περιοχή Έργου:
Vancouver, British Columbia,
Canada

Έτος Κατασκευής: 2007

Εμβαδόν Περιοχής Μελέτης:
30,000 m²



"A link between nature &
the vibrant multi-cultural
communities"



ΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

_ πληροφορίες

Επιλέξαμε μια περιοχή εντός της περιφέρειας της Αττικής και συγκεκριμένα τον Δήμο Αμαρουσίου, ως πεδίο διεξαγωγής της μελέτης. Η επιλογή έγινε ύστερα από τον εντοπισμό ιδανικών και χόνιμων χαρακτηριστικών για την ανάπτυξη και την αποδοχή του θεσμού του community center. Καταλυτικό ρόλο στην επιλογή της περιοχής του Αμαρουσίου, έπαιξε η ύπαρξη ενός μεγάλου δικτύου στήριξης κοινοτικών οργανώσεων. Εστιάσαμε στην περιοχή του κέντρου, διότι διαθέτει αναγκαία συστατικά για την εχθύηση της επιτυχίας ενός θεσμού με υπερτοπική ακτινοβολία..

Το Μαρούσι, ένα από τα πιο σημαντικά προάστια στα βόρεια της πρωτεύουσας, βρίσκεται σε υψόμετρο 230 μέτρων και απέχει χγρω στα 11 χιλιόμετρα από το κέντρο των Αθηνών.

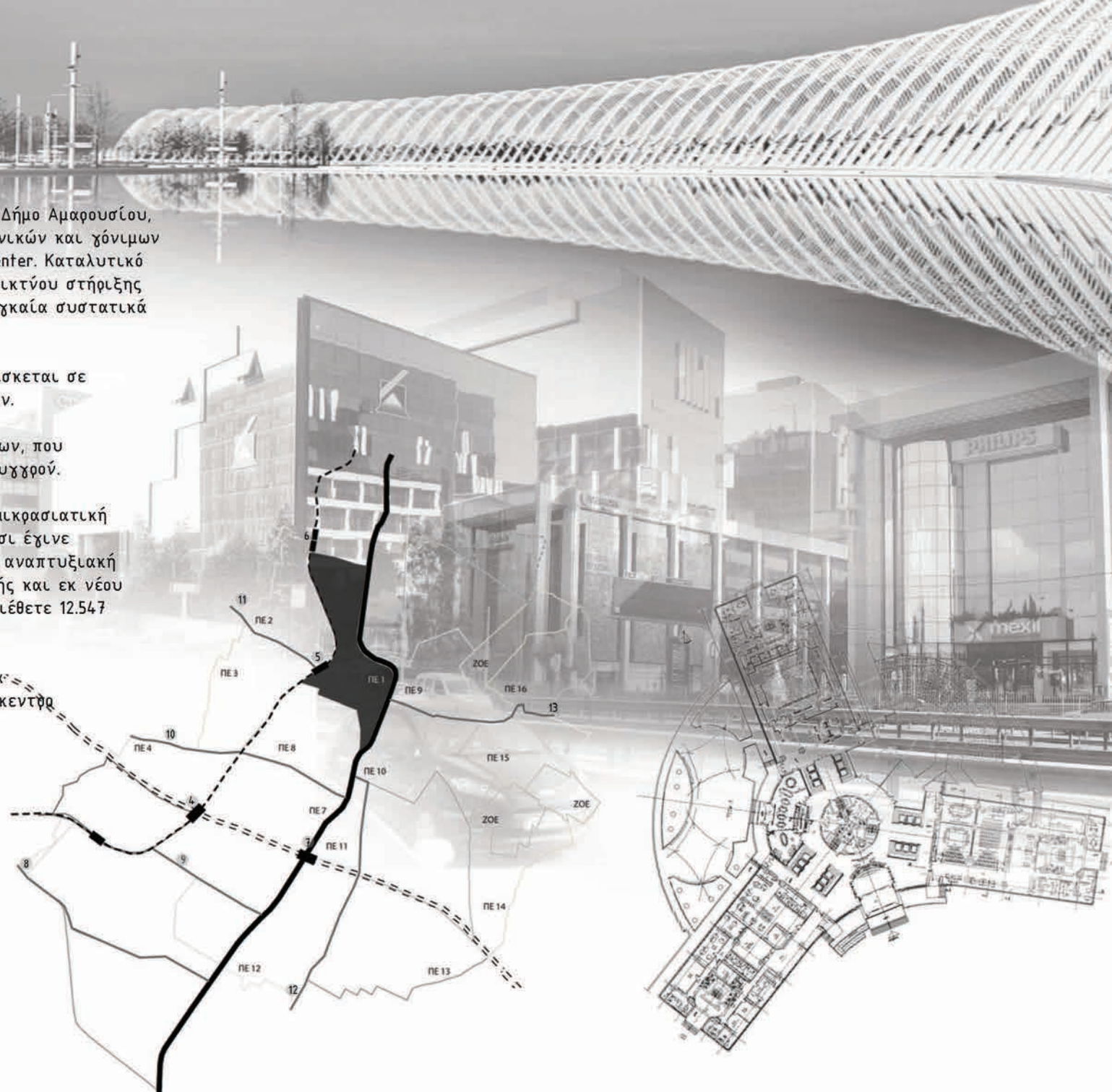
Τα διοικητικά όρια του Δήμου Αμαρουσίου καταλαμβάνουν έκταση 13.093 στρεμμάτων, που εκτείνονται από τα Τουρκοβούνια μέχρι το Πεντελικό, στην περιοχή του Άλσους Συγχρόν.

Ο πληθυσμός του Αμαρουσίου αυξήθηκε ραχδαία με το πέρας των χρόνων. Μετά τη μικρασιατική καταστροφή εγκαταστάθηκε πλήθος προσφύγων στη περιοχή, ενώ το 1925, το μαρούσι έγινε ανεξάρτητη κοινότητα. Το 1942, είχε τόσο πληθυσμό ώστε να ανακηρυχθεί δήμος. Η αναπτυξιακή πορεία της πόλης κορυφώθηκε τα μεταπολεμικά χρόνια με σημαντικά έργα υποδομής και εκ νέου ραχδαία αύξηση του πληθυσμού. Σύμφωνα με την απογραφή του 1945, το Μαρούσι διέθετε 12.547 κατοίκους, το 2001 καταμετρήθηκαν 71.551.

Η συνοικία του πολεοδομικό κέντρου με την ομώνυμη ονομασία, τοποθετείται στα βορειοανατολικά του δήμου όπως τονίζεται στον παρακάτω χάρτη. Γενικότερα, το κεντρικό καθώς και το σύνολο του δήμου, εξυπηρετούνται επαρκώς από ένα πλήρες δίκτυο συγκοινωνιών και διαμπερών προσβάσεων.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Λεωφ. Κηφισίας | 7. Σταθμός "Κηφισίας" Προαστιακός Σιδηρόδρομος |
| 2. Αττική Οδός | 8. Λεωφ. Ολυμπιονίκου Σπ. Λούη |
| 3. Σταθμός ΗΣΑΠ "Ειρήνη" | 9. Οδός Νερατζιώτισσης |
| 4. Σταθμός Νερατζιώτισσα | 10. Οδός Βύρωνος Αχ. Κωνσταντίνου |
| 5. Σταθμός ΗΣΑΠ "Μαρούσι" | 11. Λεωφ. Ειρήνης |
| 6. Σταθμός ΗΣΑΠ "ΚΑΤ" | 12. Λεωφ. Αμαρουσίου-Χαλανδρίου |
| | 13. Οδός Πεντέλης |



ΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

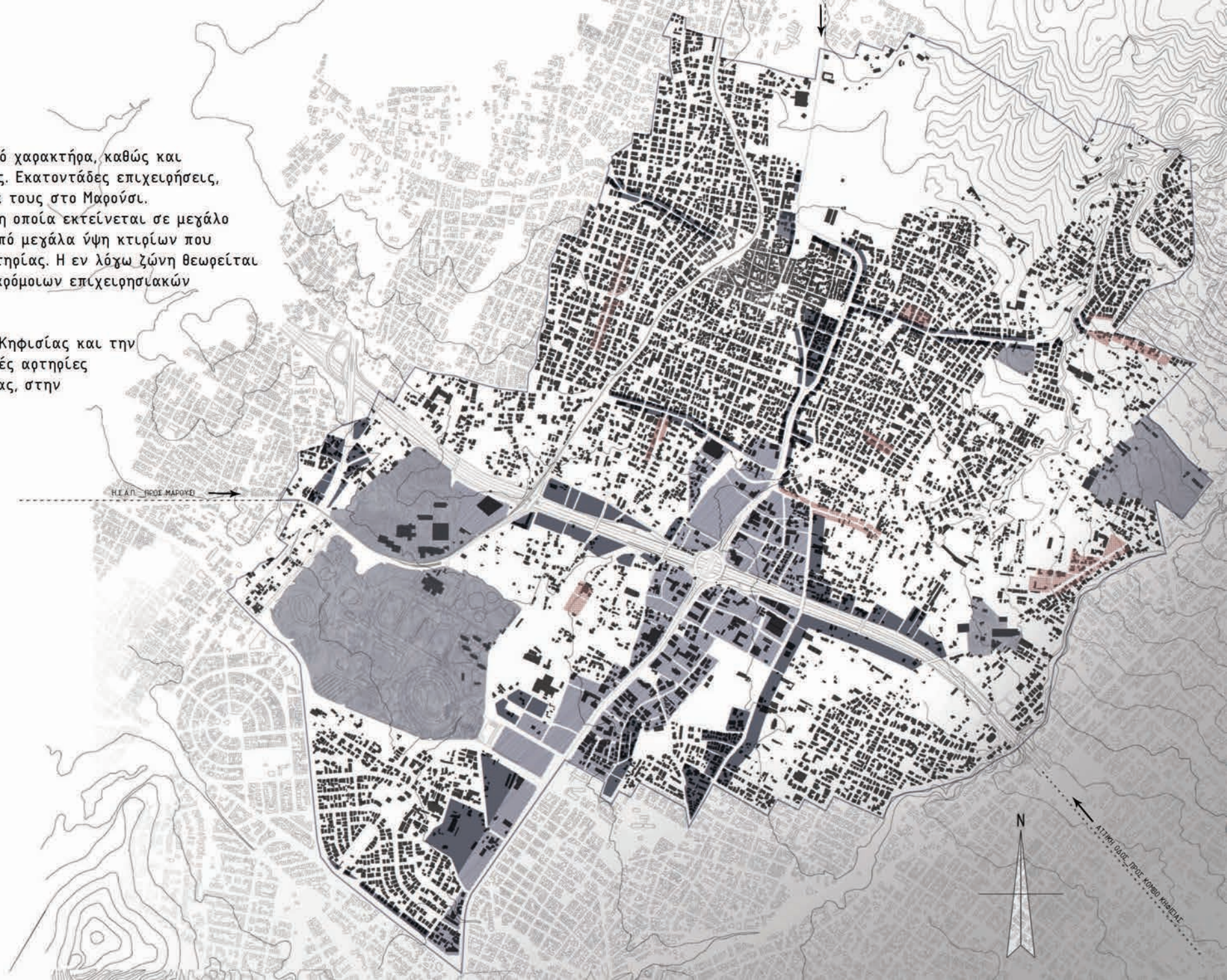
— χαρτογράφηση χρήσεων

Το Μαρούσι διαθέτει ζώνες με αποκλειστικά οικιστικό χαρακτήρα, καθώς και ζώνες εμπορικής και επιχειρηματικής δραστηριότητας. Εκατοντάδες επιχειρήσεις, ελληνικές και πολυεθνικές έχουν μεταφέρει την έδρα τους στο Μαρούσι. Ειδικότερα, η ζώνη επιχειρηματικής δραστηριότητας η οποία εκτείνεται σε μεγάλο βαθμό κατά μήκος της λεωφ. Κηφισίας διακρίνεται από μεγάλα ύψη κτιρίων που διακόπτουν βίαια τη σχέση κατοικίας και οδικής αρτηρίας. Η εν λόγω ζώνη θεωρείται πως δεν έχει την αντίστοιχη ομαλότερη ανάπτυξη παρόμοιων επιχειρησιακών κέντρων χωρών του εξωτερικού.

Το Μαρούσι χωρίζεται σε 4 τμήματα από τη λεωφόρο Κηφισίας και την Αττική Οδό, οι δύο αυτές υπερτοπικής σημασίας οδικές αρτηρίες διασταυρώνονται στο 'δαχτυλίδι' του κόμβου Κηφισίας, στην περιοχή του Παραδείσου Αμαρουσίου.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

-  ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ
-  ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ
-  ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ
-  ΤΟΠΙΚΑ ΜΙΚΡΟΤΕΡΑ ΚΕΝΤΡΑ
-  ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΧΩΡΟΙ_ΥΓΕΙΑ-ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ
-  ΑΜΙΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑ



ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΗ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ

_προοπτικές θεσμού στην περιοχή

Έχοντας θέσει τις θεωρητικές βάσεις για τη λειτουργία και τη δράση ενός κοινοτικού κέντρου, αποτέλεσε ζητούμενο η διεξαγωγή μιας επιτόπιας έρευνας, μέσα από την οποία εξακριβώνεται η ανάγκη για τη σύσταση ενός κέντρου χειτονιάς σε πραγματικές συνθήκες.

Αναζητήσαμε τις απαντήσεις για το αν υπάρχει εύφορο έδαφος για την επιτυχία του θεσμού και διάθεση από την πλευρά των πολιτών για ενεργή συμμετοχή.

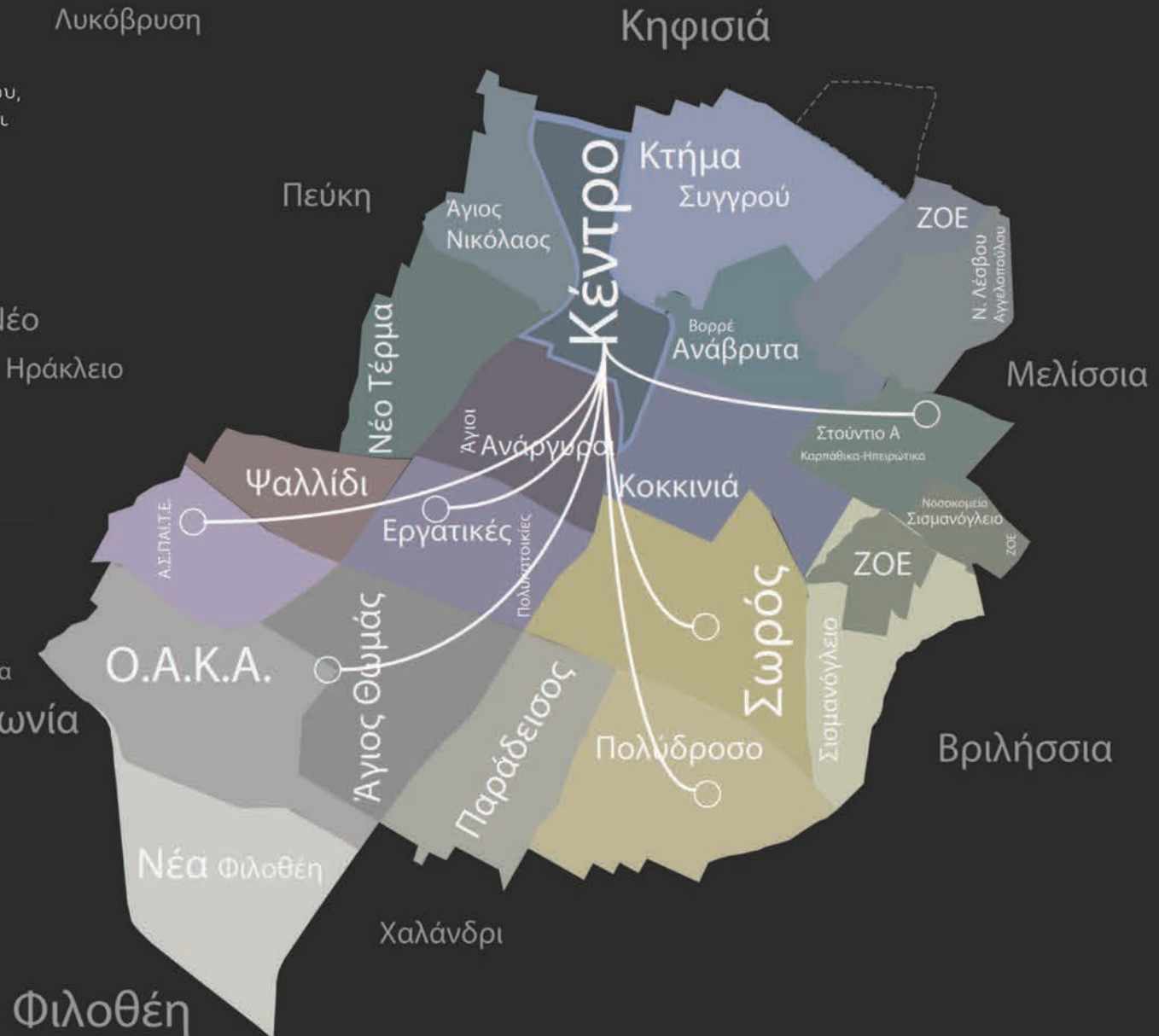
Ο δήμος Αμαρουσίου αποτέλεσε το πεδίο διεξαγωγής της έρευνας. Η επιλογή έγινε ύστερα από τον εντοπισμό ιδανικών και χόνιμων χαρακτηριστικών για την ανάπτυξη και την αποδοχή του θεσμού του community center.

Επικεντρωθήκαμε στην περιοχή του κέντρου του Αμαρουσίου, διότι αποτελεί πέρασμα ή και σημείο συνάντησης και επιλέγουμε την κατά ομνυμία τοπική κοινότητα ως κοινότητα προς διερεύνηση και πραχμάτωση της πρότασής μας.

Στο απώτερο μέλλον, θα μπορούσε υπό προϋποθέσεις να έχει μεγαλύτερη 'εμβέλεια'. Συγκεκριμένα, ο θεσμός αυτός, αν και εγκατεστημένος σε μια συνοικία του δήμου (κέντρο), θα έχει τη δυνατότητα να "εκβάλλει" και σε άλλες συνοικίες του δήμου, διευρύνοντας έτσι τον κοινωνικό του αντίκτυπο. Η νέα αυτή δικτύωση συνδέει και ενοποιεί τις τοπικές κοινότητες του δήμου.

Θα μπορούσε να υπάρξει απήχηση και εφαρμογή του συγκεκριμένου θεσμού και σε άλλες περιοχές της Αττικής. Πρέπει βέβαια, να λαμβάνονται υπόψη τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και η φυσιογνωμία της εκάστοτε κοινότητας, όπως επίσης οι ανάγκες και το πνεύμα των κατοίκων της, κάνοντας κατάλληλες προσαρμοχές όπου χρειάζεται για την επιτυχή αποδοχή του θεσμού.

Μια πιθανή -μεγαλύτερης κλίμακας- δικτύωση των κοινοτικών κέντρων όλων των περιοχών της πόλης, θα απέφερε αξιοσημείωτα αποτελέσματα και προοπτικές για μια πολιτισμένη, ευπραχή και άρρηκτη κοινωνία πολιτών.

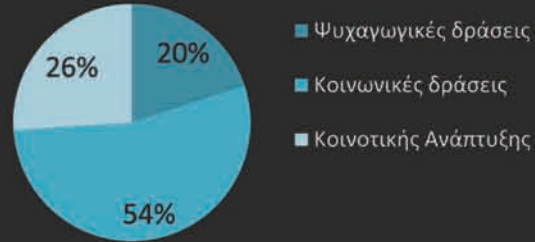


ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΗ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ

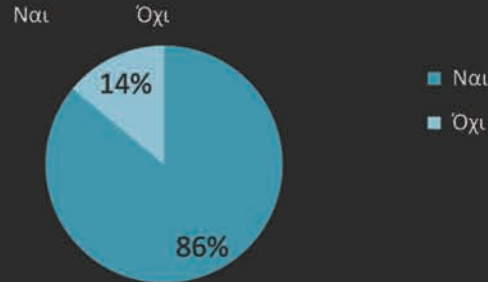
— διεξαγωγή επιτόπιας έρευνας και συλλογή αποτελεσμάτων

Επειτα από την καταχώρηση των δεδομένων των ερωτηματολογίων και την καταμέτρηση των απαντήσεων, γίνεται η αιτιολογική στατιστική ανάλυση των αποτελεσμάτων η οποία παρουσιάζεται σε γραφήματα που εκφράζουν ποσοστά.

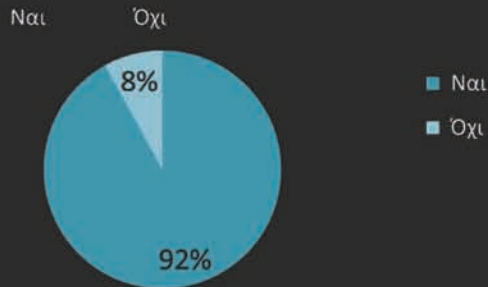
13. Σύμφωνα με τις ελλείψεις στο δήμο, επιλέξτε τη κατηγορία δράσεων που θεωρείτε πιο σημαντική (Σημειώστε με x)



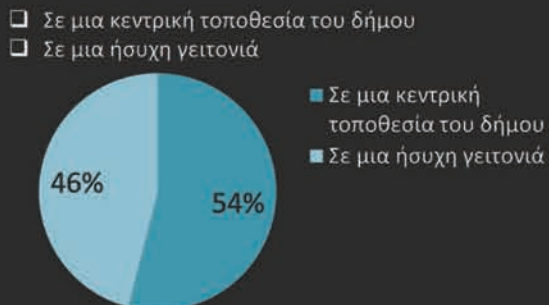
19. Θεωρείτε ότι στο Μαρούσι υπάρχουν οι κατάλληλες προϋποθέσεις για την αποδοχή και ανάπτυξη του θεσμού;



16. Θα θέλατε να είναι εύκολα προσβάσιμο το νέο κοινοτικό κέντρο από τα μέσα μαζικής μεταφοράς;

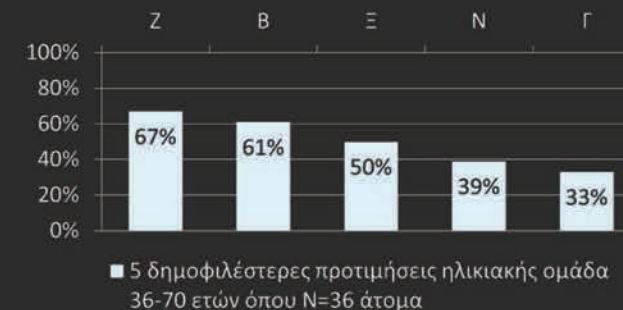
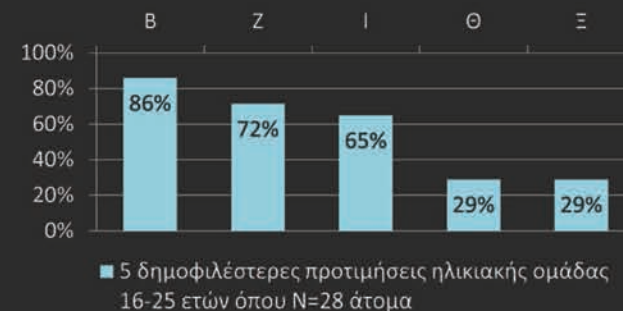
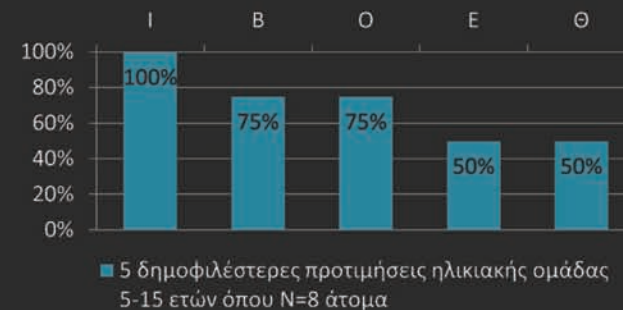


15. Θα θέλατε να βρίσκεται: (Σημειώστε με x)



11. Τι δράσεις θα προτιμούσατε να υπάρχουν σε ένα τέτοιο κοινοτικό κέντρο; (Σημειώστε με 1 την πρώτη σας επιλογή, με 2 την δεύτερη καλύτερη κ.ο.κ.)

- A. Συνεδριάσεις Κοινότητας
- B. Δράσεις Ψυχαγωγίας (παιδική χαρά, πισίνα κ.α.)
- Γ. Αμφιθέατρο/Χώρος Παραστάσεων
- Δ. Εκθεσιακοί Χώροι
- Ε. Εργαστήρια Υπολογιστών/Τηλεπικοινωνίας
- Z. Υπηρεσίες Υγείας και Κοινωνικής Πρόνοιας
- Η. Υπηρεσίες Παραπομπής και Πληροφόρησης Επισκεπτών
- Θ. Λέσχη Νεολαίας
- Ι. Αθλητικές Εγκαταστάσεις/Γήπεδα
- Κ. Οικογενειακές Δράσεις
- Λ. Τμήματα Χορού
- Μ. Δράσεις Πολιτών
- N. Ολοήμερη Φροντίδα/Απασχόληση Νηπίων-Παιδιών
- Ξ. Κοινωνική Κουζίνα/Τραπεζαρία/Αναψυκτήριο
- Ο. Ενισχυτική Διδασκαλία/Εξωσχολικές Δραστηριότητες
- Π. Τμήμα Τέχνης και Δημιουργίας
- Ρ. Τμήμα Κοινωνικής Ανάπτυξης
- Σ. Τμήμα Δια Βίου Μάθησης/ Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

— θεμιτός ο ερχομός του θεσμού του community center που θα επαχρυνήσει και θα ενεργοποιήσει το πνεύμα των μελών της τοπικής κοινότητας για συλλογική δράση.

— θα πρέπει να συμπεριλαμβάνονται οι δημοφιλέστερες προτιμήσεις δράσεων στο κτιριολογικό πρόγραμμα. Οι δράσεις θα αφορούν σε όλους τους τομείς ψυχαγωγίας και κοινωνικής ανάπτυξης, αλλά κυρίως στον κοινωνικό τομέα όπου υπάρχουν ελλείψεις.

— χονείς κρίνουν το κοινοτικό κέντρο ως ιδανικό προορισμό για την απασχόληση των παιδιών τους κατά τις εξωσχολικές ώρες. Οι ίδιοι θα ήθελαν να ψυχαγωγούνται εκεί.

— κατάλληλη τοποθεσία εγκατάστασης, ενδείκνυται να είναι μια κεντρική τοποθεσία ευκόλως προσβάσιμη από τα μέσα μαζικής μεταφοράς για πιο εύκολη και οικονομική μετακίνηση.

— υπάρχουν κατάλληλες προϋποθέσεις στο κέντρο του Αμαρουσίου, για την ενσωμάτωση του θεσμού στον καθημερινό βίο της τοπικής κοινωνίας.

ΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

_ παρατήρηση και καταγραφή σύγχρονου κτιριοστακού αποθέματος με αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον



1



3



4



7



2



5



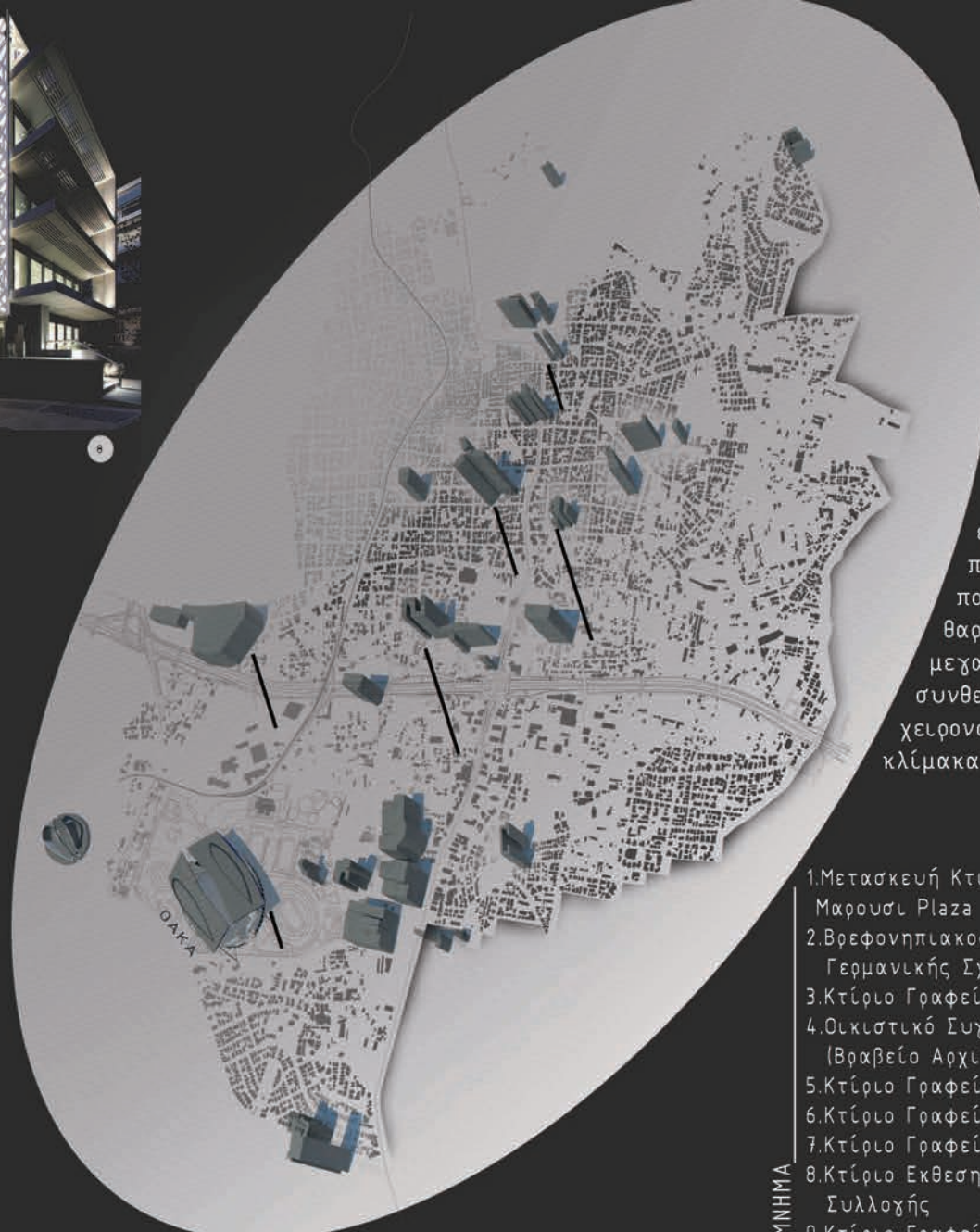
6



10



8



Καταγράφοντας ένα σύνολο σύγχρονων κυρίως κτιρίων με αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον, παρατηρούμε ποικιλομορφία, θραύσεις και μεγαλιώσεις συνθετικές χειρονομίες, μεγάλης κλίμακας.

1. Μετασκευή Κτιρίου Γραφείων της Μαρουσι Plaza
2. Βρεφονηπιακός Σταθμός της Γερμανικής Σχολής
3. Κτίριο Γραφείων της BAYER HELLAS
4. Οικιστικό Συγκρότημα (Βραβείο Αρχιτεκτονικής 2013)
5. Κτίριο Γραφείων της ΑΕΓΕΚ
6. Κτίριο Γραφείων ΑΒΑΞ
7. Κτίριο Γραφείων της ΟΡΙΦΛΑΜΕ
8. Κτίριο Εκθεσης Ιδιωτικής Συλλογής
9. Κτίριο Γραφείων ΣΑΤΟ
10. Αρχιτεκτονικό Γραφείο WORKSHOP

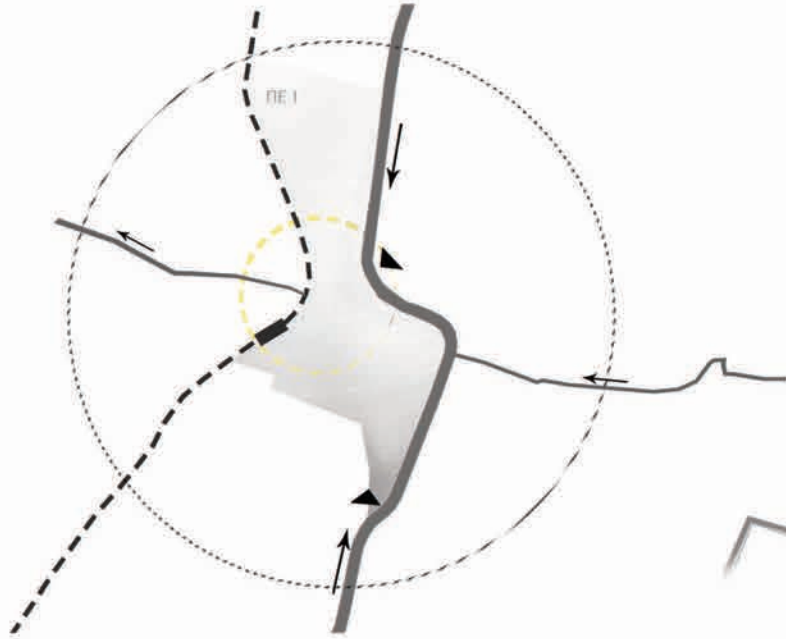
ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΤΙΡΙΑ






Κτίριο Μενρούμπι Α.Ε. Κτίριο Χαλυβουργικής Α.Ε. πωλην Μηχανικής Α.Ε., Κτίριο Γραφείων και Καταστημάτων Λεωφ. Κηφισίας, Μέγαρο Ο.Τ.Ε., Κέντρο Υγείας,

ΤΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

_ανάγνωση περι洛χής



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

-  αναψυχή
-  εμπόριο και γενική κατοικία
-  αμιγώς εμπορική χρήση
-  σημαντικότεροι πεζόδρομοι
-  οικόπεδα πρότασης

[διάγραμμα απεικόνισης εντυπώσεων]


ΤΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

_ανάγνωση περιοχής



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- γραμμή 010 ΗΣΑΠ_Άγιοι Ανάργυροι_Εργατικές Πολυκατοικίες_Άγιος Θωμάς_Αγία Φιλοθέη_Κέντρο
- γραμμή 020 ΗΣΑΠ_Ανάβρυτα_Νέα Λέσβος_Στούντιο Α_Άγιος Νικόλαος_Κέντρο
- γραμμή 030 ΗΣΑΠ_Κοκκινιά_Σισμανόγλειο_Κέντρο
- γραμμή 040 ΗΣΑΠ_Σωρός_Πολύδροσο_Κέντρο
- γραμμή 060 ΗΣΑ_Σωρός_Παράδεισος_Κέντρο
- γραμμή 080 ΗΣΑΠ_Νέο Τέρμα_Ψαλίδι_Κέντρο_ΚΑΤ
- ...➤ υπερτοπικές γραμμές Α7 | 550 | Χ14

 σταθμοί κοινόχρηστων ποδηλάτων

[χάρτης τοπικών και υπερτοπικών μέσων συγκοινωνίας]



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΩΝ

_έρευνα και συλλογή στοιχείων

ΤΟΠΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΣΥΛΛΟΓΟΙ,ΣΩΜΑΤΕΙΑ,ΕΝΩΣΕΙΣ, ΟΜΙΛΟΙ, ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ, ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΕΣ) ΠΟΥ ΕΔΡΑΖΟΥΝ ΣΤΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ - ΚΕΝΤΡΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ- ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΤΕ ΤΟΠΙΚΗ ΕΙΤΕ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΗ ΔΡΑΣΗ, ΣΗΜΑΣΙΑ, ΕΜΒΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ

ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Κ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ

Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού Ολυμπιακή Δημ. Πινακοθήκη 'Σπύρος Λούης'
Διεθνές Ολυμπιακό Μουσείο Κεραμικής Γλυπτικής
Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο Κεραμική
(Συνεταιρισμός Κεραμιστών και Αγχειοπλαστών Αμαρουσίου)
Αμαλίειο Δημοτικό Θέατρο
Ναυτικό Μουσείο Αιγαίου

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Κ ΑΝΑΨΥΧΗΣ

Δημ. Παιδικό Γυμναστήριο 'Σπύρος Λούης'

ΑΝΟΙΧΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ

1ο Δημοτικό
1ο Γυμνάσιο-Λύκειο

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΕ ΠΛΑΤΕΙΕΣ & ΠΑΡΚΑ- ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ

ΚΕΝΤΡΟ
Πλατεία Γαρδέλη
Αμαλίειο
Πλατεία Αγ. Λαύρας
Πλατεία Εθνικής Αντιστάσεως

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΔΟΜΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ (ΥΓΕΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ)

ΠΑΙΔΙΚΟΙ & ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

Παιδικός Σταθμός Κέντρου, Αριστοτέλους 8

ΔΗΜΟΣΙΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ

2ο ΚΗΦΙΣΙΑΣ 211, Κέντρο

ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

1ο ΚΗΦΙΣΙΑΣ 211, Κέντρο

ΔΗΜΟΣΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

1ο ΚΗΦΙΣΙΑΣ 213-215, Κέντρο
ΠΕΙΡ. ΑΝΑΒΡΥΤΩΝ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 184, Κέντρο

ΔΗΜΟΣΙΑ ΛΥΚΕΙΑ

1ο ΚΗΦΙΣΙΑΣ 213, Κέντρο
ΕΠΑΛ/ΤΕΕ ΑΝΑΒΡ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 184, Κέντρο

Οργανισμός Κοινωνικής Πολιτικής & Αλληλεγγύης Δήμου Αμαρουσίου «ΑΜΑΡΥΣΙΑ ΑΡΤΕΜΙΣ» (Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Δ.Α.)

ΔΟΜΕΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ

Γραφείο Κοινωνικής Στήριξης - Πρόνοιας Γωνιά Προσφοράς & Αλληλεγγύης Προγράμματα «Βοήθεια στο σπίτι» και «Κοινωνική Μέριμνα» Αθλητισμός στην Τρίτη Ηλικία Δημοτικό Κοινωνικό Πολυϊατρείο Κέντρο Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης Εθελοντική αιμοδοσία - Τράπεζα αίματος Γραφείο Παροχής Κοινωνικών Υποστηρικτικών Υπηρεσιών Ε.Π «Υγεία-Πρόνοια» «Πρόγραμμα Παροχής Συνοδευτικών Υποστηρικτικών Υπηρεσιών» (ΣΥΥ) Ε.Π.«Απασχόληση & Επαγγελματική Κατάρτιση» Γραφείο Εθελοντισμού Γεύμα Αγάπης και Κοινωνικό Παντοπωλείο. ΑΜΑΛΙΕΙΟ Οικοτροφείο Θηλέων Κ.Α.Π.Η. (Κέντρο Ανοιχτής Προστασίας Ηλικιωμένων)

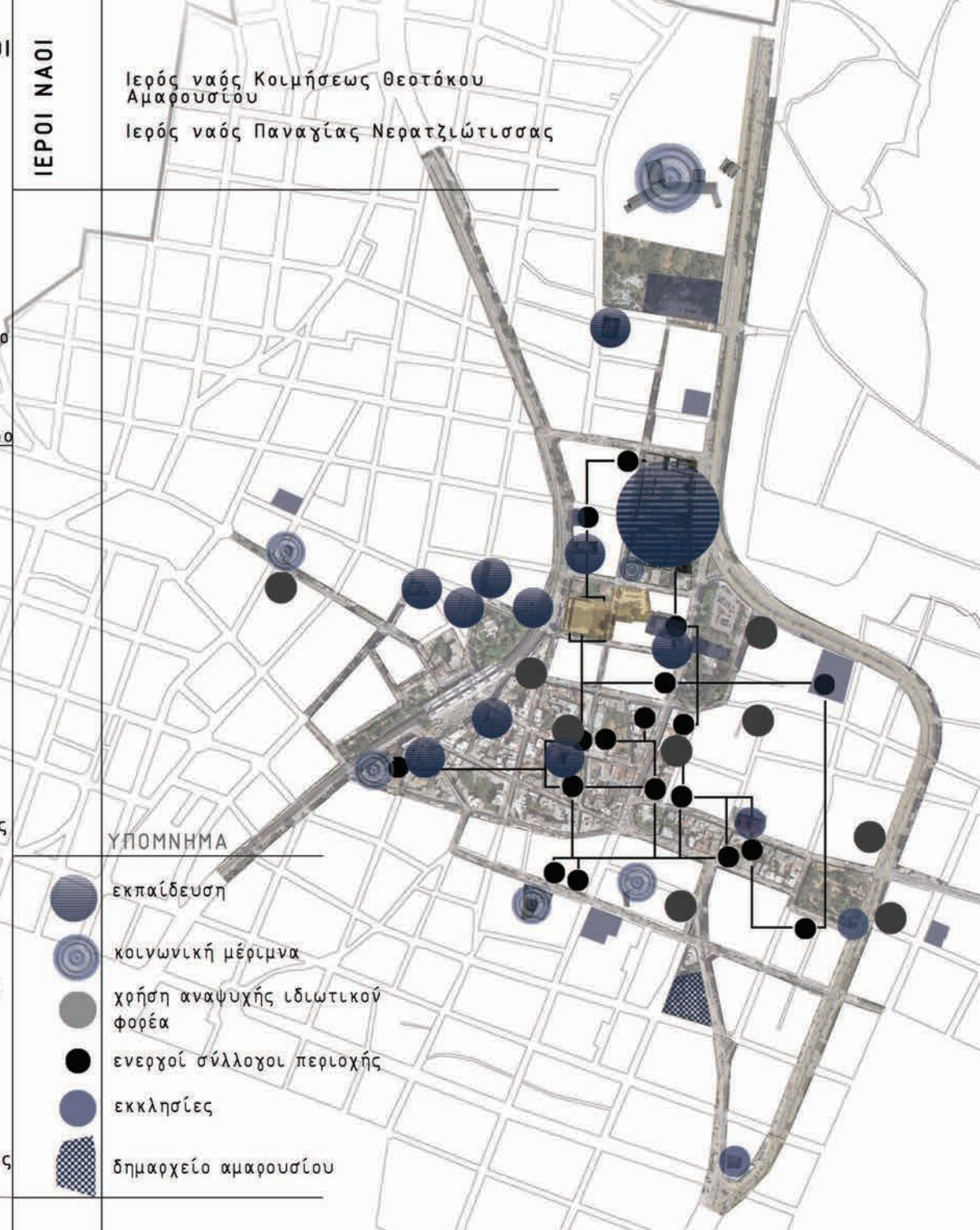
ΙΕΡΟΙ ΝΑΟΙ

Ιερός ναός Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου

Ιερός ναός Παναχίας Νερατζιώτισσας

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

-  εκπαίδευση
-  κοινωνική μέριμνα
-  χρήση αναψυχής ιδιωτικών φορέα
-  ενεργοί σύλλογοι περιοχής
-  εκκλησίες
-  δημαρχείο αμαρουσίου



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΩΝ

_έρευνα και συλλογή στοιχείων

ΤΟΠΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ (ΣΥΛΛΟΓΟΙ, ΣΩΜΑΤΕΙΑ, ΕΝΩΣΕΙΣ, ΟΜΙΛΟΙ, ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ, ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΕΣ) ΠΟΥ ΕΔΡΑΖΟΥΝ ΣΤΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ - ΚΕΝΤΡΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ - ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΤΕ ΤΟΠΙΚΗ ΕΙΤΕ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΗ ΔΡΑΣΗ, ΣΗΜΑΣΙΑ, ΕΜΒΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ

Ο ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΕΙ ΤΙΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΟΠΩΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΧΑΡΤΗ ΚΑΙ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΟΥΝ ΤΟ ΣΕΝΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΝΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ - ΥΠΟΜΗΜΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

1. Επιτροπή Ειρήνης Αμαρουσίου, Ράλλη Δ. 12
2. Αριστερή Ριζοσπαστική Δημοτική Κίνηση «Εκτός Των Τειχών», Πλαστήρα 12

ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

3. Περιβαλλοντικός Σύλλογος Κέντρου Αμαρουσίου «Η ΚΑΣΤΑΛΙΑ», Χατζηαντωνίου

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

4. Πανελλήνια Ένωση Κεραμιστών & Αγγειοπλαστών, Λ. Κηφισίας 207
5. Εμπορικός Σύλλογος Αμαρουσίου, Νικολάου Πλαστήρα 15

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ - ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

6. Εξωραϊστικός-Πολιτιστικός Σύλλογος Αμαρουσίου, Βασ. Σοφίας 85
7. Σ.Ε.Π. Αμαρουσίου - Πενής - Μελισσίων, Τ.Ε.(ΠΡΩΗΝ) Αριστοτέλους 8
8. Σύλλογος «ΑΘΜΟΝΕΩΝ», Πλάτωνος 1 & Βασ. Ολγας 26 (Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο)
9. Θέατρο «Διθύραμβος», Λητούς 6
10. Σύλλογος «Αχία Μαρίνα», Κοιμήσεως Θεοτόκου 1

ΤΟΠΙΚΟΙ - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

11. Ένωση Κρητών Βορείων Προαστείων «Ο ΚΡΗΤΑΓΕΝΗΣ ΖΕΥΣ», Σπ. Λούη 14

ΟΜΑΔΕΣ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

12. Χριστιανική Αγωγή, Θέμιδος 4
13. Κληρονομικός Σύλλογος Αμαρουσίου, Βασιλ. Σοφίας 75

ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

14. Ένωση Σωματείων Πετοσφαίρισης Ανατολικής Αττικής, Σπ. Λούη
15. Αθλητικός Όμιλος Παράδεισος Αμαρουσίου, 28ης Οκτωβρίου 26
16. ΑΣΚΑ, Σπ. Λούης Δημ. Γυμναστήριο
17. ΕΦΟΑ, Σπ. Λούης Δημ. Γυμναστήριο
18. ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΗΣ, Σπ. Λούης Δημ. Γυμναστήριο

ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ

19. Σύλλογος Μέριμνας Γήρατος, Πλαστήρα 11
20. Το Χαμόγελο Του Παιδιού, Σπ. Λούη 1
21. Φιλανθρωπικός Σύλλογος Κυριών Αμαρουσίου, Κοιμήσεως Θεοτόκου 1

Η καταγραφή των συλλόγων κατέχει σημαίνουσα θέση στην διαδικασία σύστασης ενός κοινοτικού κέντρου αλλά και στην εξασφάλιση της επιτυχούς λειτουργίας του. Καθορίζει χαρακτηρισά της περιοχής που παρεμβαίνουμε και αποτελεί το κεφάλαιο υπηρεσιών που έχει πρωταρχική ανάγκη του, ένα κοινοτικό κέντρο αυτού του είδους.

Ακόμα εκδηλώνεται το κοινωνικό κεφάλαιο που στη συγκεκριμένη περίπτωση μετριέται ως ικανοποιητικό και άνω του μετρίου, ενώ το γεγονός αυτό υπογραμμίζεται από το πλήθος των συλλογικοτήτων που δρουν στη περιοχή.

Ακολουθώντας αρχές συνεργατικότητας και αλληλεγγύης οι σχέσεις των δύο πόλων (community center-λοιπών οργανώσεων) θα πρέπει να αναπτύσσονται συνεχώς με κοινό παρονομαστή την ευημερία της τοπικής κοινωνίας μέσω της άμεσης εξυπηρέτησης των πολιτών.



[έκθεση κεραμικής Αμαρουσίου]

[Σπαθάρειο μουσείο]

[Σικιαρίδειο κέντρο φροντίδας για παιδιά και νέους]

[Ολυμπιακή δημοτική Πινακοθήκη]

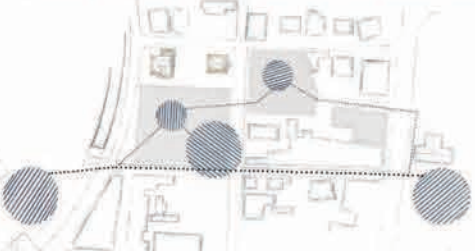
[οργάνωση "Γεύμα Αγάπης"]

ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΩΝ

—σχέσεις και δμομορες χρήσεις

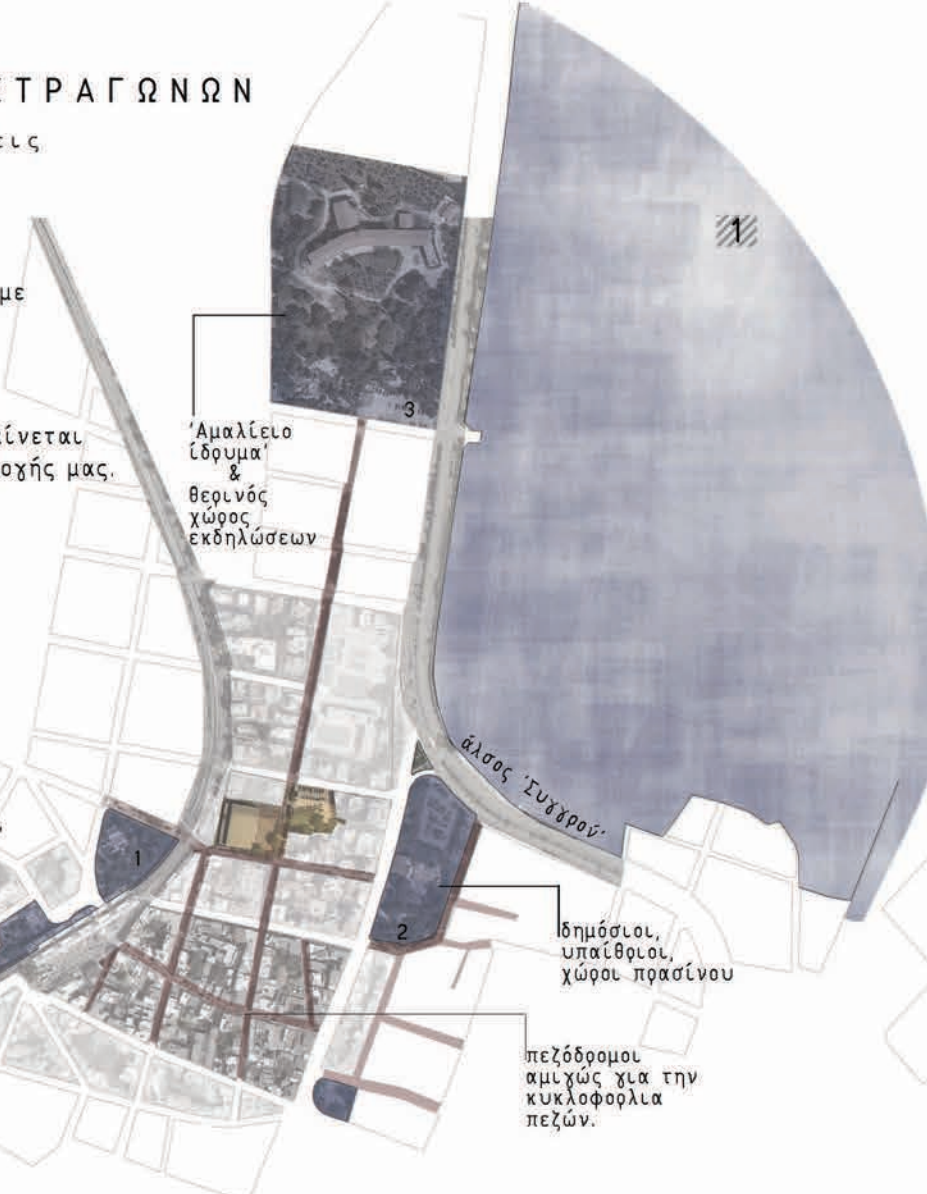
Σε αυτό το στάδιο είναι σημαντικός ο εντοπισμός των οικοπέδων στα πλαίσια της ευρύτερης περιοχής τους, η οποία πρέπει να αναγνωριστεί με κριτική ματιά. Λόγος για τα οικοπέδα καθ' αυτά θα χίνει σε επόμενο στάδιο.

Τονίζουμε το δίκτυο των κοινόχρηστων πράσινων περιοχών, ενώ αμέσως διαφαίνεται η καλή σχέση τους με τα οικοπέδα επιλογής μας.



Με κόκκινο χρώμα υπογραμμίζουμε ο το δίκτυο των πεζοδρόμων που εξυπηρετεί, δίνοντας γραφικό χαρακτήρα, την χαμηλή σε ύψος και κλίμακα, εμπορική ζώνη του Αμαρουσίου.

Στο δεύτερο σε σειρά σκίτσο, παρατηρούμε με ένα διάγραμμα κινήσεων και πυκνώσεων πληθυσμού, τον αναμενόμενο μαχητισμό του κόσμου και τις περιοχές απ' όπου πιθανώς θα τροφοδοτούν το κτίριό μας με πεζούς και κατοίκους της συνοικίας.



το άλσος αποτελεί σημαντικό πνεύμονα για όλο το λεκανοπέδιο Αττικής, παρ' όλα αυτά, δεν συσχετίζεται άμεσα με τα οικοπέδα που επιλέχουμε λόγω της υψηλής αδιάσπαστης περιφραξής του και της προσπέλασης της Λεωφ. Κηφισίας που λειτουργεί ως εμπόδιο.



[1.1] το πράσινο του σταθμού



[1.2] πλατεία Ηρώων



[1.3] Αμαλίειο οφρανοτροφείο, άποψη από τον υπαίθριο κοινόχρηστο χώρο εκδηλώσεων



[2.1] ο σταθμός



[2.2] ο πεζόδρομος [Ερμού]



[2.3] το Λύκειο & Δημοτικό δημόσιο σχολείο

ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΩΝ

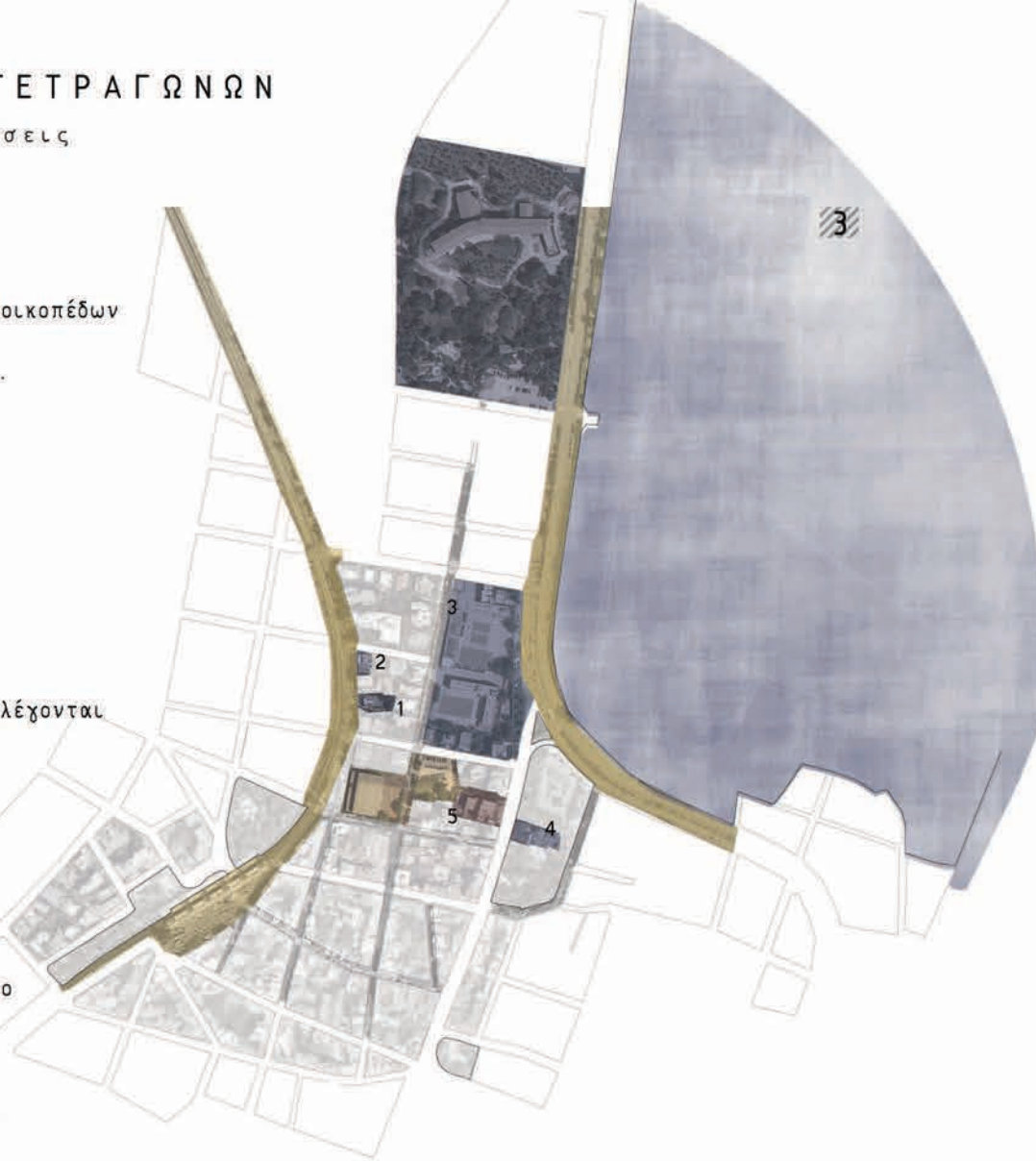
_σχέσεις και όμορες χρήσεις

Σε ένα τρίτο σκίτσο, καταγράφουμε κτίρια ειδικού ενδιαφέροντος με δημόσιο χαρακτήρα που υπάρχουν και δρουν όμορα των οικοπέδων που επιλέγουμε να συνθέσουμε το κοινοτικό κέντρο του θέματός μας.

