

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΟ  
ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ-ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ  
ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ Β: ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ

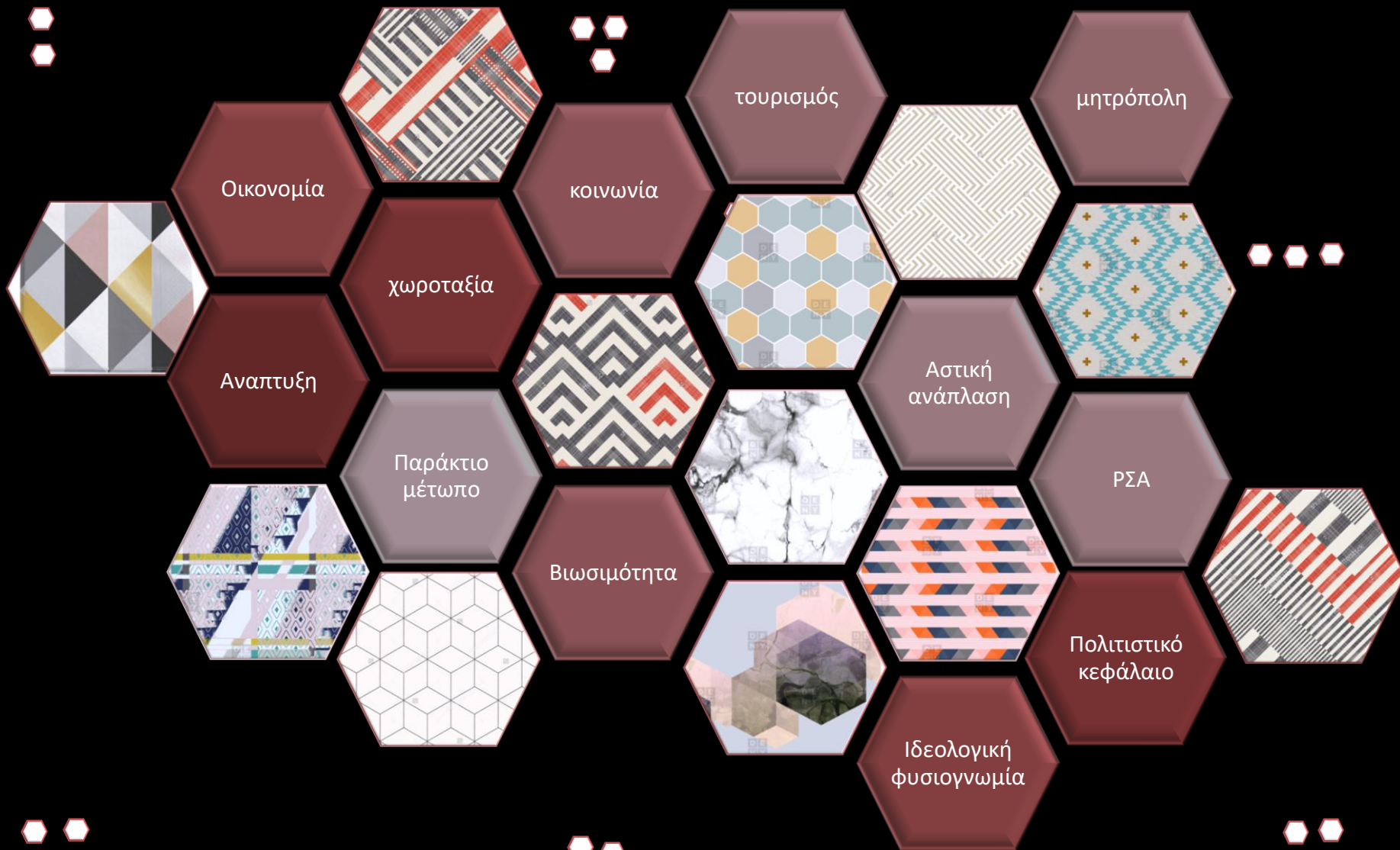
«Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΕΡΔΟΥΠΟΛΗ...»  
ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ ΚΑΙ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ»  
ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ

*Φεβρουάριος 2017*

# ΕΛΛΗΝΙΚΟ

# ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ



# ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ

# Η προσέγγιση

ανάπτυξη/ χωροταξία/ οικονομία /κοινωνία/τουρισμός/ αστική  
ανάπλαση/ παράκτιο μέτωπο/ ΡΣΑ/μητρόπολη/ ιδιωτικοποιήσεις/  
βιωσιμότητα/φυσικό κεφάλαιο/πολιτιστικό κεφάλαιο/ιδεολογική  
φυσιογνωμία

- Θεματολογία/τρόποι προσέγγισης/υπόθεση εργασίας
- Τοποθέτηση της έρευνας/εννοιολογικό πλαίσιο
- Μελέτη περίπτωσης/Ελληνικό
- Συμπεράσματα/ερωτήματα

