

ΑΠΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΣΧΟΛΗ

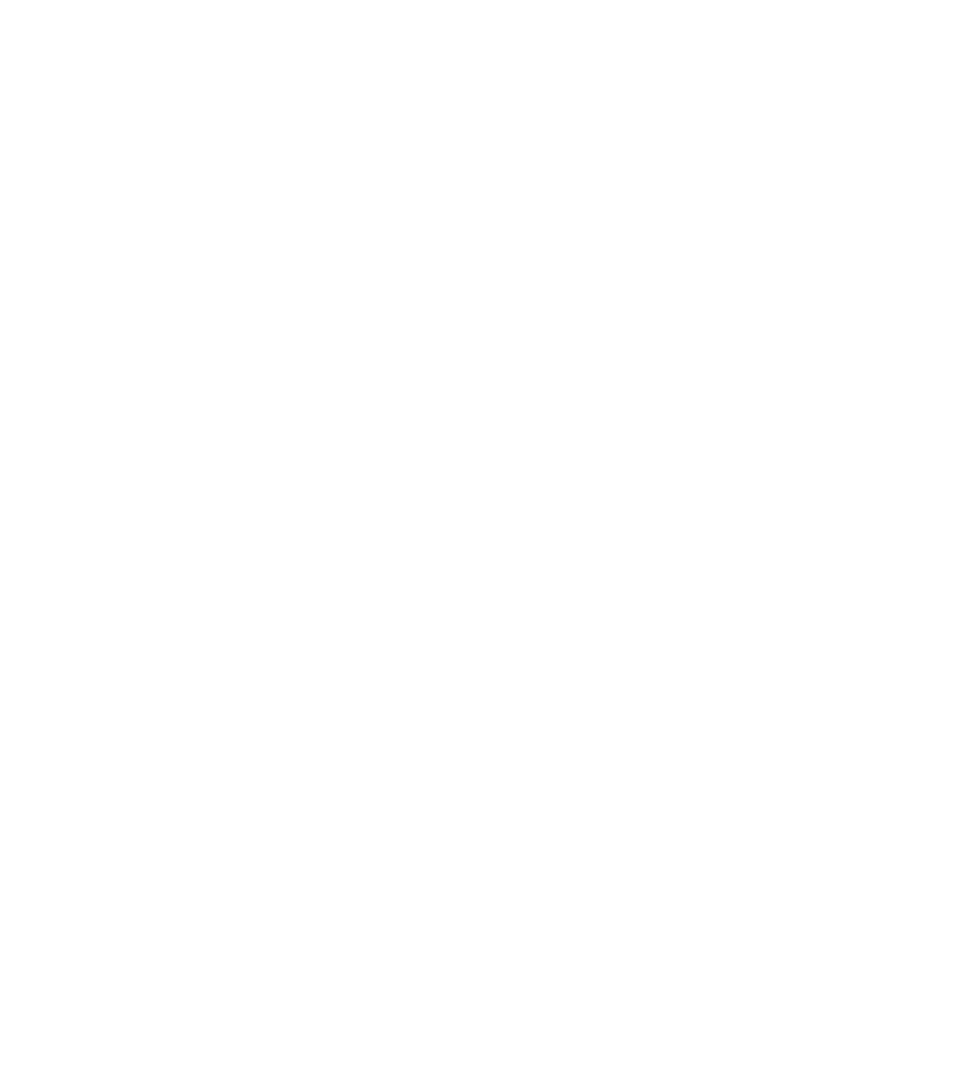
ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΕΚΤΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΠΑ
ΝΕΕΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

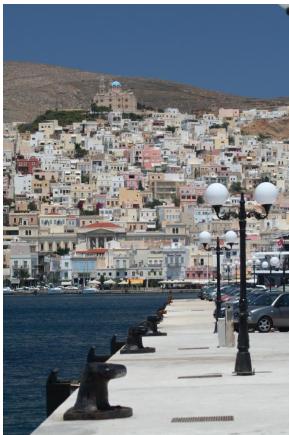
ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΒΑΛΛΙΔΗ ΖΑΦΕΙΡΙΑ

ΕΠΙΒΛΕΨΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ ΚΙΖΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΜΠ
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024

Ευχαριστούμε τον καθηγητή μας Κωνσταντή Κίζη για την καθοδήγηση του καθ' όλη τη διάρκεια, καθώς και φίλους και συγγενείς για την στήριξη τους.





Το αντικείμενο της εργασίας μας είναι η μελέτη και ο σχεδιασμός ενός πανεπιστημιακού συγκροτήματος που θα στεγάσει το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου στη θέση του στρατοπέδου Λοχαγού Ζαφέρη Αποστόλου στην Ερμούπολη.

