

# ΔΙΚΤΥΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΑ ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ

---

ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ  
ΜΑΡΙΝΑ ΜΠΑΣΔΕΚΗ

ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ  
ΕΛΕΝΗ ΜΑΝΤΖΙΟΥ

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ 2016



ΧΑΡΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΩΝ - ΟΜΟΝΟΙΑΣ  
ΜΕΣΩ Λ. 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



κλίμακα 1:15000

---

ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ  
ΤΟΥ 5ΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ  
ΑΘΗΝΩΝ

---



**A** ΧΑΡΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΧΩΡΩΝ ΠΡΑΣΙΝΟΥ  
κλίμακα 1:10000

---

ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ  
ΤΟΥ 5ΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ  
ΑΘΗΝΩΝ

---

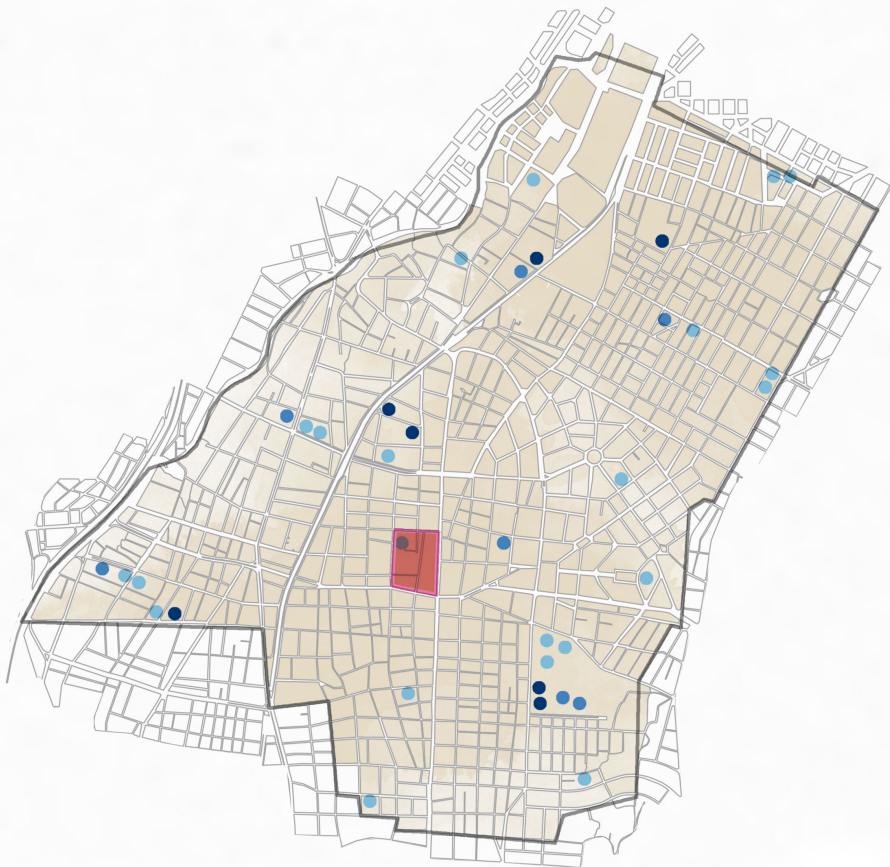


**B** ΧΑΡΤΗΣ ΒΑΣΙΚΩΝ ΑΞΟΝΩΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ  
κλίμακα 1:10000

---

ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ  
ΤΟΥ 5ΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ  
ΑΘΗΝΩΝ

---



Γ ΧΑΡΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ  
κλίμακα 1:10000

- Λύκεια ●
- Γυμνάσια ●
- Δημοτικά ●

## ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟΥ



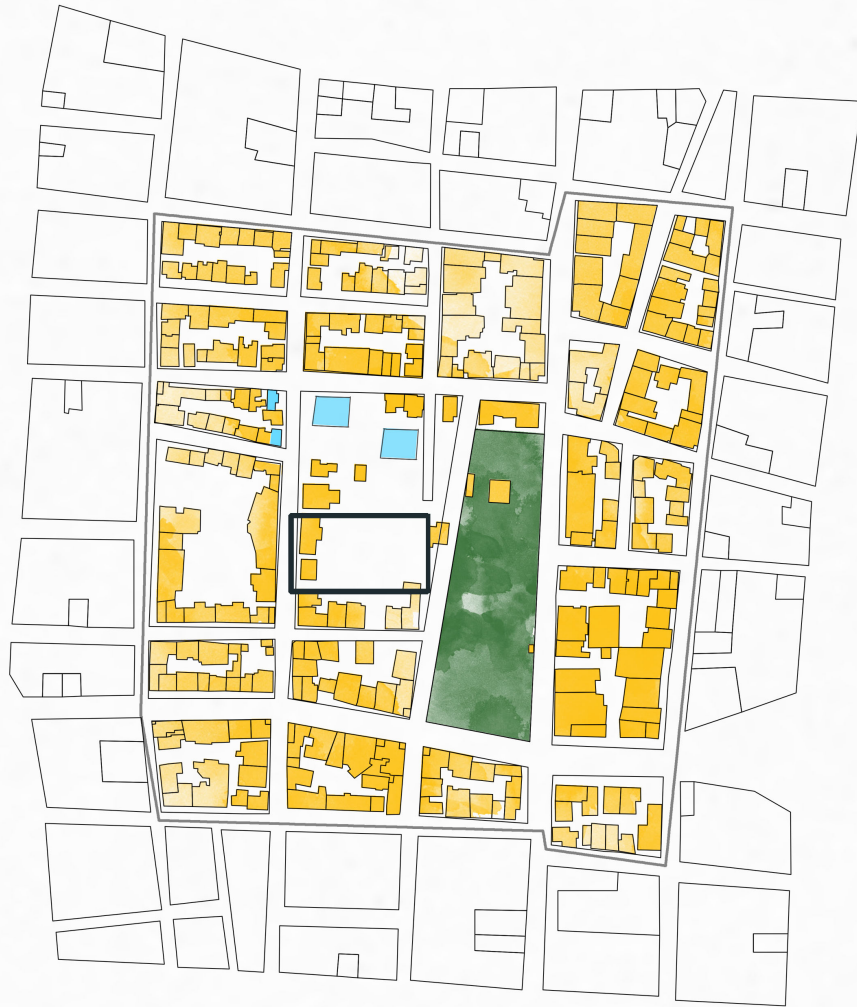
Δ ΧΑΡΤΗΣ ΣΥΓΚΡΙΣΗΣ ΑΝΟΙΧΤΩΝ-ΚΛΕΙΣΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

κλίμακα 1:2000

### ΥΠΟΜΝΗΜΑ

κατοικία		σχετικά με αυτοκίνητα	
εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα		αναψυχή	
εμπόριο   κλειστά καταστήματα		χώρος πρασίνου	
πολιτισμός		εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα	
εκπαίδευση		εμπόριο   κλειστά καταστήματα	

## ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟΥ



Ε ΧΑΡΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΝ ΟΡΟΦΩΝ  
κλίμακα 1:2000

κατοικία		σχετικά με αυτοκίνητα	
εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα		αναψυχή	
εμπόριο   κλειστά καταστήματα		χώρος πρασίνου	
πολιτισμός		εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα	
εκπαίδευση		εμπόριο   κλειστά καταστήματα	

## ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟΥ

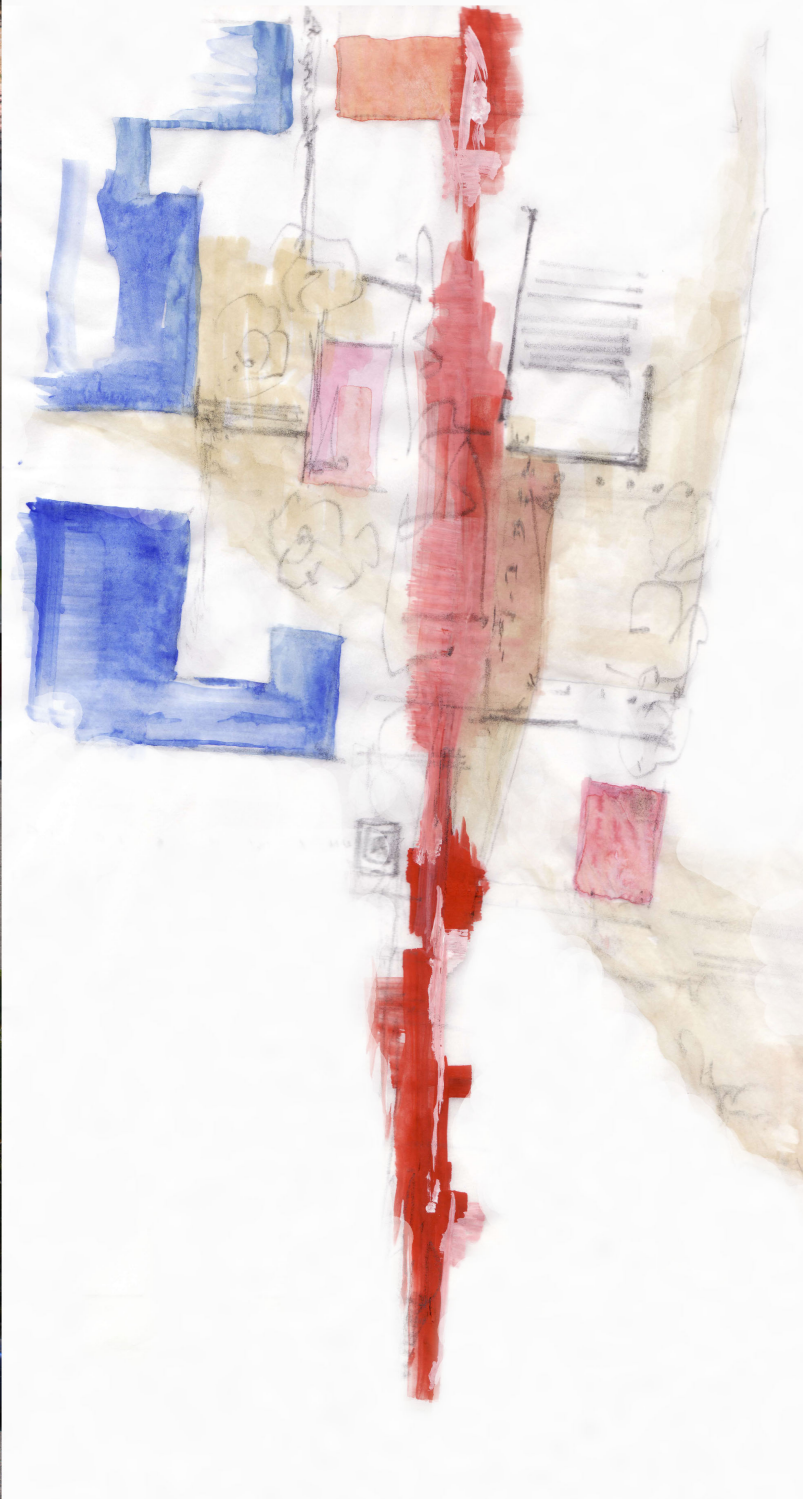


**Z** ΧΑΡΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΝ ΓΗΣ  
κλίμακα 1:2000

κατοικία		σχετικά με αυτοκίνητα	
εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα		αναψυχή	
εμπόριο   κλειστά καταστήματα		χώρος πρασίνου	
πολιτισμός		εμπόριο   ανοιχτά καταστήματα	
εκπαίδευση		εμπόριο   κλειστά καταστήματα	



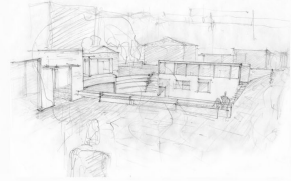
ΑΞΟΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ  
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ  
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ



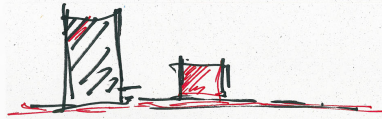
ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ



ΑΝΟΙΧΤΟ - ΚΛΕΙΣΤΟ



ΜΙΚΡΟ - ΜΕΓΑΛΟ



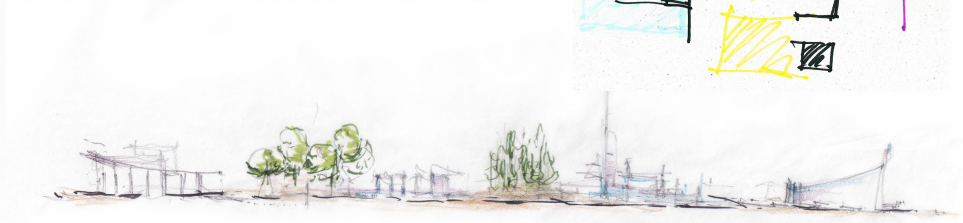
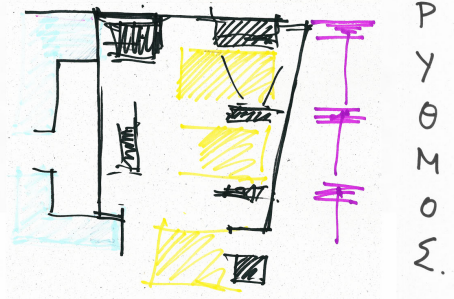
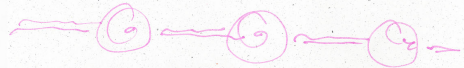
ΣΚΟΤΑΔΙ - ΦΩΣ