# Οι τρόποι/τα μέσα της έρευνας

\_ Ν. 3986/Ν.4277/ Ν. 4062/Ν. 4064/Ν. 4179

\_ Διαλέξεις/ημερίδες/συνεδριάσεων/βίντεο/το υλικό Επιμελητηρίου Περιβάλλοντος

\_ Καταγραφή και μελέτη των προτάσεων

\_ Μελέτη βιβλιογραφίας

\_ Επιτόπια έρευνα

# Υπόθεση εργασίας

---

Η αξιοποίηση του πρώην αεροδρομίου του Ελληνικού και της παράκτιας Ολυμπιακής ζώνης του Αγίου Κοσμά συνιστά σκοπό εντόνου δημοσίου συμφέροντος με τον οποίο επιδιώκεται ιδίως:

η συμβολή

η προσέλκυση

η δημιουργία

η ανάδειξη

η εφαρμογή

## **το συμπέρασμα**

---

Δημόσιο συμφέρον

κοσμοθεωρητική-ιδεολογική εικόνα

# Μια αφήγηση/

«Αντί για ένα πάρκο στο Ελληνικό, θα δημιουργηθούν άλλα πολλά εκεί που υπάρχει ανάγκη.»

«Στις πυκνοδομημένες περιοχές στην Κυψέλη και στο Παγκράτι θα γκρεμιστούν οικοδομικά τετράγωνα για να δημιουργηθούν πράσινοι χώροι.»

«Η Αθήνα έχει τόσο πράσινο ώστε να μη χρειάζεται άλλο.»

«Τα πάρκα είναι άβατα και συγκεντρώνουν περιθωριακούς.»

«Τα πάρκα και η συντήρησή τους κοστίζουν πολύ.»

«Αντί για ένα πάρκο στο Ελληνικό, θα δημιουργηθούν άλλα πολλά εκεί που υπάρχει ανάγκη.»

Ελληνικό /χώρος πρασίνου

# Φιλοσοφική θεώρηση: διαλεκτικός υλισμός

# 4

Ο **πρώτος νόμος**, της διαλεκτικής μεταβολής

Ο **δεύτερος νόμος**, της αλληλεπίδρασης

Ο  **τρίτος νόμος**, της αντίφασης και της σύνθεσης των αντιθέσεων

Ο **τέταρτος νόμος**, της μετατροπής της ποσότητας σε ποιότητα

# ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Η κατανόηση της θεμελιακής θέσης ότι: **«Ο [χωροταξικός] σχεδιασμός αποτελεί τη χωρική έκφραση των προγραμμάτων οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης»**<sup>1</sup>, βοηθά και στην κατανόηση της στόχευσης της πλούσιας λίστας των σχετικών κυβερνητικών νομοθετημάτων για τη χωροταξία του τελευταίου διαστήματος

**ΚΥΡΙΑΡΧΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ**

**ΑΣΤΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ**

**ΚΟΙΝΗ ΒΑΣΗ ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑΣ-ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ**

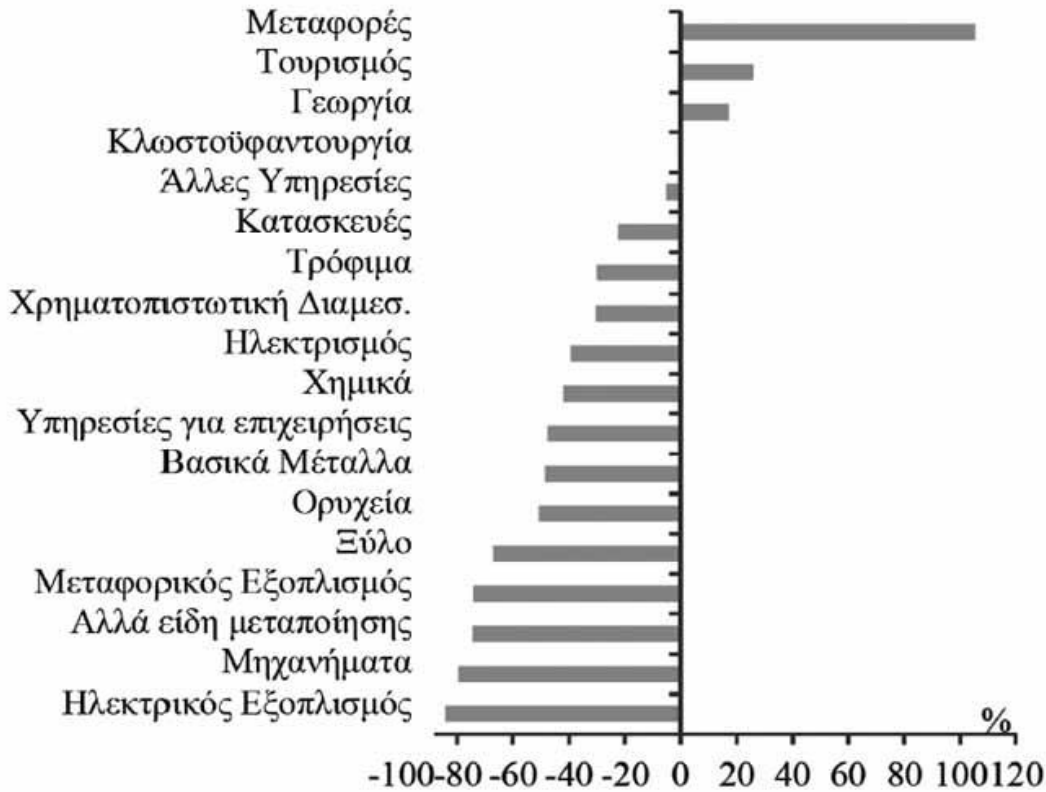
**ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΟΛΗΣ**



# ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Διάγραμμα 1:

Ανταγωνιστικότητα τομέων της ελληνικής οικονομίας



Πηγή: Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Στη βάση αυτής της οικονομικής πραγματικότητας, και της μόνιμης στόχευσης των ομίλων, για διασφάλιση μέγιστου κέρδους δομούνται οι κλάδοι προτεραιότητας για το επόμενο διάστημα.

# ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

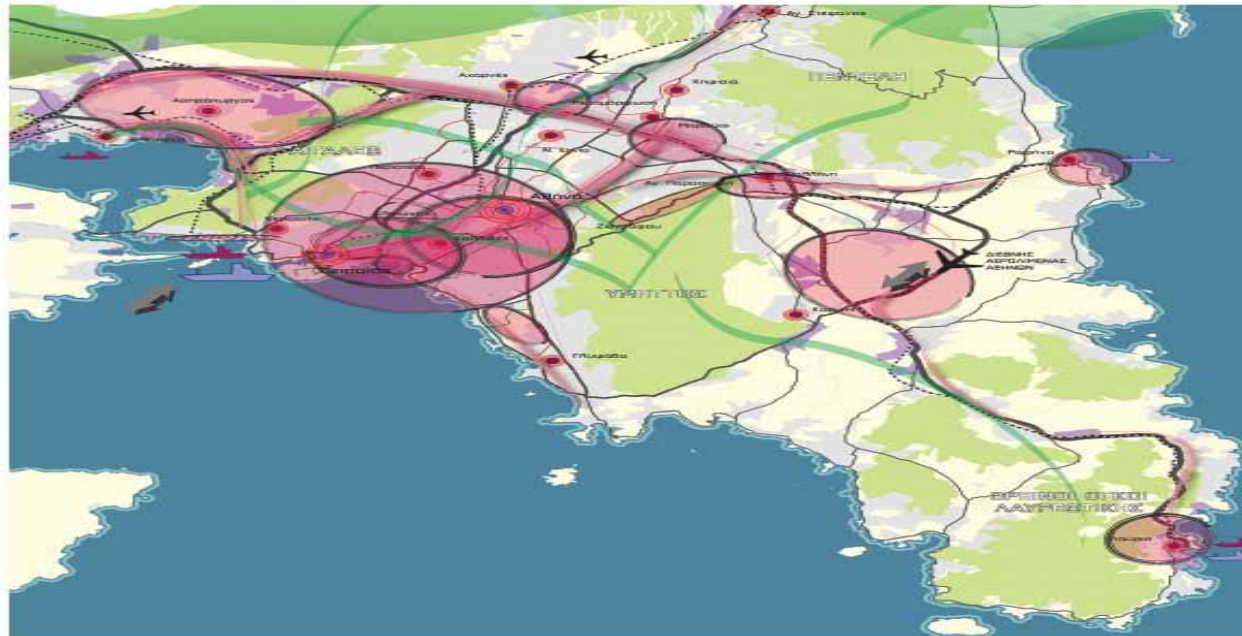
Πύλη/κόμβος/κέντρο/μητρόπολη/πόλος/τομή /προορισμός/πεδίο

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ/ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΧΕΡΙΑ /ΛΙΜΑΝΙ ΠΕΙΡΑΙΑ/ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Το νέο ΡΣΑ έρχεται να ευθυγραμμίσει την νομοθεσία με τις χρήσεις γης που αναπτύσσονται στη βάση της ελληνικής οικονομίας

# ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΡΣΑ

Εικόνα 1:  
Στρατηγικός Χάρτης Ανάπτυξης Αττικής



- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| ΒΑΣΙΚΟΙ ΠΟΛΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ   | ΛΙΜΝΕΣ                  |
| ΑΝΑΠΤΥΣΙΑΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ       | ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ      |
| ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ      | ΜΕΣΑ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΤΡΟΧΙΑΣ   |
| ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ        | ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ    |
| ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΟΣΟ              | ΜΕΤΡΟ                   |
| ΠΛΕΓΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ           | ΤΡΑΜ                    |
| ΠΥΛΕΣ ΕΙΣΟΔΟΥ             | ΒΑΣΙΚΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ     |
| ΟΡΕΙΝΟΙ ΟΓΚΟΙ             | ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜ. ΑΘΗΝΩΝ |
| ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΙ ΥΠΟΔΟΧΕΙΣ      | ΆΛΛΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ         |
| ΥΠΟΔΟΧΕΙΣ ΔΕΥΤΕΡΟΓΕΝΩΝ /  | ΚΥΡΙΟ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ  |
| ΤΡΙΤΟΓΕΝΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ | ΚΥΡΙΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ   |
|                           | ΆΛΛΟ ΛΙΜΑΝΙ             |

