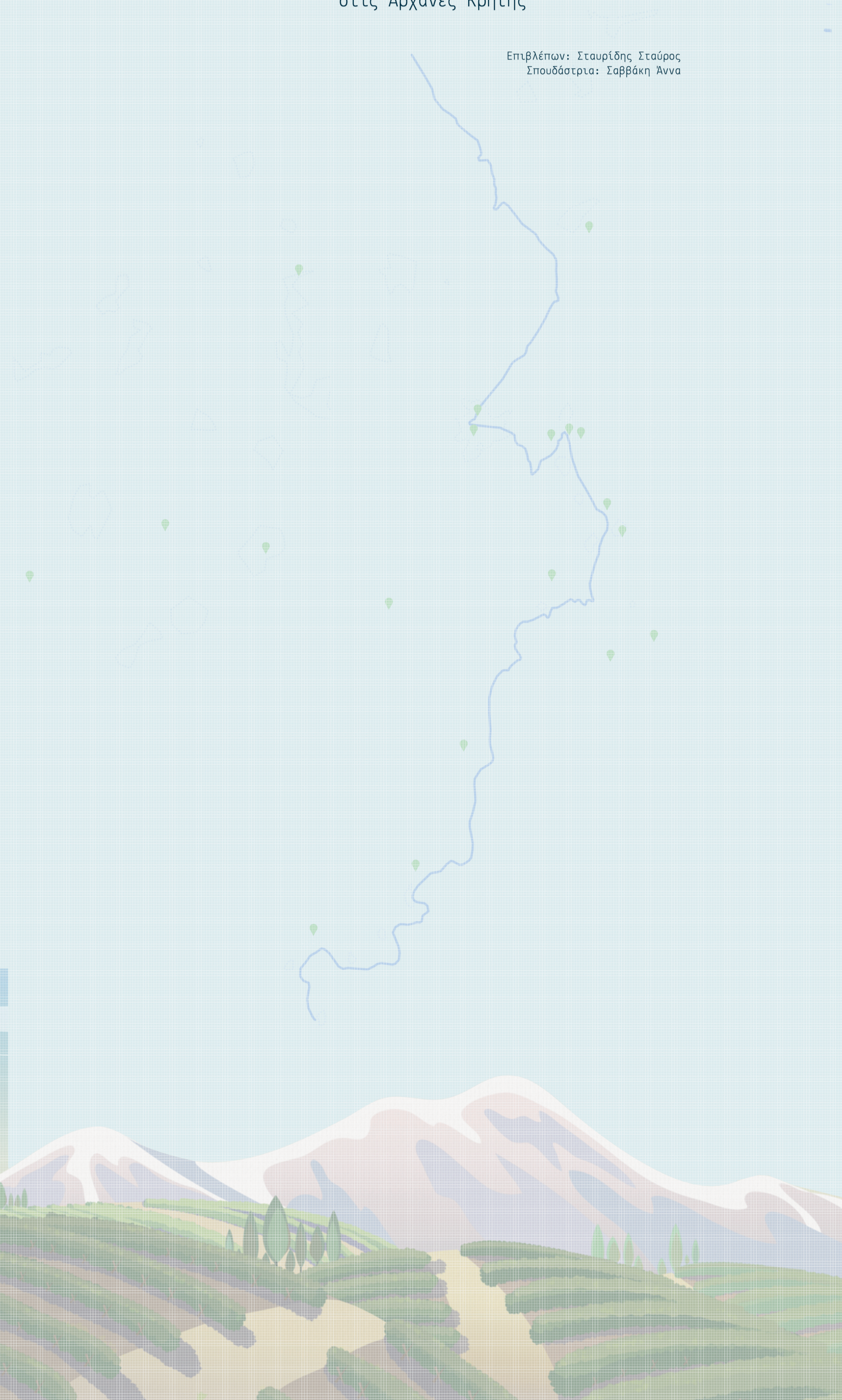
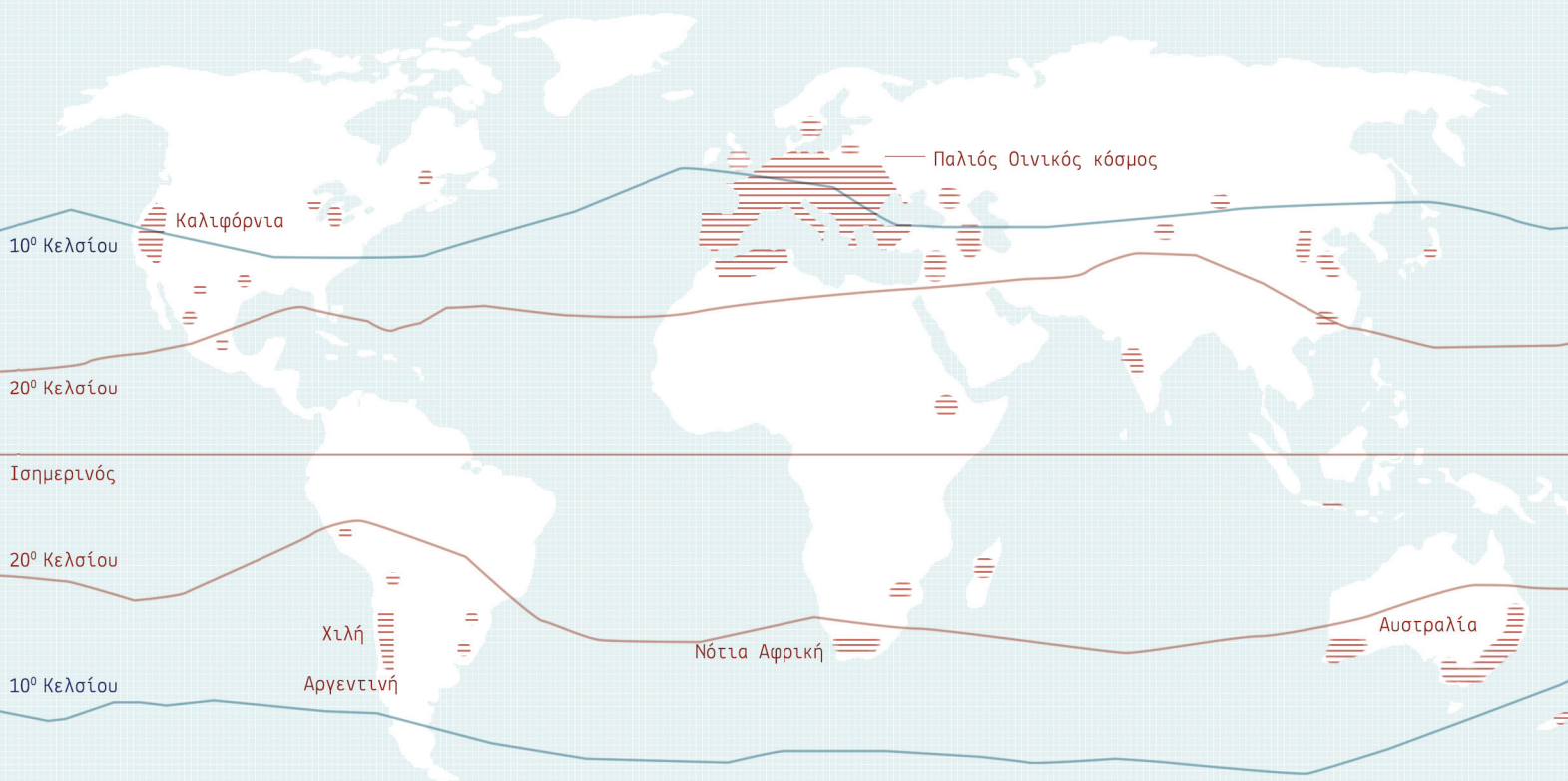


Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα στις Αρχάνες Κρήτης

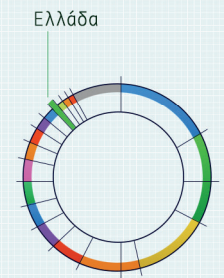
Επιβλέπων: Σταυρίδης Σταύρος
Σπουδάστρια: Σαββάκη Άννα





Ο ΟΙΝΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ



Στην παγκόσμια ιστορία η παραγωγή και η κατανάλωση του οίνου κατέχει μια αξιόλογη θέση.



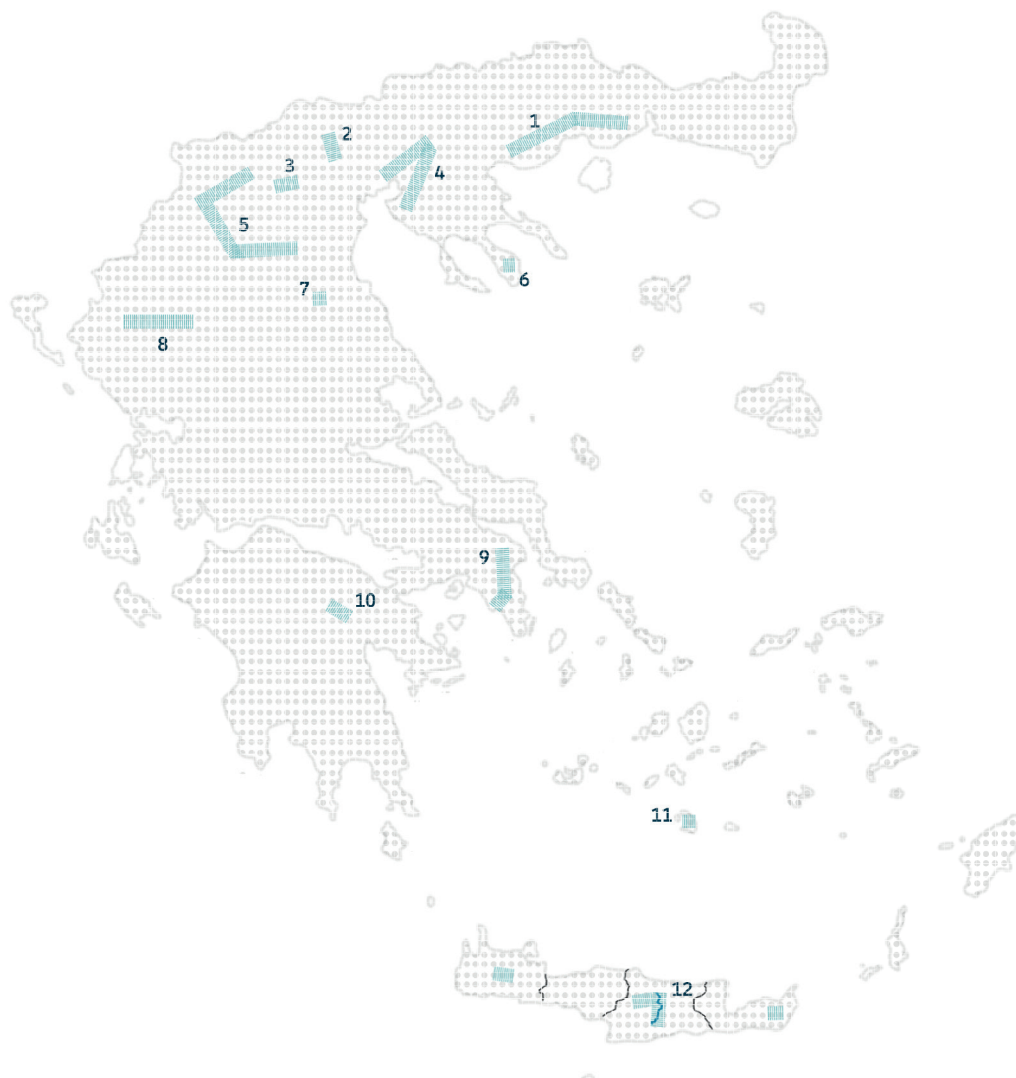
Οινοκή παραγωγή παγκόσμια
Στατιστικά στοιχεία από το Wine Institute 2014

- Οινοπαραγωγικές εκτάσεις 
- Ετήσιες ισόθερμες γραμμές 

πηγή δεδομένων: Phil Cooke October 2004

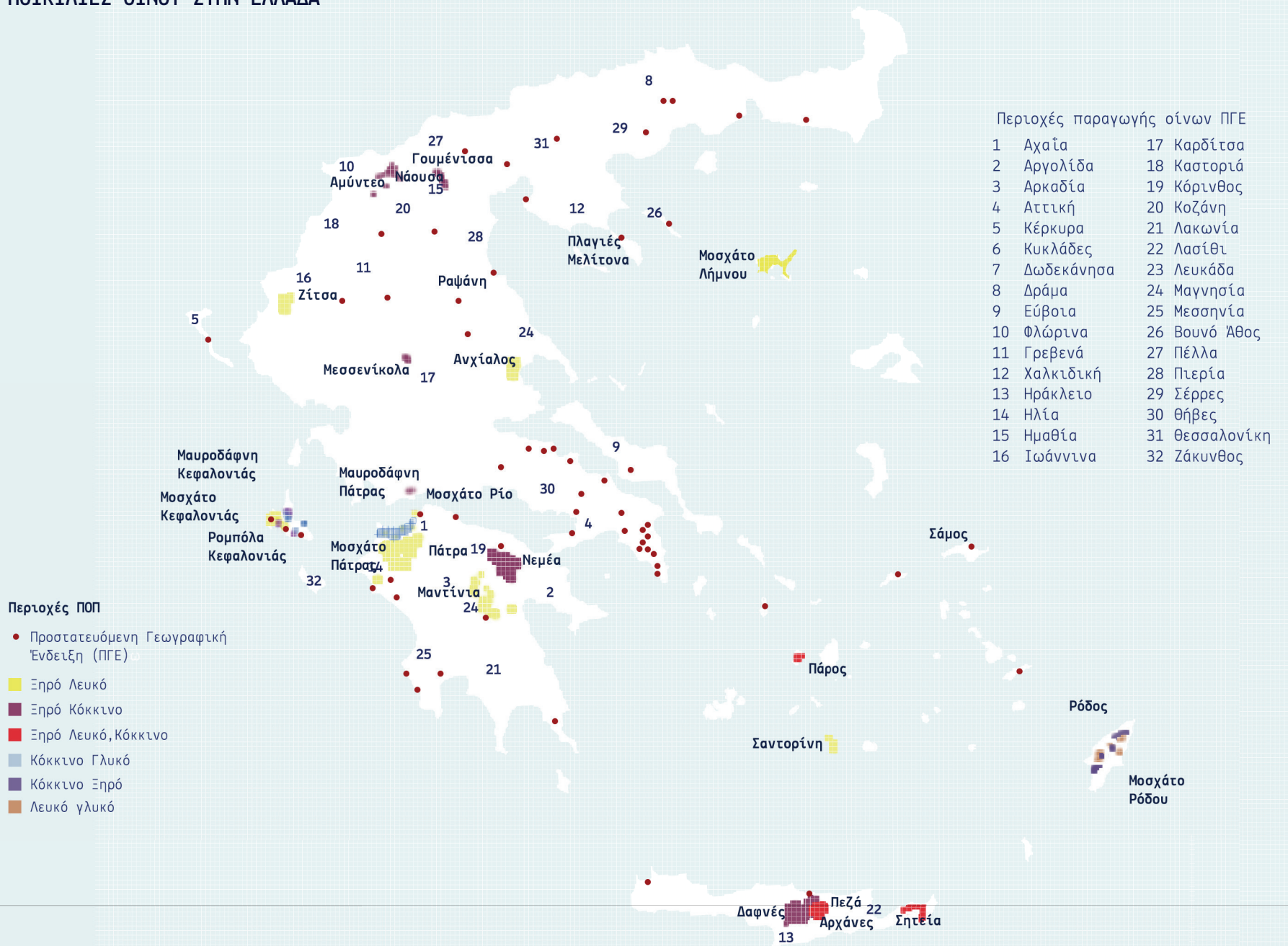
Αφορμή για την μελέτη της παραγωγικής διαδικασίας του οίνου στην σημερινή εποχή είναι η μεγάλη άνοδος της επαγγελματικής οινοποίησης στην Ελλάδα την τελευταία 15ετία. Το οικονομικό ενδιαφέρον είναι μεγάλο μιας και η χώρα μας είναι από τους "ευλογημένους" τύπους για την καλλιέργεια αμπελιών και την παραγωγή εξαιρετικών διεθνώς οίνων.