ΣΤΕΝΟ - ΦΑΡΔΥ



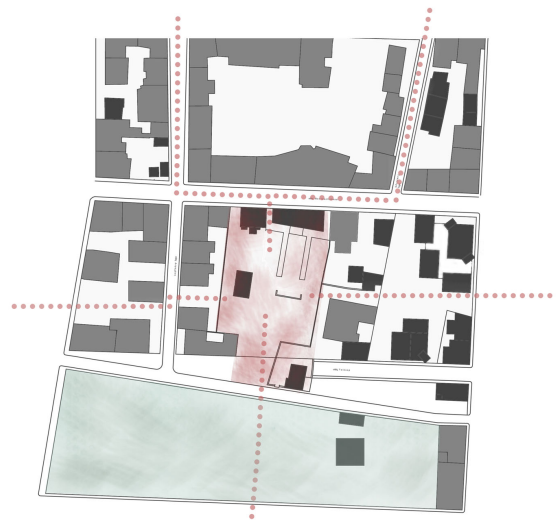
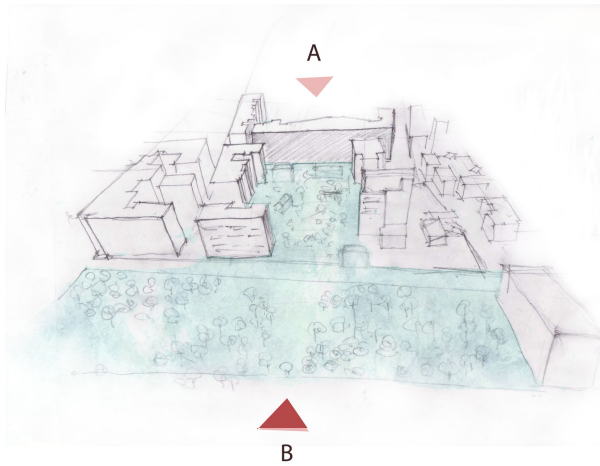
ΚΙΝΗΣΗ - ΣΤΑΣΗ



---

ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ  
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ  
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΔΙΑΜΠΕΡΕΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ  
ΣΤΟ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ

---



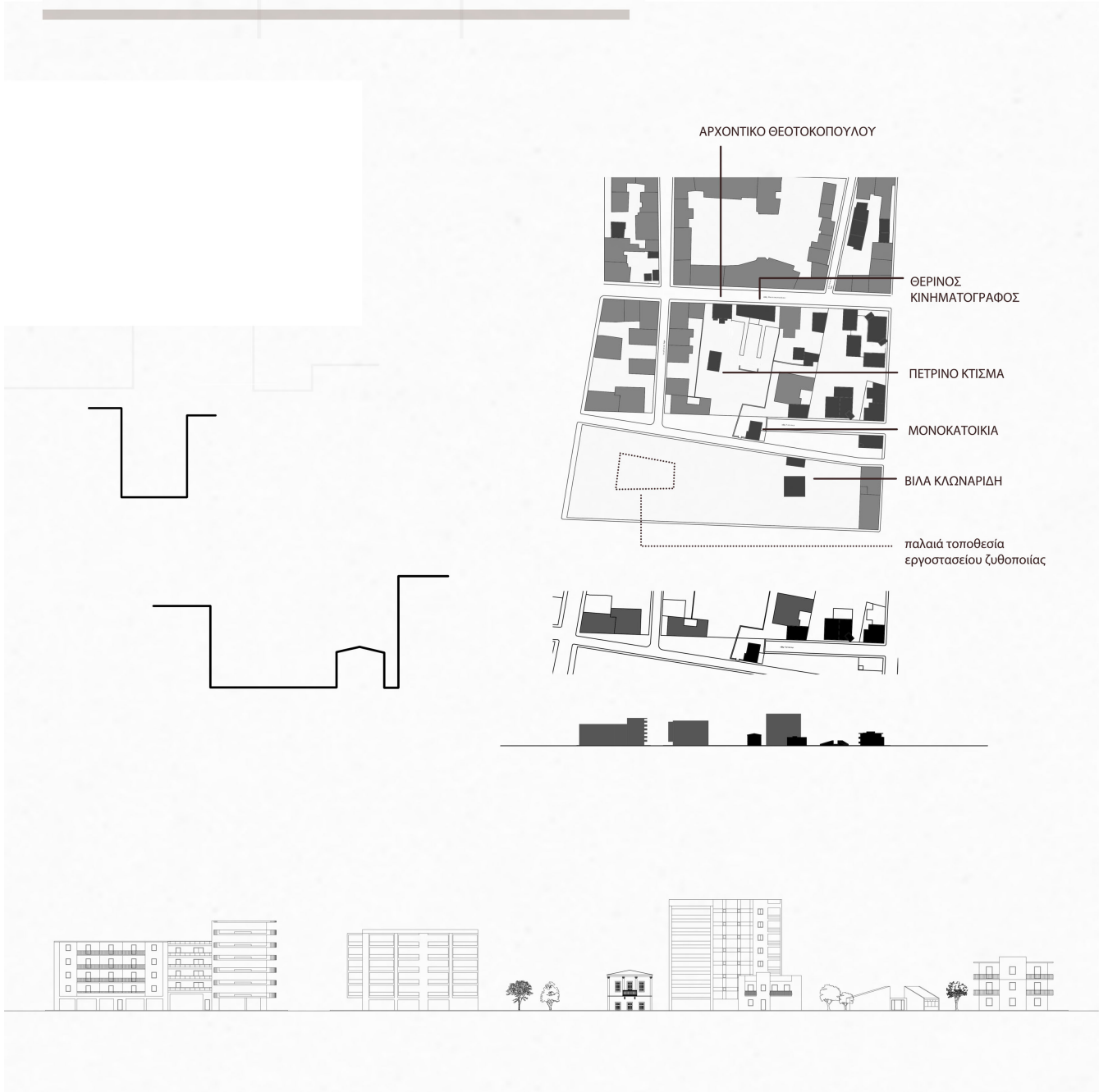
ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
ΚΑΙ Η ΜΝΗΜΗ  
ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ



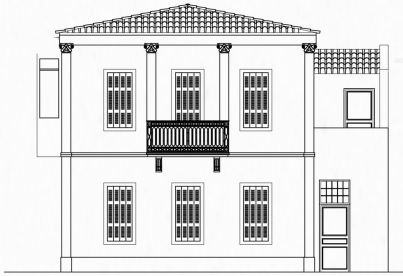
ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ



# ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ



# ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ

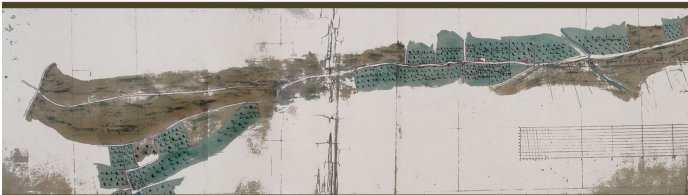
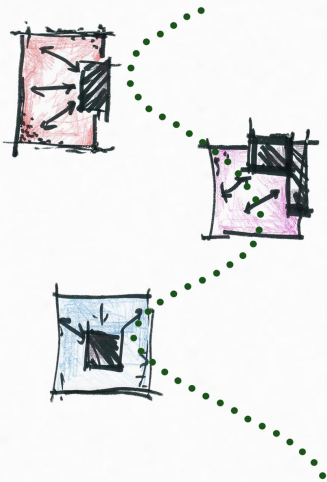
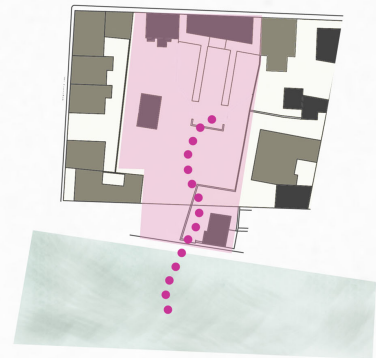


ΣΧΕΣΗ ΚΤΗΡΙΟΥ  
ΚΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΟΥ ΧΩΡΟΥ  
- Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ

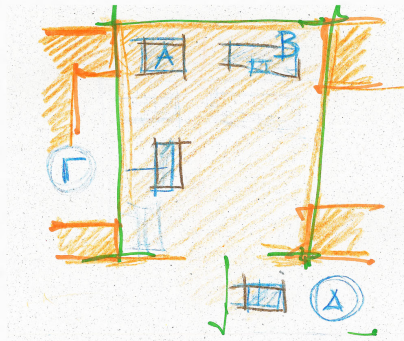
ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΧΩΡΟΣ

Μ  
Ε  
Τ  
Α  
Β  
Α  
Τ  
Ι  
Κ  
Ο  
Σ  
Χ  
Ω  
Ρ  
Ο  
Σ

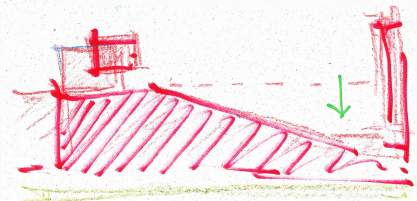
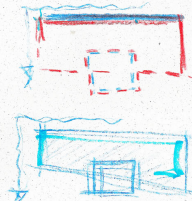
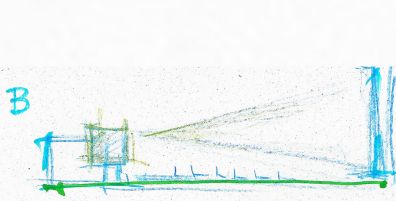
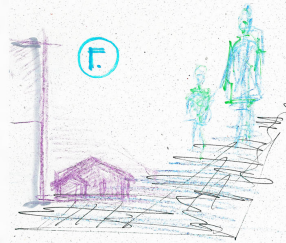
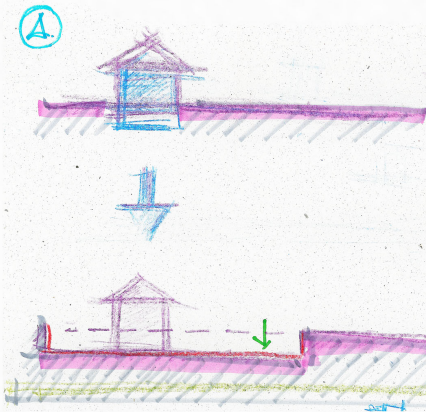
ΙΔΙΟΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ



ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ  
ΓΙΑ ΤΑ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΤΙΣΜΑΤΑ



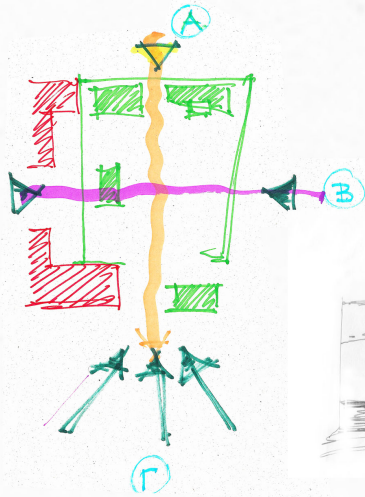
Δ



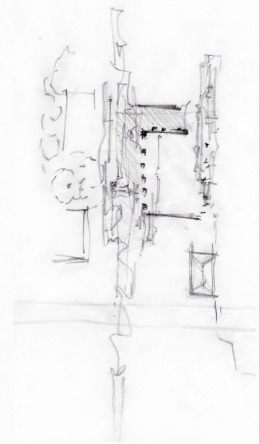
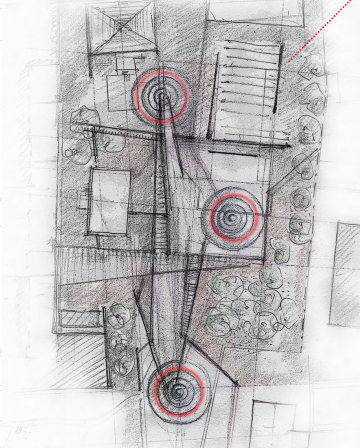
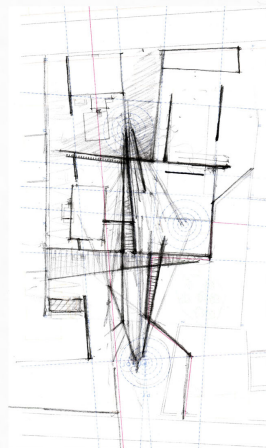
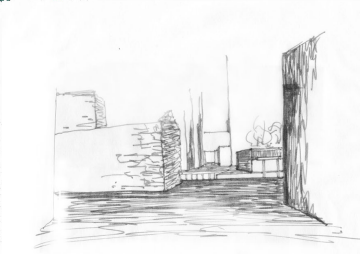
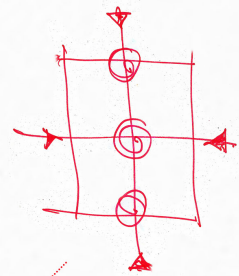




ΕΙΣΟΔΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΕΙΣ

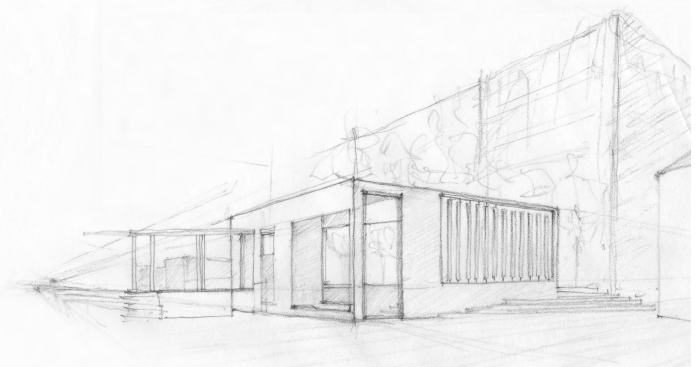
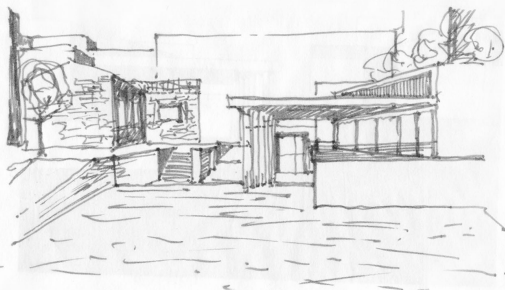
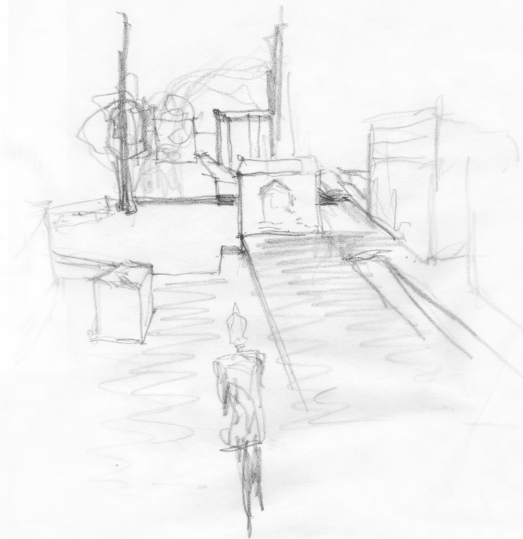
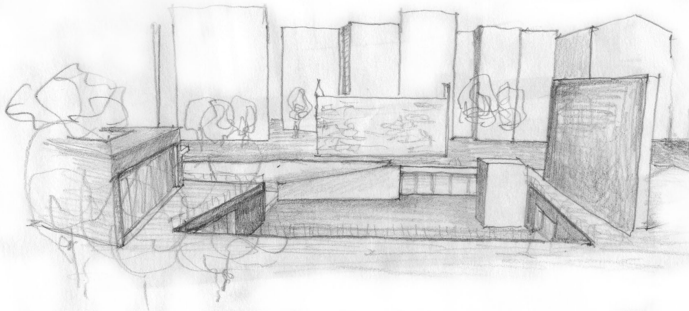
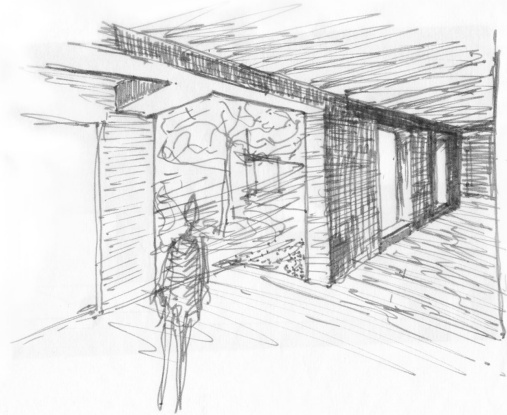
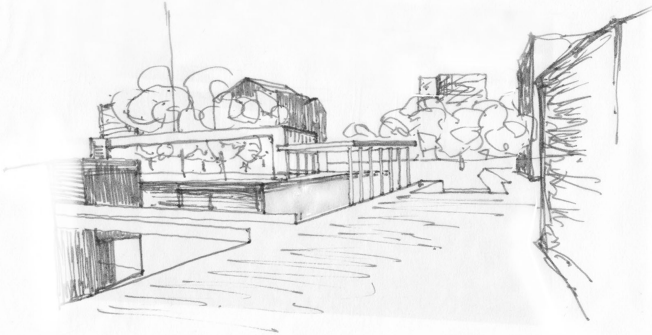


ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑΜΠΕΡΟΤΗΤΕΣ

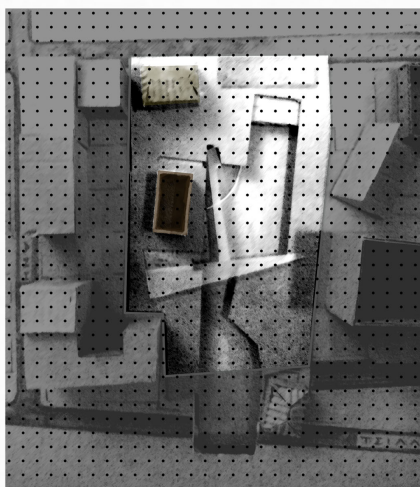
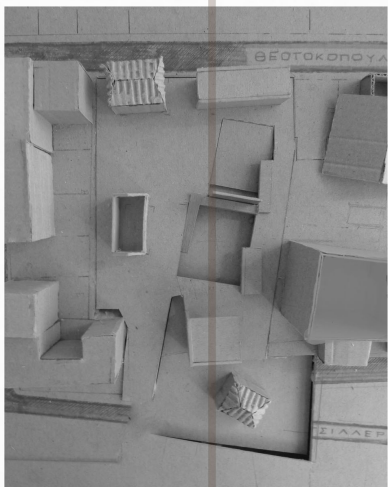
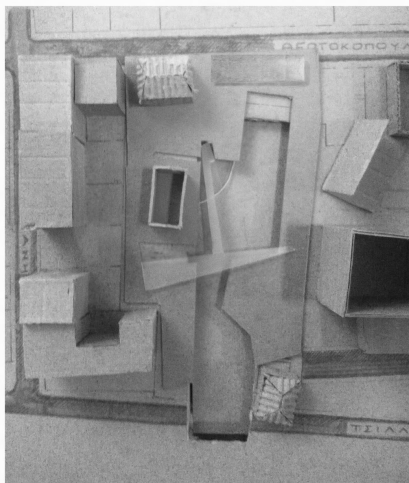
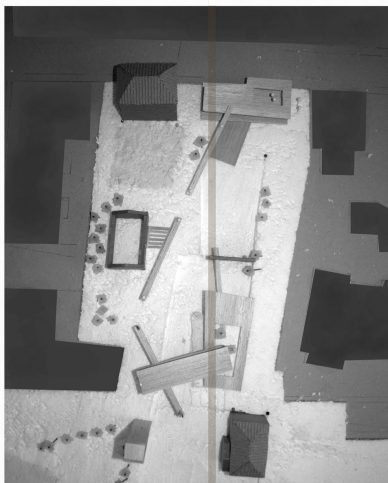


---

ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ  
- ΒΙΩΜΑΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ



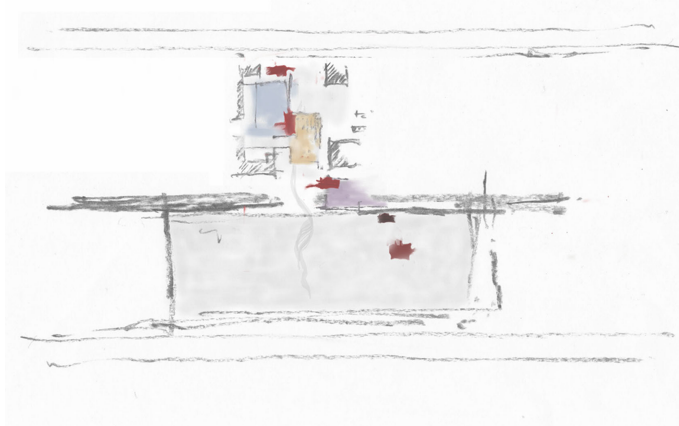
ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ



ΣΥΡΡΑΦΗ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΧΩΡΩΝ



ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ  
ΠΟΙΟΤΙΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ



ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ ΜΕΣΩ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΧΩΡΩΝ

## ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

### ΚΕΝΤΡΟ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΣΗΣ

Εργαστηριακοί χώροι  
Εκθεσιακός χώρος

Σκηνή κουκλοθεάτρου και αφήγησης

Αρχείο - Βιβλιοθήκη

Φουαγέ

Χώρος δημιουργικού παιχνιδιού

### ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Πωλητήριο εισιτηρίων

Κυλικείο

Ταινιοθήκη

Αμφιθέατρο

Καμαρίνια ηθοποιών

Επιφάνεια προβολής και σκηνή

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Αίθουσες εκδηλώσεων

### ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΤΗΤΑΣ

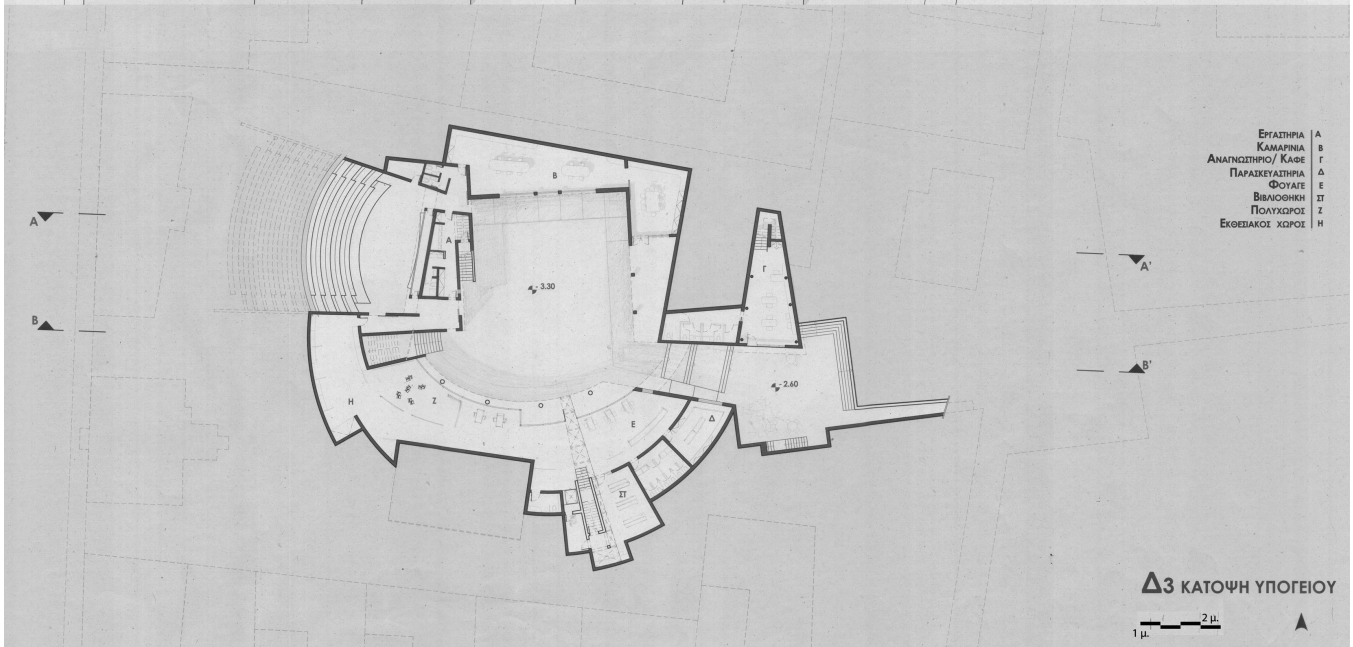
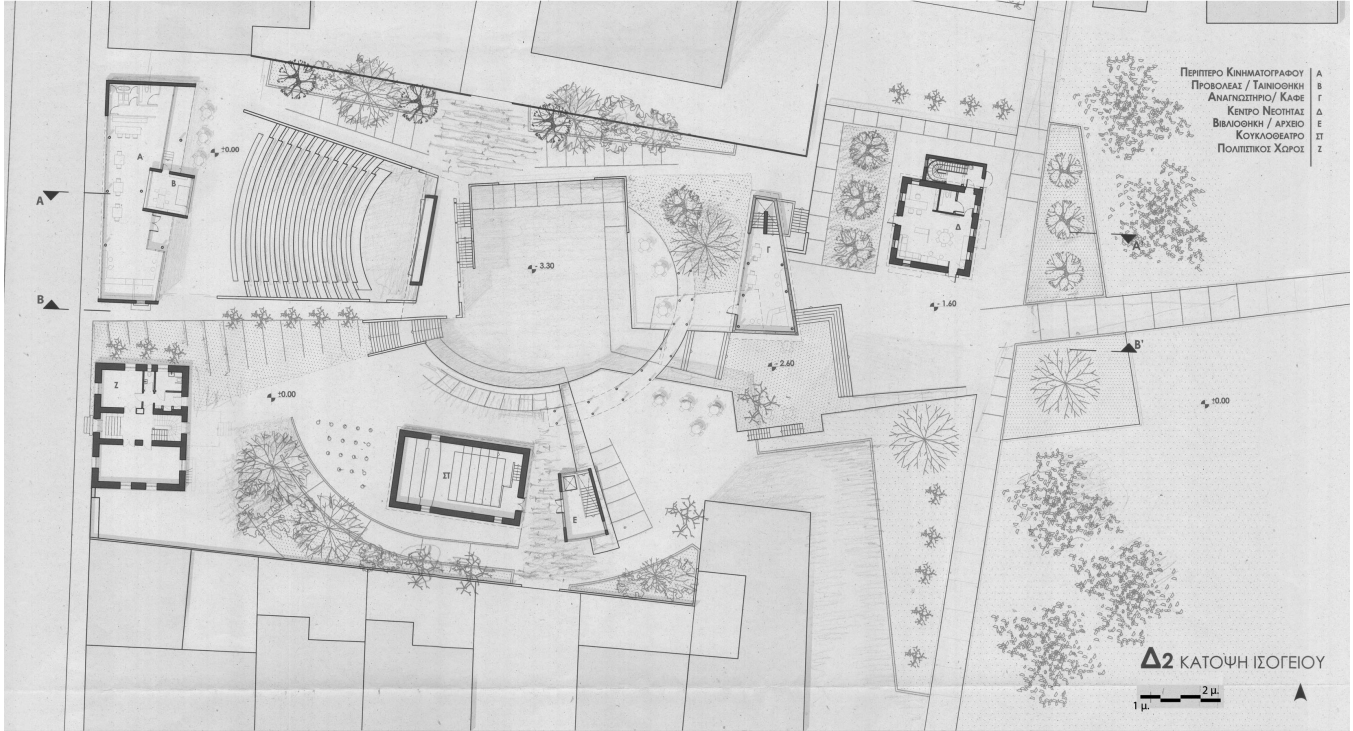
χώρος συνεύρεσης - αναψυχής  
νέων - εφήβων

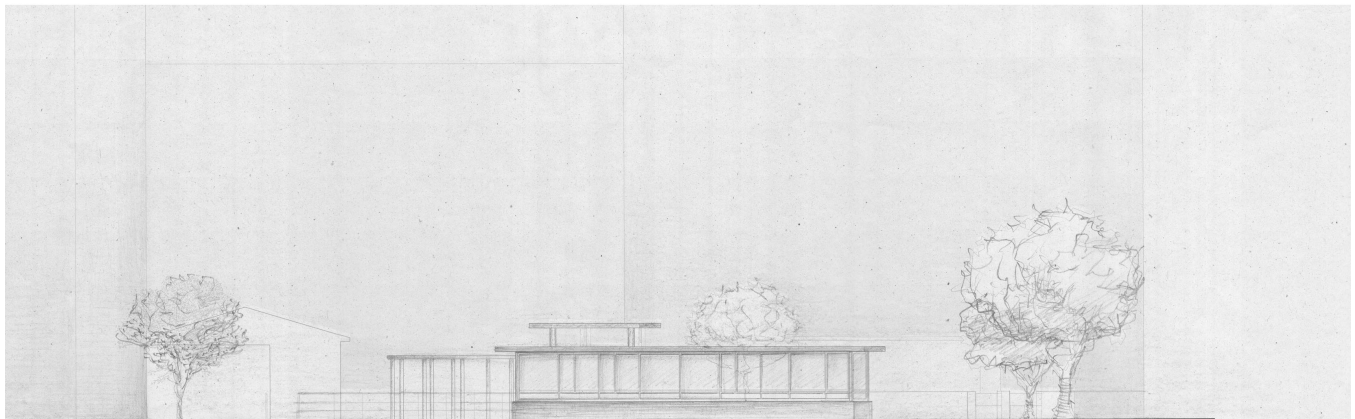
### ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