Πηγή: Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος Αθήνας

Οι χρήσεις γης και στους τρεις βασικούς αναπτυξιακούς άξονες διεθνούς-εθνικής εμβέλειας αντανακλούν τον κυρίαρχο αστικό σχεδιασμό

# ΤΟ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟ ΜΕΤΩΠΟ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Επαναπροσδιορισμός της θέσης του παράκτιου μετώπου στο ευρύτερο αστικό περιβάλλον, επαναπροσδιορισμός της εικόνας της πόλης και «αναζωογόνηση» της οικονομίας με επενδύσεις κυρίως τουριστικού και πολιτιστικού περιεχομένου, απαιτούν την ιδιωτικοποίηση μεγάλων ελεύθερων χώρων. Κάθε ανάπλαση βάζει τους δικούς της στόχους και εξαρτάται από τις τοπικές συνθήκες.



# ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ» ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑ

οι μεγάλες τουριστικές επιχειρήσεις δραστηριοποιούνται ταυτόχρονα και στους κλάδους της ναυτιλίας, των κατασκευών, της ενέργειας, της μεταποιητικής βιομηχανίας, της εμπορίας τροφίμων, των πετρελαιοειδών, των μεταφορών, καθώς και στο χρηματοπιστωτικό τομέα.

Ιδιαίτερα σημαντικός είναι και ο ρόλος των τραπεζών στον τουριστικό κλάδο, γεγονός που αναδεικνύει και την επίδραση, που θα έχουν στον τουριστικό κλάδο οι εξελίξεις στον τραπεζικό τομέα.

Διεύρυνση των χωρών προέλευσης της τουριστικής κίνησης,  
επέκταση στην ποιοτική διαφοροποίηση - εμπλουτισμό του  
προσφερόμενου «τουριστικού προϊόντος»  
Έμφαση στον ιατρικό, τον πολιτιστικό, το συνεδριακό, το ναυτικό  
τουρισμό και τα λεγόμενα city-breaks.

Το νέο πρότυπο τουριστικής ανάπτυξης στοχεύει στη διαμόρφωση  
σύνθετων και οργανωμένων τουριστικών καταλυμάτων ΠΟΤΑ  
,ΠΟΑΠΑΔ , ΠΕΡΠΟ , ΕΣΧΑΔΑ. (Ν.4179)

# Η ΧΑΡΤΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟΥ ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΑΡΤΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ II (Καθηγητής Ι. Δεσποτόπουλος, 1952)

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΔΕΙΞΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ	ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ			Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΤΑΣΦΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ			Η ΔΙΑΔΕΚΤΙΚΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΚΑΤΑΞΙΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ				Η ΚΟΙΝΩΝΟΔΡΟΜΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ	Η ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ	Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΘΕΩΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ			Ο ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ		Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ	Η ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΚΑΤΟΥΡΧΗΣΗ Η ΑΡΧΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ	ΑΝΤΙΒΕΒΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΛΑΣΗ	ΕΡΓΑΤΗΡΙΑΣΕΙΣ
	Η ΧΩΡΑ	Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ	Η ΠΟΛΗ	Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΤΕΡΟΚΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ	Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ	Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ	ΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΛΙΜΑ	ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΟΡΦΟ	ΤΟ ΟΡΦΟ	Ο ΧΡΟΝΟΣ			Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ	Η ΠΟΛΗ ΣΑΝ ΜΟΝΑΔΑ	ΟΙ ΥΠΟΜΟΝΑΙΣΕΣ ΤΩΝ ΓΥΤΩΝΩΝ	ΜΗΘΟΙ	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΟΥΚΟΙ				
Η ΘΥΣΙΟΝ ΥΠΟΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ																					
ΟΙ ΘΥΣΙΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ																					
Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ																					
Η ΟΜΑΔΙΚΗ ΖΩΗ																					
Ο ΣΥΝ-ΟΙΚΙΣΜΟΣ																					
Η ΠΟΛΗ																					
Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ																					
Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΚΟΛΑ																					
Ο ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΙΣΜΟΣ																					
ΔΙΑΦΟΡΑ																					

εξέλιξη της οικονομικής συγκρότησης/η ομαδική ζωή/ο συν-οικισμός, /το κατοικείν/η πόλη και η ιδεολογική φυσιογνωμία της.