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΟΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

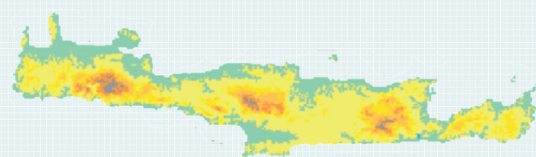


- 1 Διαδρομή κρασιού Διονύσου
- 2 Διαδρομή κρασιού Γουμένισσας
- 3 Διαδρομή κρασιού Νάουσας
- 4 Διαδρομή κρασιού Θεσσαλονίκης
- 5 Διαδρομή κρασιού Λιμνών
- 6 Διαδρομή κρασιού Χαλκιδικής
- 7 Διαδρομή κρασιού Θεών του Ολύμπου
- 8 Διαδρομή κρασιού Ηπείρου
- 9 Διαδρομή κρασιού Αττικής
- 10 Διαδρομή κρασιού Νεμέας
- 11 Διαδρομή κρασιού Σαντορίνης
- 12 Διαδρομή κρασιού Κρήτης

ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ ΟΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Κλιματική κατάταξη Ελλάδας κατά Koppen



Μέση μηνιαία θερμοκρασία τους μήνες Ιούνιο, Ιούλιο, Αύγουστο

Αναγνωρισμένες περιοχές Π.Ο.Π. Ελλάδας

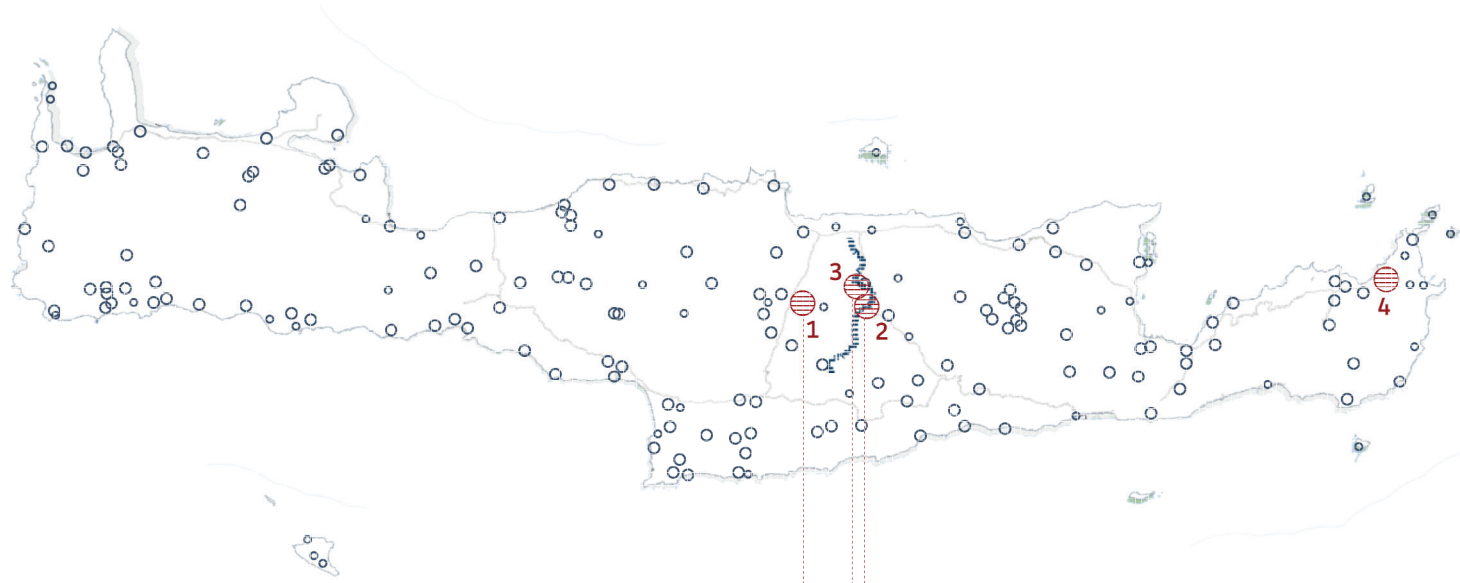
Χωρίζοντας τον αμπελώνα της Ελλάδας σε μεγάλες γεωγραφικές ενότητες, διακρίνουμε τους αμπελώνες της Βόρειας Ελλάδας, της κεντρικής Ελλάδας, της Πελοποννήσου, των νησιών Ιονίου πελάγους, των νησιών του Αιγαίου πελάγους και της Κρήτης. Τα ιδιαίτερα εδαφοκλιματικά και τοπογραφικά χαρακτηριστικά, σε συνδυασμό με γηγενείς, κυρίως, ποικιλίες αμπέλου, προσδίδουν στα ελληνικά κρασιά τη μοναδικότητα και τη διαφορετικότητα που τα διακρίνουν.

Το κλίμα της Ελλάδας, εύκρατο μεσογειακό, ευνοεί την ανάπτυξη της αμπέλου. Ήπιοι και υγροί χειμώνες, σχετικά θερμά και ξηρά καλοκαίρια και, γενικά, μακρές περίοδοι ηλιοφάνειας κατά την μεγαλύτερη διάρκεια του έτους.

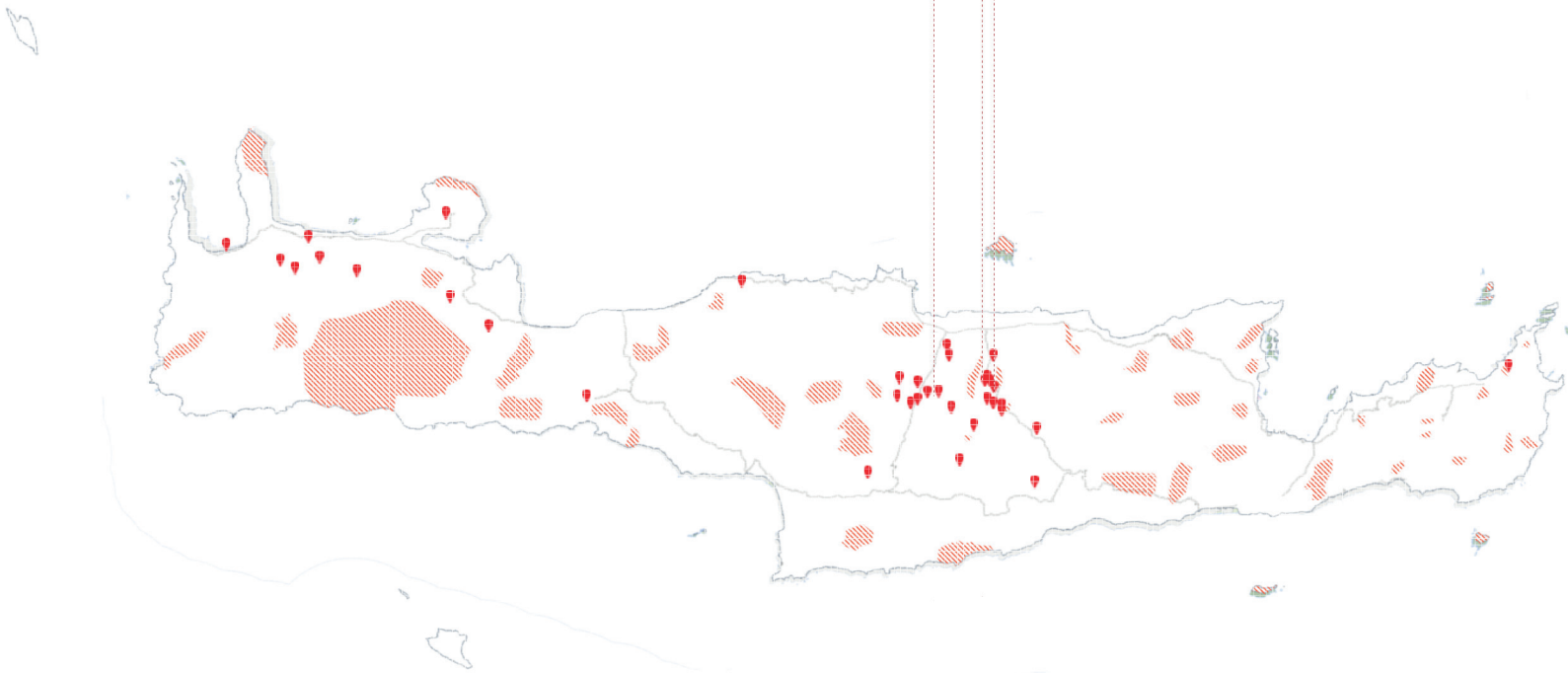
Φωτογραφία από το Οπνοποιείο Δουλουφάκης, περιοχή Δαφνές



Ο ΟΙΝΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ



- Περιοχές Π.Ο.Π.
 - Δίκτυο Αρχαιολογικών χώρων
 - Κύριο Οδικό δίκτυο
 - Υπάρχουσα διαδρομή Κρασιού
- 1 Δαφνές
 - 2 Πεζά
 - 3 Αρχάνες
 - 4 Σητεία



- Περιοχές Natura
- Οινοποιεία
- Κύριο Οδικό δίκτυο
- Υπάρχουσα διαδρομή Κρασιού

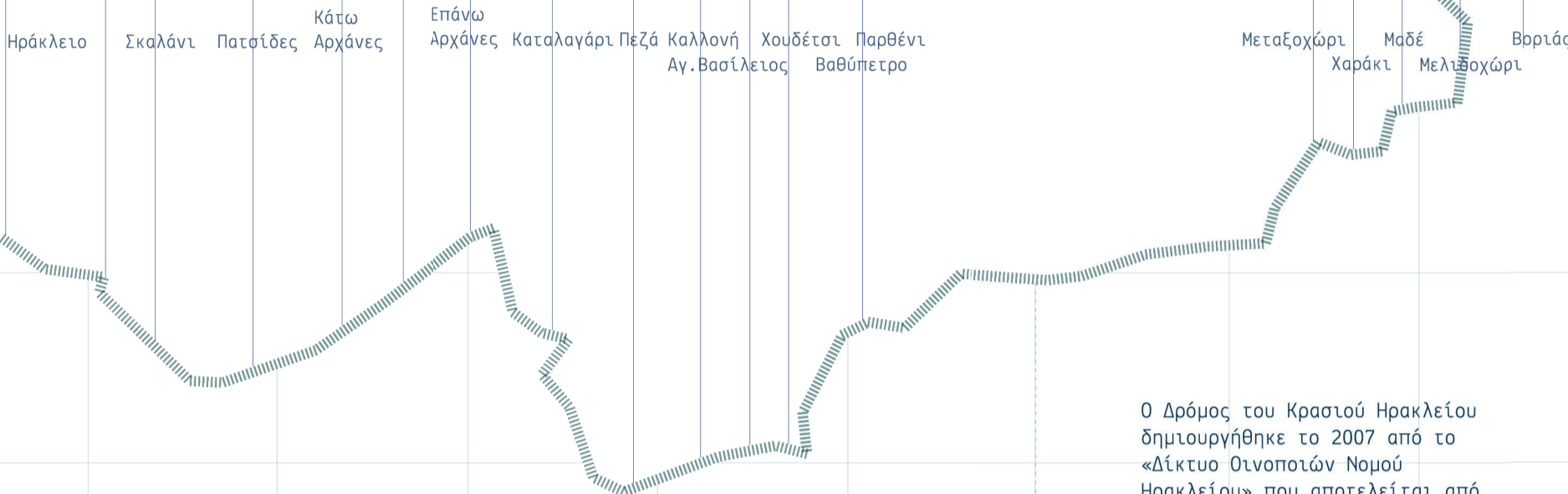
ΔΡΟΜΟΣ ΚΡΑΣΙΟΥ ΑΡΧΑΝΩΝ - ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΩΝ

Κνωσός
Υδραγωγείο
στα Σπήλια
παλιά Υδατογέφυρα

Νεκρόπολη
Φουρνί

Μουσείο Νίκος
Καζαντζάκης

Μινωικό Μέγαρο με
σταφυλοπιεστήριο



Ο Δρόμος του Κρασιού Ηρακλείου δημιουργήθηκε το 2007 από το «Δίκτυο Οινοποιών Νομού Ηρακλείου» που αποτελείται από 19 οινοποιητικές μονάδες. (Wines of Crete, 2008)

Σκοπός του Δικτύου είναι η ανάπτυξη δραστηριοτήτων που θα συμβάλουν στην ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης σχετικά με την οικονομική, κοινωνική, περιβαλλοντική και πολιτιστική σπουδαιότητα των προϊόντων αμπέλου και οίνου της Κρήτης και η ανάδειξη και αξιοποίηση του Κρητικού οίνου σε συνδυασμό με την αειφόρο διαχείριση των φυσικών και πολιτιστικών πόρων.











Σήμερα συγκροτείται μια ενιαία πιλοτική διαδρομή το σύνολο της οποίας περιλαμβάνει χώρους που αναδεικνύουν τον χαρακτήρα της ευρύτερης περιοχής της ενδοχώρας του νομού Ηρακλείου όπου συνυπάρχουν οινοπαραγωγικές, αμπελουργικές με άλλες πολιτιστικές και περιβαλλοντικές δραστηριότητες.

Το αμπέλι καλλιεργείται συστηματικά στην Κρήτη εδώ και περίπου 4.000 χρόνια. Το αρχαιότερο πατητήρι σταφυλιών, ηλικίας μεγαλύτερης των 3.500 ετών, έχει ανακαλυφθεί στην περιοχή του Βαθύπετρου, νότια της κοινότητας Επάνω Αρχανών.