Αναγνωστήριο

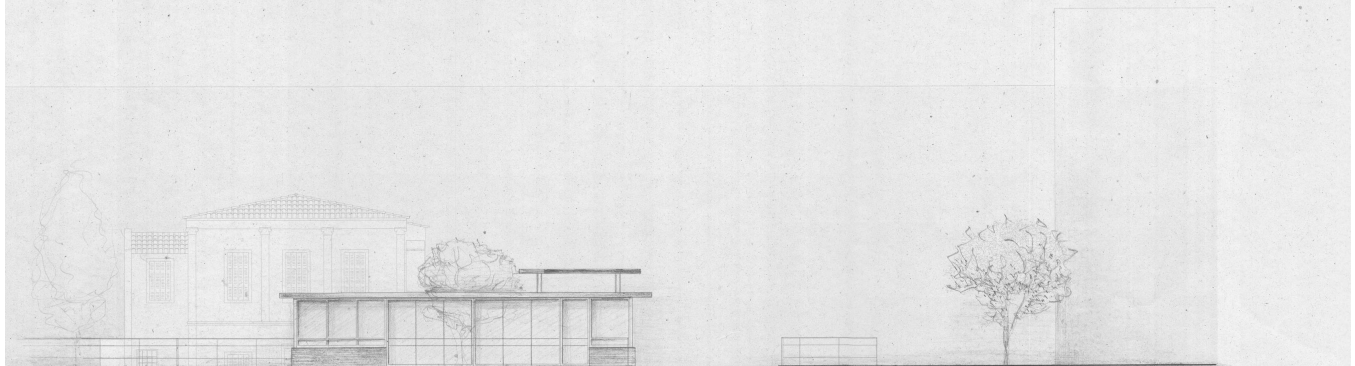
Αναψυκτήριο

# ΣΕΙΡΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

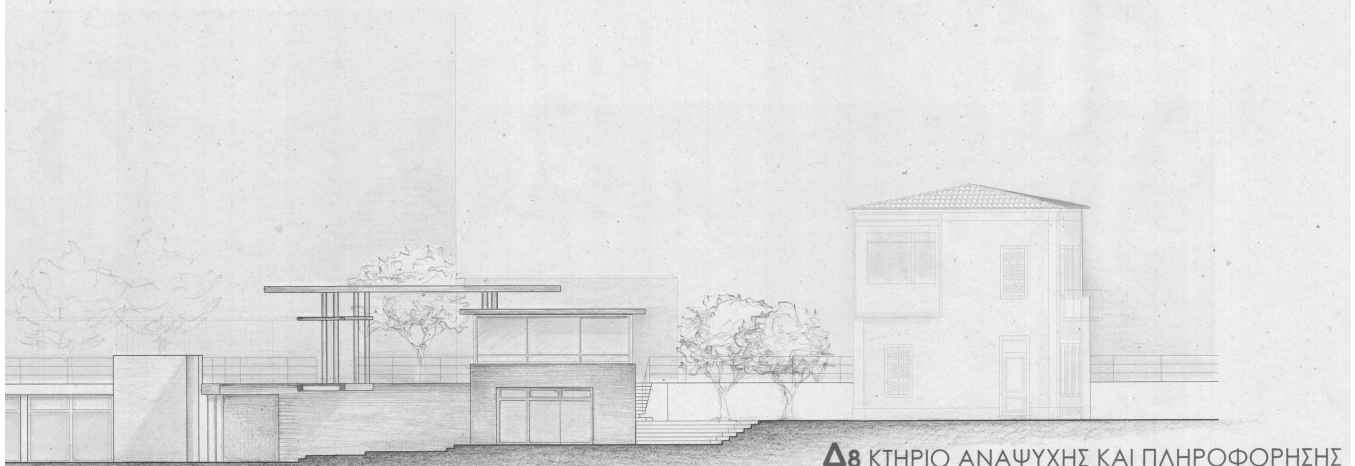




**Δ6** ΚΤΗΡΙΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ  
-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ



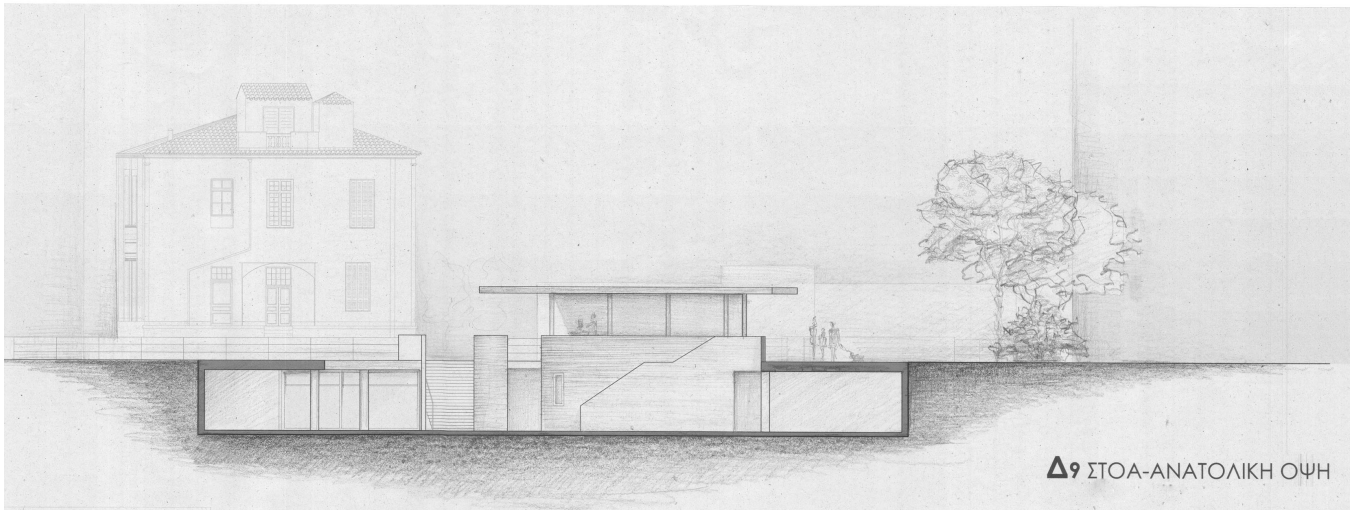
**Δ7** ΚΤΗΡΙΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ  
-ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



**Δ8** ΚΤΗΡΙΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ  
-ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ

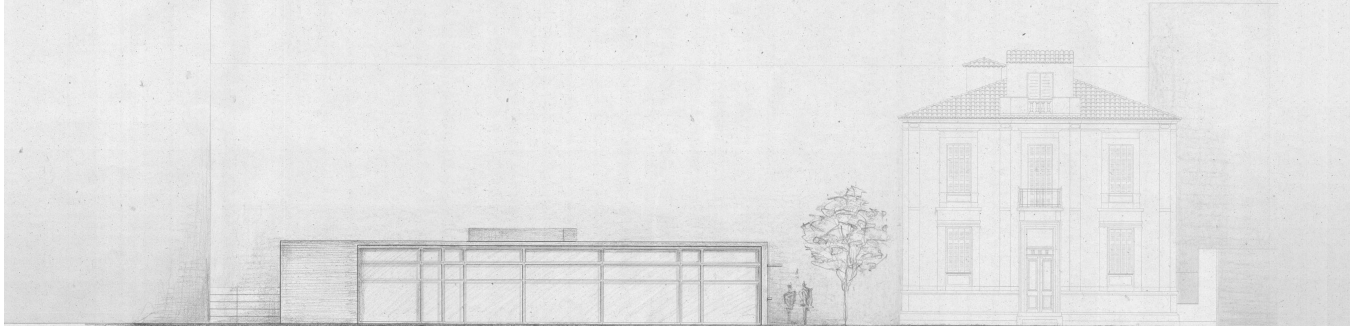


1μ

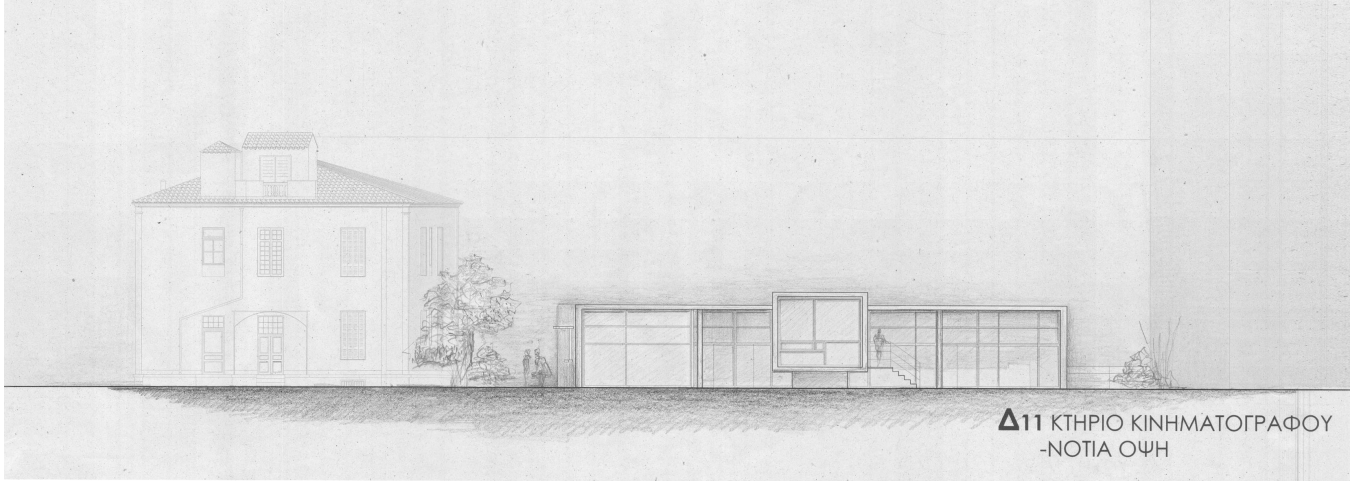


**Δ9** ΣΤΟΑ-ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

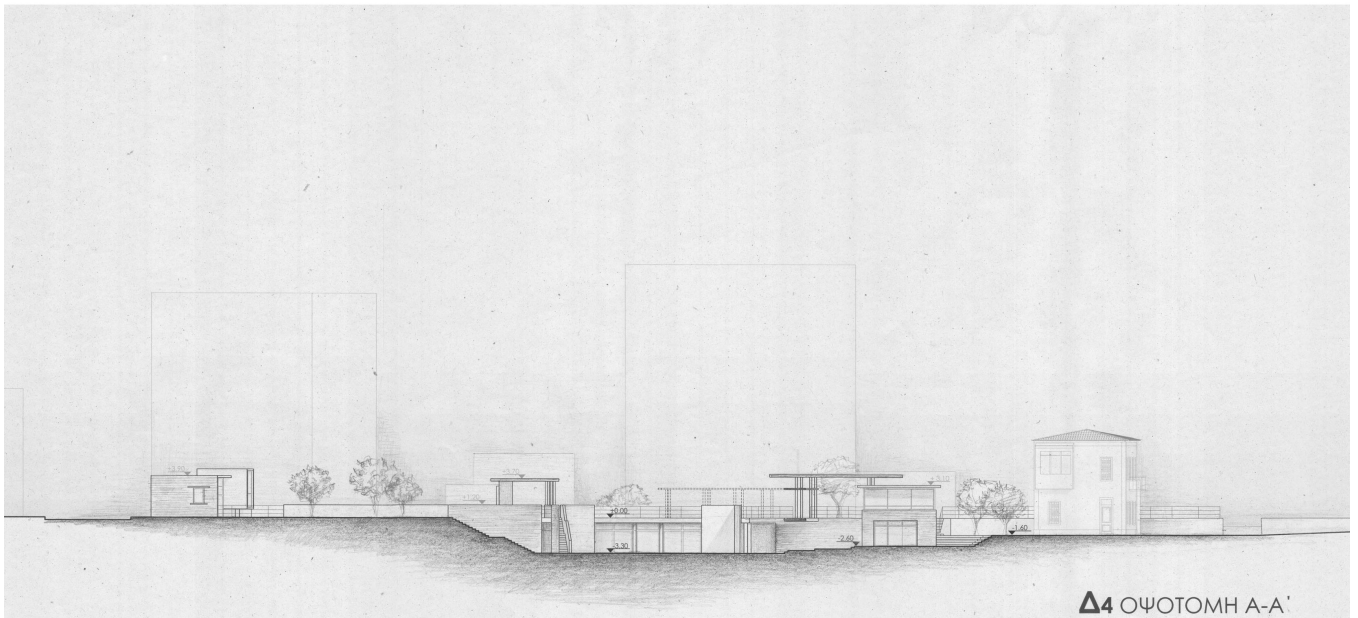
1 μ.



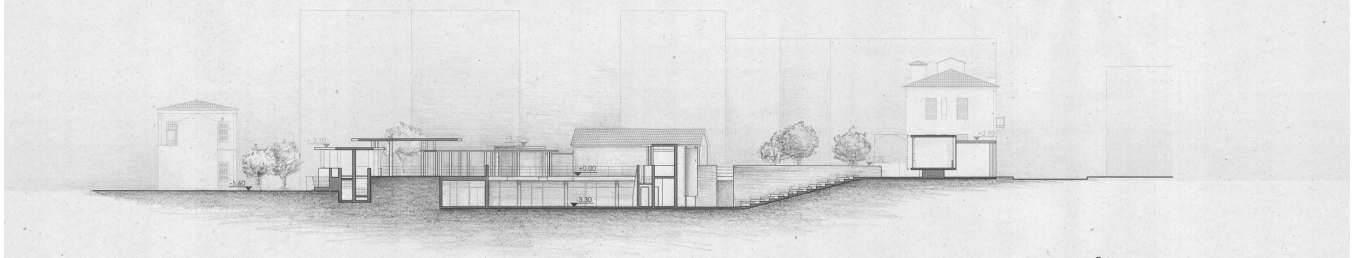
**Δ10** ΚΤΗΡΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
-ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



**Δ11** ΚΤΗΡΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
-ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ



Δ4 ΟΨΟΤΟΜΗ Α-Α'



Δ5 ΟΨΟΤΟΜΗ Β-Β'



TEAIKH MAKETA