Τα κτίρια αυτά καλύπτουν με τη χρήση τους κυρίως τον εκπαιδευτικό και πολιτιστικό τομέα.

Θεωρούμε σημαντικό να τα συμπεριλάβουμε στο σενάριό μας, αφού όπως έχουμε τονίσει νωρίτερα, οι χρήσεις αυτές με ένα επικείμενο κοινοτικό πολιτιστικό κέντρο, συνδιαλέγονται αρμονικά και αλληλοσυμπληρώνονται.

Όλες οι παραπάνω πληροφορίες και παρατηρήσεις σχέσεων, σχηματίζουν την εικόνα στην οποία καλούμαστε να επεμβούμε με "ευγενικό" τρόπο ώστε να την βελτιώσουμε-ολοκληρώσουμε. Ακόμα εδραιώνουμε ακόμα περισσότερο την ανάγκη ύπαρξης ενός κέντρου για συλλογικές δραστηριότητες και η έντονη ζωή της γύρω περιοχής εχχυάται την επιτυχία του κέντρου.



[3.1] το νηπιαγωγείο



[3.2] το λαογραφικό μουσείο



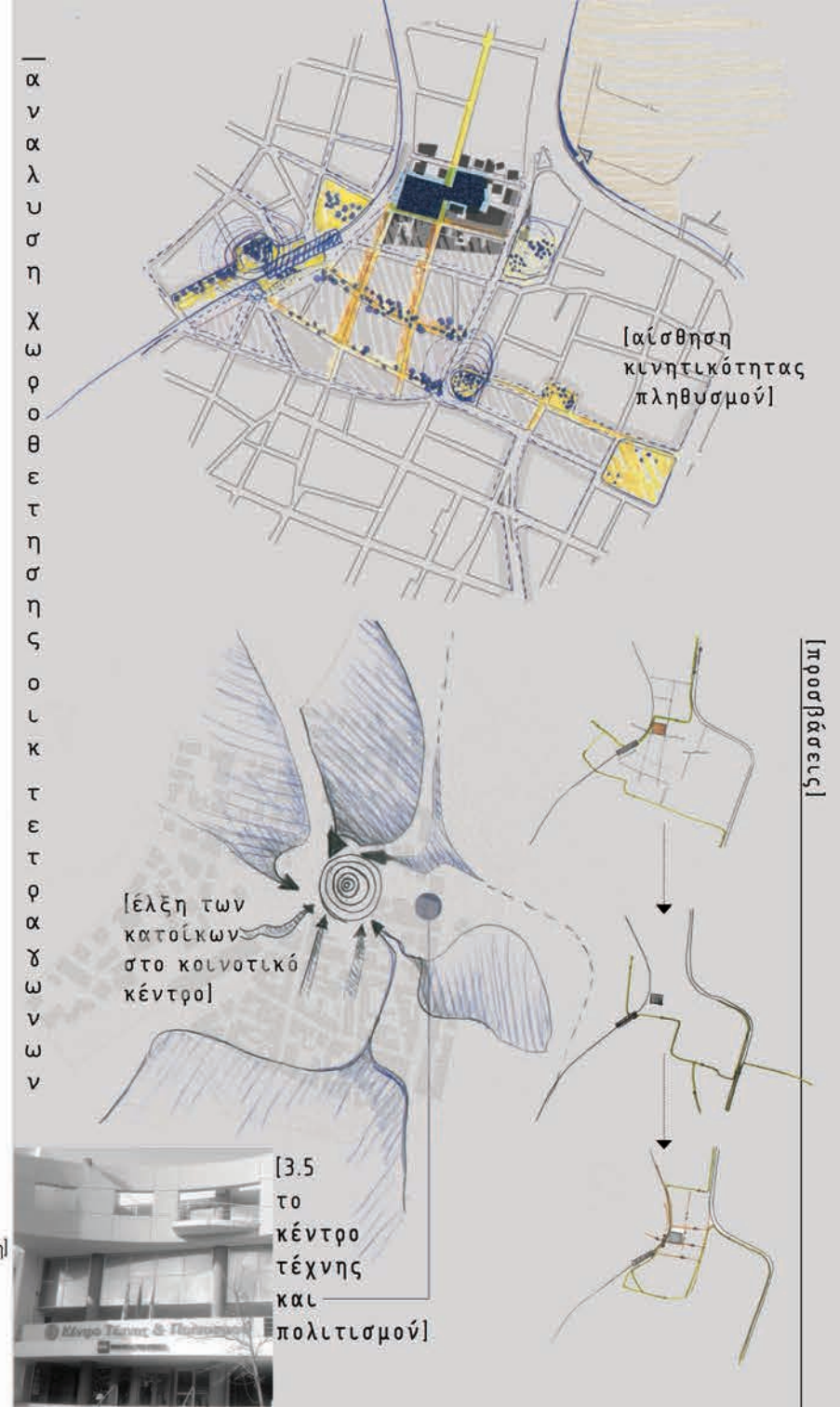
[3.3] το κοινωνικό παντοπωλείο



[3.4] η δημοτική πινακοθήκη



[3.5] το κέντρο τέχνης και πολιτισμού



—
α
ν
α
λ
υ
σ
η
χ
ω
ρ
ο
θ
ε
τ
η
σ
η
ς
ο
ι
κ
τ
ε
τ
ρ
α
δ
ω
ν
ω
ν

[Προσβάσεις]

ΤΑ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ

— ανάλυση οικ. τετραγώνου Α

Ο.Τ. 88: κάτοχος περιουσίας, Ελληνικό Δημόσιο
[Φ.Ε.Κ. ΎΡΩΝ ΔΟΜΗΣΗΣ 70': 21Δ70]

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΔΟΜΗΣΗΣ : 1
ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ: 40%

ΕΑ= 3.095 τ.μ.

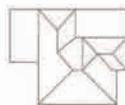
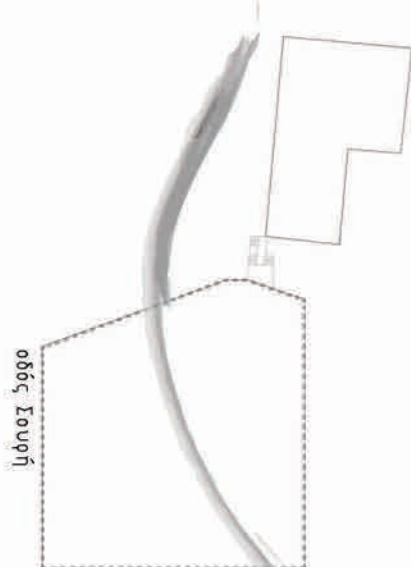
Οικ.Α: επιφάνειας: 3.095τ.μ.
κάλυψης: 1.238τ.μ.

[πρώην πανταχόθεν ελεύθερο και
ως Ν.Ο.Κ.: αρχαιολογία]

σημερινή χρήση: δημοτικό παιδικό
γυμναστήριο 'Σπύρος Λούης'

— Το οικόπεδο [Α]:

- τοποθετείτε στη συμβολή των οδών Κυριακού και Βασ. Όλγας καθώς και Νικ. Πλαστήρα και Κυριακού
- είναι γωνιακό και ελεύθερο από τρεις διαδοχικές πλευρές του
- συνορεύει στη βόρεια πλευρά του με δύο νεοκλασικά κτίσματα
- κατά μήκος της οδού Βασ. Όλγας και παράπλευρα του οικ. τετραγώνου διατρέχει η γραμμή του ηλεκτρικού σιδηρόδρομου



οδός Βασ. Όλγας

Σπύρος Λούης —

Ο 1ος Έλληνας
σύγχρονος
Ολυμπιονίκης
το ομόνυμο
γυμναστήριο
τιμά την
παράδοσή του.



ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Σήμερα επί του οικοπέδου βρίσκεται το ιστορικό κλειστό δημοτικό γυμναστήριο 'Σπύρος Λούης'. Το γυμναστήριο αποτελεί σύμμικτη κατασκευή με ιδιαίτερα λιτό ύφος. Χρονολογείτε στα τέλη της δεκαετίας του 70' και σύμφωνα με πληροφορίες δεν υπάρχουν οι απαραίτητες οικοδομικές άδειες και στατικές μελέτες που θα έπρεπε να συνοδεύουν την λειτουργία του.

Μέχρι τις μέρες μας έχει εξυπηρετήσει πολλαπλούς σκοπούς πέρα από αθλητικούς και δίχως να διαθέτει τις κατάλληλες υποδομές. Μεταξύ αυτών, δημοτικές γιορτές, εκδηλώσεις διαφόρων συλλόγων, ομιλίες, χενύματα και όλων των ειδών τις συγκεντρώσεις που απαιτούν κλειστό χώρο για την διεξαγωγή τους.

Παρά την ακαταλληλότητα του χώρου, το γεγονός ότι η συμμετοχή των κατοίκων της πόλης είναι μεγάλη, μαρτυρά την επιτακτική ανάγκη για κατασκευή ενός πολυλειτουργικού χώρου ικανού να παραλάβει τα ενία στέγασης των δράσεων όλων των συλλογικοτήτων του Αμαρουσίου.

ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

Γνωρίζουμε την πρόθεση της δημοτικής αρχής για εφαρμογή ενός στρατηγικού σχεδίου που περιλαμβάνει, εκτός άλλων, τον εκσυγχρονισμό της εικόνας του κέντρου του δήμου με παρεμβάσεις όπως: η βιοκλιματική ανάπλαση των πεζοδρόμων της εμπορικής ζώνης, η δενδροφύτευση και δημιουργία ποδηλατοδρόμων κατά μήκος των γραμμών του τρένου, η δημιουργία αυτόνομων λειτουργικά γειτονιών, η άμεση και εύκολη πρόσβαση στο Δάσος Συχτρού.

- Για το οικόπεδο που μας ενδιαφέρει αναφέρονται ως μελλοντικές πράξεις, οι εξής:
- κατεδάφιση του κλειστού γυμναστηρίου 'Σπύρος Λούης'
- κατασκευή υπόγειου χώρου στάθμευσης
- κατασκευή νέου κλειστού πολυ-λειτουργικού χώρου αθλητισμού και πολιτισμού.



ΤΑ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ

ανάλυση οικ. τετραγώνου Β



Ο.Τ. 88,89: κάτοχος περιουσίας, Ελληνικό Δημόσιο
[Φ.Ε.Κ. ΟΡΩΝ ΔΟΜΗΣΗΣ 70': 21Δ70]

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΔΟΜΗΣΗΣ : 1
ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ: 40%

Ε_β = 1.866 τ.μ.

Οικ.Β: επιφάνειας: 1866τ.μ.
κάλυψης: 756τ.μ.

[πρώην πανταχόθεν ελεύθερο και
ως Ν.Ο.Κ.: αρχαιολογία]

σημερινή χρήση: υπαίθριος μη οργανωμένος
δημόσιος χώρος στάθμευσης

— Το οικόπεδο [B]:

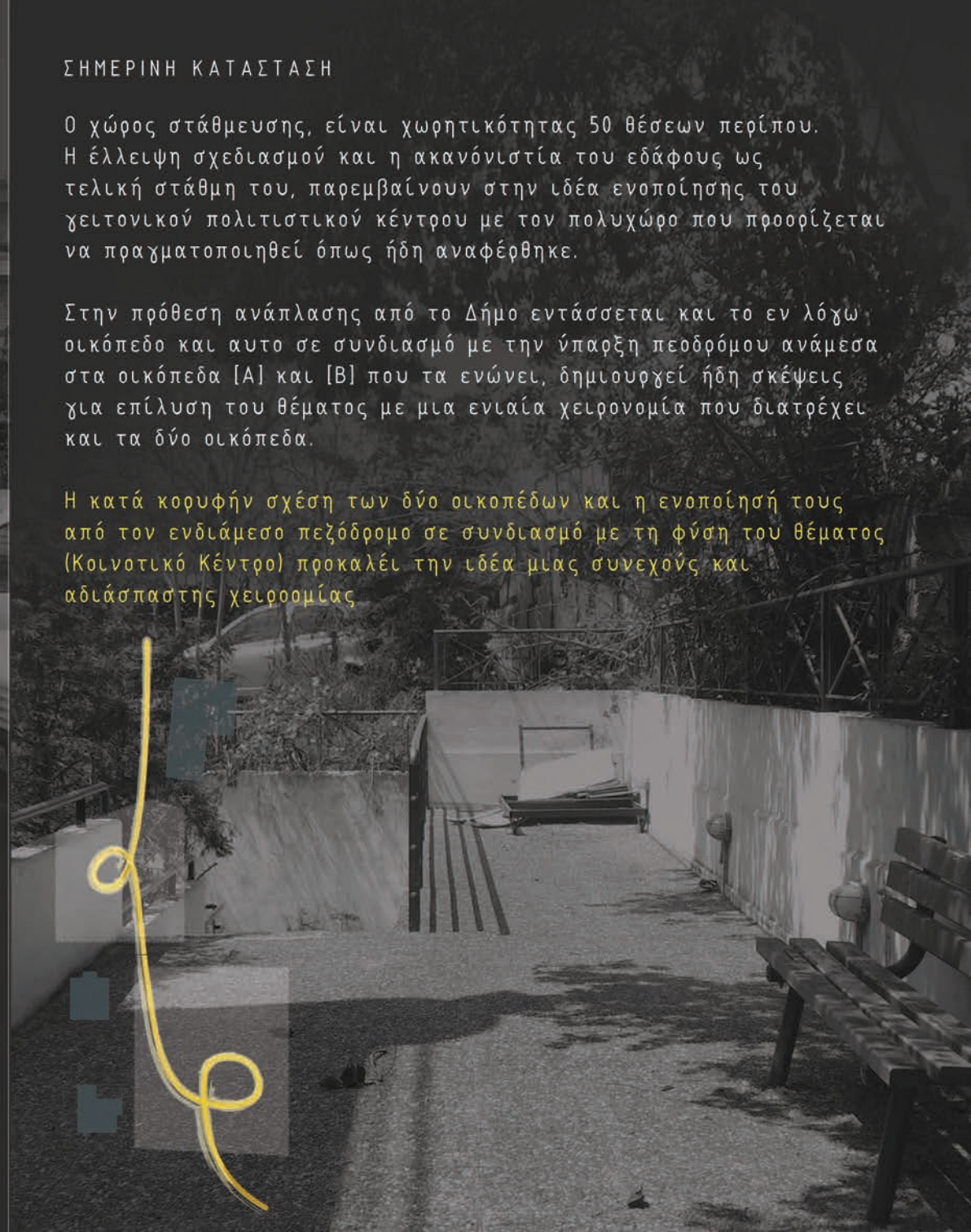
- τοποθετείτε στη συμβολή των οδών Σουρή και Νικ. Πλαστήρα
- είναι χωνιακό και ελεύθερο από δύο διαδοχικές πλευρές του
- συνορεύει στη ανατολική πλευρά του με το κέντρο τέχνης και πολιτισμού του δήμου
- η οδός Σουρή με την οποία συνορεύει το οικόπεδο [B] αποτελεί για το 'Μαρόνσι' σημαντική αρτηρία εφόσον λειτουργεί ως μία από τις βασικές "εισόδους" του από την λεωφ. Κηφισίας.

ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ο χώρος στάθμευσης, είναι χωρητικότητας 50 θέσεων περίπου. Η έλλειψη σχεδιασμού και η ακανόνιστία του εδάφους ως τελική στάθμη του, παρεμβαίνουν στην ιδέα ενοποίησης του χειτονικού πολιτιστικού κέντρου με τον πολυχώρο που προορίζεται να πραγματοποιηθεί όπως ήδη αναφέρθηκε.

Στην πρόθεση ανάπλασης από το Δήμο εντάσσεται και το εν λόγω οικόπεδο και αυτο σε συνδιασμό με την ύπαρξη πεζοδρόμου ανάμεσα στα οικόπεδα [A] και [B] που τα ενώνει, δημιουργεί ήδη σκέψεις για επίλυση του θέματος με μια ενιαία χειρονομία που διατρέχει και τα δύο οικόπεδα.

Η κατά κορυφήν σχέση των δύο οικοπέδων και η ενοποίησή τους από τον ενδιάμεσο πεζοδρόμο σε συνδιασμό με τη φύση του θέματος (Κοινοτικό Κέντρο) προκαλεί την ιδέα μιας συνεχούς και αδιάσπαστης χειρονομίας



ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

—σχέση με τα οικ. τετράγωνα

ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

τοποθετείτε επί της κεντρικής οδού Βασ. Σοφίας

ο ισόγειός του χώρος είναι υπερυψωμένος και προσβάσιμος από βαθμίδες και μια ράμπα Α.Μ.Ε.Α πλάτους 1.50m.

διαθέτει υπόγειο χώρο στάθμευσης

το ισόγειο του κτιρίου είναι διαχωρισμένο σε δύο αυτοτελή τμήματα όπου το ένα χρησιμοποιείται σήμερα ως υποκατάστημα της 'Εθνικής Τράπεζας', ενώ το άλλο στεγάζει το 'Πολιτιστικό Κέντρο' του δήμου.

στη βορινή πλευρά του, διατρέχει μια ζώνη πεζοδρομημένη, δημόσιου χαρακτήρα, πλάτους 5.50m. που οδηγεί στις σκάλες για τον ακάλυπτο χώρο του οικοπέδου. Αυτή διαθέτει υπαίθριο εξοπλισμό (πάγκους καθισμάτων) και πλακόστρωση.

ο ακάλυπτος χώρος του οικοπέδου είναι μορφής τριών διαδοχικών πλατωμάτων, διαφορετικών στάθμεων. Το πρώτο από αυτά εξυπηρετεί ως χώρος εκτόνωσης των χρήσεων στο ημιυπόγειο του κτιρίου, ενώ το δεύτερο και τρίτο, αναφέρεται στο ισόγειο. Εκεί σύμφωνα με μαρτυρίες, όποτε είναι αναγκαίο διεξάγονται εκδηλώσεις, του πολιτιστικού κέντρου

υπάρχει δυνατότητα για προέκταση της πεζοδρομημένης ζώνης ώστε να συνεχίζεται μέσα από το οικόπεδο [B] η πορεία των πεζών

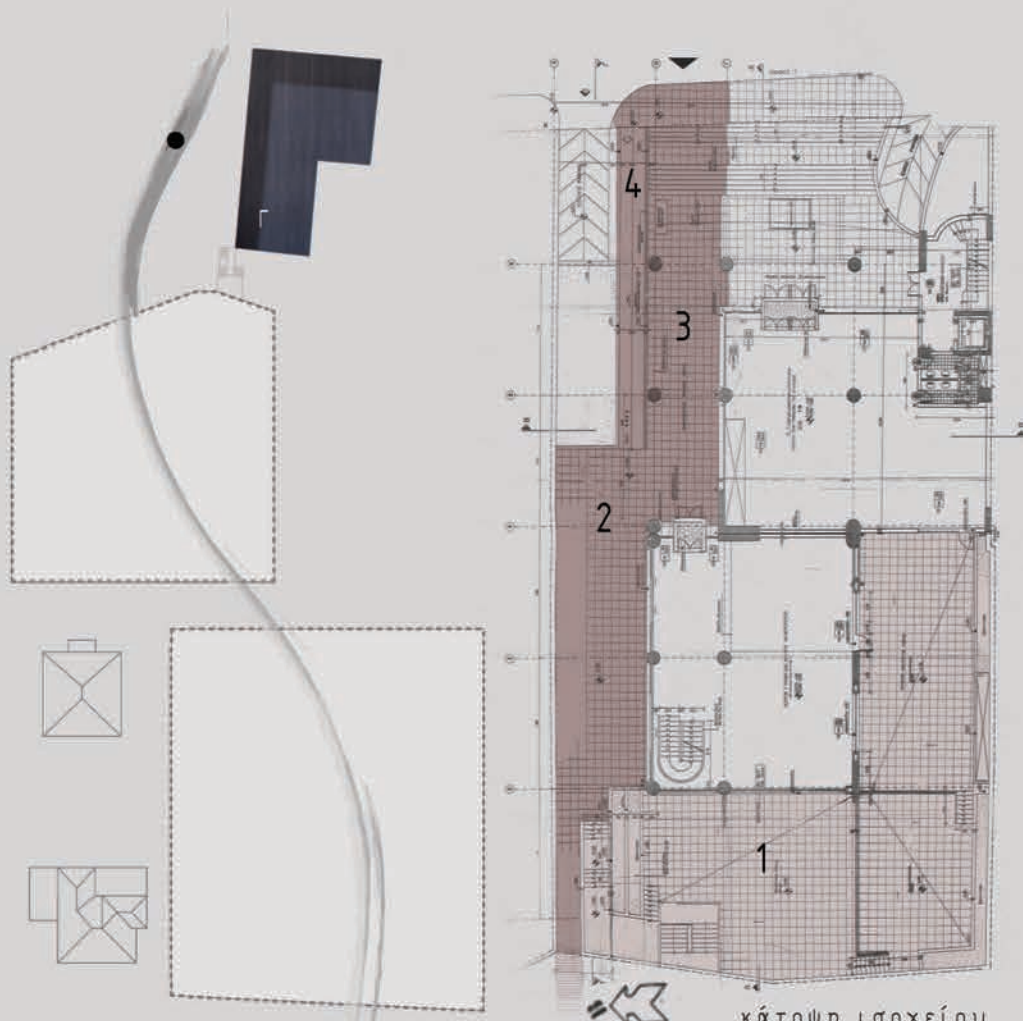
Από την απέναντι πλευρά και μετωπικά του κτιρίου, βρίσκεται η 'Δημοτική Ολυμπιακή Πινακοθήκη' μαζί με την Ολυμπιακή Γλυπτική έκθεση περιβαλλόμενες από την πλατεία. Σε πολύ κοντινή απόσταση υπάρχει ένας ακόμα υπαίθριος χώρος στάθμευσης.

Αρχική μας πρόθεση ήταν η δημιουργία ενός τοπικού δικτύου χαρακτηριστικών τοποσημών του Κέντρου του Αμαρουσίου, με το Κοινωνικό Κέντρο που προτείνουμε.

Συνδέουμε το Κοινωνικό Κέντρο με το Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμό

Επιλέγουμε λοιπόν μια συνθετική σύνδεση του κτιρίου μας με το Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμό μέσω της ένωσης των αιθρών και επομένως τη δημιουργία μιας αδιάκοπης πορείας για τον κάθε πεζό επισκέπτη.

Επιχειρούμε, τη συνεργασία των υποδομών και υπηρεσιών των δύο κτιρίων εξυπηρετώντας και αλληλοσυμπληρώνοντας κάθε φορά το ένα το άλλο. Αυτό εξάλλου καθίσταται ήδη αναγκαίο, λόγω της αδυναμίας του εν λόγω κέντρου να υποστηρίξει το ίδιο του το πρόγραμμά χωρικά, ώστε διαφεύγει στην επικοινωνία άλλων αιθουσών, καταλλήλοτερων, ή διαφεύγει στη χρήση μη ενδεδειγμένων χώρων για τη κάθε λειτουργία.



κάτοψη ισόγειου πολιτιστικού κέντρου



[Ράμπα Αναπήρων]



[Στοά Κέντρου Τέχνης & Πολιτισμού]



[Ζώνη κίνησης οδηγεί στο οικόπεδο [B] Σήμερα αδιέξοδο]



[Ακάλυπτος υπαίθριος χώρος εκτόνωσης]

αγιογραφίας

μοντέρνος χορός

φιλαρμονική

κόσμημα

ζωγραφικής ενηλίκων

παιδική ζωγραφική

εργαστήρι ψηφιδωτού

κεραμικής

εναλλακτική γυμναστική

παραδοσιακό κέντημα

φωτογραφία

θεατρικό παιχνίδι

θεατρικό εργαστήρι ενηλίκων

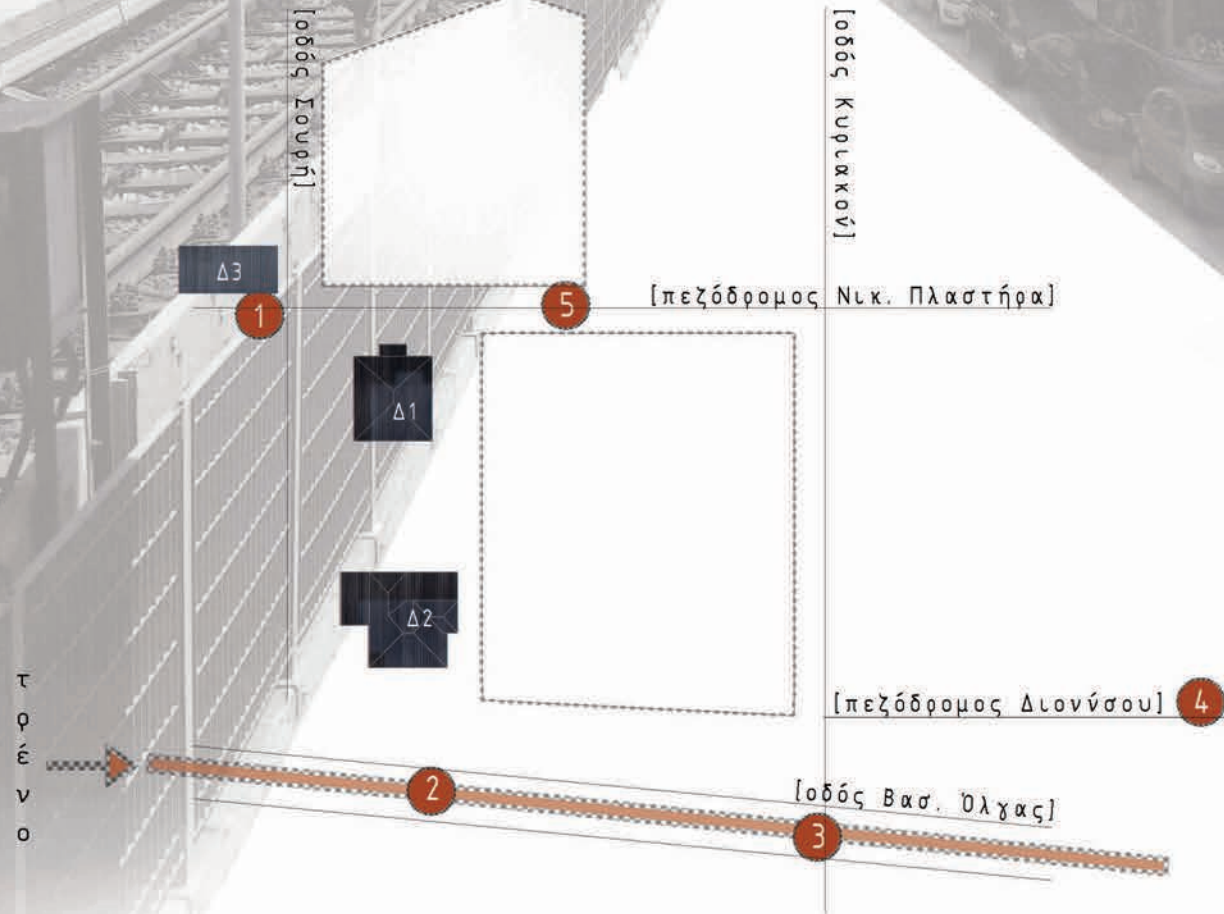
χορωδία

ΤΑ ΟΙΚ. ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ

_ανάλυση χώρου περιοχής

Δ1, Δ2:

Διατηρητέα σύμφωνα με Φ.Ε.Κ. 958Δ93
Φ.Ε.Κ. 349Δ93



ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Δ1, Δ2:

Σήμερα, το ένα εκ των δύο διατηρητέων κτιρίων υπάρχει σε κατοικήσιμη κατάσταση. Συγκεκριμένα το [Δ1]. Για το κτίσμα [Δ2] έχει διακηρυχθεί πράξη "Απόκτηση διατηρητέου κτιρίου επί των οδών Βασιλίσσης Όλγας και Σουρή", μέσω του προγράμματος "Απόκτηση και διαμόρφωση ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων και διατηρητέων κτιρίων στις πόλεις 2014", το οποίο χρηματοδοτείται από το "Πράσινο Ταμείο" σε συνεργασία με το Υπουργείο Περιβάλλοντος Ενέργειας & Κλιματικής Αλλαγής.