Κυριότερα προϊόντα δήμου Αρχανών - Αστερουσίων:

-  Λάδι
-  Κρασί
-  Σταφίδα



-  Περιοχές Natura
-  Οικισμοί
-  Ποτάμια
-  Κύριο Οδικό δίκτυο
-  Δήμος Αρχανών-Αστερουσίων
-  Λιμάνι
-  Αεροδρόμιο
-  Αρχαιολογικοί χώροι
-  Οινοποιεία
-  Αρχαιολογικοί χώροι- Μουσεία

- 1** Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου
Ιστορικό Μουσείο Κρήτης
Μουσείο Μάχης της Κρήτης
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας
- 2** Αρχαιολογικός Χώρος Κνωσού
- 3** Υδατογέφυρα παλιού Υδραγωγείου
- 4** Νεκρόπολη Φουρνί
- 5** Μουσείο Νίκος Καζαντζάκης
- 6** Μινωικό Μέγαρο με Σταφυλοπιεστήριο

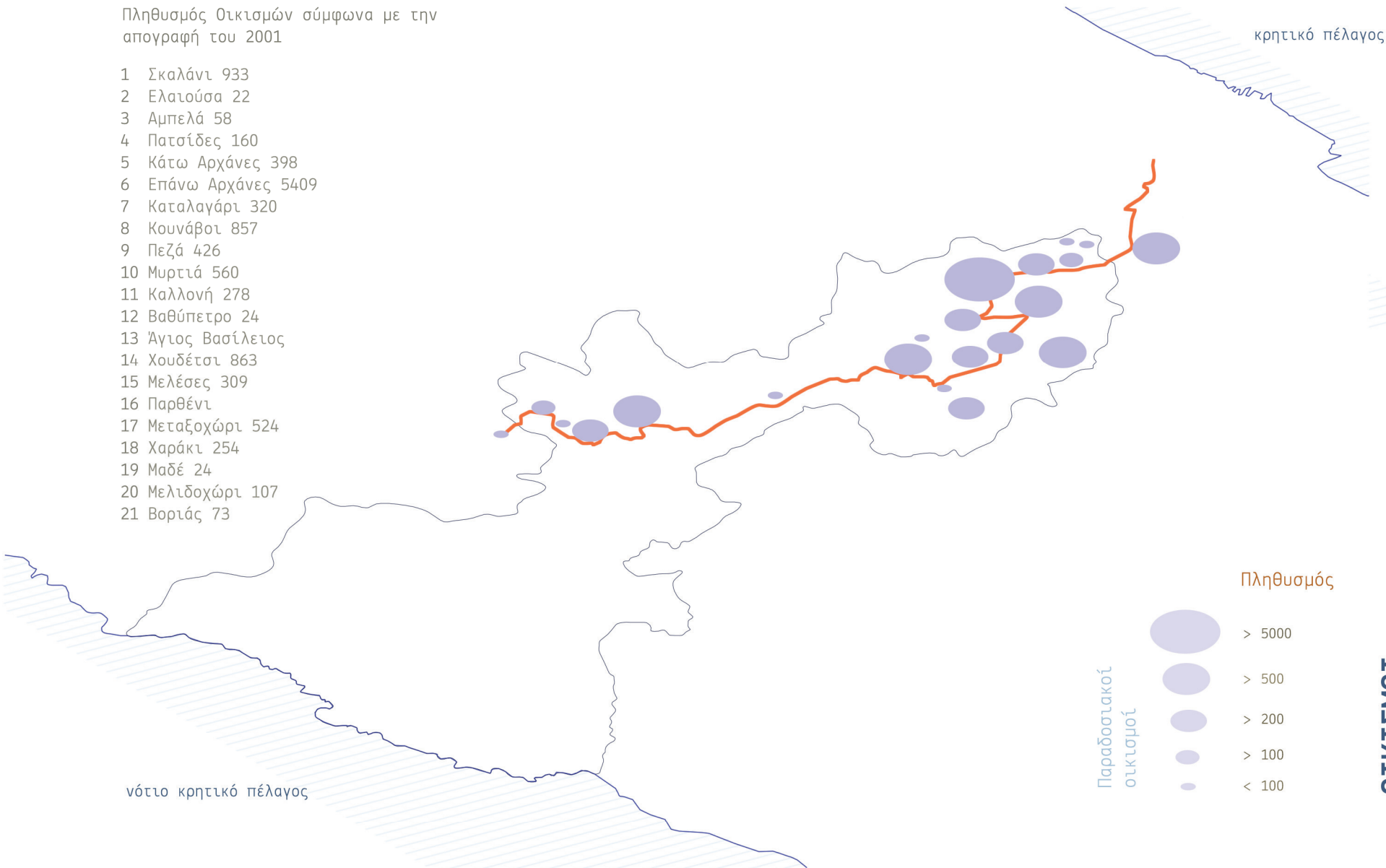
Η έκταση του Δήμου Αρχανών Αστερουσίων είναι 335.38 τ.χλμ και ο πληθυσμός του 18.022 κάτοικοι σύμφωνα με την απογραφή του 2001. Έδρα είναι τα Πεζιά και ιστορικές έδρες οι Αρχάνες και ο Πύργος.

Η διαδρομή Κρασιού περιλαμβάνει 21 οικισμούς που βρίσκονται εντός του δήμου Αρχανών Αστερουσίων. Οι κύριες ασχολίες των κατοίκων είναι η ελαιοκομία και η αμπελοκαλλιέργεια. Σε μικρότερο βαθμό ασχολούνται με την κτηνοτροφία και την βιοτεχνία. Παράγονται επιτραπέζια σταφύλια εξαιρετικής ποιότητας, λάδι, κρασί και σταφίδα.

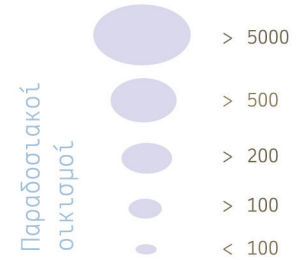
Οι Επάνω Αρχάνες είναι ο μεγαλύτερος σε πληθυσμό οικισμός με 5409 κατοίκους. Βρίσκεται στο βορειοανατολικό άκρο της κοιλάδας που σχηματίζεται από το όρος Γιούχτας.

Πληθυσμός Οικισμών σύμφωνα με την απογραφή του 2001

- 1 Σκαλάνι 933
- 2 Ελαιούσα 22
- 3 Αμπελά 58
- 4 Πασιίδες 160
- 5 Κάτω Αρχάνες 398
- 6 Επάνω Αρχάνες 5409
- 7 Καταλαγάρι 320
- 8 Κουνάβοι 857
- 9 Πεζά 426
- 10 Μυρτιά 560
- 11 Καλλονή 278
- 12 Βαθύπετρο 24
- 13 Άγιος Βασίλειος
- 14 Χουδέτσι 863
- 15 Μελέσες 309
- 16 Παρθέني
- 17 Μεταξοχώρι 524
- 18 Χαράκι 254
- 19 Μαδέ 24
- 20 Μελιδοχώρι 107
- 21 Βοριάς 73



Πληθυσμός



ΟΙΚΙΣΜΟΙ

Ένα βασικό χαρακτηριστικό του νησιού είναι το πλούσιο σε φυσικό κάλλος τοπίο που διαμορφώνεται από τα βουνά και τις γύρω πεδιάδες. Στο βουνό Γούχτας με υψηλότερο σημείο 811 μέτρα, έχουν ανακαλυφθεί 360 είδη φυτών 18 από τα οποία είναι γηγενή είδη της Κρήτης. Η περιοχή εντάσσεται στο Ευρωπαϊκό δίκτυο NATURA 2000 και έχει καταγραφεί ως σημαντική περιοχή πτηνών (IBA). Επιπλέον προστατεύεται ως Αρχαιολογικός χώρος και ως Τοπίο Εξαιρετικής φυσικής ομορφιάς. Εδώ εντοπίζεται και το δάσος Φουρνί. Η περιοχή Κουνάβων ανατολικά εντάσσεται στο Ευρωπαϊκό δίκτυο NATURA 2000.



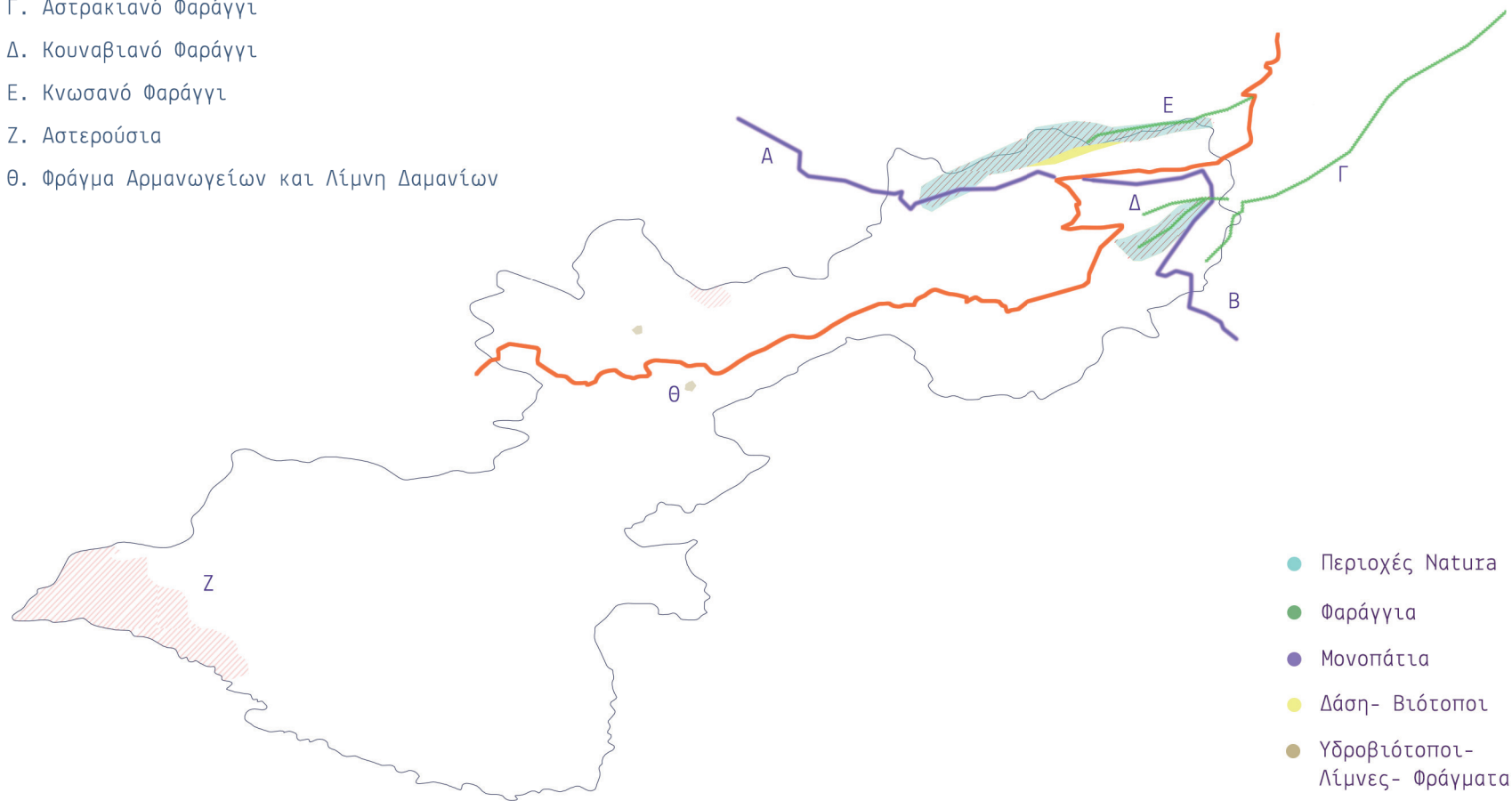
δραστηριότητες

- πεζοπορία
- ποδηλασία
- canyoning
- ορειβασία
- αναρρίχηση βράχου
- παρατήρηση άγριας πανίδας



περίοδος επισκεψιμότητας όλο το χρόνο

- A. Μονοπάτι E4.62 Αρχάνες- Προφήτης Ηλίας
- B. Μονοπάτι E4.63-64 Αρχάνες- Μυρτιά- Μονή Αγκαράθου
- Γ. Αστρακιανό Φαράγγι
- Δ. Κουναβιανό Φαράγγι
- Ε. Κνωσανό Φαράγγι
- Z. Αστερούσια
- Θ. Φράγμα Αρμανωγείων και Λίμνη Δαμανίων



ΠΕΡΙΟΧΕΣ NATURA

ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ

Η περιοχή της εύφορης κοιλάδας των Αρχανών και του γειτονικού Γιούχτα, κοντά στη πόλη του Ηρακλείου και τη Μινωική Κνωσσό, διαδραμάτισε σημαντικότατο ρόλο στη Μινωική εποχή αλλά και αργότερα. Στη θέση της σημερινής κωμόπολης των Αρχανών, άκμασε σπουδαία Μινωική πόλη με ανάκτορο παρόμοιο με αυτό της Κνωσού. Στη θέση Φουρνί, βορειοδυτικά της πόλης, τοποθετείται το νεκροταφείο της πόλης, τα ευρήματα του οποίου πιστοποιούν τη δύναμη και το πλούτο της, ενώ δυτικά των Αρχανών, στη θέση Ανεμόσπηλια, ανασκάφηκε μεγάλος ναός στον οποίο έχουν βρεθεί το μοναδικά ίχνη ανθρωποθυσίας στη Μινωική εποχή.