# Η ΧΑΡΤΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

αν κάποιος ήθελε να **ανασχεδιάσει την χάρτα** του Δεσποτόπουλου αντίστροφα, γνωρίζοντας τα όσα προβλέπει το ΡΣΑ θα διαμόρφωνε κατά την γνώμη μου τέσσερις βασικές ομάδες :

επιχειρηματικότητα – κερδοφορία,

ιδιωτικό – ατομικό συμφέρον

και

βόλεμα, αποξένωση - απανθρωπιά,

ιδεολογική φυσιογνωμία

της πόλης που εκφράζει την ένταξή της στην καπιταλιστική κρίση



# ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ

Η θέση/μέγεθος/ κλίμα :  
τα πλεονεκτήματά του



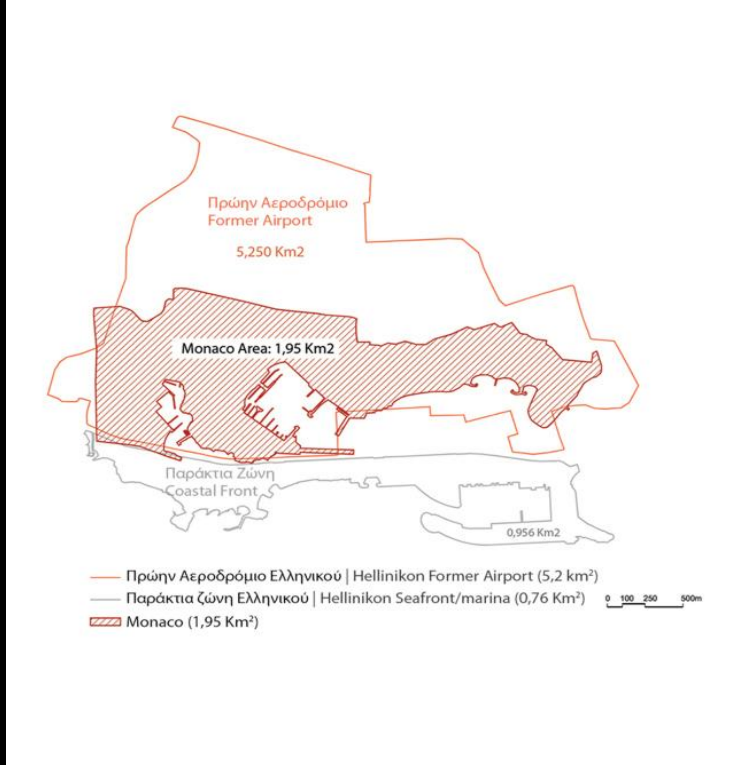
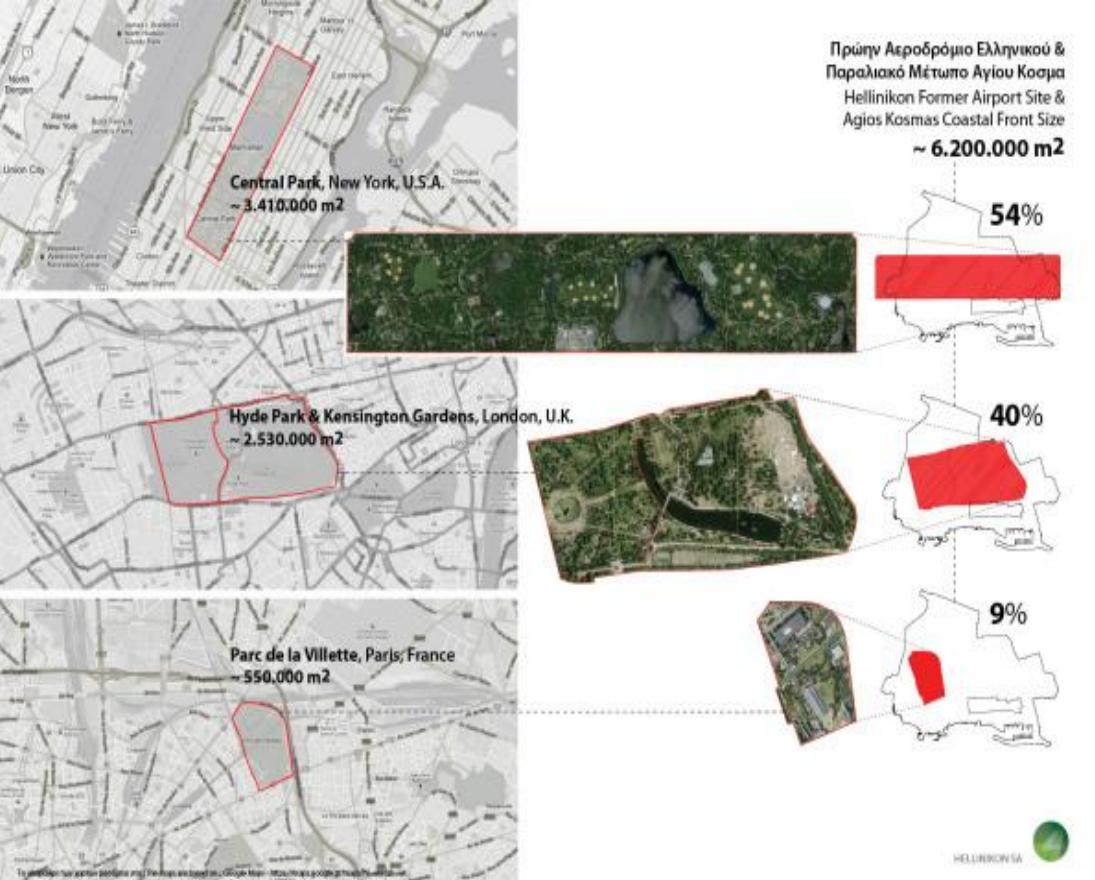
Βρίσκεται εντός της Μητροπολιτικής περιοχής της Αθήνας, ανάμεσα στον Υμηττό και τις ακτές του Σαρωνικού. 8 χλμ. από το Ιστορικό Κέντρο, 25 χλμ. από το αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος και 10 χλμ. από το λιμάνι του Πειραιά.