[το κοινωνικό παντοπωλείο]



[το τρένο από τη Βασ. Όλγας]



[η υπερύψωση των γραμμών μετωπικά του Α]



[το οικόπεδο Α] από τον πεζόδρομο της οδού Διονύσου]



[ο πεζόδρομος της οδού Νικ. Πλαστήρα]

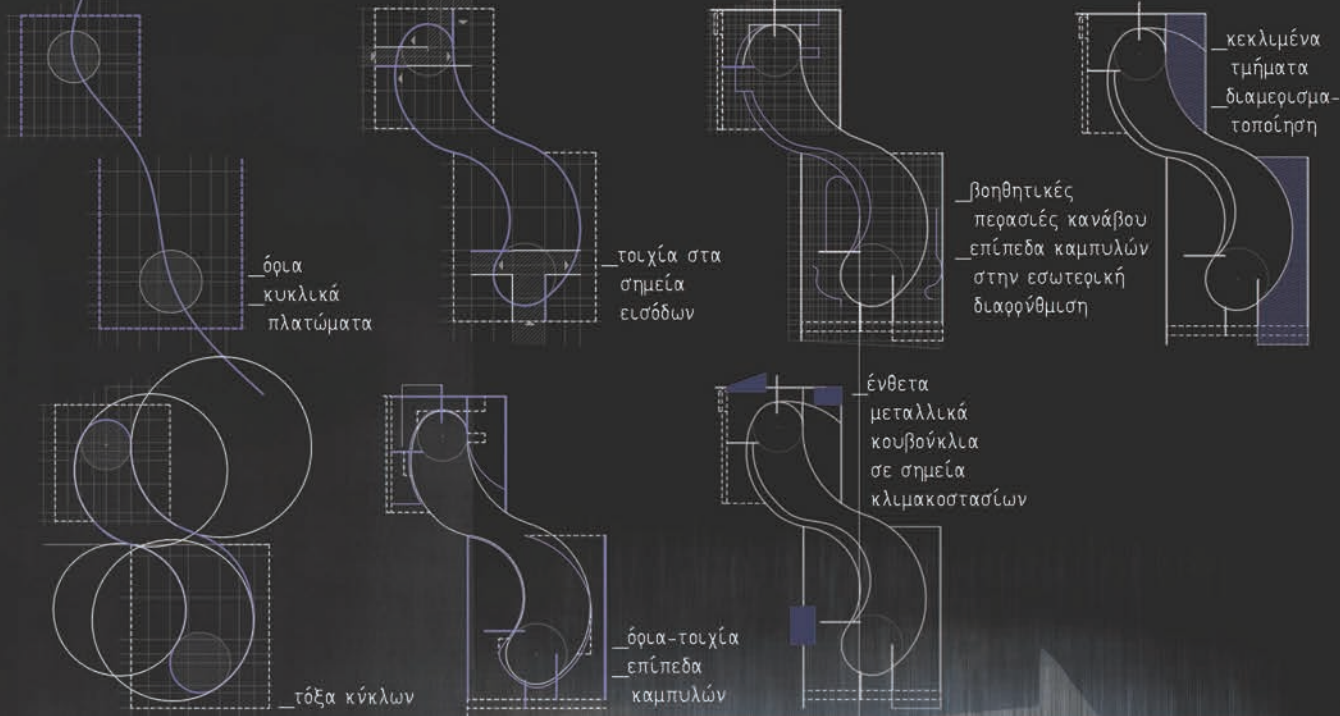
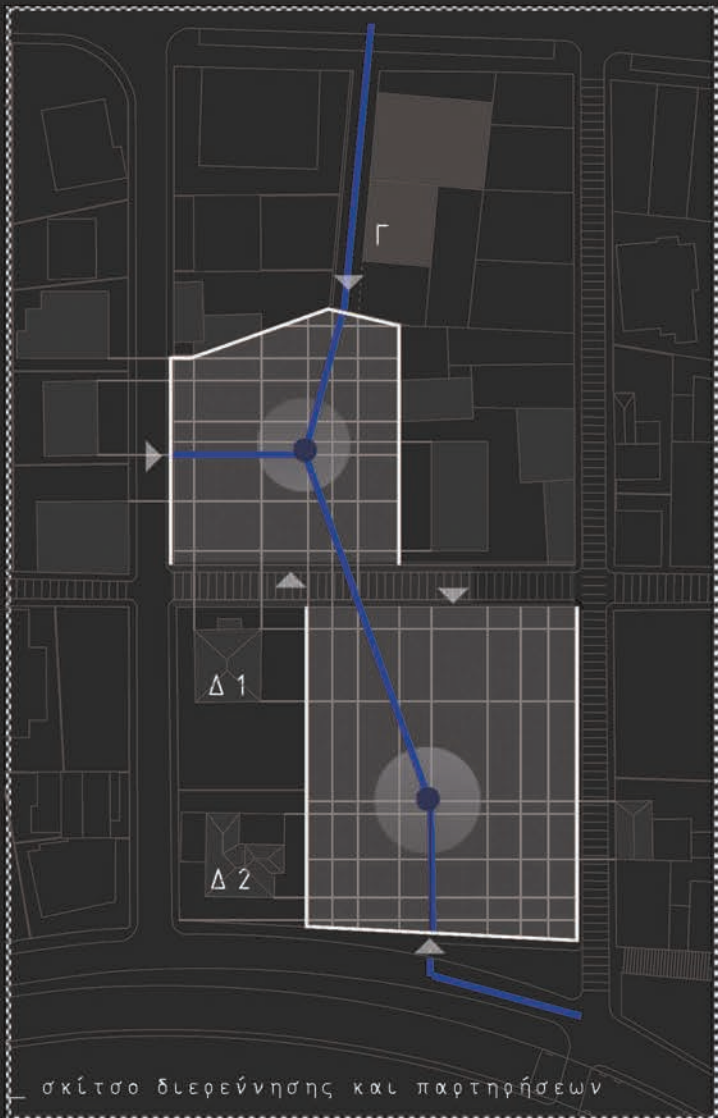


ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

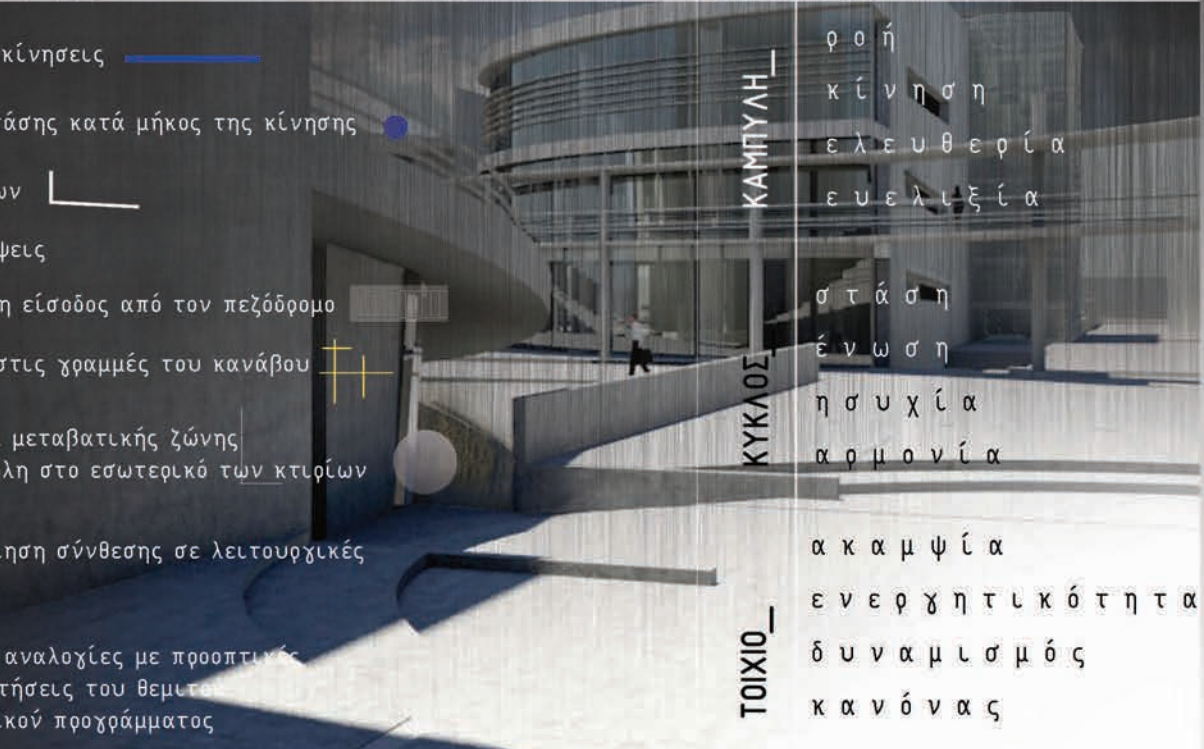
— άτυποι κανόνες από την ανάλυση των οικολογικών

Τα κυκλικά πλατώματα είναι γενέτειρες τμημάτων της μορφής και λειτουργούν σαν μεταβατικοί χώροι στάσης ανάμεσα στον αστικό ιστό και το κτίριο. Παράλληλα είναι περιοχές όπου διαλέγεις να κινηθείς ή να μπεις στο κτίριο.

Τα κατακόρυφα τοιχεία που έχουν ρόλο στατικό αλλά και μορφολογικά διακόπτουν τη ρέουσα μορφή σε στρατηγικά σημεία.

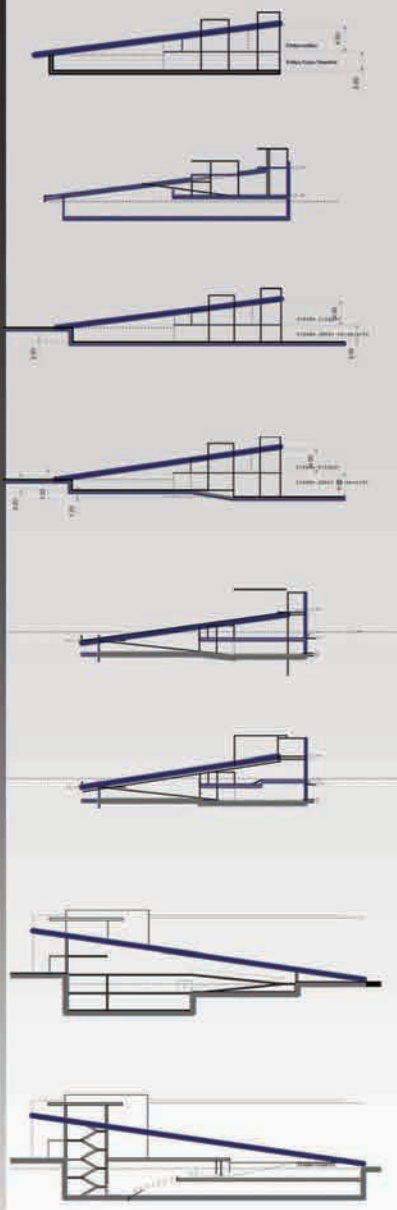


- διαμπερείς κινήσεις —————
- περιοχές στάσης κατά μήκος της κίνησης ●
- τήρηση ορίων L
- συνεχείς όψεις
- ανεμπόδιστη είσοδος από τον πεζόδρομο
- πειθαρχία στις γραμμές του κανάβου + +
- δημιουργία μεταβατικής ζώνης από την πόλη στο εσωτερικό των κτιρίων
- τμηματοποίηση σύνθεσης σε λειτουργικές ενότητες
- αρμονικές αναλογίες με προοπτικές στις απαιτήσεις του θεματικού κτιριολογικού προγράμματος



- ροή
- κίνηση
- ελευθερία
- ευελιξία
- στάση
- ένωση
- ησυχία
- αρμονία
- ακαμψία
- ενεργητικότητα
- δυναμισμός
- κανόνας

σ κ λ α ρ φ ή μ α τ α δ ι ε ρ ε ύ ν η σ η ς κ ε κ λ ι μ έ ν ω ν τ μ η μ ά τ ω ν

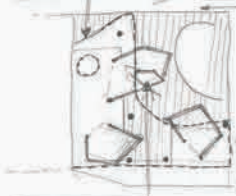
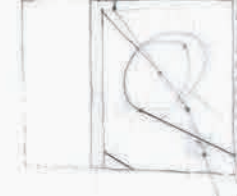
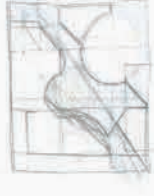


Διαμερισματοποιούμε τη σύνθεσή των όγκων ΚΑΙ καθύψος αφού σπάμε τμήματα του δώματος αντιστοιχά με τα λειτουργικά τμήματα και τα κατεβάζουμε κεκλιμένα στο επίπεδο του δρόμου.

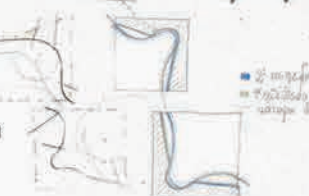
ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

πορεία εξέλιξης της ιδέας

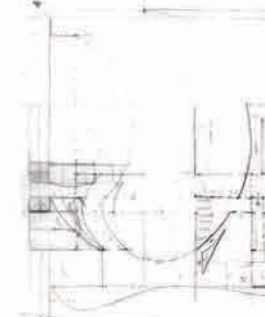
Ι
Δ
Ε
Σ



Κατά τις αρχές του σχεδιασμού, πειραματιστήκαμε με την χωροθέτηση ρομβοειδών όγκων ως μονάδες τις οποίες θα ενοποιούσε με μια μεγαλύτερη χειρονομία που τείνει να πάρει καμπύλη μορφή

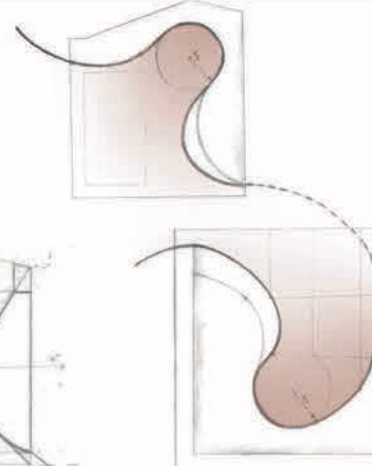
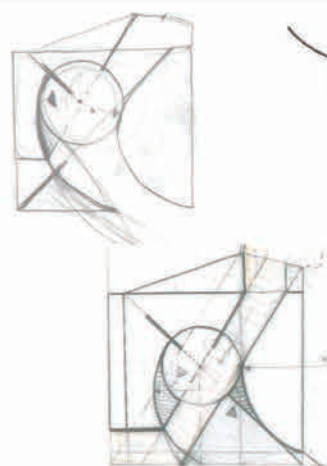
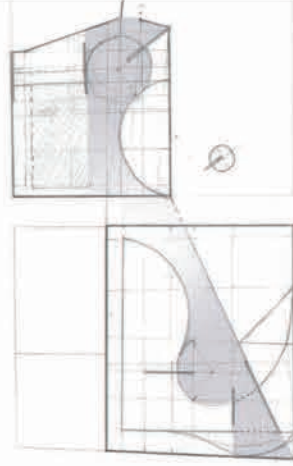
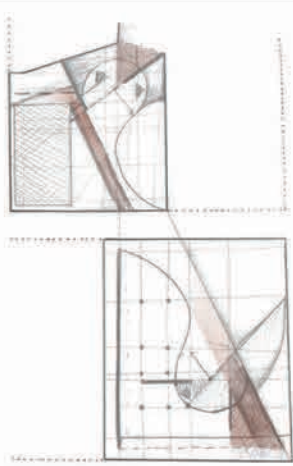


Τ
Ε
Λ
ΟΣ



αξιοποίηση των ευθύγραμμων πλευρών και απελευθέρωση των παρειών της καμπύλης από βοηθητικές λειτουργίες...

Α
Ρ
Χ
Η



συνδιασμοί γεωμετρικών μορφών...

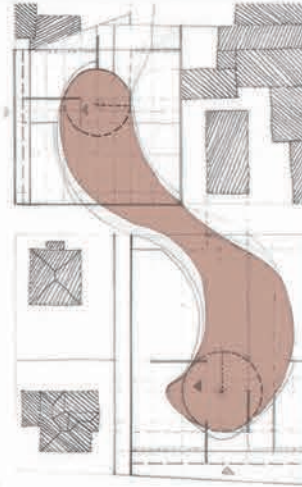
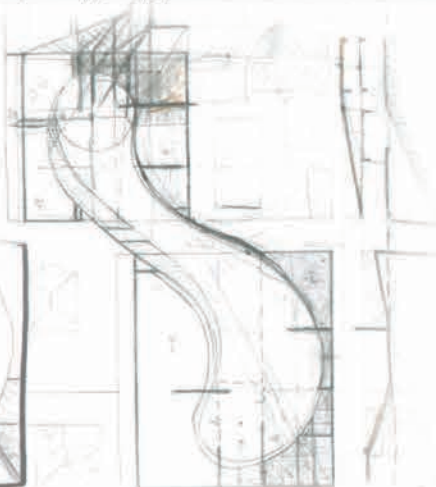
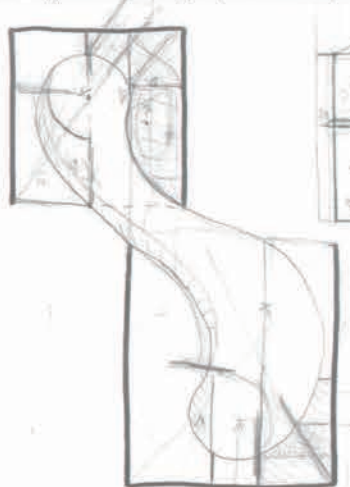
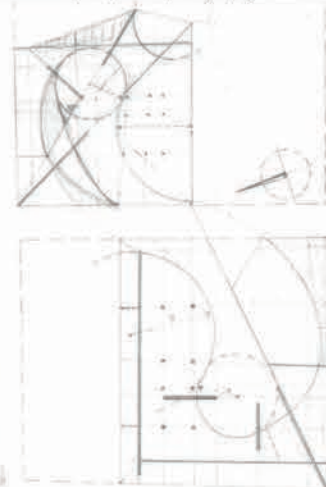
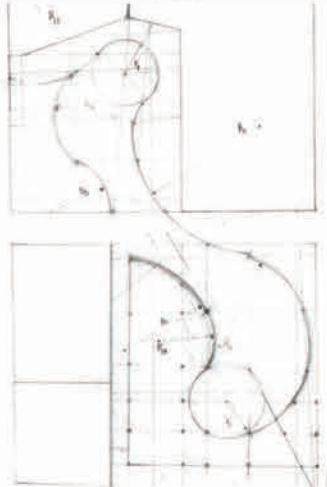
δυναμικές 'σκληρές' χαράξεις... η καμπύλη ως εργαλείο σύνδεσης

πρώτη προσπάθεια ενοποίησης καμπύλης... προσπάθεια αβίαστης μορφής

πρόκληση η χωροθέτηση του κήκλου... λόγω της σχέσης με την γενική καμπύλη

αναζήτηση αρμονικών αναλογιών...

Π
Ρ
Α
Σ
Ε



αποκωδικοποίηση' καμπύλης...

ενιαίο καμπυλόμορφο σχήμα με τέμνουσες και εφαιπτομένες χαράξεις...

ρεύσα όψη στο εξωτερικό VS ορθοκανονικής στο εξωτερικό περίλημα

διατήρηση αυστηρού 'κανονικού' ορίου. VS ελεύθερου εσωτερικού υπαίθρου.

ημυπαίθριο πέρασμα από το δόμο στο εσωτερικό...

παράχουσες, δεύτερες, παραμορφωμένες, καμπύλες, όψεις...

Α
Π
Ο
·
Τ
Η
Ν
·
Π
Ρ
Ω
Τ
Η
·
Ι
Δ
Ε
Α
·
Σ
Τ
Η
Ν
·
Τ
Ε
Λ
Ι
Κ
Η



Χώροι & Διαγράμματα

Οικόπεδο 1ο κτίριο Α

[Χώροι Κοινωνικο - Πολιτιστικών και Αθλητικών Δράσεων]

1 Είσοδος | Κεντρικός Χώρος | Πολυχώρος Εκδηλώσεων 520τ.μ.

- _ Χώρος εισόδου | υποδοχής | αναμονής του κοινού (foyer)
- _ Πληροφορίες- reception
- _ Φοριαμοί
- _ Γραφείο Παραπομπής Υπηρεσιών
- _ Γραφείο Υπευθύνου | Λογιστήριο
- _ Αίθουσα Πολυχώρου Εκδηλώσεων | Χώρος Περιοδικών Εκθέσεων 380τ.μ.

2 Εστίαση

- _ Κοινοτική Κουζίνα
- | τραπεζαρία εστιατόριο 105τ.μ.
- | κουζίνα | μαγειρείο 50 τ.μ.
- | αποθηκευτικοί χώροι τροφίμων και λοιποί βοηθητικοί χώροι

3 Αμφιθέατρο

- _ Αίθουσα αμφιθέατρου | σκηνή 210τ.μ.
- _ Foyer
- _ Γραφείο προγραμματισμού διαλέξεων | εκδηλώσεων
- _ Αρχαιοθήκη 200τ.μ.
- _ Αναψυκτήριο | καφέ
- | χώρος παρασκευαστηρίου με αποθήκη
- | χώρος εξυπηρέτησης κοινού
- _ Παρασκήνια | καμαρίνια 120τ.μ.

4 Αθλητισμός

Εγκαταστάσεις

- _ Αίθουσα γυμναστηρίου 1 [αίθουσα χωρών] 43τ.μ.
- _ Αίθουσα γυμναστηρίου 2 [αίθουσα πολυλειτουργικού χαρακτήρα] 38τ.μ.
- _ Αίθουσα γυμναστηρίου 3 [αίθουσα πολυλειτουργικού χαρακτήρα] 50τ.μ.
- _ Αίθουσα γυμναστηρίου 4 [μεγάλη αίθουσα οργάνων] 220τ.μ.
- _ Foyer
- _ Αποδυτήρια κοινό [αντρών] με χώρους υγιεινής | ντους | lockers
- _ Αποδυτήρια κοινό [γυναικών] με χώρους υγιεινής | ντους | lockers

Τμήμα Υπευθύνων

- _ Γραφείο | εντευκτήριο γυμναστών 23τ.μ.
- _ Αποδυτήρια προσωπικό [μεικτά] με χώρους υγιεινής | ντους | lockers
- _ Αίθουσα αποθεραπείας 20τ.μ.
- _ Αποθήκες αθλητικού υλικού

5 Αναψυχή

- _ Τμήμα ψυχαγωγίας 100τ.μ.
- _ Εργαστήριο υπολογιστών 50τ.μ.

6 Διοίκηση

- _ Γραφείο Προέδρου ΔΣ
- _ Γραμματεία
- _ Αποθήκη | αρχείο
- _ Εντευκτήριο Μόνιμου Προσωπικού | Επμελητών 18τ.μ.
- _ Εντευκτήριο Εθελοντών
- _ Γραφείο δημοσίων σχέσεων

Ο χώρος αυτός μπορεί να εξυπηρετεί εκθέσεις -bazaar, γιορτές του δήμου κ' άλλων φορέων, ομιλίες και κάθε είδους διοργάνωση. Η θέαση από το πατάρι του ίδιου χώρου θα δίνει ξεχωριστή αίσθηση.

Μία από τις ελκυστικές και πιο δημοφιλείς λειτουργίες του κοινοτικού κέντρου

Τμήμα για νέους Ευκαιρία για διάβαση, συζήτηση, απασχόληση αλλά και κοινωνικοποίηση. Ένας ασφαλής, όρος για τις εξωσχολικές δράσεις

Οικόπεδο 2ο κτίριο Β

[Χώροι Μαθησιακής Λειτουργιάς & Κοινωνικής Πρόνοιας]

7 Φροντίδα και Δημιουργική Μαθησιακή Απασχόληση Ανηλίκων

- _ Χώρος αναμονής γονέων και επισκεπτών
- _ Αίθουσα δημιουργικής απασχόλησης και παιχνιδιού 100τ.μ.
- _ Χώρος φροντίδας & υγιεινής
- _ Γραφείο για υπευθύνους με αρχαιοθήκη 20τ.μ.
- _ Φοριαμοί
- _ Αίθουσα μελέτης 40τ.μ.

8 Δημιουργική Απασχόληση Ηλικιωμένων

- _ Χώρος συνάθροισης 86τ.μ.
- _ Αναψυκτήριο 17 τ.μ.

9 Κοινωνικά θέματα

- _ Μικρή αίθουσα διαλέξεων | συνεδριάσεων επιτροπών κοινότητας 42τ.μ.

10 Εκπαίδευση

- _ Αίθουσα 1 Προβολών και Συζητήσεων [φροντιστηριακού τύπου] 25τ.μ.
- _ Αίθουσα 2 Προβολών και Συζητήσεων [φροντιστηριακού τύπου] 26τ.μ.

11 Κοινωνικό Ιατρείο

- _ Χώρος υποδοχής | αναμονής
- _ Γραφείο γιατρού
- _ Εξεταστήριο 30τ.μ.

12 Διοίκηση

- _ Γραφείο συντονισμού εθελοντών
- _ Γραμματεία | χώρος αναμονής 16τ.μ.

13 Λοιποί Χώροι

_Βοηθητικοί Αποθηκευτικοί Χώροι Λειτουργικής Υποστήριξης

- | Χώρος συντήρησης κτηρίου
- | Αποθήκη υλικών καθαριότητας
- | Χώρος για την αποθήκευση των καθισμάτων και άλλων αντικειμένων

_Χώροι Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων

- | Λεβητοστάσιο
- | μηχανοστάσιο κλιματιστικών μονάδων (σε καλά αεριζόμενο χώρο)
- | χώροι ups | χώροι data
- | μηχανοστάσια ανελκυστήρων | shafts
- | Χώρος υποσταθμού της ΔΕΗ με άμεση πρόσβαση από τον δρόμο

_Χώροι Στάθμευσης

- | πρόβλεψη για 50 μόνιμες θέσεις αυτοκινήτων του προσωπικού και του κοινού σε υπόγειο χώρο, [25 θέσεις μοτοσυκλετών] 4 θέσεις Α.Μ.Ε.Α [θέσεις προσωρινής στάθμευσης επισκεπτών και εξυπηρέτησης του συγχροτήματος εν ώρα ανάγκης.

_Κοινόχρηστοι Χώροι

- | Διάδρομοι | κλιμακοστάσια | κλιμακοστάσια κινδύνου | ανελκυστήρες

_Χώροι Υγιεινής

Είς τους χώρους αυτούς θα εξυπηρετείται το Τμήμα Ψυχολογικής Υποστήριξης και Κοινωνικής Μέριμνας για ευπαθείς κοινωνικές ομάδες (χρήστες ναρκωτικών ουσιών και αλκοόλ, εξαρτημένους από το διαδίκτυο και τα video games, ηλικιωμένους με παθήσεις, ΑΜΕΑ και άλλα.

Αν και όχι μεγάλο, αναγκαίο ένα κοινοτικό ιατρείο για την κοινότητα για την αντιμετώπιση μικροατυχημάτων, για αμοδοσία, την εξυπηρέτηση ηλικιωμένων πολιτών με τις εξετάσεις τους, για την συμβουλευτική ενηλίκων και την αρωγή σε μικρά παιδιά

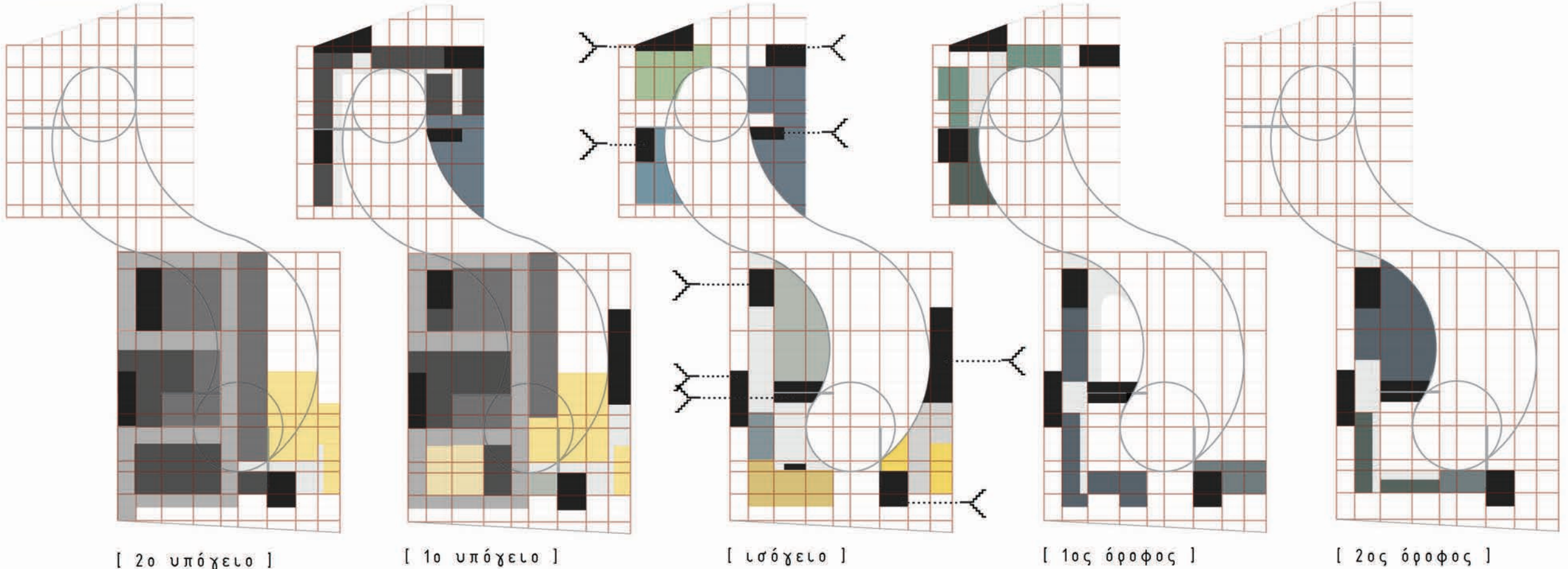
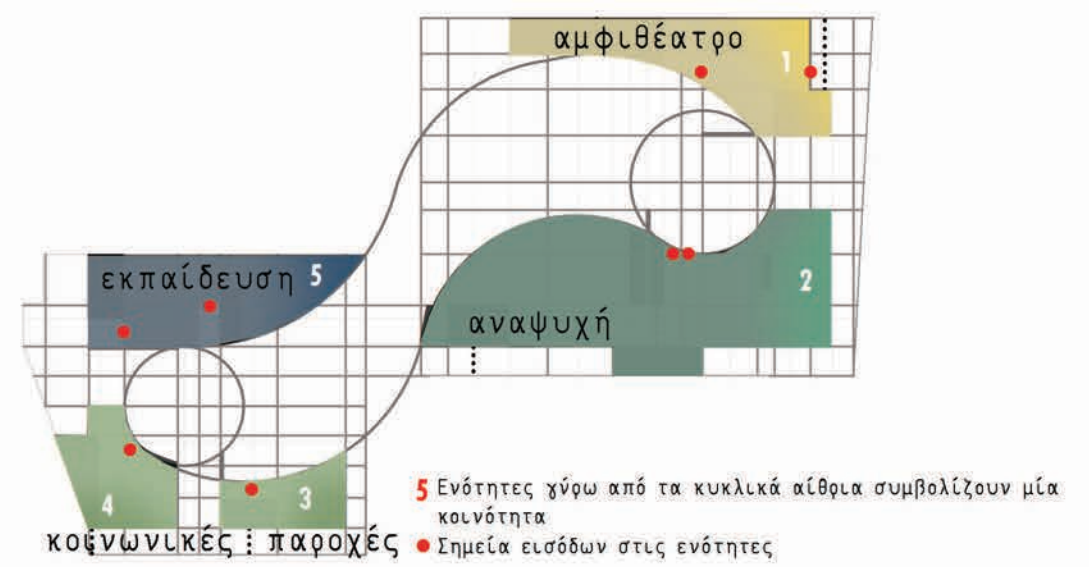
Αν και όχι μεγάλο, αναγκαίο ένα κοινοτικό ιατρείο για την κοινότητα για την αντιμετώπιση μικροατυχημάτων, για αμοδοσία, την εξυπηρέτηση ηλικιωμένων πολιτών με τις εξετάσεις τους, για την συμβουλευτική ενηλίκων και την αρωγή σε μικρά παιδιά

Σε κάθε βασική ενότητα ανάλογα με τον πληθυσμό θα προβλέπονται χώροι υγιεινής ανδρών, γυναικών, παιδιών με προβλήματα και νηπιόθρες, καθώς και ένας χώρος για εξυπηρέτηση ΑΜΕΑ.