δραστηριότητες

- επίσκεψη παραδοσιακών οικισμών
- επίσκεψη μουσείων
- επίσκεψη αρχαιολογικών χώρων
- επίσκεψη οινοποιείων

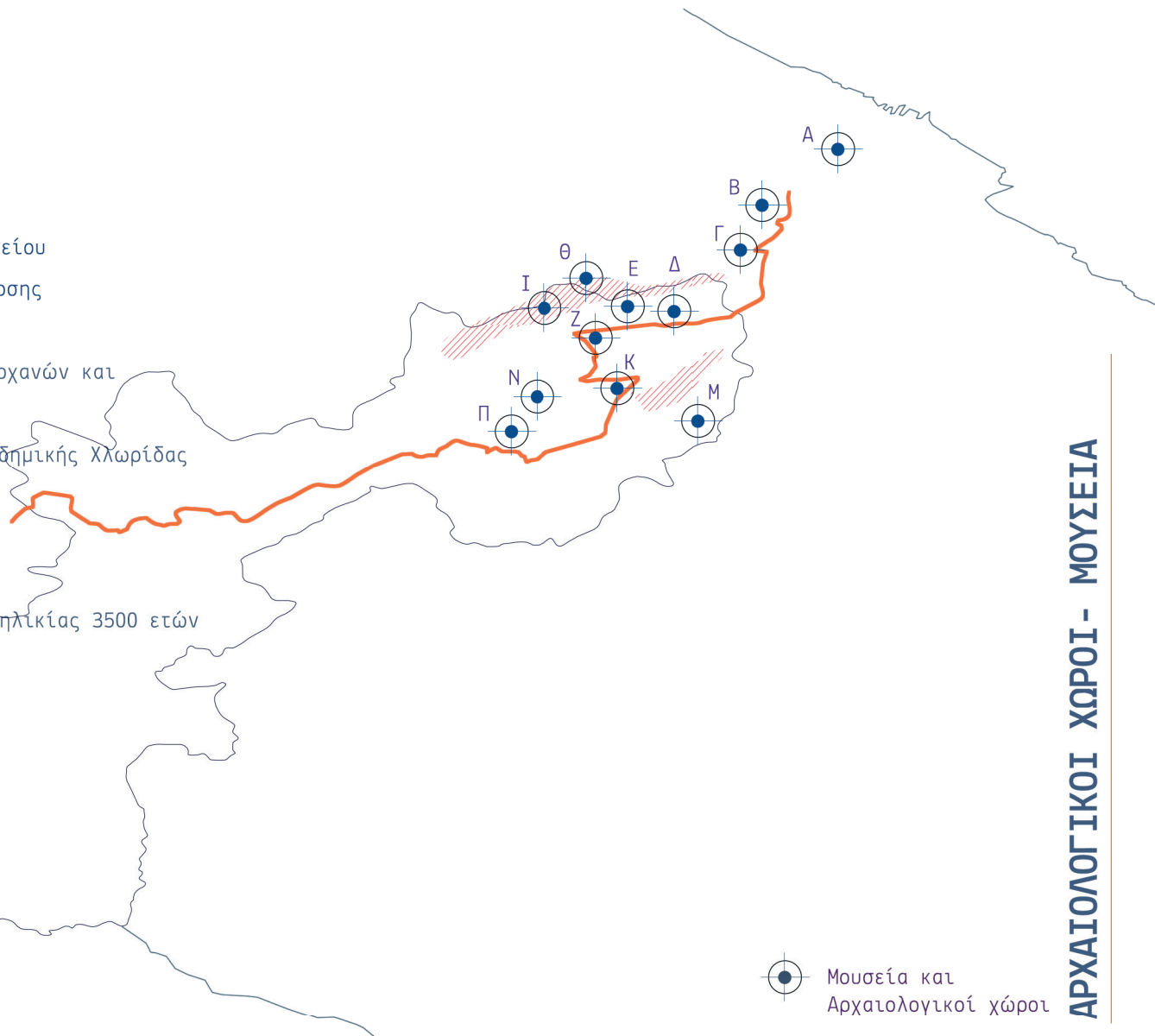


περίοδος επισκεψιμότητας όλο το χρόνο

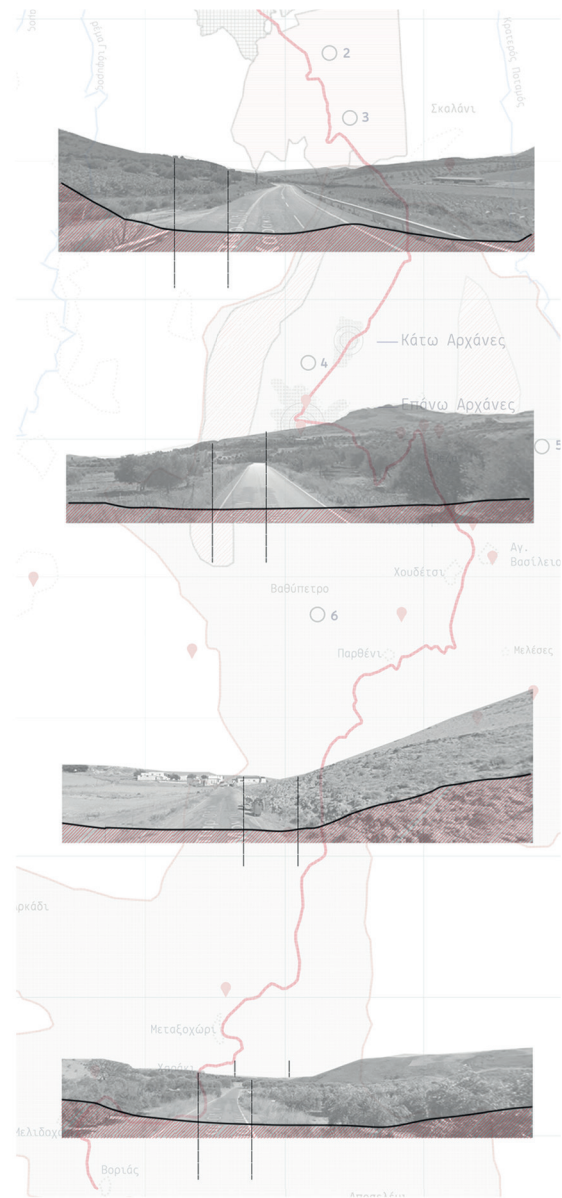
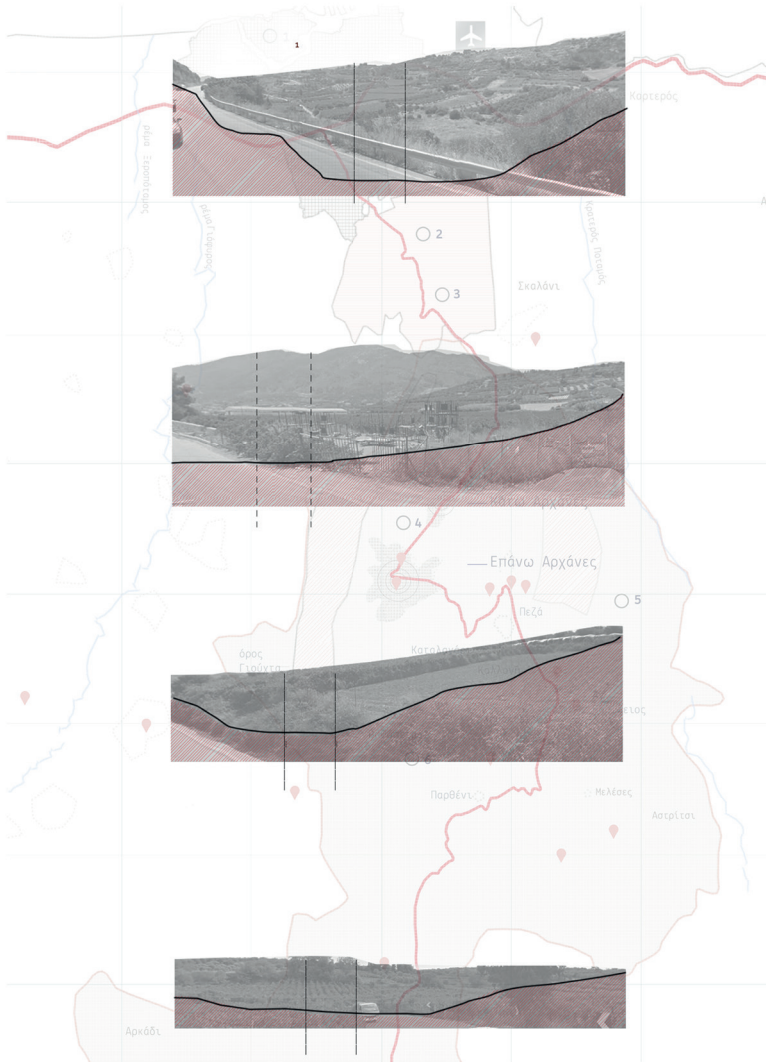




ιστορική περίοδος μινωική εποχή

- A. Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου
Ιστορικό Μουσείο Κρήτης
Μουσείο Μάχης της Κρήτης
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας
- B. Αρχαιολογικός χώρος Κνωσσού
- Γ. Παλιά Υδατογέφυρα Υδραγωγείου Ηρακλείου
- Δ. Μουσείο Κρητικής Ιστορίας και Παράδοσης
- Ε. Νεκρόπολη Φουρνί
- Ζ. Αρχαία Πόλη, Αρχαιολογικό μουσείο Αρχανών και
Λαογραφικό Μουσείο
- Θ. Ανεμόσπηλια και Υπαίθριο Μουσείο Ενημερικής Χλωρίδας
- Ι. Ιερό κορυφής Γιούχτα
- Κ. Εκθετήριο Ένωσης Πεζών
- Μ. Μουσείο Νίκος Καζαντζάκης
- Ν. Μινωικό Μέγαρο με Σταφυλοπιεστήριο ηλικίας 3500 ετών
- Π. Μουσείο Τροπικών Μουσικών Οργάνων



ΣΧΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΟΜΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ



-  όρια δρόμου
-  τομή εδάφους

ΕΠΙΛΟΓΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

70 360



Πατσιίδες

A



Αρχάνες

B



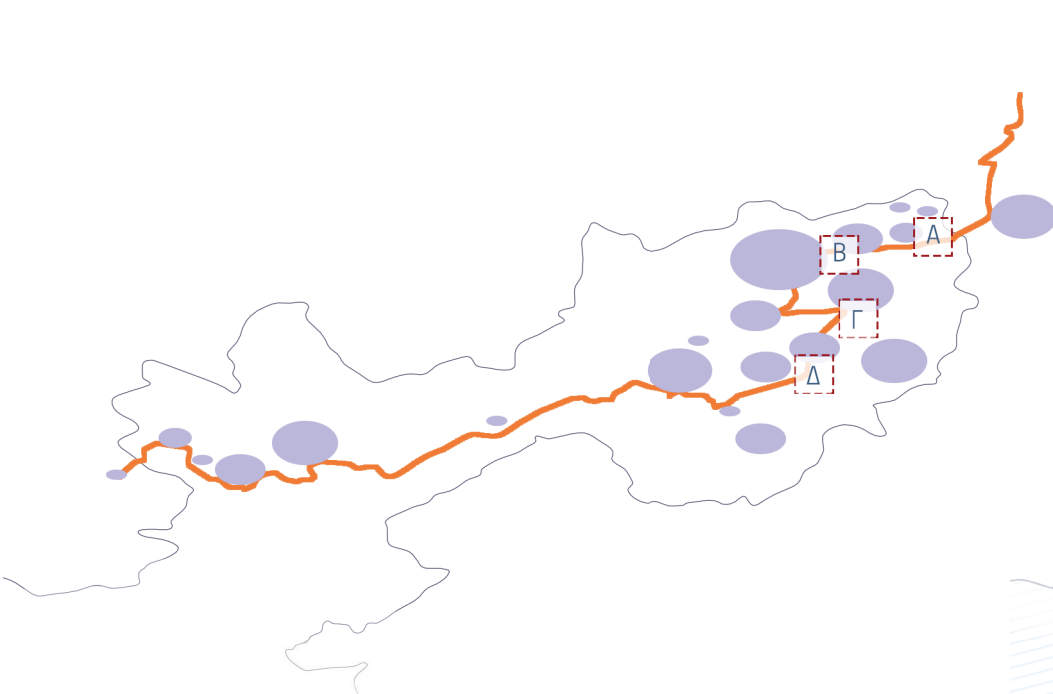
Πεζά

Γ



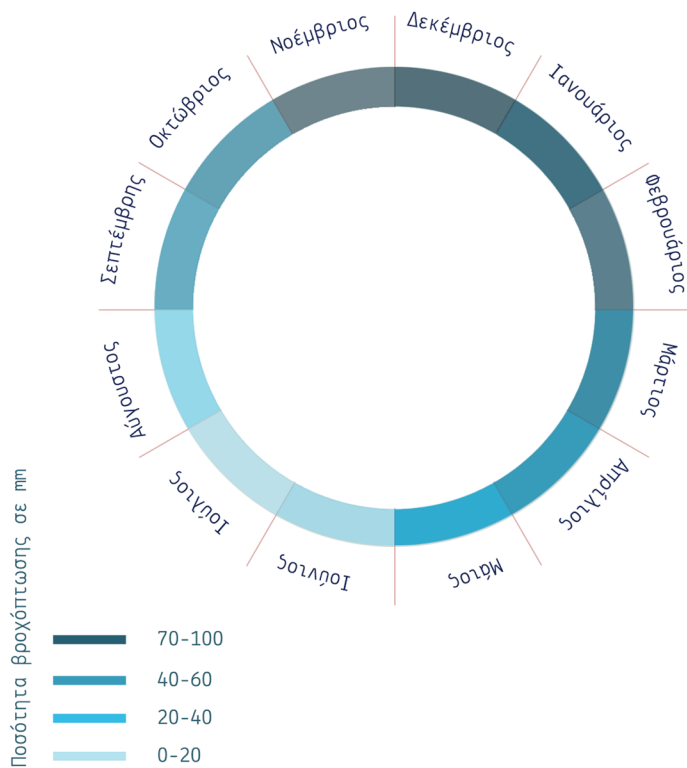
Καλλονή

Δ



Κριτήρια επιλογής	Α	Β	Γ	Δ
κοντινή απόσταση από το αστικό κέντρο	•	•		
σε άμεση σχέση με τους οικισμούς της διαδρομής		•	•	•
κοντά σε σημεία ενδιαφέροντος	•	•	•	
κοντά σε τουριστικές και άλλες υποδομές		•	•	
ευνοϊκή κυκλοφορία πεζών	•	•	•	
εύκολα προσβάσιμο από το δρόμο		•	•	•
κοντά σε άλλους δημόσιους χώρους		•		
θεάσεις και εκτονώσεις περιοχής		•	•	•
σε άμεση σχέση με αμπελώνες	•	•	•	•
σύνδεση με τοπικό χαρακτήρα της περιοχής	•	•	•	
υπάρχουσες εγκαταστάσεις οινοποίησης		•	•	
αναγνωρισμένη περιοχή ΠΟΠ	•	•	•	•

Η παραγωγή κρασιού στην Κρήτη είναι υπόθεση με μακρά ιστορία και ο αμπελώνας του νησιού ιστορικός. Για τους Κρητικούς, η συμμετοχή στα αμπελοοινικά δρώμενα και το στήσιμο σχετικών γιορτών είναι παράδοση. Έτσι, ανέκαθεν υπήρχε η δυνατότητα για οινοτουρισμό στην Κρήτη. Τα τελευταία όμως χρόνια, τα οινοποιεία με υποδομή επισκεψιμότητας έχουν πολλαπλασιαστεί. Επιπλέον, ο οινικός τουρισμός είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με μια σειρά άλλων μορφών και τμημάτων τουρισμού, όπως ο πολιτιστικός και ο αγροτικός τουρισμός. Η δοκιμή τοπικών εδεσμάτων και οίνου μπορεί να αποτελέσουν ένα από τα κύρια κίνητρα για επίσκεψη στις συγκεκριμένες περιοχές και ένα σημαντικό μέρος της τουριστικής εμπειρίας. Η ίδια η φύση της βιομηχανίας του οίνου επιτρέπει τη δημιουργία σχέσης με την βιομηχανία τουρισμού, αφού το κρασί σχετίζεται με τη χαλάρωση, την επικοινωνία, τη διατροφή και τη φιλοξενία.