## Η Αθήνα :

- ο ιστορική πόλη
- ο με άμεση πρόσβαση στη θάλασσα
- ο με αεροπορική ταχύτατη σύνδεση αεροπορικώς, με το σύνολο χώρας, της Ευρώπης, της Μέσης Ανατολής.
- ο ακτοπλοϊκή πρόσβαση στα περισσότερα Ελληνικά νησιά.
- ο Έχει ιδιαίτερα ευνοϊκό κλίμα. Είναι τυπικά μεσογειακό, με θερμά καλοκαίρια, ήπιους χειμώνες και χαμηλή συχνότητα έντονων φαινομένων όπως ομίχλη ή χιόνι

# ΚΑΤΑΝΟΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΛΙΜΑΚΑ: ΣΥΓΚΡΙΣΕΙΣ ΜΕ ΑΛΛΑ ΠΑΡΚΑ-ΜΟΝΑΚΟ



Με έκταση 6.205.677 τ.μ. το Ελληνικό είναι τρεις φορές μεγαλύτερο από το Μονακό με επιφάνεια 2.000.000 τ.μ και πληθυσμό 30.510. Αντίστοιχα το παράκτιο μέτωπο του Μονακό έχει μήκος περίπου 3,2 χλμ όσο δηλαδή και του Ελληνικού.

# ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



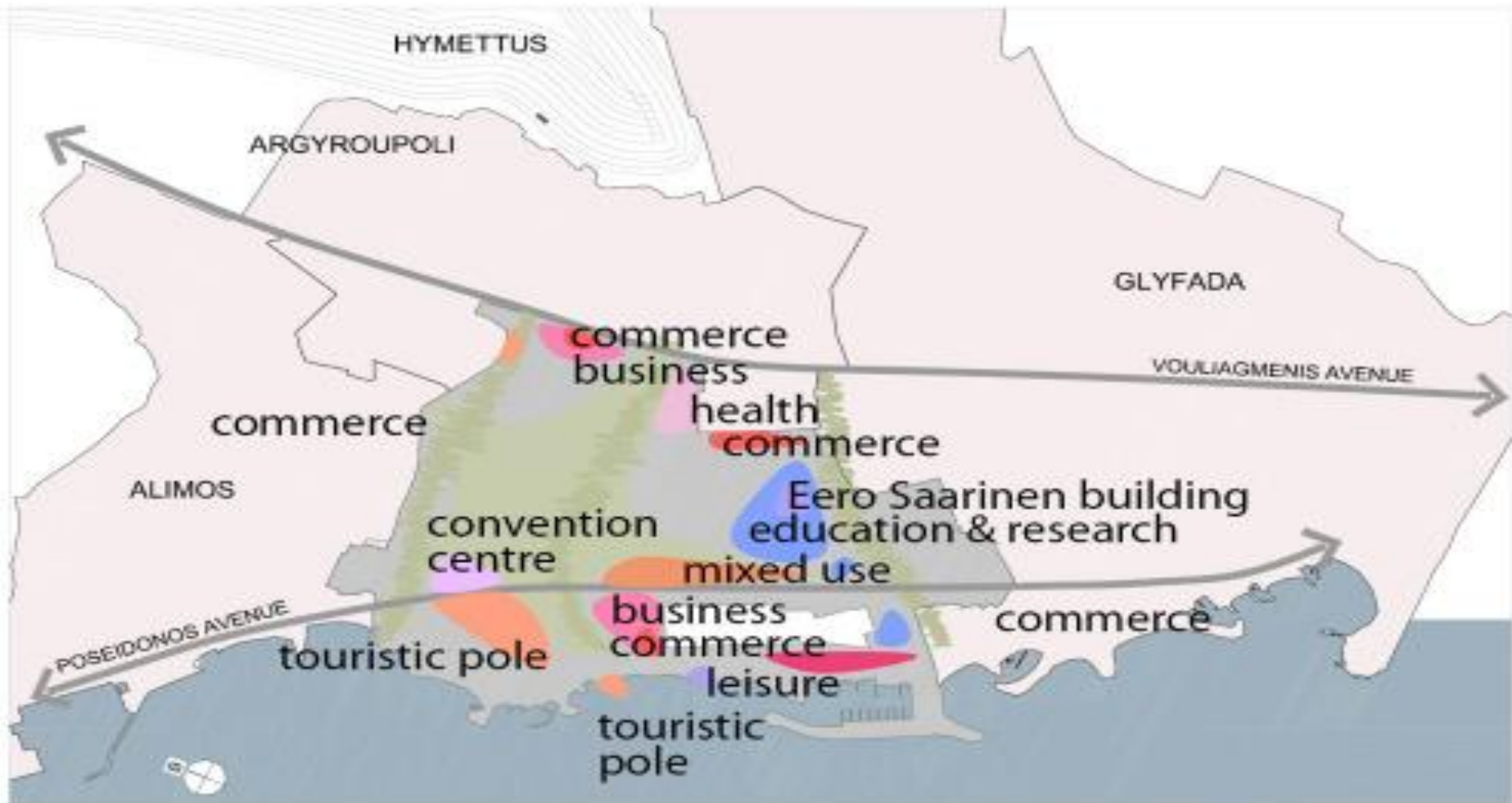
## ΣΧΕΔΙΟ FOSTER:

Μια ιδιωτική πόλη 27.000 κατοίκων, 3-3,6 εκ. τετρ. μέτρα δόμησης, εγκαθίσταται στο Ελληνικό



- Residential\_High Rise
- Residential
- Office
- Education
- Retail
- Theme Park - Leisure
- Hotel
- Health
- Mixed Use
- Parking
- Utilities
- Sports
- Culture
- Leisure
- Public Benefit Buildings
- Infrastructure
- Pedestrian
- Development Zone Landscape
- Public Spaces, Public Parks, Open Spaces
- Metropolitan Park
- Coast - Non buildable areas

# ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

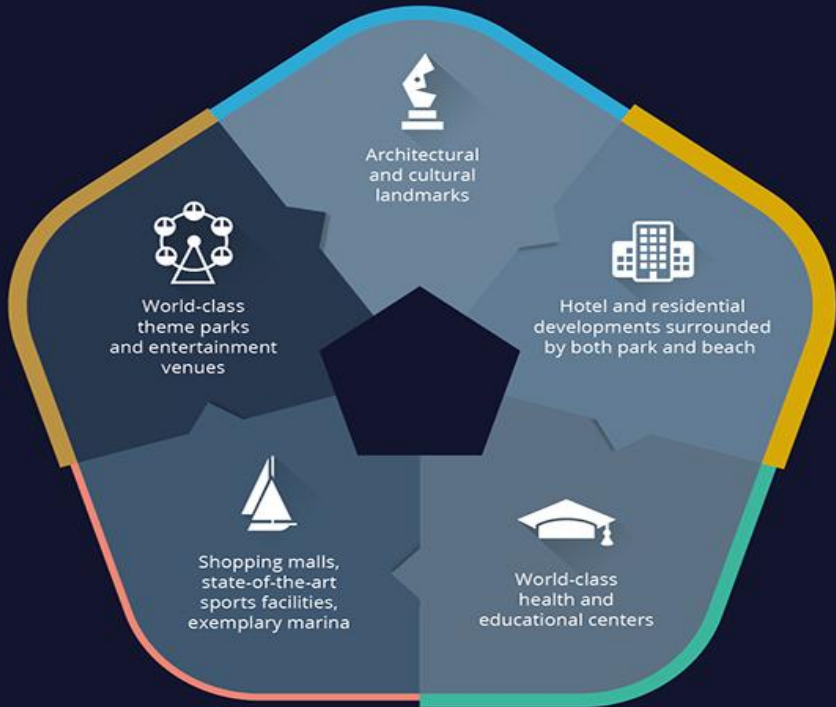


Ανάπτυξη μικτών χρήσεων σε όλη την έκταση και την παράκτια ζώνη

# ΤΕΛΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ LAMDA DEVELOPMENT

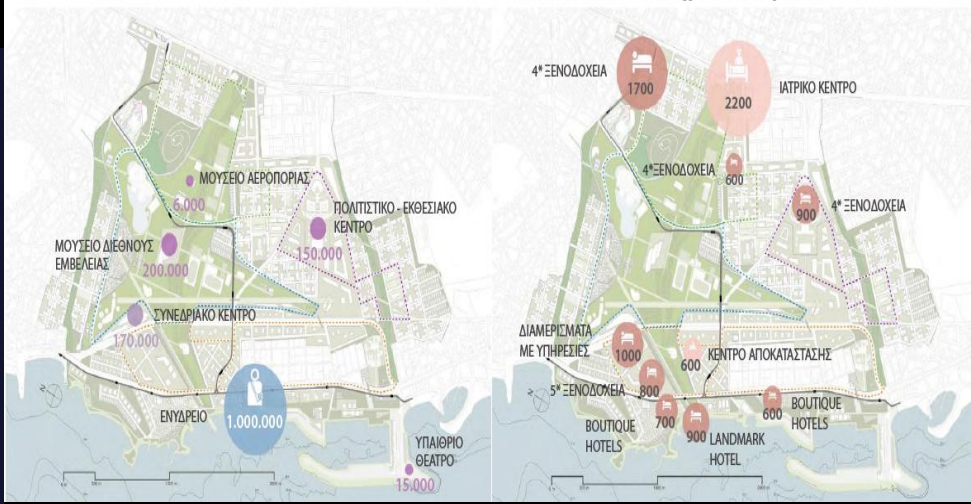


## MASTERPLAN



1.500.000 επισκέπτες το χρόνο\*

7.200 κλίνες σε ξενοδοχεία  
2.800 κλίνες σε υπηρεσίες υγείας



Το Ελληνικό σαν μιιά “μοντέρνα” πρόταση πολυτελούς και πολυθεματικής τουριστικής ανάπτυξης, η οποία προωθεί και “πουλά” και άλλες μορφές τουρισμού, εκτός του μαζικού, όπως πολιτιστικού, ιατρικού, citybreak, θαλάσσιου, εναλλακτικού καταδυτικού, κρουαζιέρα, τουριστική κατοικία κλπ και απευθύνεται σε “υψηλά βαλάντια”.

# Η «ΣΥΓΧΡΟΝΗ» ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

Η ειδοποιός διαφορά,  
εκείνο που ανατίθεται στον ιδιώτη δεν είναι μόνο η υλοποίηση διοικητικής  
πράξης, μιας απόφασης την οποία έλαβε για την εκπλήρωση δημόσιου  
σκοπού το αρμόδιο διοικητικό όργανο,

αλλά αυτή καθ' αυτήν η εξουσία να πάρει εκείνος, δηλ. ο ιδιώτης, την  
απόφαση περί του τρόπου εκπλήρωσης του επιδιωκόμενου δημόσιου  
σκοπού

ο δημόσιος σκοπός μεταλλάσσεται σε ιδιωτικό.