14 Υπαίθριος Χώρος

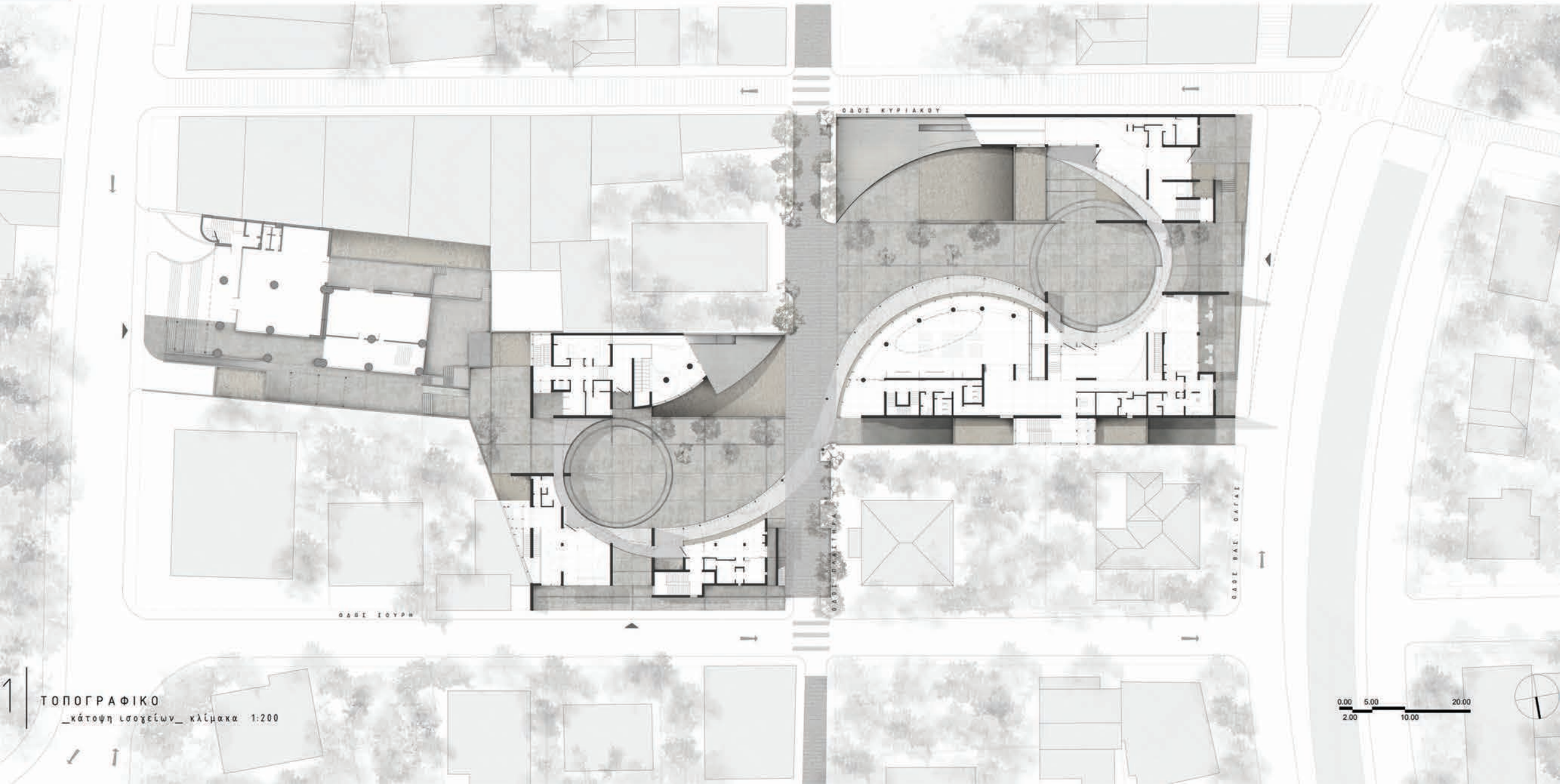
Ο υπαίθριος χώρος του κέντρου αποτελεί τον ενδιάμεσο χώρο μεταξύ του δημοσίου χώρου της πόλης και των εσωτερικών χώρων του κέντρου. Ο υπαίθριος αυτός χώρος, κατάλληλα διαμορφωμένος, θα συντίθεται με τους κλειστούς χώρους σε μια ενότητα ώστε να είναι εκμεταλλεύσιμος για διάλειμμα, γυμναστική, οργανωμένο παιχνίδι, συμπεριλαμβάνοντας χώρους πρασίνου. Θα έχει επίσης τη δυνατότητα Υποδοχής υπαίθριων συγκεντρώσεων και άλλων δρυσμένων των κατοίκων της περιοχής.

[Τα αναφερόμενα συμβαδία χώρων είναι καθαρά και μπορεί να αυξηθούν κατά ποσοστό μέχρι και δέκα τοις εκατό (10%). Το άθροισμα επιφανειών των επιμέρους κλειστών χώρων του κτηρίου, προσυζητείται περίπου κατά 40% ώστε να περιλαμβάνει τοίχους, χώρους υγιεινής και χώρους κυκλοφορίας.]



01 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

κάτοψη λωσχείων αρχική κλίμακα 1:200



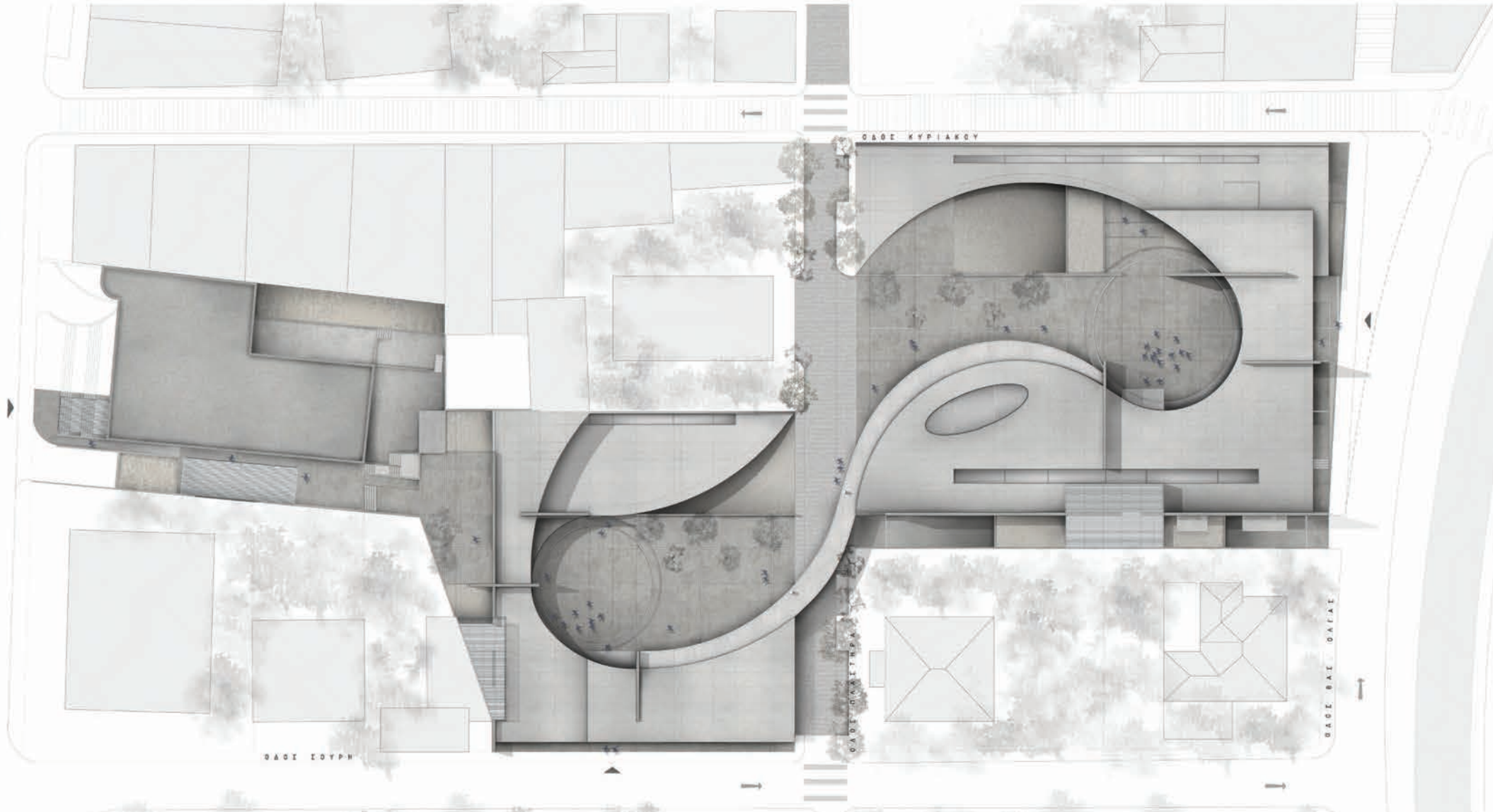
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

κάτοψη λωσχείων κλίμακα 1:200

0.00 5.00 20.00
2.00 10.00

02 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

κάτοψη δωματίων αρχική κλίμακα 1:200



2

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ

κάτοψη δωματίων κλίμακα 1:200

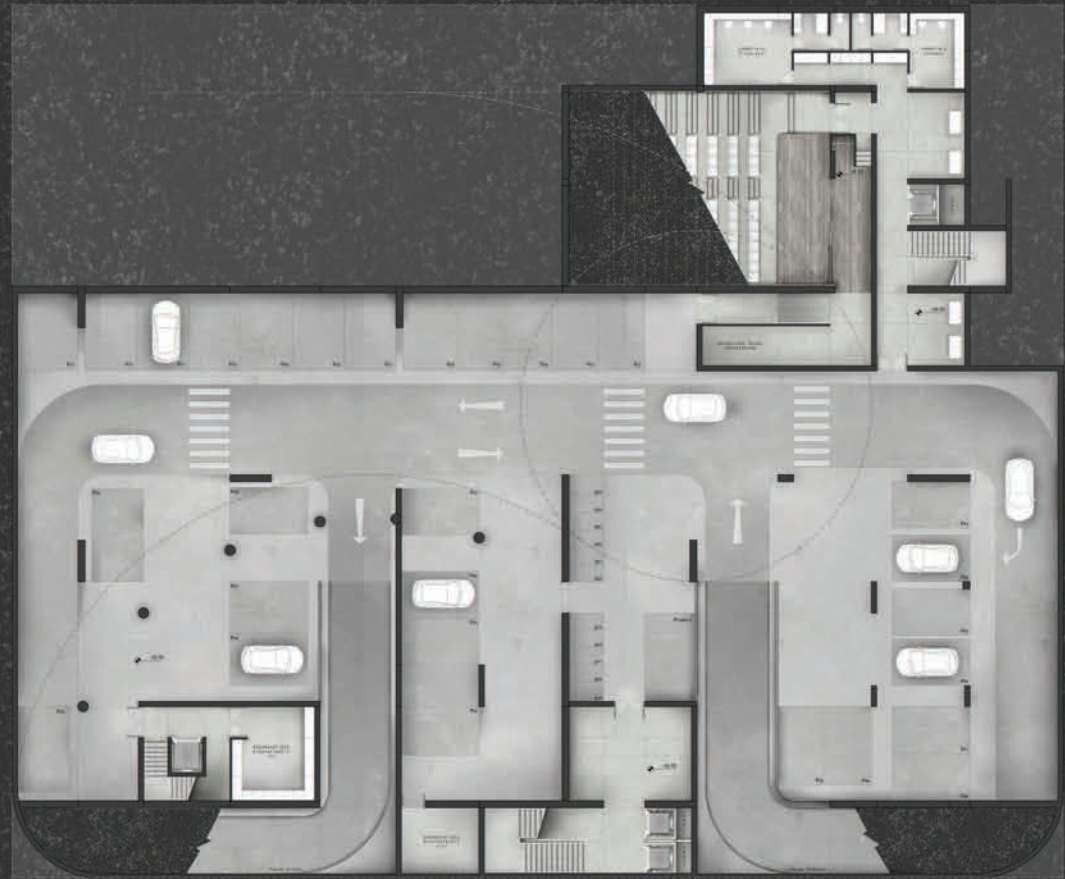


03 ΚΑΤΟΨΗ 2ου ΥΠΟΓΕΙΟΥ

— αρχική κλίμακα 1:100



— κάτοψη στάθμης θεμελίωσης
— κλίμακα 1:500



0.00 1.50 5.00 10.00
0.50 3.00



04 ΚΑΤΟΨΗ 1ου ΥΠΟΓΕΙΟΥ

αρχική κλίμακα 1:100



0,00 1,50 5,00 10,00
0,50 3,00



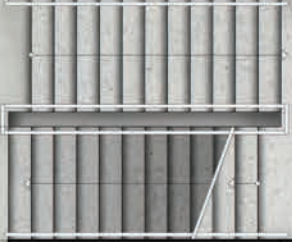
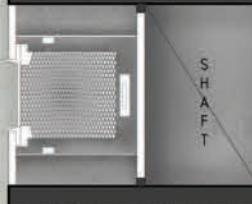
Κάτοψη 1ου Υπογείου

[Χώρος Αμφιθεάτρου_ Foyer]

κλίμακα 1:100

Ράμπα κλίσης 10%

-6.70



ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
[1]

Κάτοψη 1ου Υπογείου

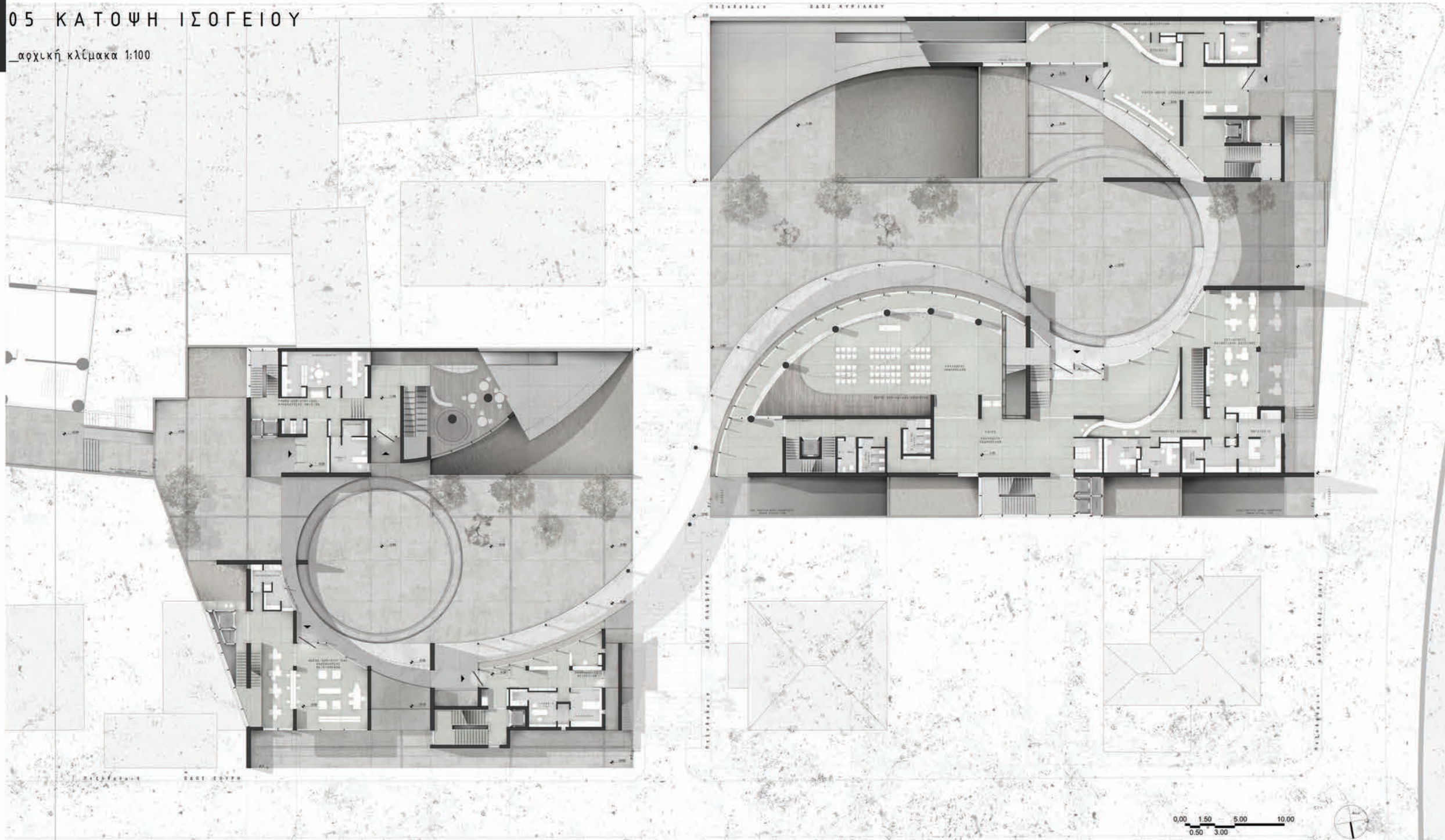
[Χώρος δημιουργικής απασχόλησης ανηλίκων_ βοηθητικοί χώροι]

κλίμακα 1:100



05 ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

αρχική κλίμακα 1:100



Κάτοψη Ισογείου

[Χώρος Υποδοχής Επισκεπτών Αμφιθεάτρου]

κλίμακα 1:100

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - RECEPTION

ΚΥΛΙΚΕΙΟ

ΓΡΑΦΕΙΟ
[1]

ΑΡΧΕΙΟΘΗΚΗ

Ράμπα κλίσης 10%

-2.70

ΦΟΥΕΡ - ΧΩΡΟΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ

-2.70

-2.30

SH
A
F
T

Ράμπα ΑΜΕΑ κλίσης 6%

Κάτοψη Ισογείου

[Χώρος Υποδοχής Κοινου_ Εστιατόριο Κοινοτικής Κουζίνας

κλίμακα 1:100

Ζώνη Κυκλοφορίας ΑΜΕΑ

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

FOYER

ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

-1.70

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-RECEPTION

ΜΑΓΕΙΡΕΙΟ

ΓΡΑΦΕΙΟ
(3)

ΓΡΑΦΕΙΟ
(2)

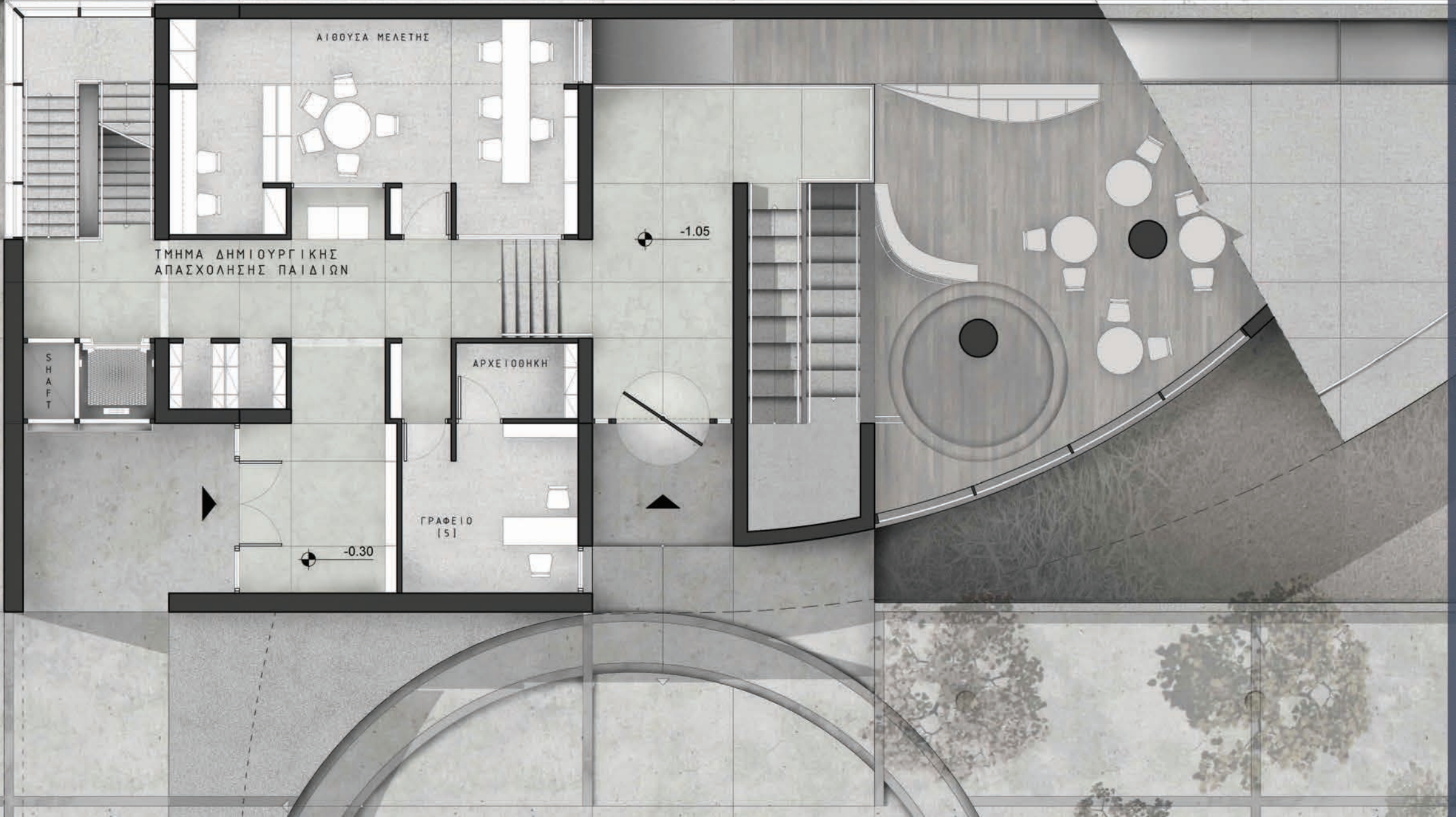
ΑΠΟΘΗΚΗ
ΤΡΟΦΙΜΩΝ

ΣΗΡΕΤ

Κάτοψη Ισογείου

[Ενότητα Δημιουργικής Απασχόλησης Νηπίων]

κλίμακα 1:100



Κάτοψη Ισογείου

[Χώρος Δημιουργικής Απασχόλησης Ηλικιωμένων]

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΑ 01:100

Ζώνη Κυκλοφορίας ΑΜΕΑ

ΧΩΡΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ
ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ
ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

-0.30

-0.30

-0.30

-0.15

ΓΡΑΦΕΙΟ
[41]