Προτιμήσεις επισκεπτών οινικού τουρισμού

Getz και Brown (2006)

- 1 βασικά οινικά προϊόντα
 - 2 βασικά θέλγητρα προορισμού
 - 3 πολιτιστικό προϊόν
- 1 φιλικά προς τον επισκέπτη οينوποιεία
καταρτησμένο προσωπικό
γιορτές κρασιού
πολλά οينوποιεία προς επίσκεψη
διάσημα κρασιά
ομαδικές εκδρομές
 - 2 όμορφα τοπία
καλό κλίμα
καταλύματα
καλές τιμές
 - 3 ύπαρξη τοπικού χαρακτήρα
τοπικά εδέσματα
παραδοσιακοί οικισμοί
τοπικά προϊόντα



δραστηριότητες

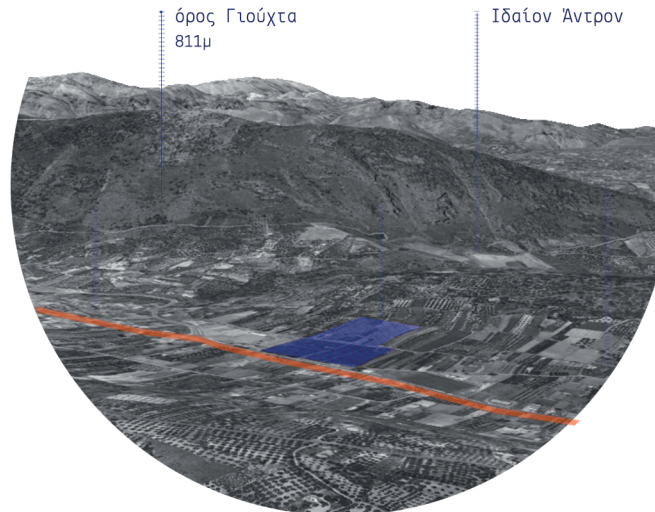
- τουρισμός
- οινoturισμός
- γνωριμία με την ιστορία του κρασιού
- ξενάγηση στα οينوποιεία
- δοκιμή παραδοσιακών εδεσμάτων και κρασιού

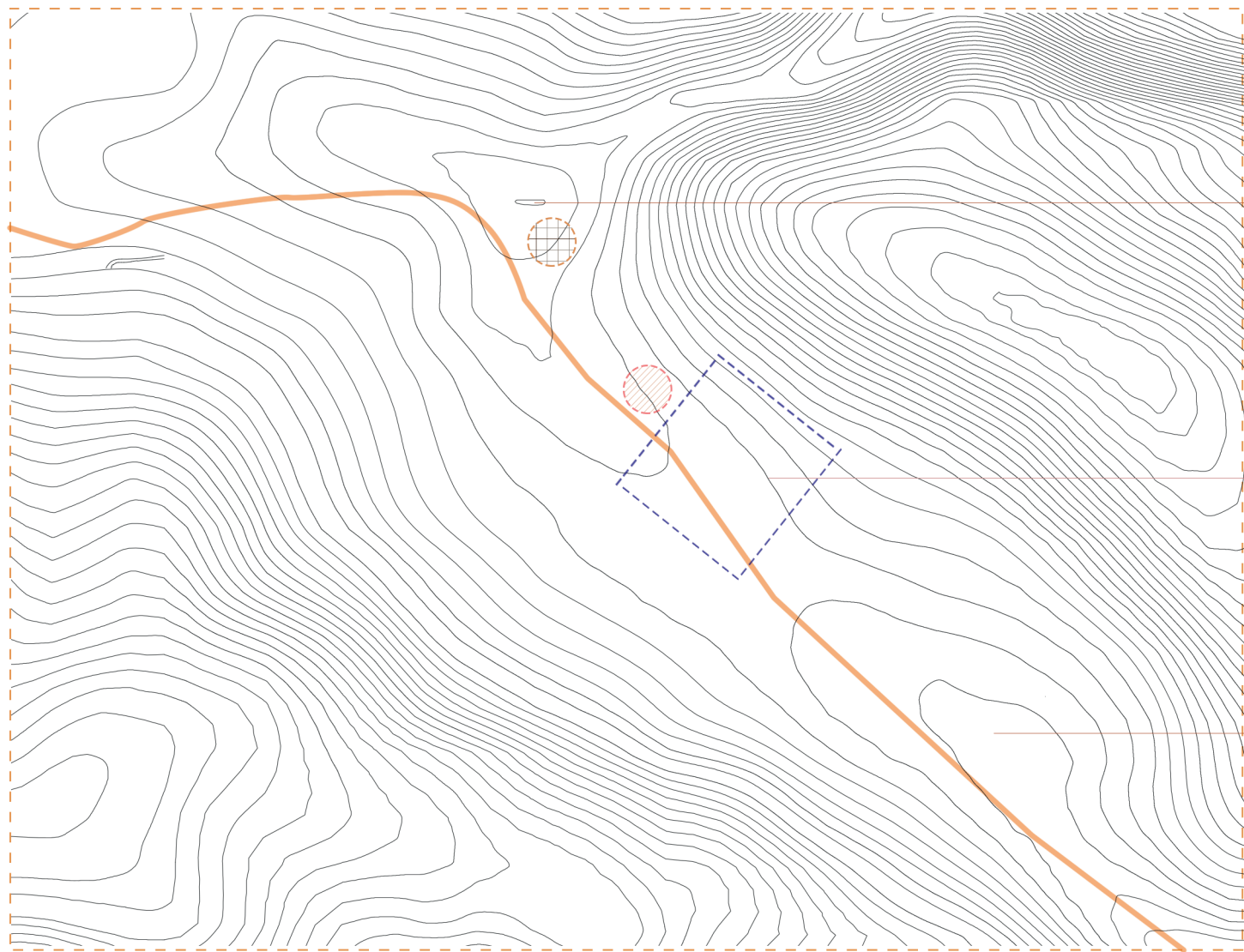


περίοδος επισκεψιμότητας οينوποιείων

όλο το χρόνο, ήπιο κλίμα

Γύρω από τον οικισμό των Αρχανών συγκεντρώνονται όλες οι απαραίτητες τουριστικές υποδομές και πλήθος δραστηριοτήτων. Το σημείο επέμβασης εντοπίζεται ενδιάμεσα από τους οικισμούς Επάνω και Κάτω Αρχανών, σε ένα πλούσιο τοπίο από αμπελώνες και ελαιόδεντρα στους πρόποδες του βουνού Γιούχτα. Βρίσκεται σε μικρή απόσταση από τους αμπελώνες Δαφνών και Πεζών, από την πόλη του Ηρακλείου, το αεροδρόμιο και το λιμάνι, καθώς και το τμήμα Αμπελουργίας της Γεωπονικής σχολής Ηρακλείου. Σε άμεση σχέση με το οικόπεδο επέμβασης εντοπίζονται εγκαταστάσεις του γυναικείου συνεταιρισμού Αρχανών, ένα ελαιοτριβείο, τυποποιητήριο λαδιού και σημεία πώλησης αγροτικών προϊόντων.





οικισμός Επάνω Αρχανών

περιοχή παρέμβασης

οικισμός Κάτω Αρχανών

υφιστάμενη κατάσταση



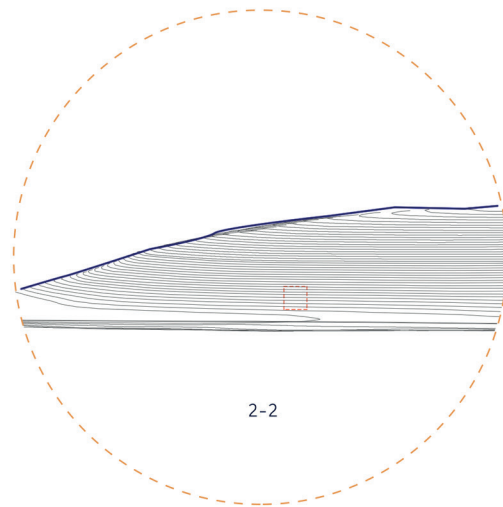
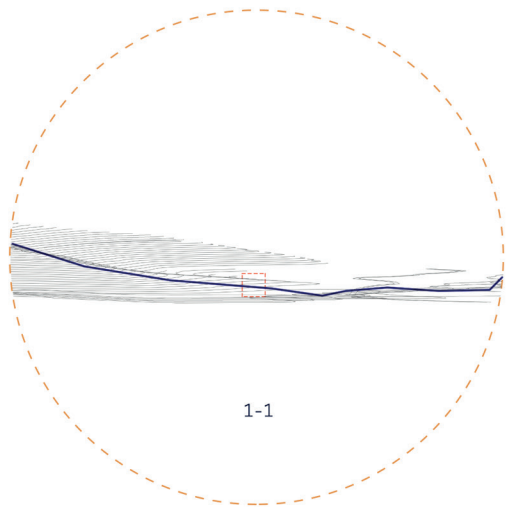
μικρές οινοποιητικές εγκαταστάσεις



αγροτικός συνεταιρισμός
ελαιουργείο
τυποποιητήριο λαδιού

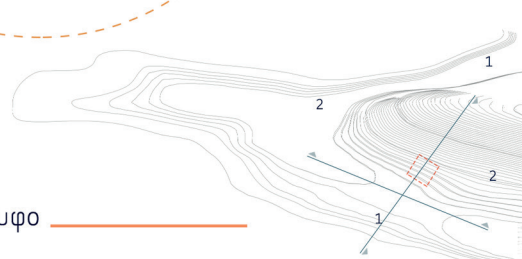
δρόμος κρασιού





 σημείο παρέμβασης

ανάγλυφο



 Αμπελοτόπια ευρύτερης περιοχής

 Περιοχή παρέμβασης



ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗΣ

Συγκομιδή

Εκραγισμός

Πιεστήριο

Απολάσπιση

Δεξαμενές
ζύμωσης

Ωρίμανση

Εμφιαλωτήριο

Ετικετέζα

Παλαίωση

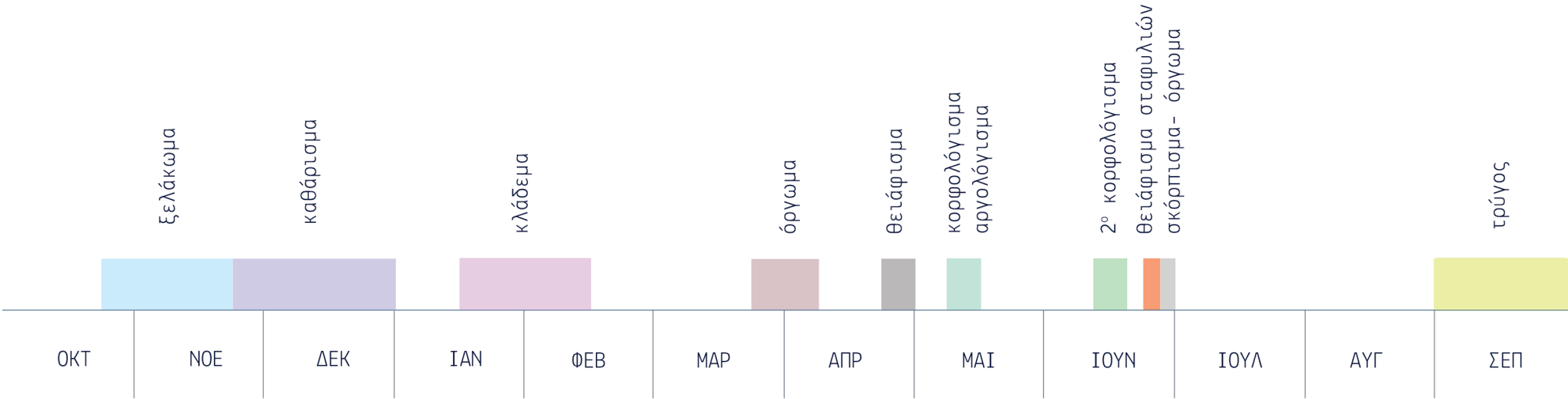
Λευκή



Ερυθρή



ΚΥΚΛΟΣ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

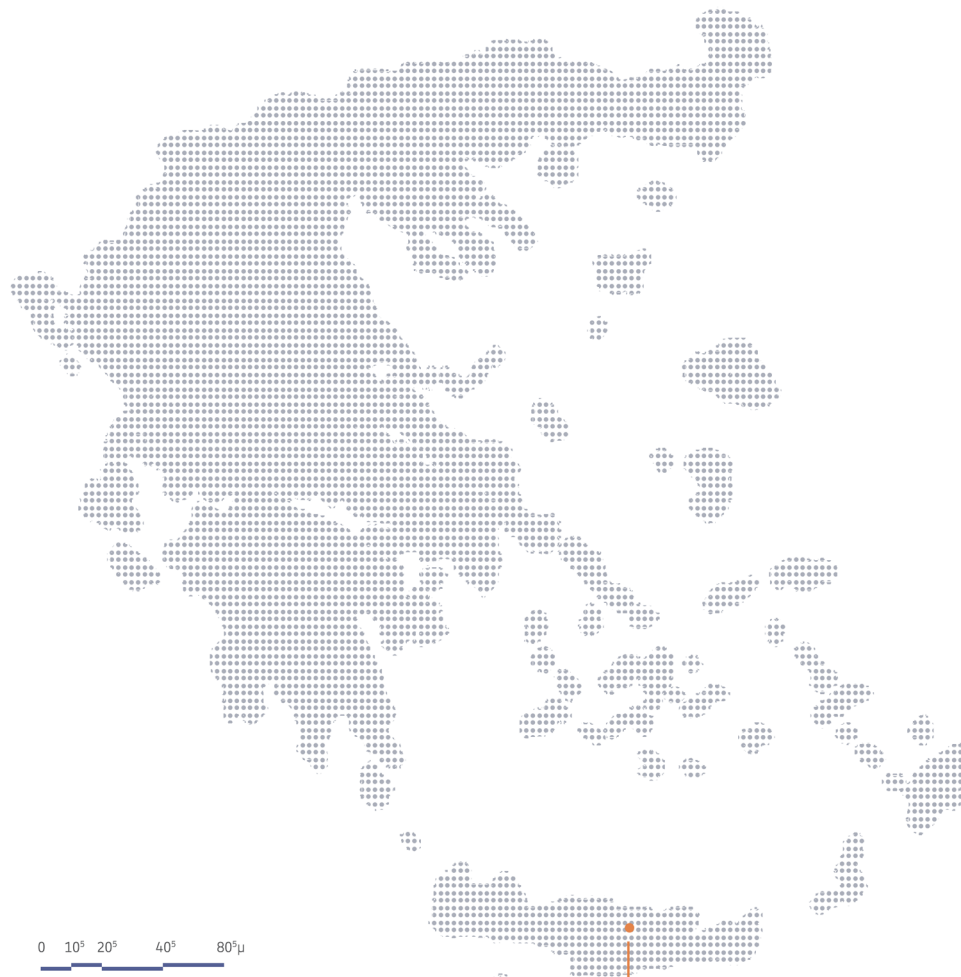
Αρχάνες

Μια επιμήκης λωρίδα γης που ξεκινάει από το βόρειο τμήμα του νομού, πολύ κοντά στο αστικό κέντρο του Ηρακλείου, και φτάνει μέχρι τα παράλια του νησιού, στην έξοδο προς το Λυβικό πέλαγος, οριοθετεί το δήμο Αρχάνων- Αστερουσίων. Είναι ένας δήμος με εξαιρετικά ποικιλόμορφο ανάγλυφο, χάρη στους δύο ορεινούς όγκους του, το Γιούχτα και τα Αστερούσια, την εύφορη πεδιάδα της Μεσσαράς, που από την αρχαιότητα αποτέλεσε σκηνικό μεγάλων πολιτισμών, αλλά και τις λοφώδεις εξάρσεις, τους χείμαρρους και τα φαράγγια που χαράσσουν το τοπίο διαμορφώνοντας ιδανικά περιβάλλοντα για σπάνια είδη πανίδας και χλωρίδας.