## Το τίμημα;

# ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ

*«ως η ανάπτυξη που ικανοποιεί τις ανάγκες των σύγχρονων γενεών χωρίς να θέτει σε κίνδυνο την ικανότητα των επόμενων γενεών να ικανοποιήσουν τις δικές τους ανάγκες*

## Τηρείται ή παρακάμπτεται η βιώσιμη ανάπτυξη;

Ποια ανάπτυξη και αξιοποίηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, τη στιγμή που ακόμα και σ' αυτή τη δημόσια γη διά νόμου προβλέπεται η κατά 40% κάλυψή της με κτήρια ύψους 16 μ. και η κατασκευή ενός υψηλού κτηρίου, ειδικής σχεδίασης;

Ο νομοθέτης σαφώς γνώριζε ότι οι νέες χρήσεις όχι μόνο θα αλλοιώσουν αμετάκλητα τη φυσιογνωμία του θαλάσσιου μετώπου με δυσμενείς επιδράσεις σε ολόκληρο το λεκανοπέδιο, αλλά και ότι σε λίγα χρόνια ο Παρθενώνας θα αντικατασταθεί από το ειδικής σχεδίασης κτήριο της παραλίας!



# ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

## Εκποίηση

915εκατ.

Τρεις ζώνες

2,5 δις υποδομές

**6200 στρέμματα**

χρήσεις γης

χωρικές αλλαγές

καταστροφή

ελευθερία

μωλλ

**3,6εκατ. τ.μ**

Κλειστή παραλία

καζίνο

προσβασιμότητα

φαραωνικό έργο

## Υπερτοπικός πόλος

για άθληση, πολιτιστικές δραστηριότητες, ψυχαγωγία,  
μέσα σε ένα μεγάλης έκτασης πνεύμονα πρασίνου,

με φθηνές και γρήγορες συγκοινωνίες.

Υπερτοπικός πόλος  
που θα αποτελεί δημόσια περιουσία  
και θα έχει δημόσια διαχείριση.

Και όπως συνηθίζει ο Νόρμαν Φόστερ, σχεδίασε και για την Αθήνα το δικό της landmark, δηλαδή ένα τοπόσημο το οποίο μπορεί να μετατραπεί σε τουριστική ατραξιόν που θα προσελκύει περί τους 1 εκατ. επισκέπτες.



Θέλουμε να είναι αυτή η ιδεολογική φυσιογνωμία της πόλης μας?

σας ευχαριστώ