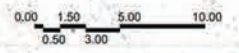
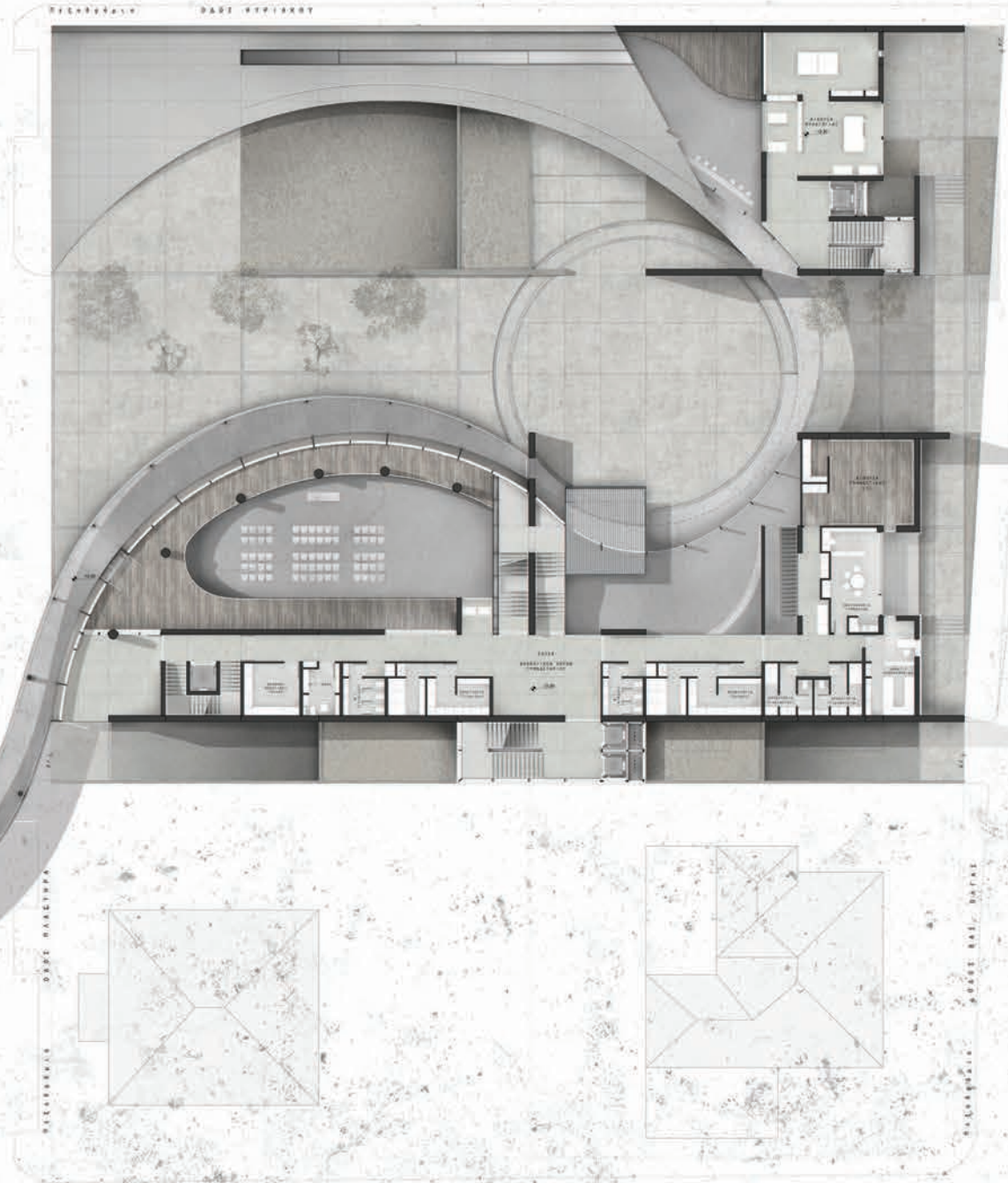
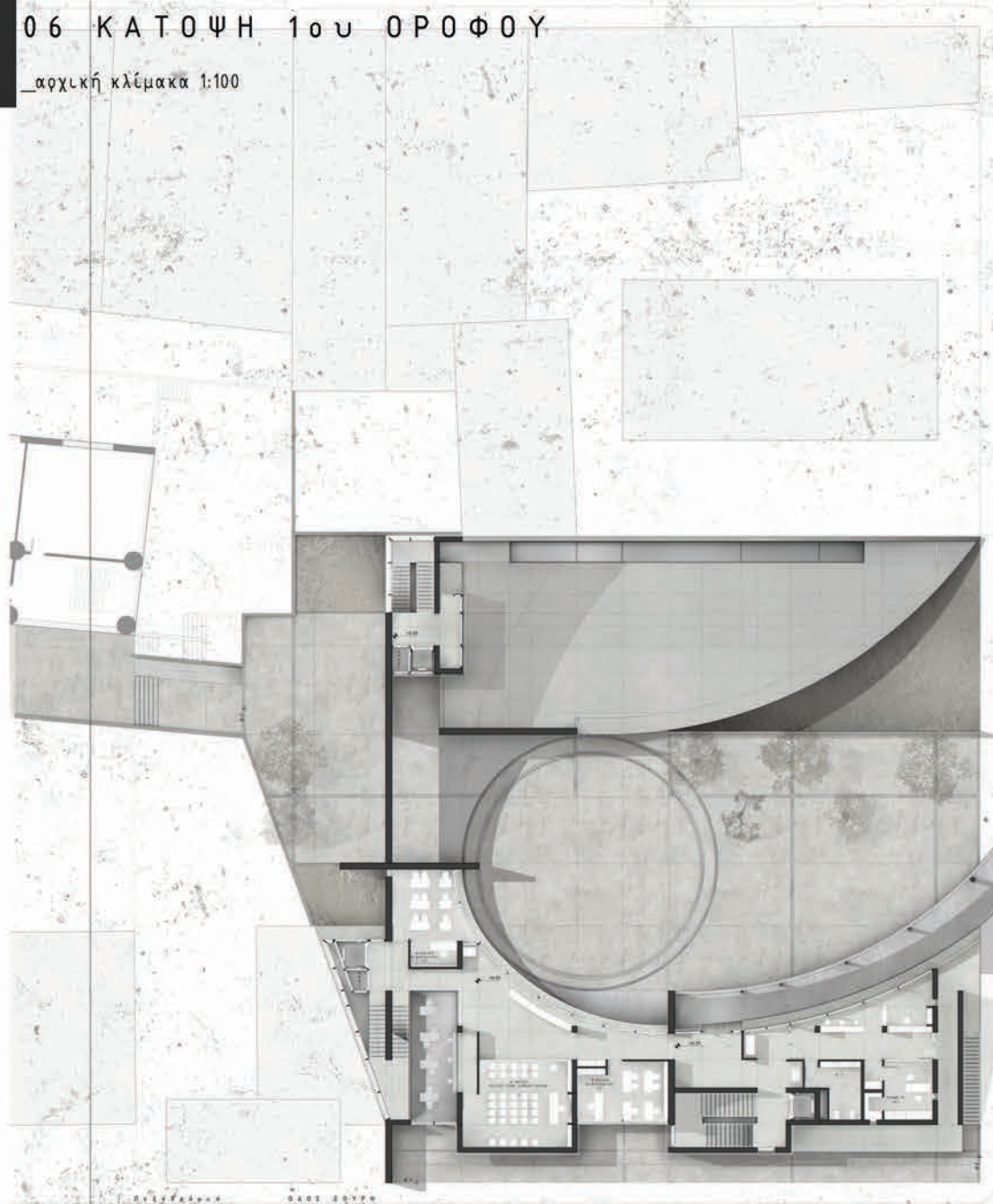
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ
RECEPTION

ΕΞΕΤΑΣΤΗΡΙΟ

ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ ΣΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

06 ΚΑΤΟΨΗ 1ου ΟΡΟΦΟΥ

αρχική κλίμακα 1:100



Κάτοψη 1ου Θρόφου

[Βοηθητικοί Χώροι Γυμναστηρίου]

κλίμακα 1:100

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
[1]

ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ
ΓΥΜΝΑΣΤΩΝ

FOYER

ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

+2.30

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
[Γυναίκων]

W.C.
[Ανδρών]

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
[Ανδρών]

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
[Γυμναστών]

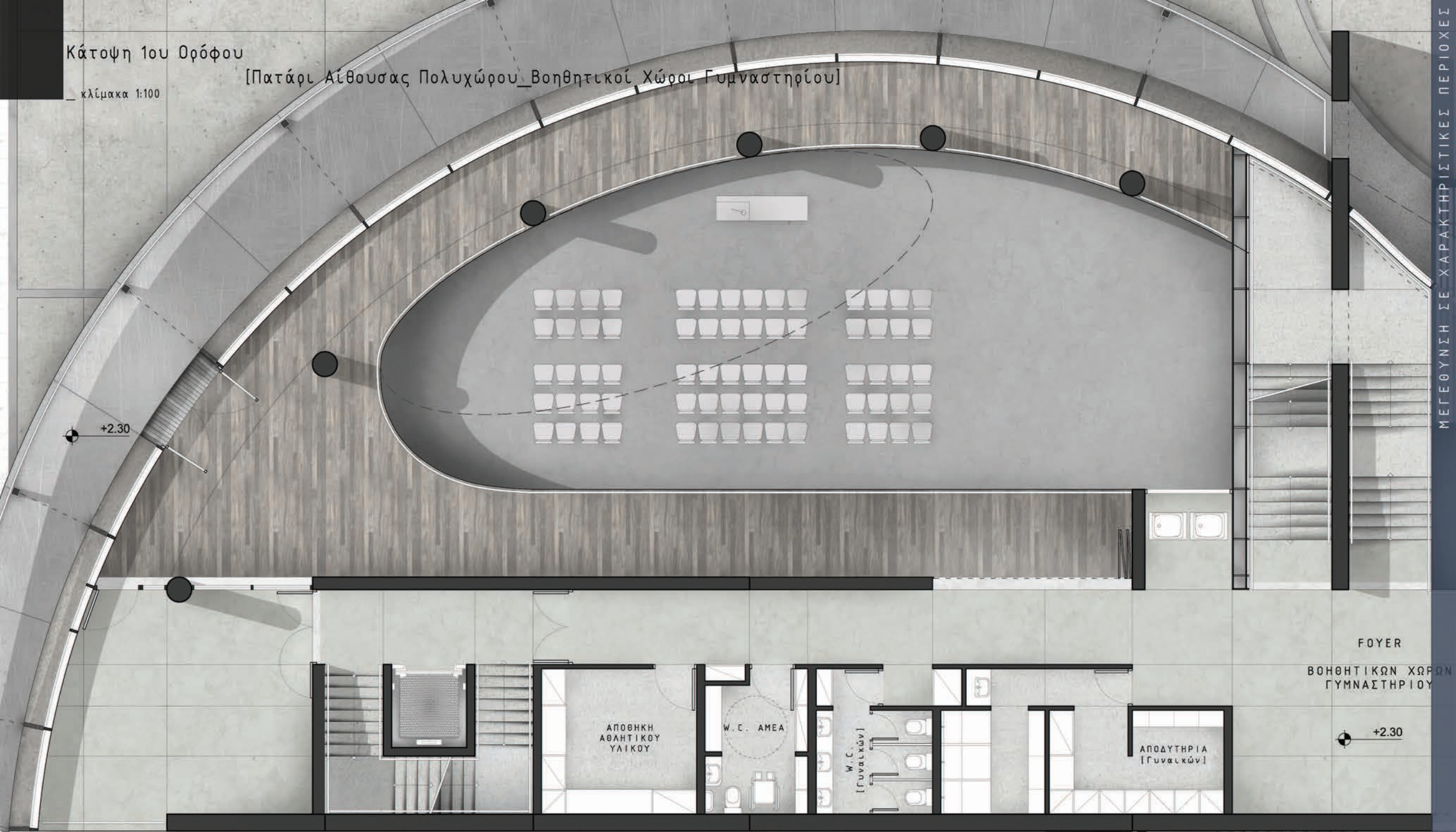
ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
[Γυμναστριών]

ΔΩΜΑΤΙΟ
ΑΠΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

Κάτοψη 1ου Ορόφου

[Πατάρι Αίθουσας Πολυχώρου_Βοηθητικοί Χώροι Γυμναστηρίου]

κλίμακα 1:100



+2.30

FOYER

ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

+2.30

ΑΠΟΘΗΚΗ
ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ
ΥΛΙΚΟΥ

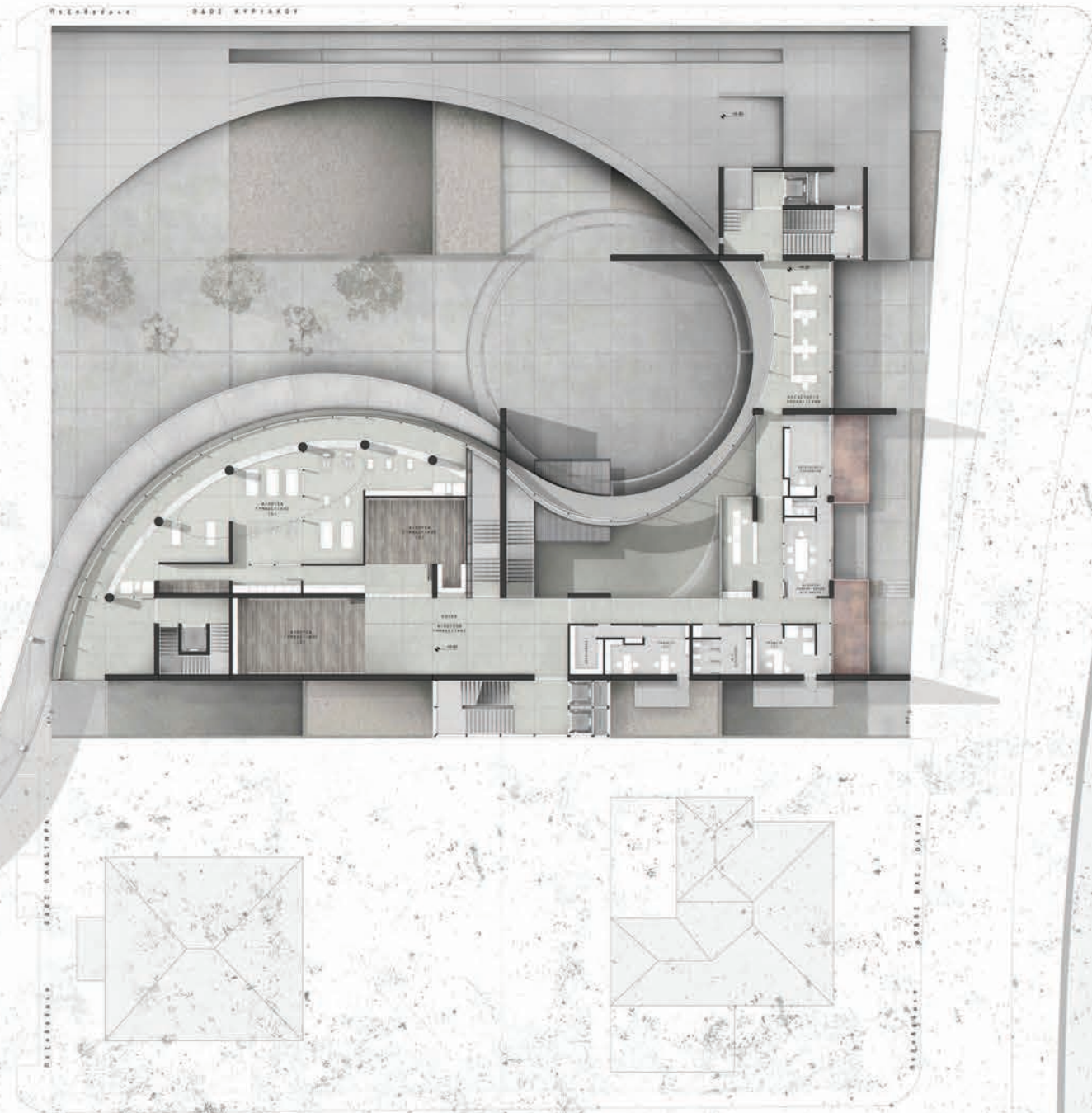
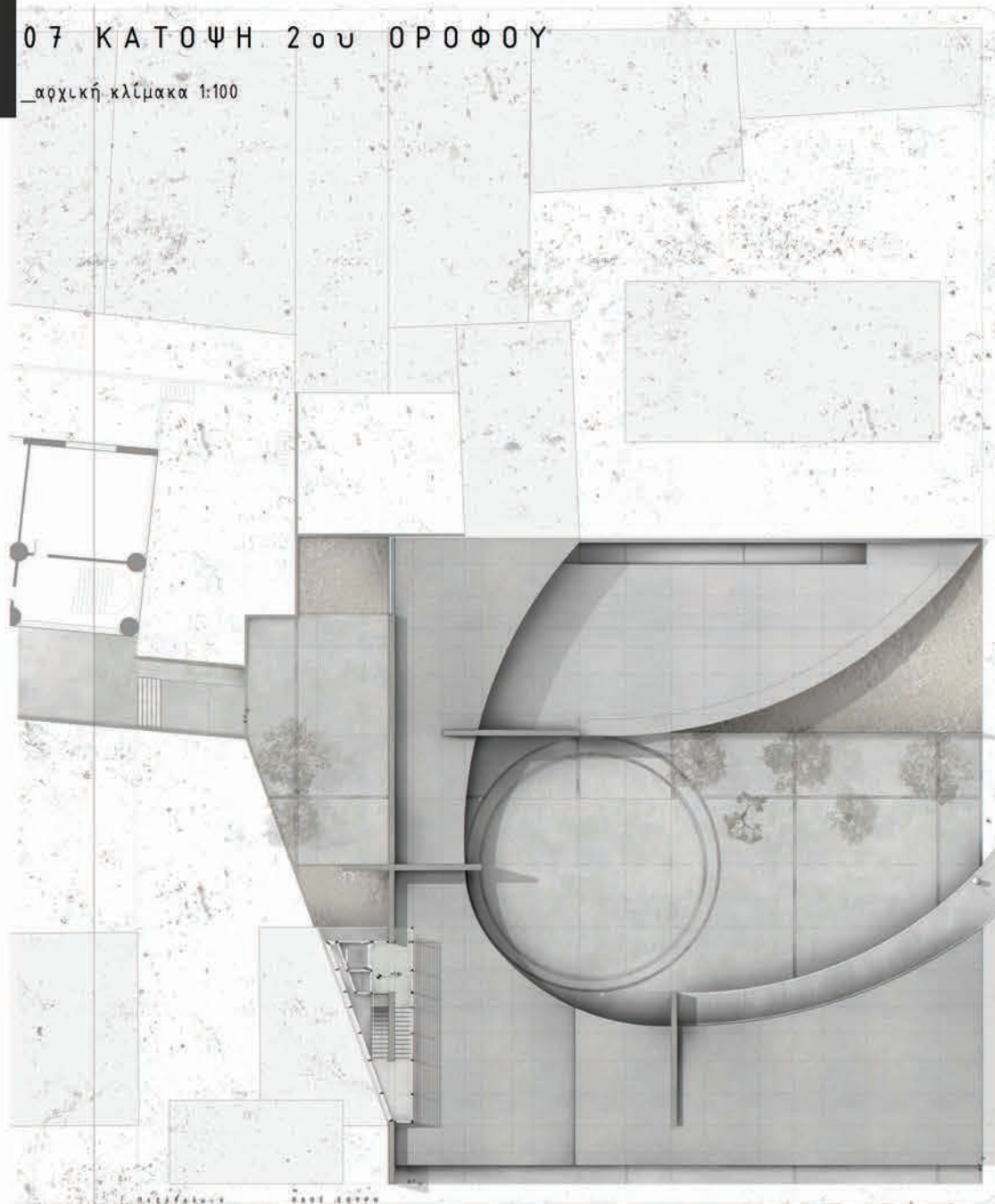
W.C. ΑΜΕΑ

W.C.
(Γυναικών)

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
(Γυναικών)

07 ΚΑΤΟΨΗ 2ου ΟΡΟΦΟΥ

αρχική κλίμακα 1:100



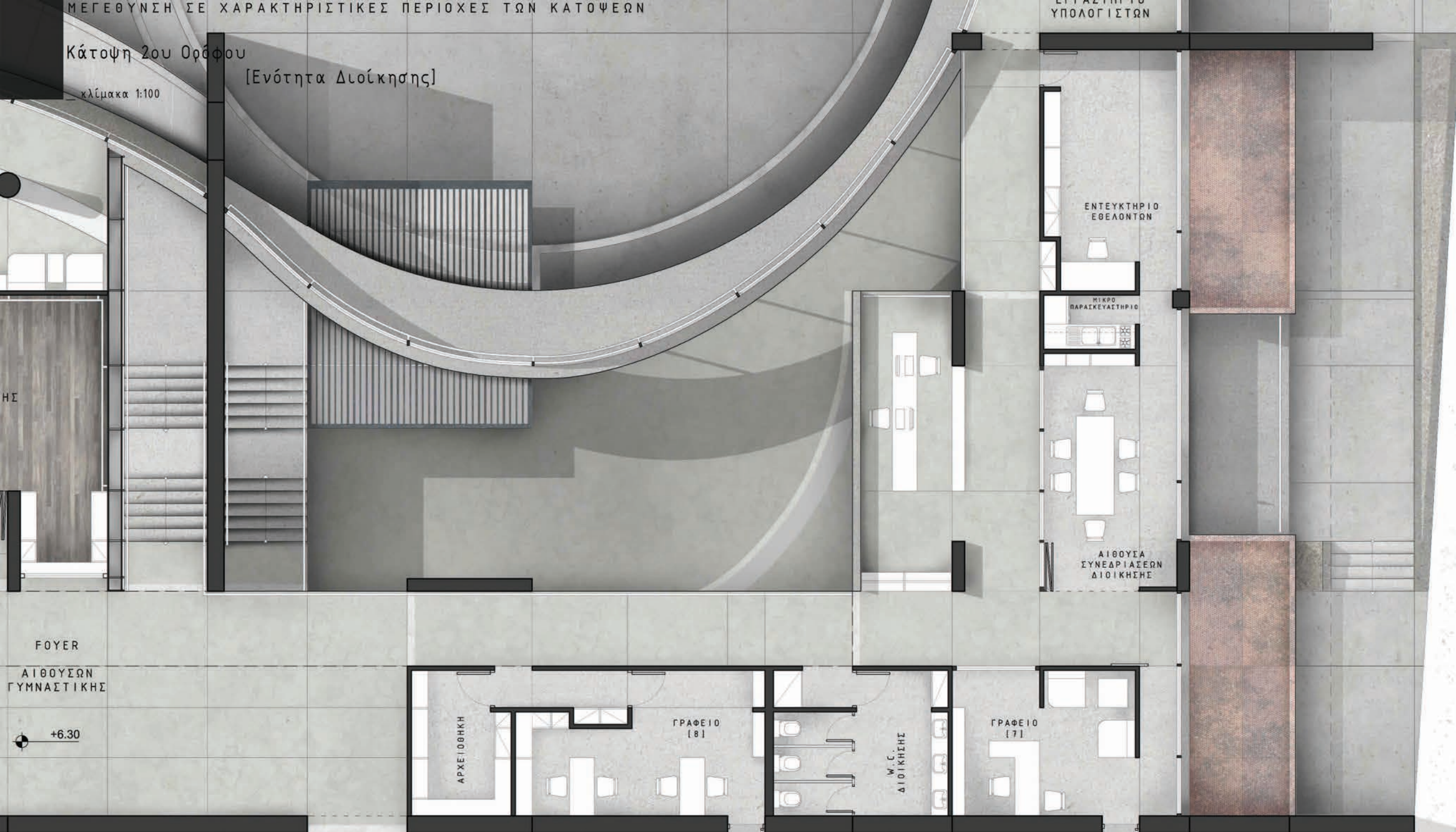
0,00 1,50 5,00 10,00
0,50 3,00



Κάτοψη 2ου Ορόφου

[Ενότητα Διοίκησης]

κλίμακα 1:100



ΗΣ

FOYER

ΑΙΘΟΥΣΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

+6.30

ΑΡΧΕΛΙΘΗΚΗ

ΓΡΑΦΕΙΟ
[8]

W.C.
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΟ
[7]

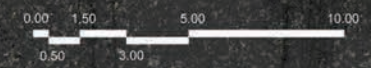
ΑΙΘΟΥΣΙΑ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΜΙΚΡΟ
ΠΑΡΑΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟ

ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ
ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

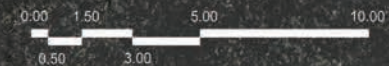
08 ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

_αρχική κλίμακα 1:100



09 ΤΟΜΗ Α - Α

_αρχική κλίμακα 1:100



Τομή α-α

κλίμακα 1:100

+12.30

+6.30

+2.30

±0.00

-0.60

-4.40



10 ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

αρχική κλίμακα 1:100

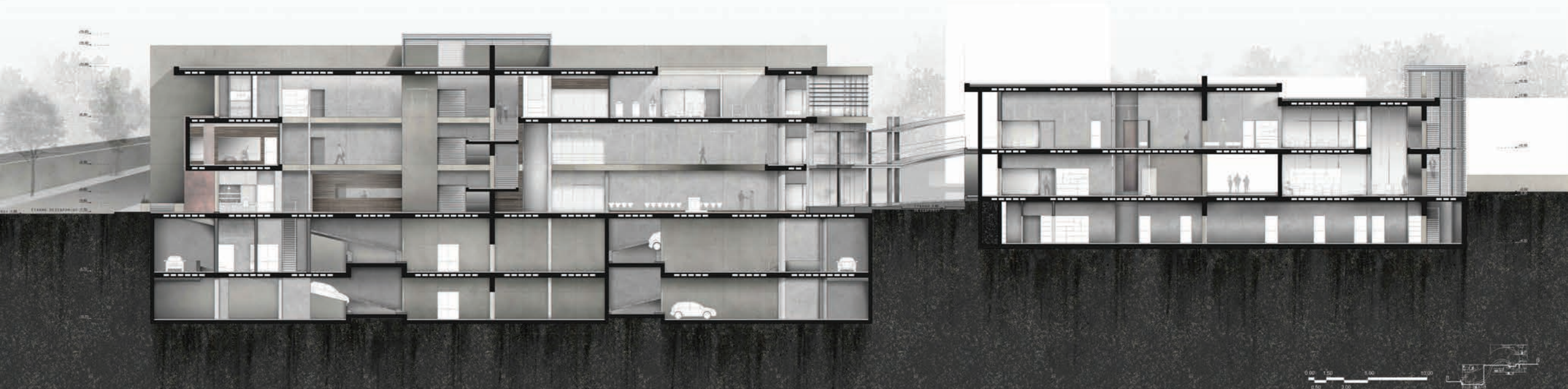


0 100 200 300 400



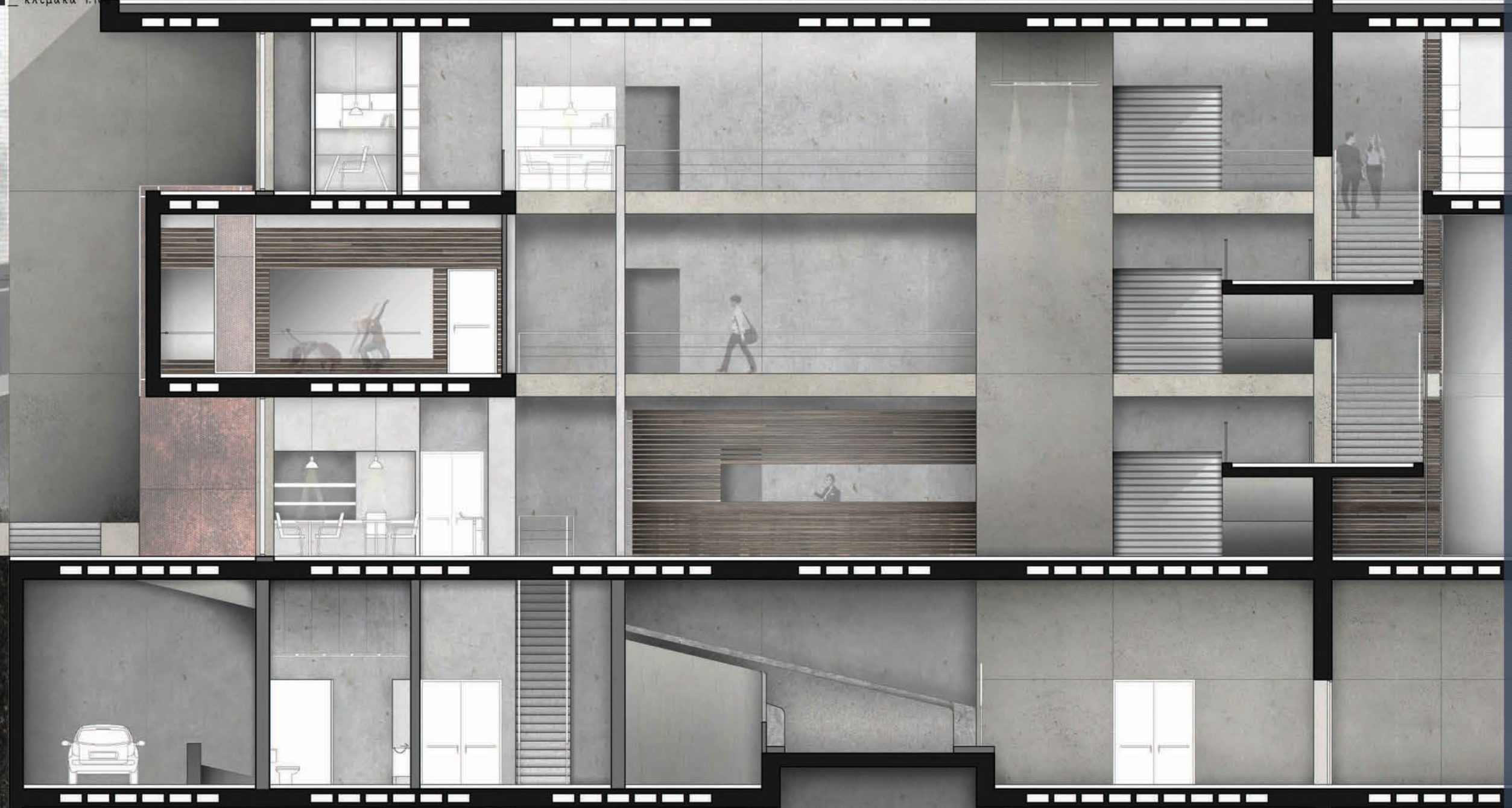
11 ΤΟΜΗ Β - Β

αρχική κλίμακα 1:100



Τομή β-β

κλίμακα 1:100



12 ΒΟΡΕΙΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ [α]