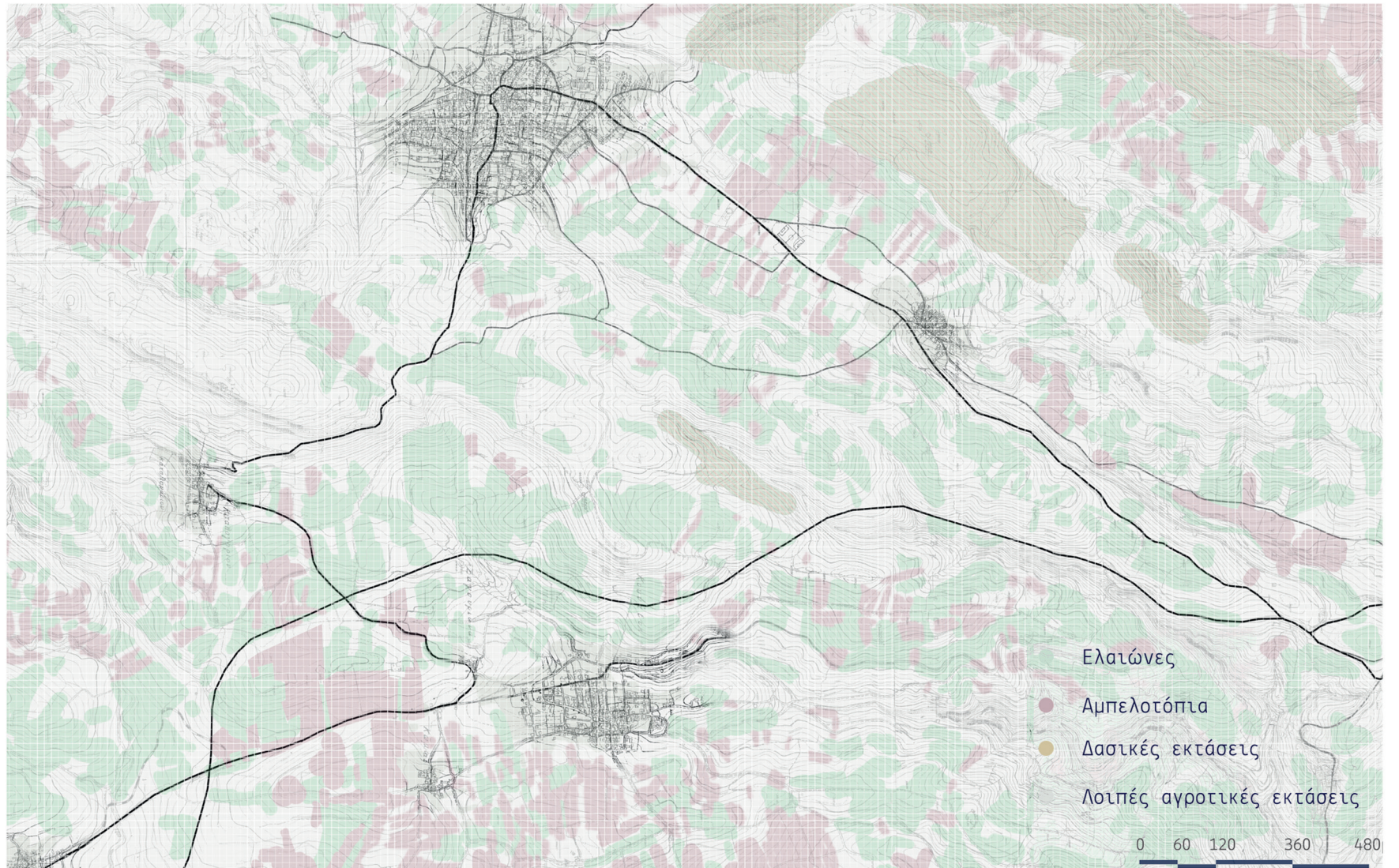
Σύμφωνα με την απογραφή του 2001 η κοινότητα Επάνω και Κάτω Αρχάνων είχε συνολικά 4.548 κατοίκους και έκταση 31.516 στρέμματα.



Οι Αρχάνες απέχουν από το Ηράκλειο 15,8 χιλιόμετρα.



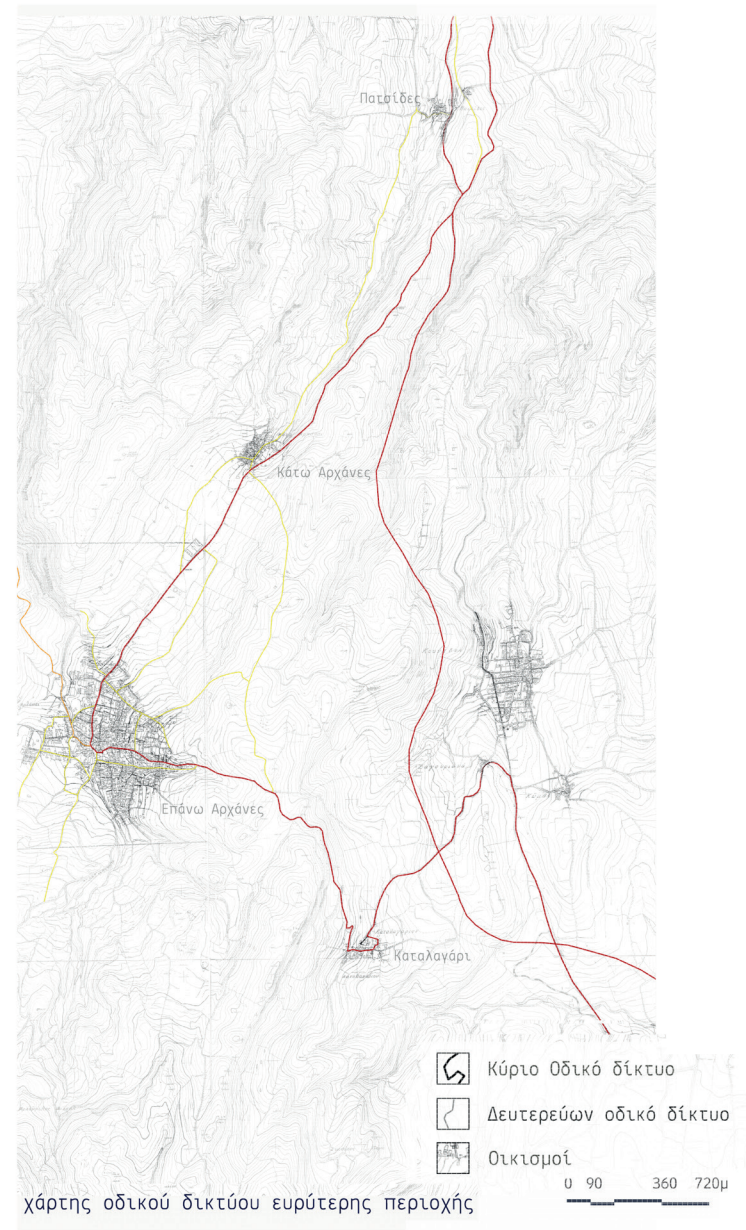
Περιοχή Μελέτης
Γεωγραφική Θέση
Συνδέσεις



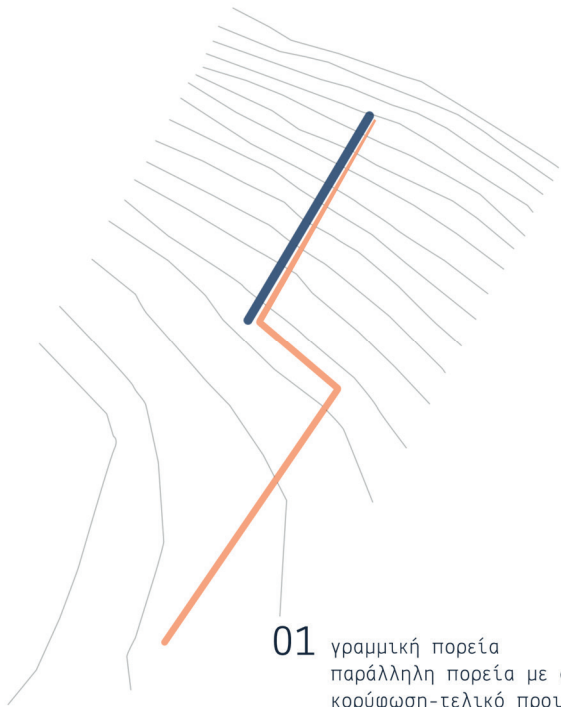
χάρτης χρήσεων γης



χάρτης οδικού δικτύου ευρύτερης περιοχής



Συνθετική ιδέα | στόχοι



01 γραμμική πορεία
παράλληλη πορεία με αμπελώνες
κορύφωση-τελικό προϊόν

κύρια είσοδος που υποδέχεται τις κινήσεις από
νοτιοανατολικά

γραμμική πορεία μέσα από τους αμπελώνες

σηματοδότηση εισόδου με πύργο

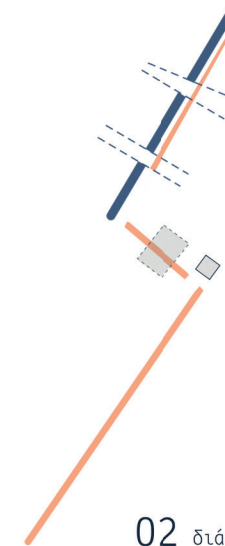
πρόσβαση πολιτιστικού χώρου από τον υπαίθριο
χώρο

γραμμική πορεία επισκέπτη

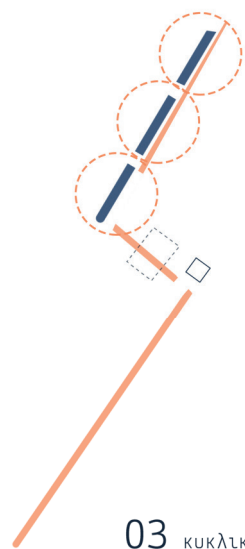
κυκλική κίνηση μέσα και έξω από το κτίριο

δημιουργία διαφορετικών επιπέδων- θεάσεων

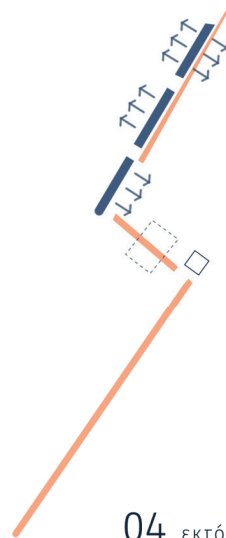
διαχωρισμός λειτουργιών-όγκων κτιρίου



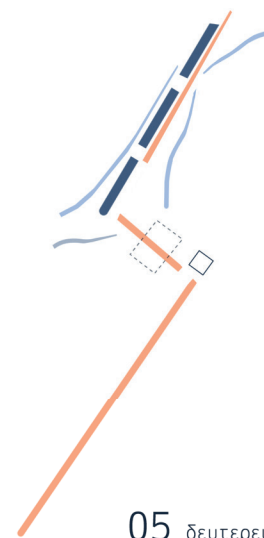
02 διάσπαση νεύρου
διάκριση λειτουργιών
δημιουργία επιπέδων



03 κυκλική κίνηση
σύνδεση διαφορετικών χρήσεων

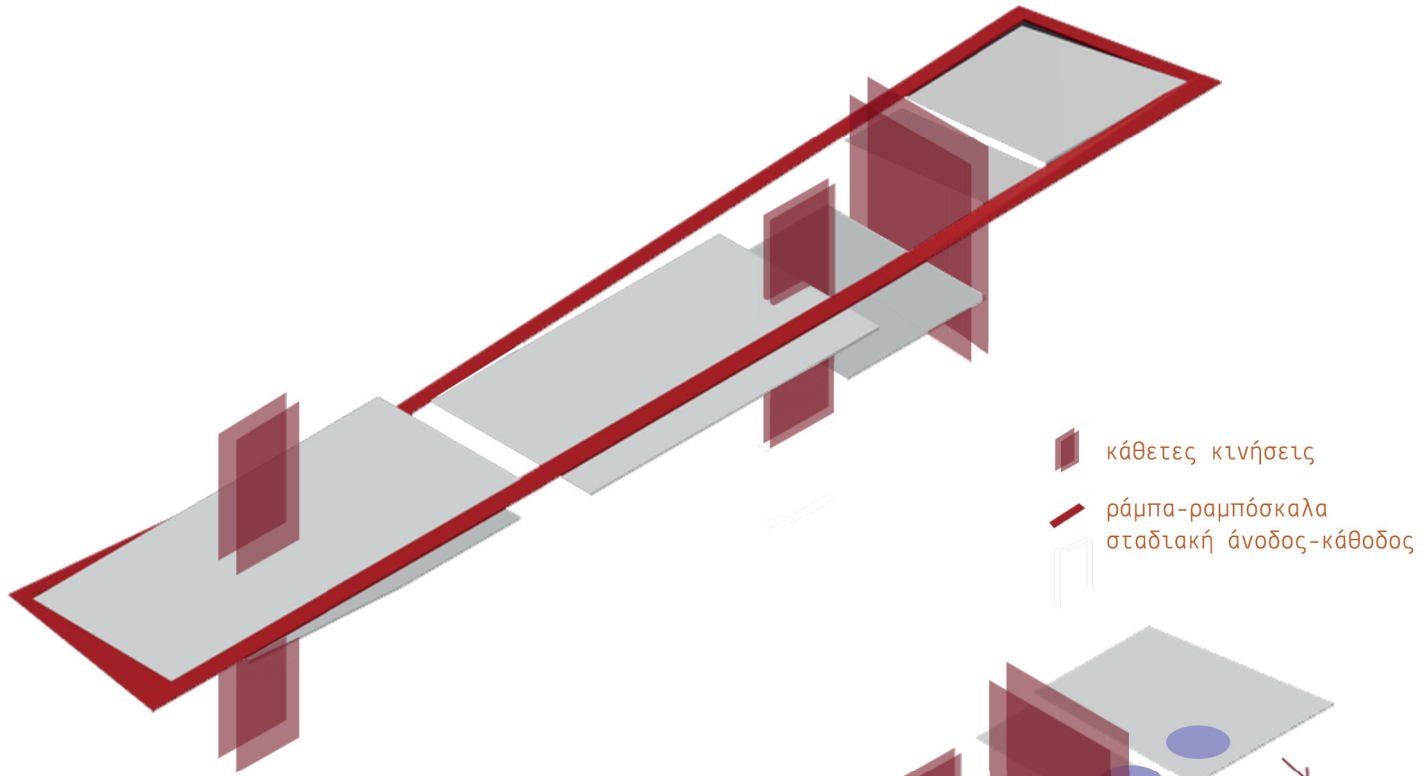
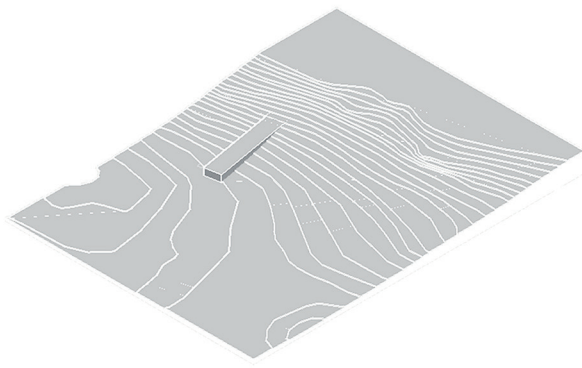