αρχική κλίμακα 1:100

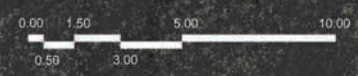


13 ΤΟΜΗ γ-γ

αρχική κλίμακα 1:100



ΣΤΑΘΜΗ ΑΡΧΟΝΤΩΝ-015 00.00 ΣΤΑΘΜΗ ΒΕΖΔΑΡΧΟΝΙΩΝ



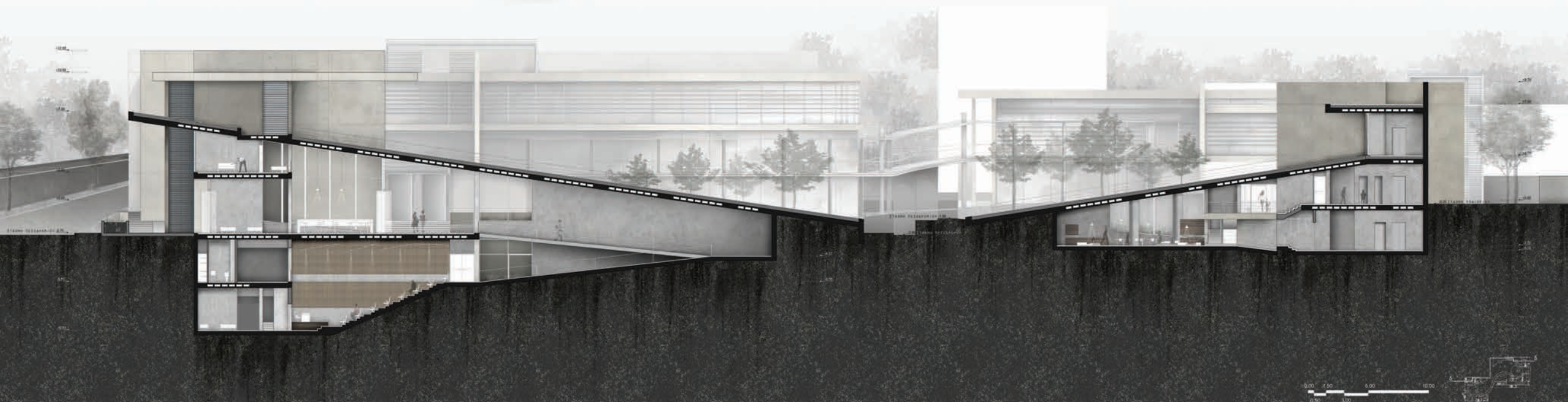
Τομή γ-γ

κλίμακα 1:100



14 ΤΟΜΗ δ - δ

αρχική κλίμακα 1:100



Τομή δ-δ

κλίμακα 1:100

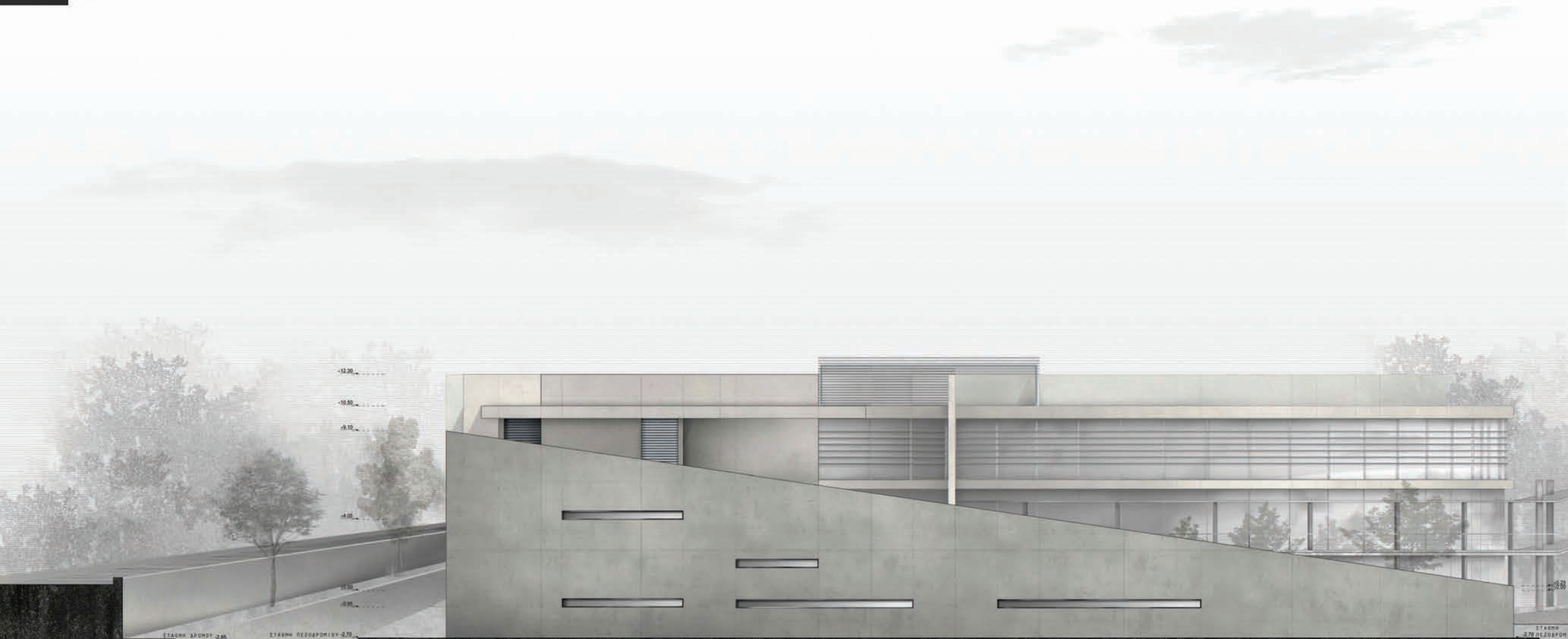


ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ ΣΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

-0.30 γ

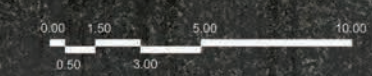
15 ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ

αρχική κλίμακα 1:100



16 ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ [β]

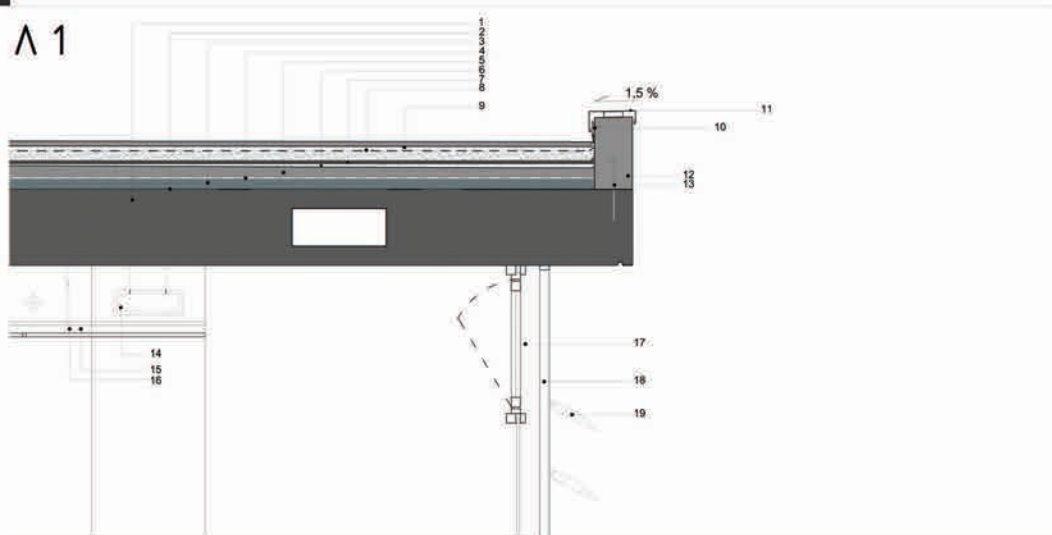
αρχική κλίμακα 1:100



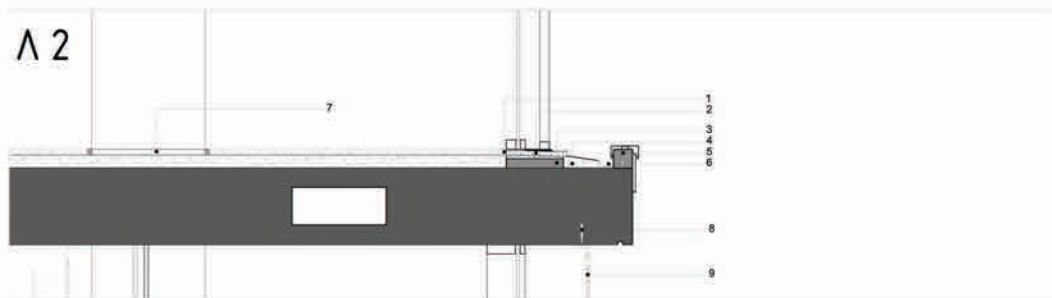
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΤΟΜΗ

αρχική κλίμακα 1:20

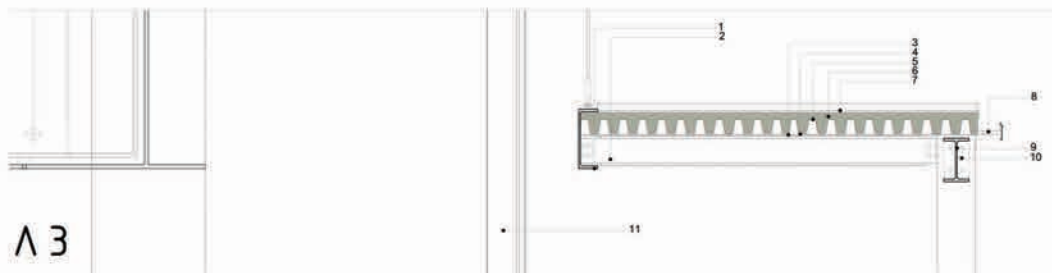
Λ 1



Λ 2

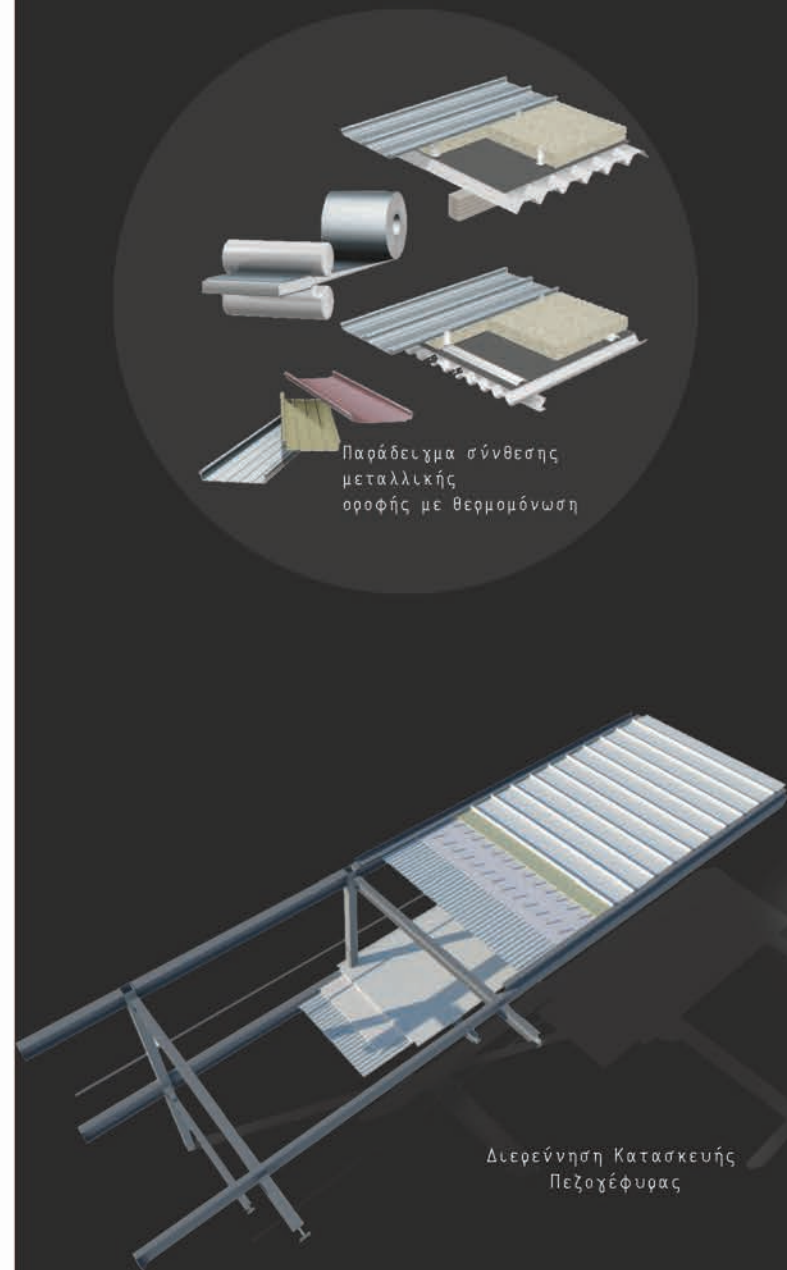


Λ 3



Πίνακας χαρακτηρισμού υλικών

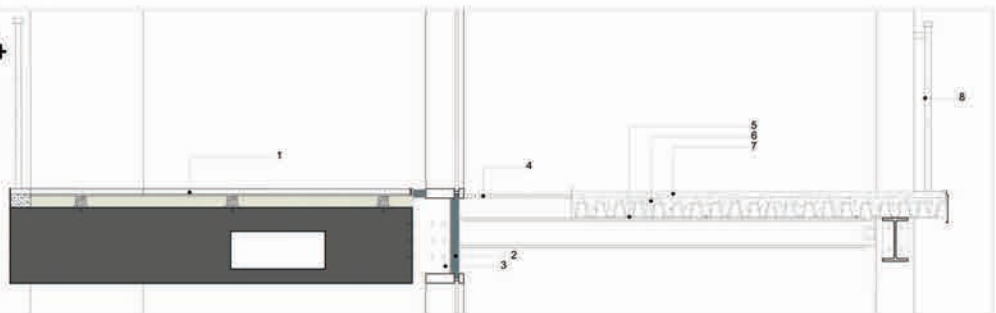
- Λ 1 :
1. ΦΑΤΝΩΜΑΤΙΚΗ ΠΛΑΚΑ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ
 2. ΑΣΦΑΛΤΙΚΗ ΕΠΑΛΛΕΙΨΗ ΩΣ ΦΡΑΓΜΑ ΥΔΡΑΤΜΩΝ
 3. ΕΞΥΛΑΣΜΕΝΗ ΠΟΛΥΣΤΕΡΟΛΗ (ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ) 5εκ.
 4. ΦΥΛΛΟ ΝΑΪΛΟΝ ΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ
 5. ΕΛΑΦΡΟΜΠΕΤΟΝ ΡΥΣΕΩΝ (ελάχιστο 5εκ.)
 6. ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑ ΕΞΟΜΑΛΥΝΣΗΣ(2εκ.)
 7. ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΗ ΜΕΜΒΡΑΝΗ
 8. ΤΕΛΙΚΗ ΣΤΕΓΑΝΩΣΗ ΔΙΠΛΟ ΑΣΦΑΛΤΟΠΑΝΟ ΣΤΑΥΡΩΤΟ
 9. ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΛΑΚΕΣ ΣΤΗΡΙΖΟΜΕΝΕΣ ΣΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΒΑΣΕΙΣ (ανά 60εκ.)
 10. ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗ
 11. ΓΑΛΒΑΝΙΣΜΕΝΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΠΑΧΟΥΣ 0.15ΕΚ. ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΣΤΡΑΝΤΖΑ
 12. ΣΤΗΘΑΙΟ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟΝ Β' ΦΑΣΗΣ (30εκ.)
 13. ΣΙΔΕΡΕΝΙΟΣ ΟΠΛΙΣΜΟΣ
 14. ΣΥΡΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΜΕ ΘΗΛΕΙΑ ΓΙΑ ΑΥΞΟΜΕΙΩΣΗ ΥΨΟΥΣ
 15. ΨΕΥΔΟΡΟΦΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΓΥΦΟΣΑΝΙΔΕΣ
 16. ΔΙΚΤΥΟ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ
 17. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΚΟΥΦΩΜΑ ΜΕ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΟ ΣΚΕΛΟΣ
 18. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΣ ΟΡΘΟΣΤΑΤΗΣ
 19. ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΑΘΕΡΕΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ (0-45) ΜΕΓΕΘΟΥΣ 30Χ5 εκ.
- Λ 2 :
1. ΕΛΑΣΤΙΚΟ ΚΟΡΔΟΝΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΣΥΣΤΟΛΟΔΙΑΣΤΟΛΩΝ
 2. ΜΑΡΜΑΡΟΠΟΔΙΑ ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΕ ΚΛΙΣΗ
 3. ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑ
 4. ΕΛΑΦΡΟΜΠΕΤΟΝ ΡΥΣΕΩΝ
 5. ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΣΤΗΘΑΙΟ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟΝ Β' ΦΑΣΗΣ ΜΕ ΚΛΙΣΗ
 6. ΥΔΡΟΡΡΟΗ
 7. ΕΜΒΟΛΗΜΗ ΦΑΣΑ ΑΠΟ ΛΕΥΚΟ ΜΑΡΜΑΡΟ 3εκ.
 8. ΑΓΚΥΡΙΔΙΟ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΒΑΡΕΩΝ ΦΟΡΤΙΩΝ
 9. ΣΥΡΜΑΤΟΣΧΟΙΝΟ ΜΕ ΘΗΛΙΑ
- Λ 3 :
1. ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΔΟΚΟΣ ΥΡΝ 30Χ10εκ.
 2. ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΔΟΚΟΣ ΙΡΕ 16εκ.
 3. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΦΥΛΛΟ
 4. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΚΟΥΤΙ ΑΠΟ ΓΑΛΒΑΝΙΣΜΕΝΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΕΓΚΙΒΩΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΣΤΡΩΣΕΩΝ ΟΡΟΦΗΣ
 5. ΣΤΡΑΝΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΟΥΣ ΔΙΑΤΟΜΗΣ
 6. ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΗ ΣΤΡΩΣΗ ΠΟΛΥΟΥΡΕΘΑΝΗΣ (ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ) 5εκ.
 7. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ PANEL ΟΡΟΦΗΣ
 8. ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΛΟΥΚΙ ΑΠΟΡΡΟΗΣ ΟΜΒΡΙΩΝ
 9. ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΔΟΚΟΣ ΔΙΑΤΟΜΗΣ ΔΙΠΛΟΥ ΤΑΥ 20.3Χ13.3Χ2.5εκ. UB
 10. ΕΛΑΣΜΑ ΠΑΚΤΩΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΚΟΙΛΟΔΟΚΩΝ ΜΕ ΚΟΧΛΙΕΣ
 11. ΣΥΜΒΑΤΙΚΟ ΚΟΥΦΩΜΑ ΜΕ ΟΡΘΟΣΤΑΤΗ 20Χ5 εκ.



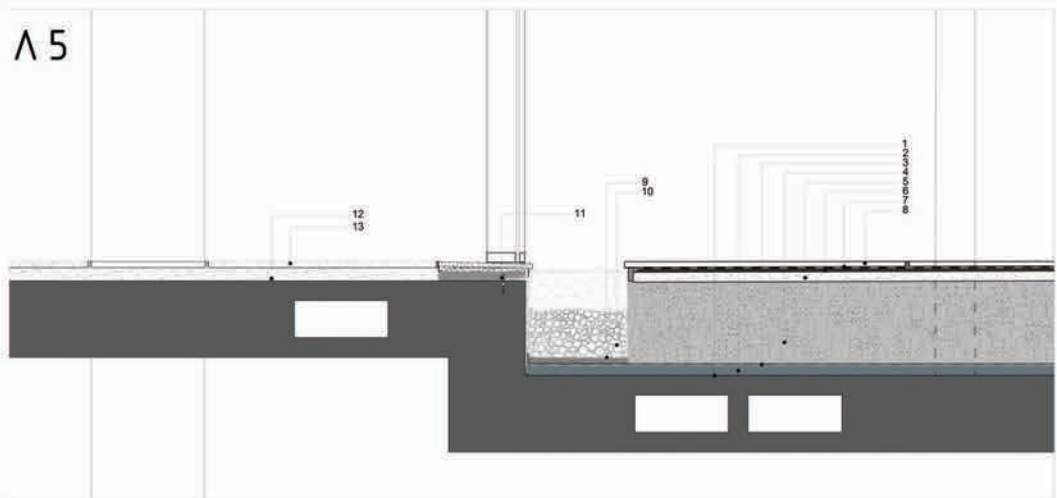
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΤΟΜΗ

αρχική κλίμακα 1:20

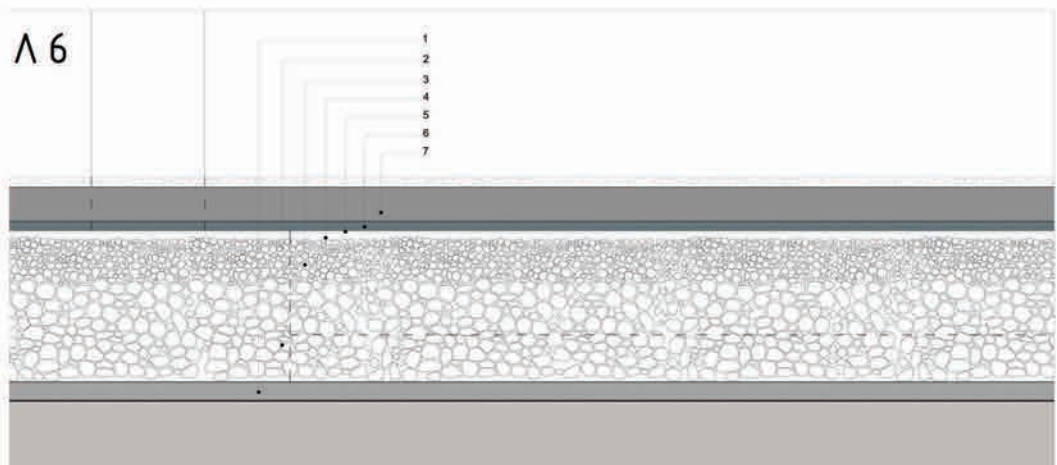
Λ 4



Λ 5



Λ 6



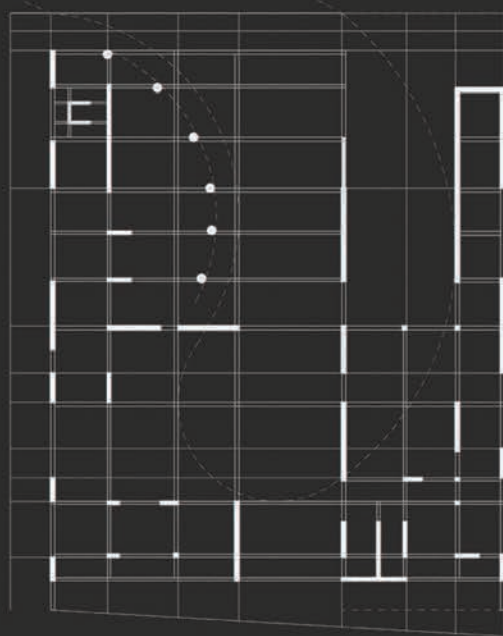
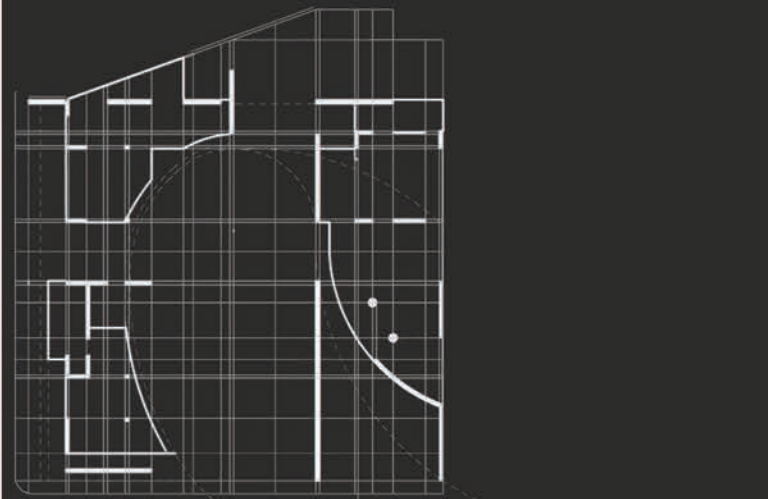
Πίνακας χαρακτηρισμού υλικών

- Λ 4 :
1. ΞΥΛΙΝΟ ΔΑΠΕΔΟ ΣΤΗΡΙΖΟΜΕΝΟ ΣΕ ΚΑΔΡΟΝΙΑ 5Χ5εκ.
 2. ΕΞΥΛΑΣΜΕΝΗ ΠΟΛΥΣΤΕΡΟΛΗ (ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ) 5εκ. ΕΝΤΟΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΕΛΑΣΜΑΤΟΣ
 3. ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ
 4. ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΗ ΣΧΑΡΑ ΚΑΛΥΨΗΣ ΔΙΑΚΕΝΟΥ
 5. ΣΤΡΑΝΤΖΑΡΙΣΤΗ ΛΑΜΑΡΙΝΑ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΟΥΣ ΔΙΑΤΟΜΗΣ
 6. ΓΑΡΜΠΙΛΟΜΠΕΤΟΝ ΡΥΣΕΩΝ
 7. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟ
 8. ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ ΚΑΙ ΣΥΡΜΑΤΟΣΧΟΙΝΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

- Λ 5 :
1. ΑΣΦΑΛΤΙΚΗ ΕΠΑΛΛΕΙΨΗ ΩΣ ΦΡΑΓΜΑ ΥΔΡΑΤΜΩΝ
 2. ΕΞΥΛΑΣΜΕΝΗ ΠΟΛΥΣΤΕΡΟΛΗ (ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ) 5εκ.
 3. ΦΥΛΛΟ ΝΑΪΛΟΝ ΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ
 4. ΕΛΑΦΡΟΜΠΕΤΟΝ ΡΥΣΕΩΝ (ελάχιστο 5εκ.)
 5. ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑ ΕΞΟΜΑΛΥΝΣΗΣ(2εκ.)
 6. ΣΤΕΓΑΝΩΤΙΚΗ ΜΕΜΒΡΑΝΗ
 7. ΓΕΩΥΦΑΣΜΑ
 8. ΑΝΤΙΟΛΙΣΘΗΤΙΚΟ ΤΕΛΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥ ΚΙΝΗΣΗΣ ΛΕΥΚΟΥ ΓΡΑΝΙΤΗ
 9. ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΛΕΚΑΝΗ ΕΔΡΑΖΟΜΕΝΗ ΣΕ ΕΛΑΦΡΟΜΠΕΤΟΝ
 10. ΕΓΚΙΒΩΤΙΣΜΕΝΕΣ ΚΡΟΚΑΛΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΟ ΥΛΙΚΟ
 11. ΣΦΡΑΓΙΣΗ ΜΕ ΚΟΡΔΟΝΙ
 12. ΓΑΡΜΠΙΛΟΜΠΕΤΟΝ ΜΕ ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΙΝΩΝ ΠΡΟΠΥΛΕΝΙΟΥ
 13. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΥΡΙΩΣ ΧΩΡΟΥ

- Λ 6 :
1. ΜΠΕΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ
 2. ΛΙΘΟΣΤΡΩΣΗ ΑΠΟ ΣΚΥΡΑ 20-60εκ.
 3. ΧΑΛΙΚΙ 20εκ.
 4. ΑΜΜΟΣ 5εκ.
 5. ΦΥΛΛΟ ΠΟΛΥΑΙΘΥΛΕΝΙΟΥ (ΝΑΪΛΟΝ) ΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ
 6. ΕΞΥΛΑΣΜΕΝΗ ΠΟΛΥΣΤΕΡΟΛΗ (ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ) 5εκ.
 7. ΠΛΑΚΑ ΕΛΑΦΡΩΣ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ 18εκ.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



κάτοψη στάθμης θεμελίωσης

ΥΦΟΣ & ΠΟΙΟΤΗΤΑ

_χαρακτηριστικά σημεία

Πάνελ Περσιδών

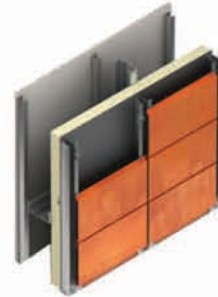
Διαφάνεια και ελαφριά αίσθηση στα ένθετα στοιχεία που περικλείουν κλιμακοστάσια, σε αντίθεση με τα άκαμπτα δυναμικά τοιχεία στα οποία αβρώνονται



Ώψεις Χαλκού



Διάτρητα πάνελα corten, σχηματίζουν κουβούκλια στις δύο αντίστοιχες όψεις, χρωματίζοντας και ενοποιώντας τις συνθέσεις τους.