04 εκτόνωση-άνοιγμα προς τον
υπαίθριο χώρο
θεάσεις προς ελαιώνες και
αμπελώνες

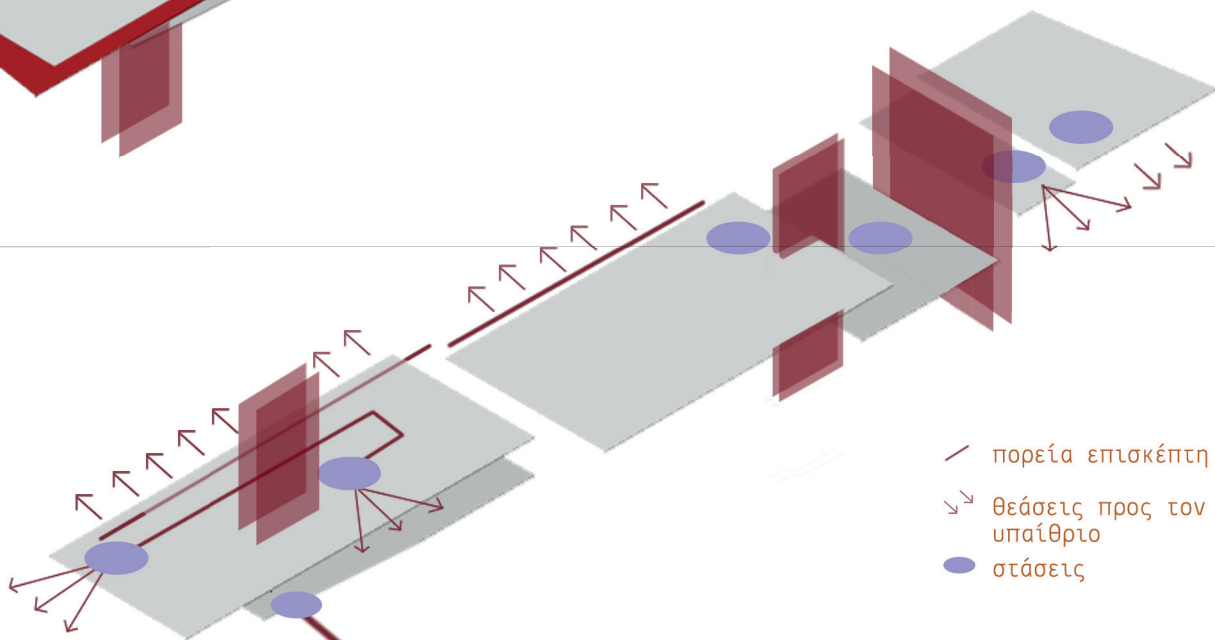


05 δευτερεύουσες κινήσεις

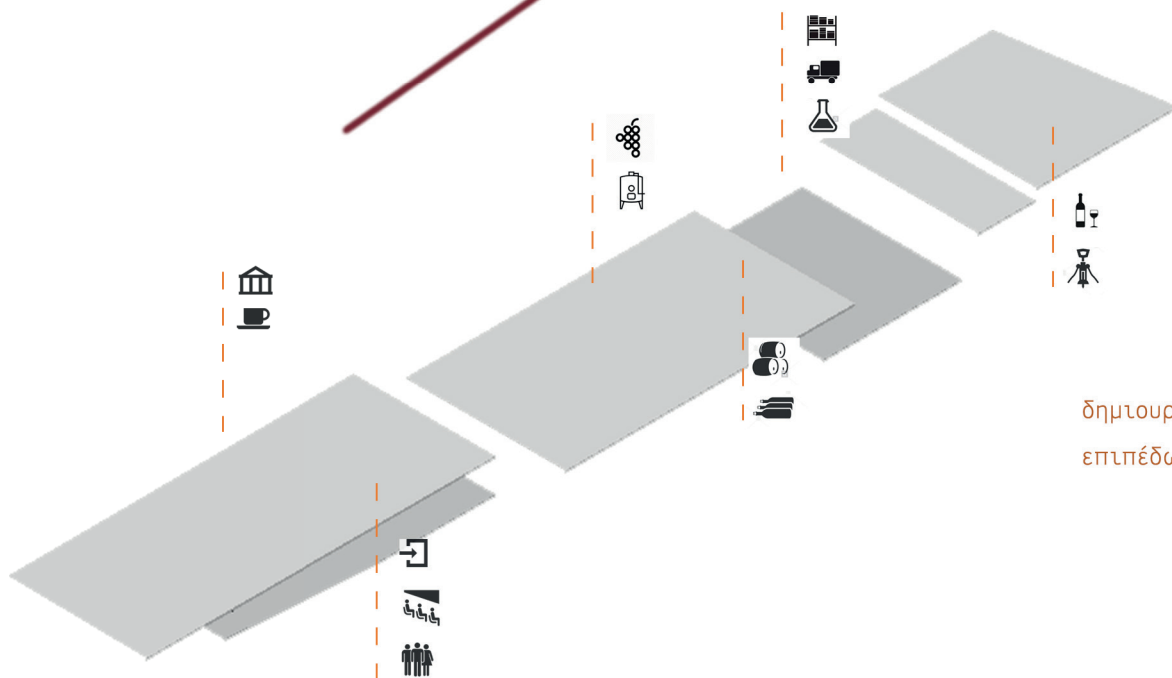
σταδιακή βύθιση προς τα
πάνω- εκτόνωση στο
υπαίθριο



κάθετες κινήσεις
ράμπα-ραμπόσκαλα
σταδιακή άνοδος-κάθοδος



πορεία επισκέπτη
θεάσεις προς τον
υπαίθριο
στάσεις



δημιουργία διαφορετικών
επιπέδων

Ζητούμενοι χώροι

είσοδος με βεστιάριο 90μ²



μουσείο 250μ²



αίθουσα προβολών 80μ²



πωλητήριο 30μ²



χώρος εκδηλώσεων-δεξιώσεων 140μ²



εστιατόριο-καφέ 100μ²



γραφείο-λογιστήριο 30μ²



Χώροι οινοποίησης-παραγωγής

παραλαβή και επεξεργασία σταφυλιών 100μ²



οινοποιητήριο-δεξαμενές οινοποίησης 400μ²



κελάρια 180μ²



εμφιαλωτήριο 160μ²



αποθήκευση τελικού προϊόντος 70μ²



γευσιγνωσία 70μ²



αποθήκες 70μ²



αποδυτήρια 35μ²



βοηθητικοί χώροι 70μ²



χημείο 60μ²



Σύνολο χώρων οινοποίησης:1205μ²

Εκπαιδευτικές χρήσεις

αμφιθέατρο 120μ²



αίθουσες διδασκαλίας 50μ²



αίθουσα πολλαπλών χρήσεων 70μ²

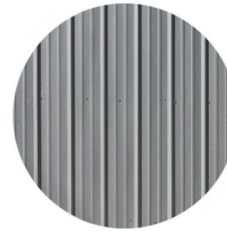
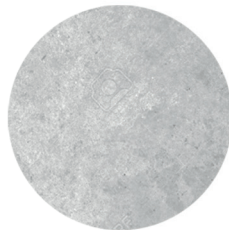
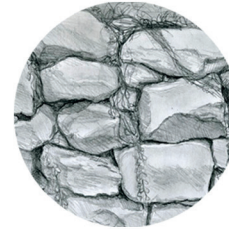
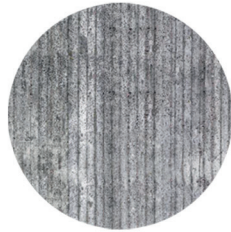


Υπαίθριοι χώροι

αμπελώνες 12000μ²

ελαιώνες 2000μ²

ΥΛΙΚΟΤΗΤΑ



- Γυμνό οπλισμένο σκυρόδεμα για το εξωτερικό περίβλημα
- Σοβάς για την εσωτερική επένδυση
- Γκρι τσιμεντοκονία και βιομηχανική επίστρωση για τα εσωτερικά δάπεδα
- Ξύλινο δάπεδο για ημιυπαίθριους χώρους, και τη γέφυρα

- Επένδυση του κτιρίου με ένα πλέγμα από κυκλικούς δίσκους για προστασία από τον ηλιασμό και τους ανέμους
- Μεταλλικό στέγαστρο για τους χώρους οινοποίησης
- Επένδυση τοίχου με ξύλινες σανίδες στο αμφιθέατρο
- Χαμηλή φύτευση στον υπαίθριο χώρο και χρήση ξερολιθιάς

ΣΧΕΔΙΑ

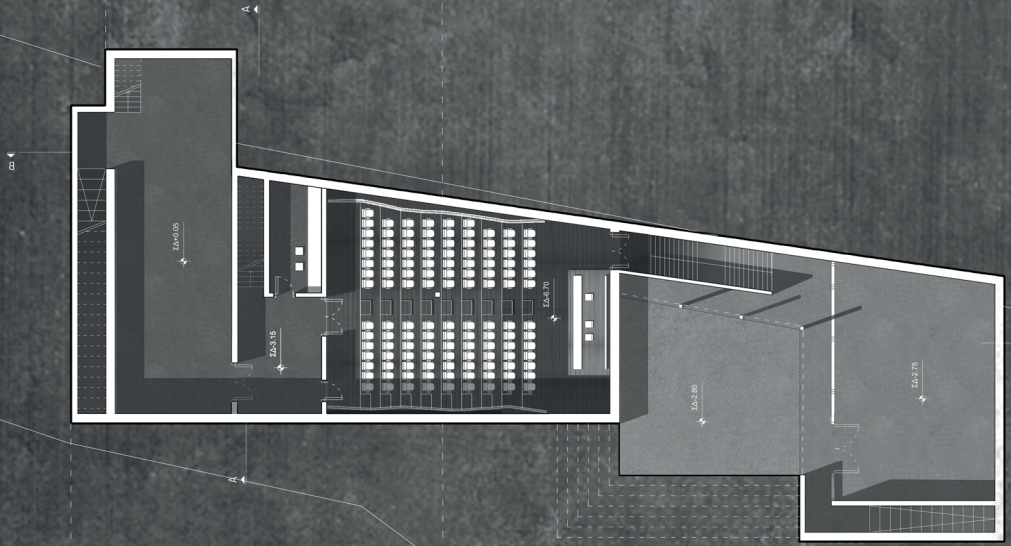


A|01

0 25 50



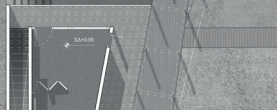
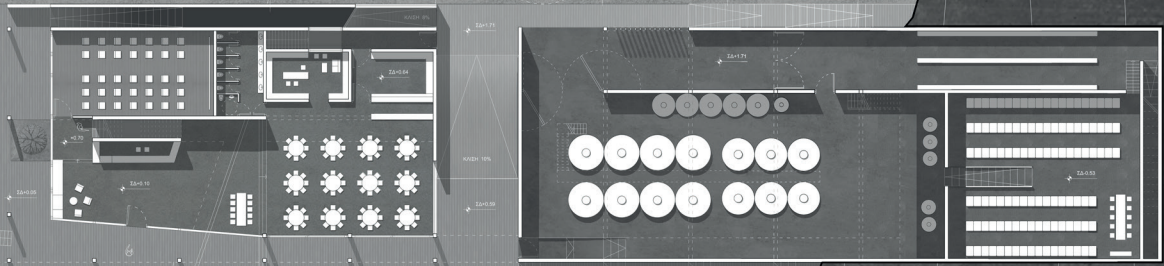
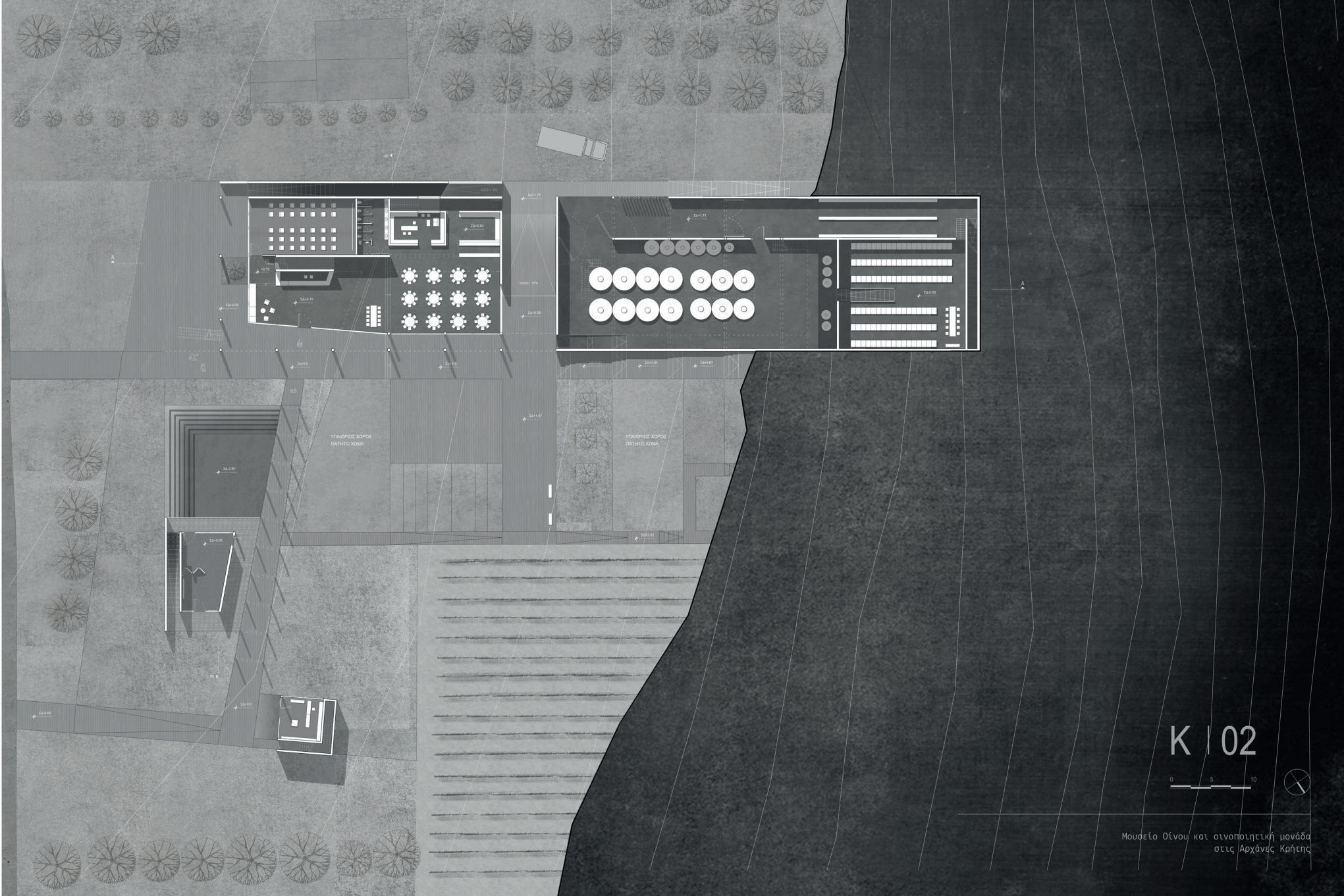
Μουσείο Οίνου και οινολογική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