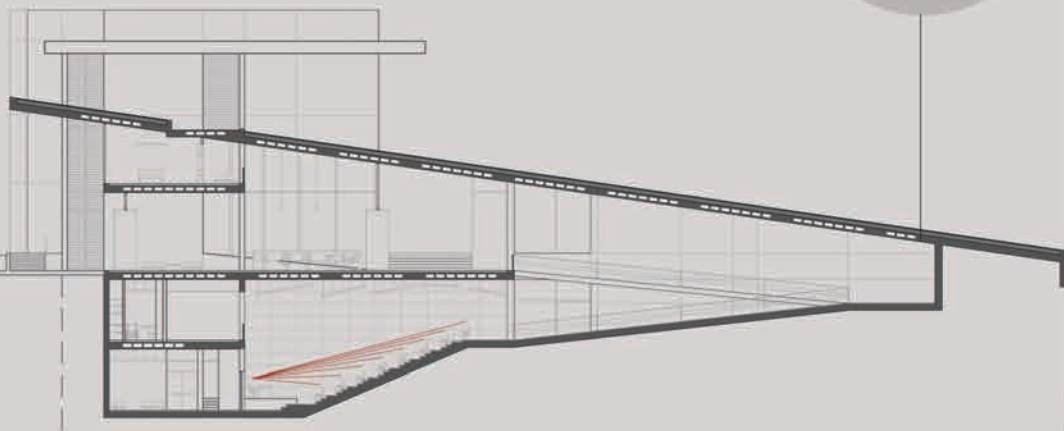
Κατασκευαστική λεπτομέρεια τυπικής κατακόρυφης ανάρτησης χαλκού



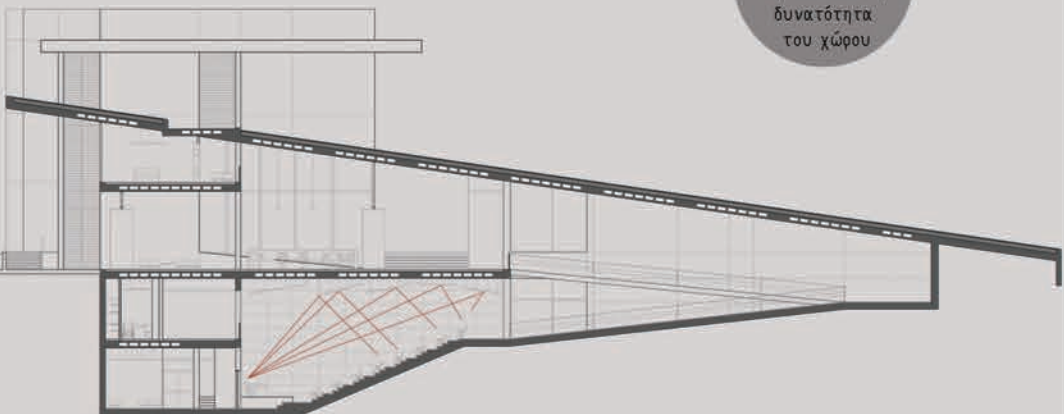
ΥΦΟΣ & ΠΟΙΟΤΗΤΑ

_χαρακτηριστικά σημεία

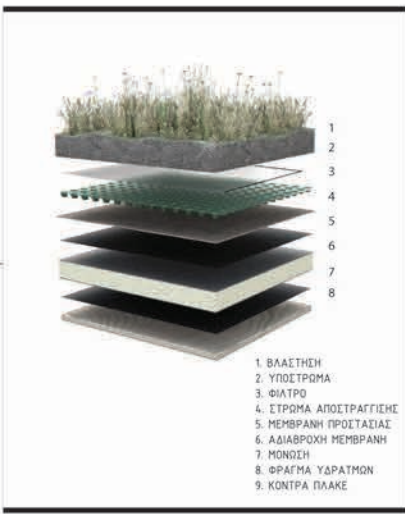
Διάγραμμα οπτικής αμφιθεάτρου



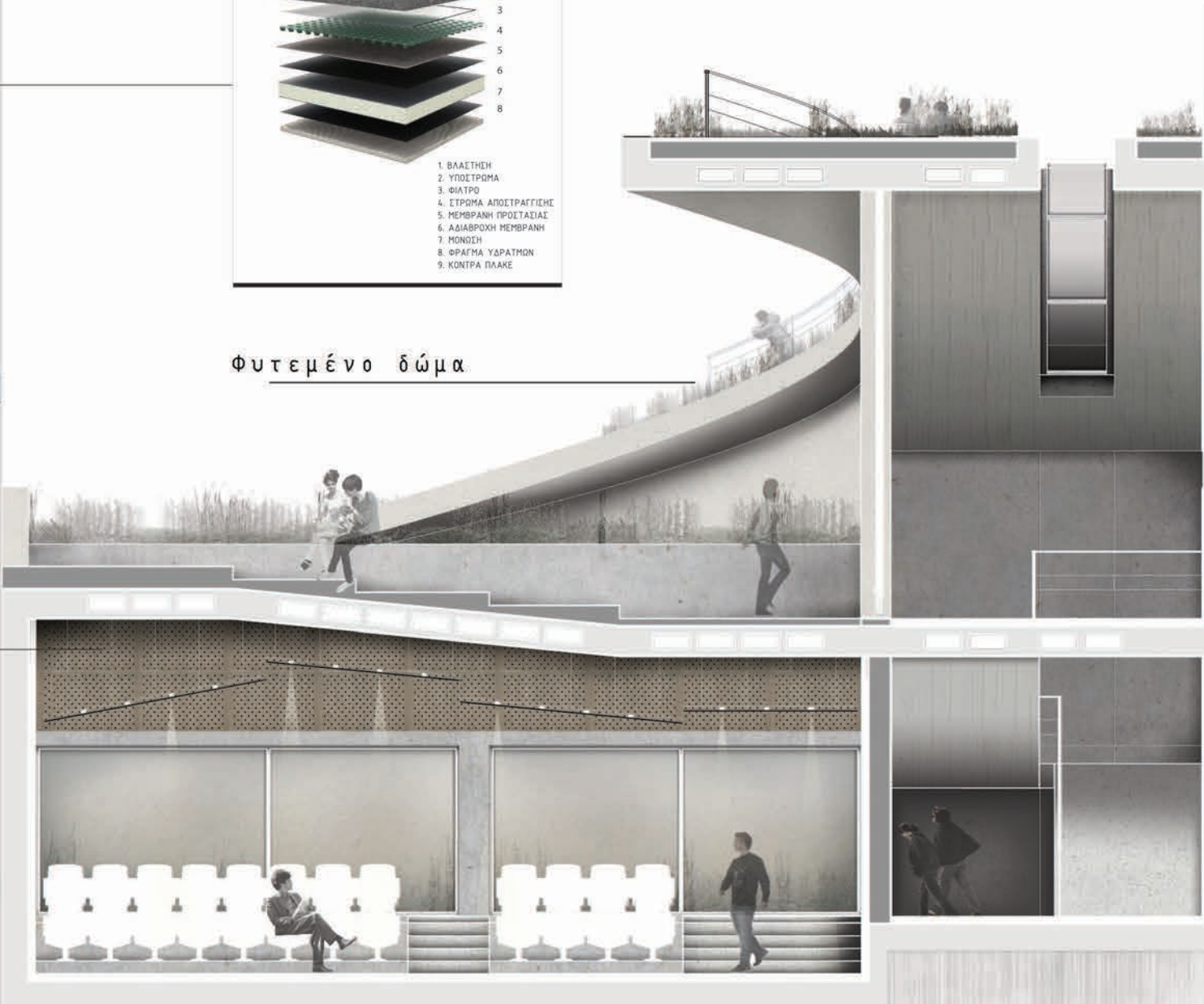
Διάγραμμα ακουστικής αμφιθεάτρου



Διερεύνηση προποθέσεων κάλυψης των κεκλιμένων δωματίων με εκτατικού τύπου φύτευση



Φυτεμένο δώμα



ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

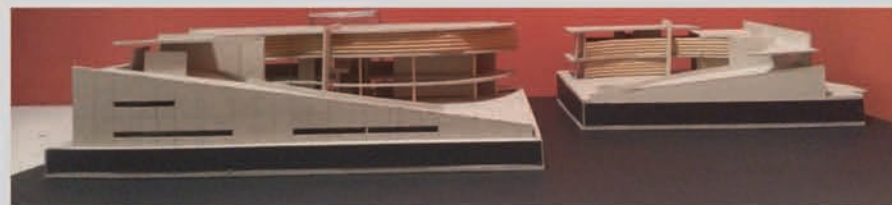
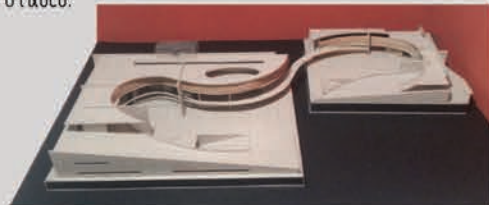
_ παραλλαγές & σχέση με τα οικ. τετράγωνα



Απεικονίσεις Προπλασμάτων σε Τελικό στάδιο.



Απεικονίσεις Προπλασμάτων εργασίας.



Βιβλιογραφία

Scott J., 2000, *Social Network Analysis: A handbook*, London: Sage.

Simmel G., 1950, *The Sociology of George Simmel*, μτφρ. επιμ. Wolff K., Illinois: The Free Press.

Smith D., Aysha G., 2011, *Making a difference in your Neighborhood - A Handbook for Using Community Decision-Making to Improve the Lives of Children, Youth and Families*, Washington : Center for the Study of Social Policy (CSSP).

Taylor M., Wilson M., 2006, *The Importance of the Neighbourhood: Tackling the implementation gap*, York: Joseph Rowntree Foundation.

Weber M., 1914, *Economy and Society*.

Wellman B., Carrington P., Hall A., 1988, «Networks as personal communities», *Social Structures: A network approach*, Cambridge: Cambridge University Press.

Αθανασίου Μ., Χατζημυσιάδης Π., 1999, *Η Νεοελληνική Γλώσσα στο Ενιαίο Λύκειο*, Αθήνα: Εκδόσεις Μεταίχμιο.

Βαΐου Κ., Καλαντίδης Ά., Λυκογιάννη Ρ., 2007, *Ανάπτυξη μεθοδολογικών εργαλείων για τη συγκριτική Έρευνα της Γειτονιάς σε μεγάλες πόλεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης*, Αθήνα: Εκδόσεις Ε.Μ.Π.

Βενιέρης Δ., 2009, *Ευρωπαϊκή Κοινωνική Πολιτική και Κοινωνικά Δικαιώματα: Το Τέλος των Ύμνων*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Βενιέρης Δ., 2010, *Υπόμνημα*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις.

Βενιέρης Δ., επιμ. Παπαθεοδώρου Χ., 2003, *Η Κοινωνική Πολιτική στην Ελλάδα: Προκλήσεις & Προοπτικές*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Γαλάνη Α., 2001, *Έκφραση- Έκθεση Α' Λυκείου*, Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.

Γιαννακόπουλος Γ., 1992, *Προσφυγική Ελλάδα*, Αθήνα: Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη.

Γκάνης Ν., Ηλίας Κ., Καραγκιοζόπουλος Γ., 2009, *Κοινωνικά Ζητήματα του Αστικού Χώρου: επιλογή κειμένων*, Αθήνα: Εκδόσεις Ε.Μ.Π.

Γκιζελή Β., 1984, *Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και προέλευση της κοινωνικής κατοικίας στην Ελλάδα (1920-1930)*, Αθήνα: Επικαιρότητα.

Γκιζελή Β., 1993, *Απλά Μαθήματα Κοινωνιολογίας*, Αθήνα.

Εφημερίς Της Κυβερνήσεως Της Ελληνικής Δημοκρατίας, 2010, «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης: Πρόγραμμα Καλλικράτης» τευ. 1, αρ.φ. 87, Νόμος Υπ'αριθ. 3852.

Ιατρίδης, 1973, *Κοινωνικός σχεδιασμός για την οργάνωση και ανάπτυξη του ανθρώπινου περιβάλλοντος*, Αθήνα: Συμβούλιο Επιμορφώσεως εις τη Κοινωνική Εργασία.

Καραβίδας Κ., 1981, *Το πρόβλημα της αυτονομίας. Σοσιαλισμός και κοινοτισμός*, Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.

Καραδήμου-Γερολύμπου Α., Καυκούλα-Βλάχου Κ., 1982, *Πολεοδομική επέμβαση σε περιοχή κατοικίας: Στοιχεία για την εκπόνηση του σχεδίου*, Θεσσαλονίκη: Παρατηρητής.

Κατσούλης Δ., 2010, «Ενδοδημοτική Αποκέντρωση», Πρόγραμμα Καλλικράτης, Αθήνα: ΕΕΤΑΑ.

Κονιόρδος Σ. Μ., 2006, «Κοινωνικό Κεφάλαιο: μεταξύ θεωρητικής σαφήνειας και σύγχυσης», *Επιστήμη και Κοινωνία: Επιθεώρηση Πολιτικής και Ηθικής Θεωρίας*, τευ.16.

Κορνηλάκη Ε., Νικολάου Α., Τζανακάκη Ε., 2010, *Η μέτρηση του κοινωνικού κεφαλαίου σε μικρο και μέσο επίπεδο σε μια ημιαστική, τουριστική κοινότητα*,

Ηράκλειο: Πτυχιακή Εργασία στη Σχολή Επαγγελμαίων Υγείας & Πρόνοιας, Α.Τ.Ε.Ι. Κρήτης.

Λεονταΐνη Μ., 2010, *Φύλο και Κοινωνικό Κεφάλαιο*, μτφρ. Μεντζαλίρα Χ., Αμπατζή Λ., Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική ΑΕ.

Μαραβέγιας Ν., 1992, «Αγροτική πολιτική και οικονομική ανάπτυξη στην Ελλάδα», Αθήνα: Νέα Σύνορα.

Μαυρίδου Μ., 1987, *Η συγκυριακή ανάπτυξη μιας περιφερειακής συνοικίας: Νέα Λιόσια. Πολεοδομικές και κοινωνικές επιπτώσεις από τη διαμόρφωση αστικής γαιοπροσόδου μέσω της αυθαίρετης εκτός σχεδίου δόμησης, αδημοσίευτη διδακτορική διατριβή*, Αθήνα: Ε.Μ.Π.

Μουσταΐρας Π., 2004, «Κοινωνικό κεφάλαιο και προσδοκίες των μαθητών: Μια μελέτη για τους παράγοντες των εκπαιδευτικών και εκπαιδευτικών προσδοκιών των μαθητών της δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης», Πτυχιακή Εργασία, Πανεπιστήμιο Πατρών.

Μωυσιάδης Α., 1986, «Η αγροτική κοινωνία στη σύγχρονη Ελλάδα», Αθήνα: Ίδρυμα Μεσογειακών Μελετών.

Ρέλλη Ε., Λυδάκη Α., 2013, «Οργάνωση και λειτουργία των Θεσμών των Κοινοτήτων και των Συντεχνιών μέσα από την Επεξεργασία Συγκεκριμένων Κειμένων-Πηγών», *Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα: Οι νεότεροι χρόνοι*, αρ. 3, Ελβετία: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.

Στασινοπούλου Ό., 2006, *Εισαγωγή Στην Κοινωνική Πολιτική*, Αθήνα: Πανεπιστημιακές σημειώσεις Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.

Τεγόπουλος-Φυτράκης, 1991, *Ελληνικό Λεξικό (Δ' Έκδοση)*, Αθήνα: Εκδόσεις Αρμονία.

Τσαούσης Δ., 1997, *Η Κοινωνία μας*, Αθήνα: Gutenberg.

Ιστοσελίδες:

Australian Neighbourhood Houses and Centres Association (ANHCA), 2009, *About ANHCA Australian Neighbourhood Houses and Centres Association*, <<http://www.anhlc.asn.au/ANHCA>>.

Bartle P., 2007, «Η Κοινωνιολογική Οργάνωση Μιας Κοινότητας: Ποιοί Δείκτες Χρειάζονται», *Κοινοτική Ενδυνάμωση*, μτφρ. Δαγδεβερνής Δ., Vancouver: Vancouver Community Network, <www.cec.vcn.bc.ca>, [2012.09.28].

Bogen S., 2005, «Community Centers In Israel: A Vision Realized», *Journal of Jewish Communal Service Division for Development and Public Relations*, Jewish Communal Service Association of North America (JCSA), τομ. 81 αρ. 1-2, <<http://www.bjpa.org/Publications/details.cfm?PublicationID=1157>>

Fox K., 2014, «Air/Atmosphere-Organizations», *Inspiration green* <www.inspirationgreen.com/organizations>. *Inspiration green*, «Air/Atmosphere-Organizations», <www.inspirationgreen.com/organizations>.

Joint United Nations Programme on HIV and AIDS, 1999, «UN AIDS and nongovernmental organizations», αναφορά στο Wikipedia, The Free Encyclopedia, <http://en.wikipedia.org/wiki/Community_organization> .

Smith M. K., 2002, «Community centres (centers) and associations», *encyclopedia of informal education*, <www.infed.org/mobi/community-centers-and-associations>.

Statistics Canada, 2005, «Cornerstones of Community: Summary of findings from the National Survey of Nonprofit and Voluntary Organizations», αναφορά στο Wikipedia, The Free Encyclopedia, <http://en.wikipedia.org/wiki/Community_organization> .

Texas A&M University, «Community-Based Organization Descriptions», Texas A&M University, 2009, αναφορά στο Wikipedia, The Free Encyclopedia, <http://en.wikipedia.org/wiki/Community_organization>.

Townsville Community Service, 2008-2013, «What are Community Organizations?», Townsville Qld, <http://www.tcls.org.au/01_cms/details.asp?ID=7>.

UNAIDS, 1999, «Un Aids and nongovernmental organizations», Geneva, <http://data.unaids.org/Publications/IRC-pub01/JC204-NonGovOrg_en.pdf> .

Wikipedia The Free Encyclopedia, 2014, «Youth club», <http://en.wikipedia.org/wiki/Youth_club>.

Wikipedia, the free encyclopedia, 2014, «Social center», Αναδημοσίευση σε: *Αυτοδιαχειριζόμενοι Χώροι, Κοινωνικά Κέντρα, Αυτόνομα Στέκια, Καταλήψεις*, <<http://waves.pirateparty.gr/content/>>.

Wikipedia, The Free Encyclopedia, 2014, «Youth club», <http://en.wikipedia.org/wiki/Youth_club>.

World Heritage Encyclopedia, 2013, «Community Centre», <http://cdn.worldheritage.org/articles/Community_centre>.

Δαμάσκου Ά., 2013, «Η Ελληνική Κοινωνία των Πολιτών Σήμερα. Ποιά η Δυναμική της;», πρόγραμμα «Είμαστε Όλοι Πολίτες», <http://www.weareallcitizens.gr/articles/i-elliniki-koinonia-ton-politon-simera-ποια-i-dynamiki-tis.html#.VBwnlPI_uWM>.

Δήμας Κ., Μπαζαίου Ν., Σίγκα Α., «Neighbourhood And The Digital», <<http://www.ntua.gr/archtech/d-c/neighbor2/text.htm>>.

Δήμος Ηρακλείου, 2014, «Δημοτικός Οργανισμός Προσχολικής Αγωγής – Φροντίδας και Μαζικής Άθλησης Ηρακλείου», <<http://www.heraklion.gr/citizen/pstathmoi/dopafmah.html>>.

Είμαστε Όλοι Πολίτες, 2013, «Ενδυνάμωση ΜΚΟ», <<http://www.weareallcitizens.gr/the-programme/capacity-building.html>>.

Κίνημα Προστασίας Περιβάλλοντος και Πολιτιστικής Κληρονομιάς Οθωνών, 2014, <<https://www.facebook.com/pages/ΚΙΠΠΚΟ>> .

Κοινωνικό Κέντρο/ Στέκι Μεταναστών, 2013, <<http://socialcenter.espinblogs.net>> .

Κουτρούλης Μ., 2003-2008, «Μικρή ιστορία της ελληνικής τοπικής αυτοδιοίκησης», <www.teicrete.gr/users/kutruilis/Crete/Gen-info/istoria-dimon.htm>.

Κυπριακή Δημοκρατία, 2014, «Κοινοτική Ανάπτυξη και Αξιολόγηση Προγραμμάτων», Υπουργείο Εργασίας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, <http://www.mlsi.gov.cy/mlsi/sws/sws.nsf/dmlcommunity_gr/dmlcommunity_gr?OpenDocument>.

Λέσχη Πολιτισμού Φλώρινας, 2014, <<http://www.lpfloirinas.gr/>>.

Πράσινο Δίκτυο (Green-e.gr), 2014, «Μαρούσι Αττικής», <<http://www.green-e.gr/m/destination/view/Marousi-Attikhs>> .

Τσελές Σ., 2011, *Σημειώσεις Μεθοδολογίας Επιστημονικής Έρευνας: Με βάση το βιβλίο*, <www.ptde.gr>.

Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, 2014, «Το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», <http://www.edull.gr/?page_id=22>.

Ψηφιακός Δήμος Ηρακλείου Αττικής, 2014, «Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας (ΝΠΔΠ)», <<http://rejoin.gr/medical-services/directory-medical-services/192-kentro-koinonikhs-pronoias-npdp-dhmou-herakleiou>>.

Μελέτες | Άρθρα | Συγχρόματα

Adkins L., μτφρ. Μεντζαλίρα Χ., 2010, «Κοινωνικό Κεφάλαιο: Η Ανατομία μιας Επίμαχης Έννοιας», *Φύλο Και Κοινωνικό Κεφάλαιο*, επιμ. Λεοντσίνη Μ., Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική ΑΕ.

Aiken M., Baker L., Tarapdar S., 2011, *Encouraging participation: the role of community-based organisations*, Institute for Voluntary Action Research (IVAR), London: Community Matters.

Atkinson D., 2000, *Urban Renaissance: A Strategy for Neighbourhood Renewal and the Welfare Society*, Studley: Brewin Books Ltd.

Australian Bureau of Statistics, 2002, *Social capital and social wellbeing*, Αυστραλία.

Australian Bureau of Statistics, 2004, *Measuring Social Capital: An Australian Framework and Indicators*, Επιστημονικό άρθρο, Αυστραλία.

Australian Social Inclusion Board, 2009, *Building inclusive and resilient communities. The Australian Government*, Canberra.

Barnat R., 1996, «Strategic Management: What are organizations», άρθρο για Bar association District of Lublin, Poland.

Blokland T., 2003, *Urban Bonds: Social Relationships in an Inner City Neighbourhood*, μτφρ. Mitzman L., Polity Press and Blackwell Publishing Ltd.

Boardmatch, The Wheel, 2006, *The Case for Better Community and Voluntary Sector Governance in Ireland*, Dublin: Irish Social Finance Centre.

Boulton J., 1987, *Neighbourhood and Society: A London Suburb in the Seventeenth Century*, New York: Cambridge University Press.

Bourdieu P., 1986, «The Forms of Capital», *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education*, επιμ. Richardson, J. G., Νέα Υόρκη: Greenwood Press.

Bridge G., 2002, *The Neighbourhood and Social Networks*, London: ESRC Centre for Neighbourhood Research, Paper 4.

Bridge G., Forrest R., Holland E., 2004, «Neighbouring: A review of the Evidence», *CNR*, τεύ. 24.

Broady M., Clarke R., Marks H., 1990, *Enterprising Neighbours. The development of the community association in Britain*, London: National Federation of Community Organisations.

Bullen P., Onyx J., 1998, «Measuring Social Capital in Five Communities in NSW A Practitioner's Guide», Sydney: Centre for Australian Community Organisations and Management (CACOM), University of Technology.

Bullen P., Onyx J., 1999, 2005, *Social capital: family support services and neighbourhood and community Centres*, with Neighbourhood and Community Centres in New South Wales and Family Support Centres in New South Wales, New South Wales: Management Alternatives Pty Ltd.

Bullen P., Onyx J., 2000, «Sources of social capital», *Social Capital and Public Policy in Australia*, Melbourne: Australian Institute of Family Studies.

Canavan A., Byrne M., 2009, *A Guide To Policies and Procedures for Community Organisations*, Dublin: Southside Partnership DLR.

Caniglia F. επιμ., 2011, *Strengthening people and places: the role and value of community and neighbourhood centres*, report on behalf of Benarrawa Community Development Association, Sherwood Neighbourhood Centre, Acacia Ridge Community Support Inc, Yeronga Flood

Recovery Centre, Community and New Farm Neighbourhood Centre, Australia: West End Community House.

Charity Commission, 2001, «Use of Church Halls for Village Hall and Other Charitable Purposes», United Kingdom.

Childs C., 1912, *A Year's Experiment in Social Center Organization*, New York: Social Center Committee.

Coleman J. S., 1988, «Social capital in the creation of human capital», *American Journal of Sociology*, 94, S95-S120.

Coleman J. S., 1990, *Foundations of Social Theory*, Harvard University Press.

Copps J., B. Vernon, I. Joy, L. Heady, McKenzie D., NPC Research Team, 2010, *The little blue book*, London: New Philanthropy Capital.

Cox E., Schmuecker K., 2010, *Growing the Big Society: Encouraging success in social and community enterprise in deprived communities*, report, Newcastle: Institute for Public Policy Research.

Duncan P., Thomas S., 2000, *Neighbourhood Regeneration: Resourcing Community Involvement*, Great Britain: Policy Press.

Fisher R., 1994, *Let the People Decide: Neighborhood Organizing in America*, New York: Twayne Publishers.

Follett M. P., 1918, *The New State – Group Organization, the Solution for Popular Government*, New York: Longman, Green and Co.

Freiler C., 2004, *Why Strong Neighbourhoods Matter: Implications for Policy and Practice*, επιστημονική εργασία, Strong Neighbourhoods Task Force, Toronto.

Fukuyama F., 1997, *The grate disruption*, Tanner lectures Brasenose College, Oxford University.

Golding B., Kimberley H., Foley A., 2008, «Houses and shed in Australia: an exploration of the genesis and growth of neighbourhood houses and men's sheds in community settings», *Australian Journal of Adult Learning*, τ. 48, αρ. 2.

Grootaert C., Baestaler T., 2002, *Understanding and Measuring SocialCapital. A multidisciplinary tool for practitioners*, Washington D.C.: The World Bank.

Häußermann H., Kapphan A., 2002, *Berlin: von der geteilten zur gespaltenen Stadt? Sozialräumlicher Wandel seit 1990*, Opladen: Leske+Budrich.

Henning C., Lieberg M., 1996, «Strong Ties or Weak Ties? Neighborhood Networks in a New Perspective», *Scandinavian Housing and Planning Research*, τεύ.13.

Izmir G., Katz I., Bruce J., 2009, *Neighbourhood and Community Centres: results for children, families and communities*, University of New South Wales, Sydney: Social Policy Research Centre.

Kail A., Keen S., Lumley T., 2011, *Community organisations - A guide to effectiveness*, London: New Philanthropy Capital.

Kearns A., Parkinson M., 2001, «The Significance of Neighbourhood», *Urban Studies*, τ. 38, αρ.12:2013, Urban Studies Foundation, Γλασκώβη: SAGE.

Langworthy A., 2004, *Community and Neighbourhood Houses and Social Capital*, Swinburne University of Technology.

Lefebvre H., *Το Δικαίωμα στην Πόλη: Χώρος και πολιτική*, μτφρ. Τουρνικιώτης Π., Λωραν Κ., 1977, Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.

Leyden K. M., 2003, «Social Capital and the Built Environment: The Importance of Walkable Neighborhoods», *Research and Practice*, American Journal of Public Health, Vol 93, No. 9., American Water Works Association and American Public Health Association.

Lupton R., 2003, *Neighbourhood Effects: Can we measure them and does it matter?*

Marriott P., 1997, *Forgotten Resources? The role of community buildings in strengthening local communities*, York: York Publishing Services.

Massey D., 1994, *Space, Place and Gender*, Oxford: Polity Press & Blackwell.

Mayer S. E., 2002, «A Statement of Values, Accomplishments, and Intentions of the Twin Cities Neighborhood Movement», Discussion Paper, Minneapolis: The Center for Neighborhoods.

Mitchell W.J., 1996, «City of bits: space, place and the Infobahn», Massachusetts: The MIT Press.

National Network of Libraries of Medicine, 2007, «Community Based Organization Defined», University of Maryland, Baltimore: Health Sciences and Human Services Library.

Nowak J., 2007, *Creativity and Neighbourhood Development: Strategies for Community Investment*, University of Pennsylvania: The Reinvestment Fund (TRF) and Social Impact of the Arts Project (SIAP).

Packard V., 1959, *The Status Seekers: An Exploration of Class Behaviour in America*, Harmondsworth: Penguin.

Parker M., 2009, «The past, the passion and the potential: how the history of the Settlement Movement informs our pursuit of social justice today», *British Association of Settlements and Social Action Centres*, London: BASSAC.

Pimlott J. A. R., 1935, *Toynbee Hall: Fifty years of social progress 1884 – 1934*, London: Dent.

Power A., Wilson W. J., 2000, *Social Exclusion and the Future of Cities*, London: Centre for Analysis of Social Exclusion. School of Economics.

Pujol J., Flache A., Delgado J., Sanguesa R., 2005, «How Can Social Networks Ever Become Complex? Modelling the Emergence of Complex 187 Networks from Local Social Exchanges», *Journal of Artificial Societies and Social Simulation*, τ. 8, αρ. 4.

Putnam R. D., 1993, «The Prosperous Community: Social capital and public life», *The American Prospect*, 4 (13).

Putnam R. D., 2000, *Bowling Alone: The collapse and revival of American community*, New York: Touchstone.
Quandt J. B., 1970, *From the Small Town to the Great Community: The social thought of progressive intellectuals*, New Brunswick NJ: Rutgers University Press.

Rooney D., 2011, «Mapping Australia's neighbourhood centres», *Centres 'Down Under'*, Australian Journal of Adult Learning, Sydney: University of Technology.

Ryszard Barnat, LL.M., DBA, Ph.D., 1996, «Strategic Management: What are organizations», άρθρο για Bar association District of Lublin POLAND.

S. Mayer, 2002, *A Statement of Values, Accomplishments and Intentions of the Twin Cities Neighborhood Movement*, Minneapolis: Center for Neighborhoods.

Sampson R. J., Graif C., 2009, «Neighborhood Social Capital as Differential Social Organization Resident and Leadership Dimensions», *American Behavioral Scientist*, τ.52, αρ.11, Harvard University, Cambridge, Massachusetts: SAGE.