K | 01



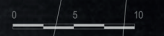
Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



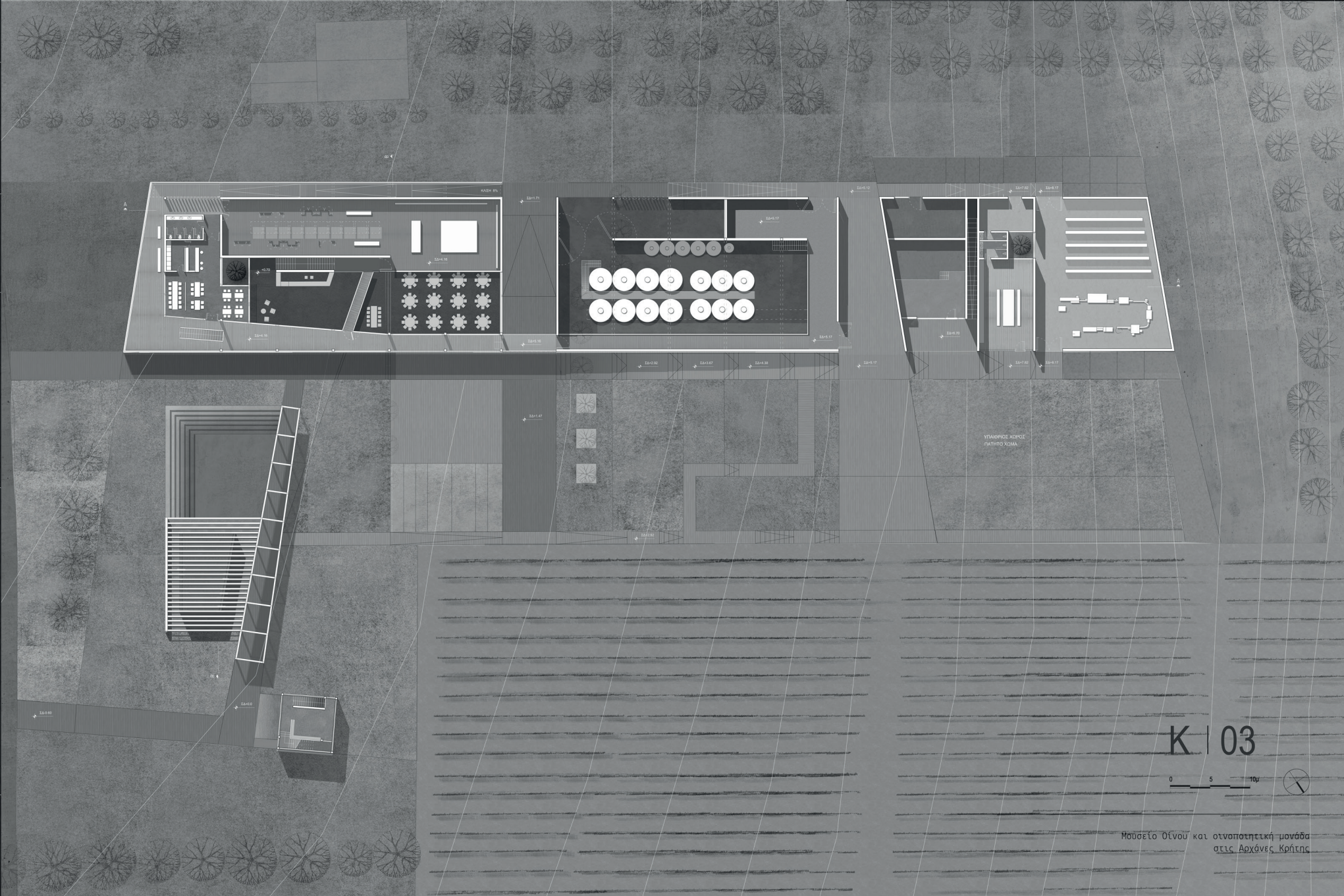
ΥΠΕΡΘΥΣ ΧΟΡΟΣ ΠΛΑΤΗΤΟ ΧΩΡΑ

ΥΠΕΡΘΥΣ ΧΟΡΟΣ ΠΛΑΤΗΤΟ ΧΩΡΑ

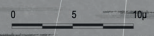
K | 02



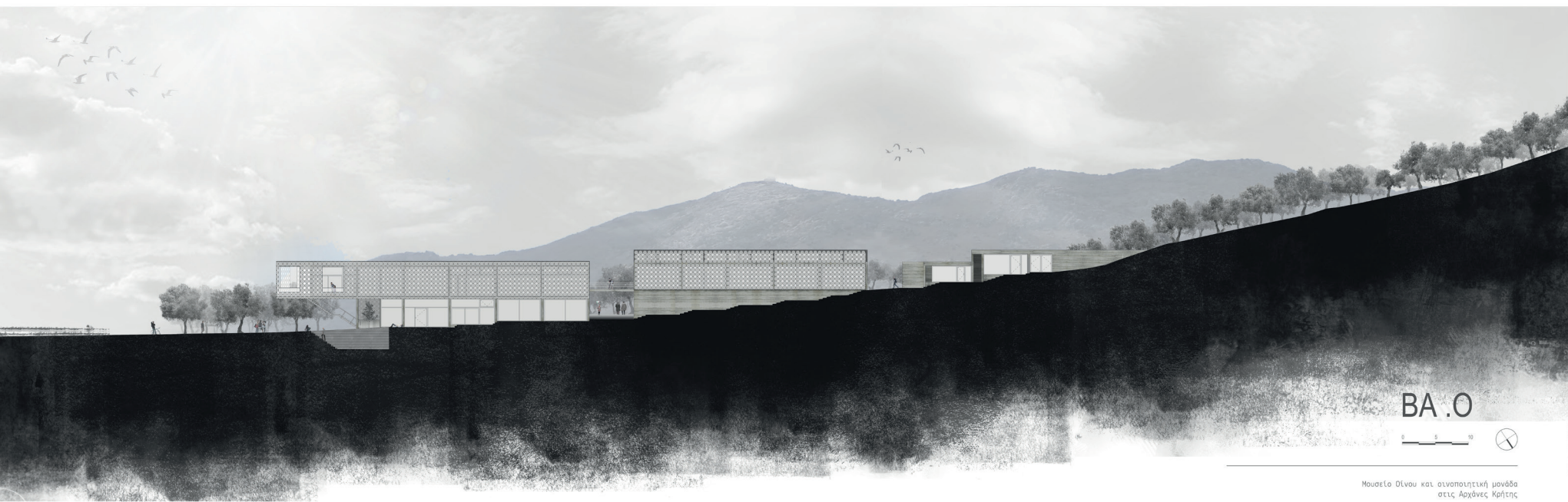
Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



K | 03



Μουσείο Οίνου και οινοπνευματική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης

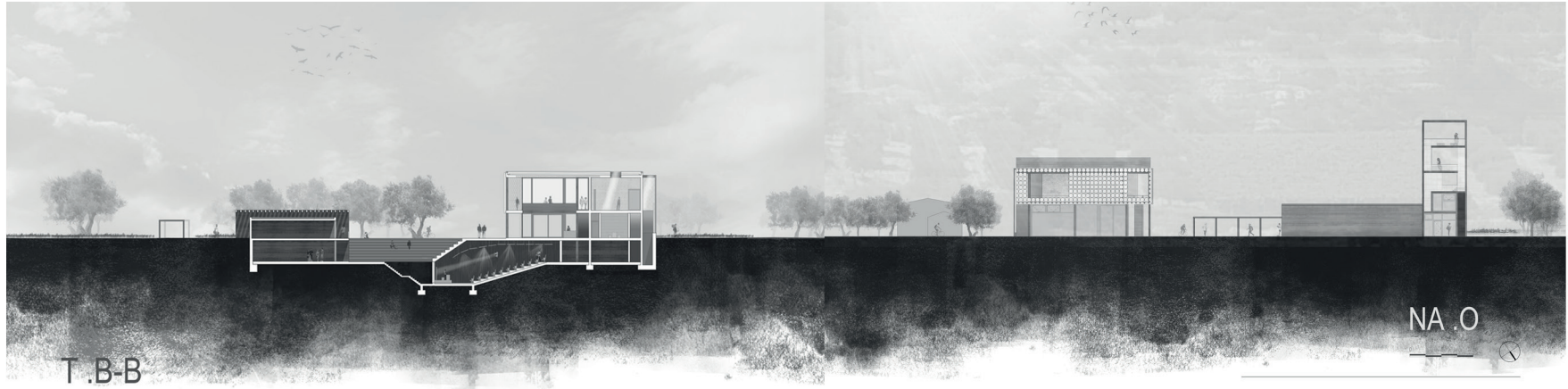


BA.O



Μουσείο Οίλου και αινεποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης

στις Αρχάνες Κρήτης



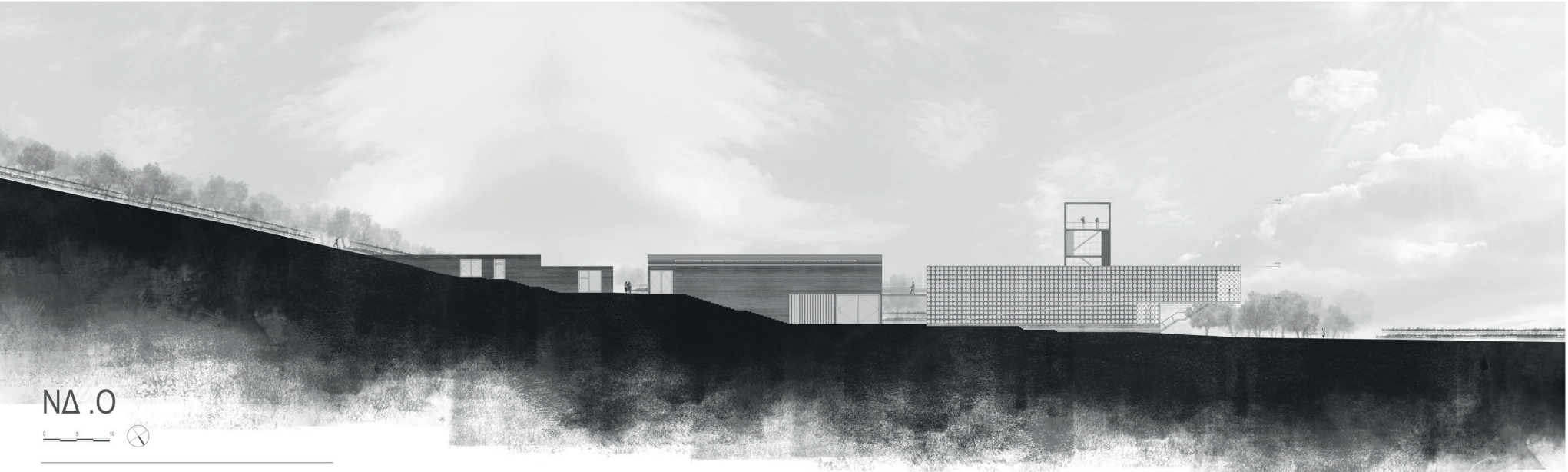
T.B-B



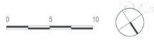
ΝΑ.Ο

Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης

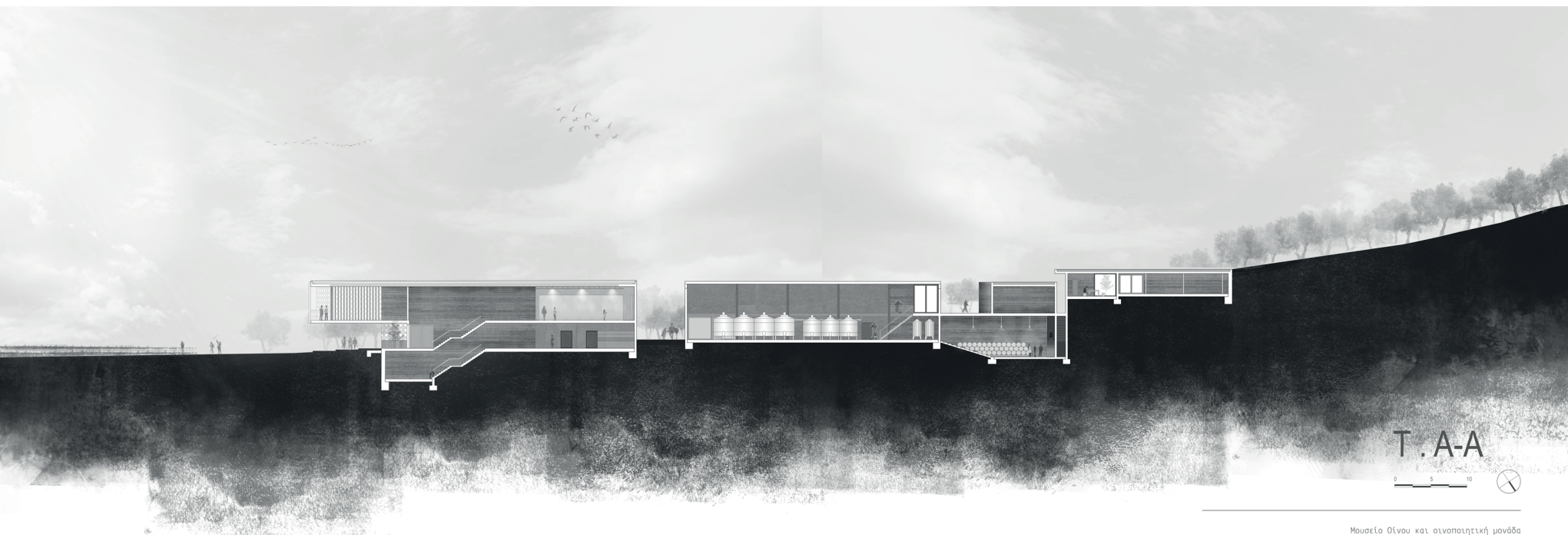
Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



ΝΔ.Ο




Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



T.A-A

0 5 10



Μουσείο Οίνου και οινοποιητική μονάδα
στις Αρχάνες Κρήτης