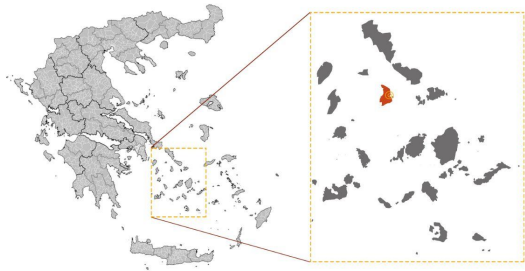
Αφορμή της διπλωματικής αυτής υπήρξε πρώτα,η αναγκαιότητα στέγασης του υπάρχοντος τμήματος σε ένα ενιαίο πανεπιστημιακό χώρο με καλύτερες υποδομές, έπειτα η συζήτηση που γίνεται τα τελευταία χρόνια για το μέλλον του ανεκμεταλλευτου οικπέδου όπου βρίσκεται το στρατόπεδο, καθώς επίσης και το ενδιαφέρον μας για τη σχέση του Πανεπιστημίου ως δημόσιου κτιρίου ανοιχτού προς την κοινωνία με τον αστικό ιστό.

ΣΥΡΟΣ

Η Σύρος είναι νησί των Κυκλάδων, αναπτύχθηκε ιδιαίτερα μετά το 1826, όταν εγκαταστάθηκαν πρόσφυγες από τα Ψαρά, τη Χίο, την Κρήτη και τη Μικρά Ασία. Υπήρξε ναυτικό, βιομηχανικό και πολιτιστικό κέντρο του νέου ελληνικού κράτους. Το όνομα Σύρος προέρχεται από τους πρώτους κατοίκους του νησιού, τους Φοίνικες. Προέρχεται από τη λέξη «Σουρ» ή «Οσούρα» που σημαίνει «βραχάδης» στα αρχαία Φοινικικά.

Πρωτεύουσά της Σύρου είναι η Ερμούπολη, η οποία είναι και πρωτεύουσα του Νομού Κυκλάδων καθώς και έδρα της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου. Τα σημαντικά διοικητικά διαμερίσματα της είναι η Ερμούπολη, η Ποσειδωνία και η Άνω Σύρος. Βρίσκεται στο κεντρικό σημείο των Κυκλάδων και απέχει 83 ναυτικά μίλια από τον Πειραιά και 62 από τη Ραφήνα. Η έκτασή της είναι 84,069 τ.χλμ.





Τοποθεσία

Βρίσκεται στο κεντρικό σημείο των Κυκλάδων, απέχει 83 ναυτικά μίλια από τον Πειραιά, 62 από την Ραφήνα και γεινιάζει με αρκετά νησιά του κυκλαδίτικου συμπλέγματος.

Μέγεθος

Έχει έκταση 84.069 τετραγωνικά χιλιόμετρα και ακτογραμμή σχεδόν 90 χιλιόμετρα.

Πληθυσμός

Ο μόνιμο πληθυσμός του νησιού ανέρχεται στους 21.5507 κατοίκους.

Κλίμα

Διαθέτει ήπιο κλίμα με ελάχιστες βροχοπτώσεις κατά τους χειμερινούς μήνες, ενώ η ηλιοφάνεια του νησιού φτάνει περίπου τις 3000 ώρες το χρόνο, ένα από τα υψηλότερα ναύμερα σε παγκόσμια κλίμακα.

2000 Π.Χ
 • Σε διάστημα π.Χ. 2ης χιλιετίας (Αρχαϊκή) Εποχή μεταβατική περίοδος, αρχή της μεταλλουργίας του σιδήρου (αρχαϊκή μεταλλουργία)

1000 Π.Χ
 • Σημαντική εξέλιξη: Βασικός νόμος της κληρονομιάς και ορισμός της Μοναχίας Κούτης και Μενεψίας

480-323 Π.Χ
 • Σημαντική εξέλιξη: Στρατηγική Στρατ. Τροία σταθμός του Ιάκωβου

200-101 Π.Χ
 • Κρίση και Ελληνιστική εποχή: Ίδρυση του πρώτου ελληνιστικού κράτους στην περιοχή

1204 μ.Χ
 • Σημαντική εξέλιξη: Ολοκλήρωση της Δυναστείας των Λατίνων

1204-1261
 • Σημαντική εξέλιξη: Ολοκλήρωση της Δυναστείας των Λατίνων

1453-1621
 • Οθωμανική περίοδος: Η πόλη γίνεται μέρος της αυτοκρατορίας των Οθωμανών

1621
 • Ελληνική Επανάσταση: Ο πρώτος αγώνας της Επανάστασης του 1821 και η ίδρυση του κράτους

1828
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1833
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1834-1840
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1837
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1860
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1861
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1870
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1876
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1882
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1889
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

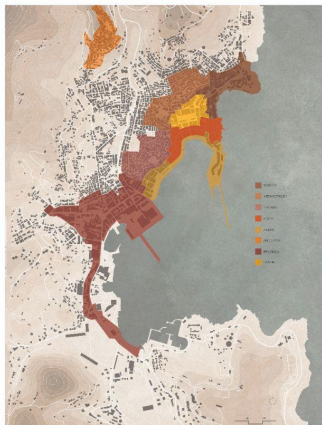
1922
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1941
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

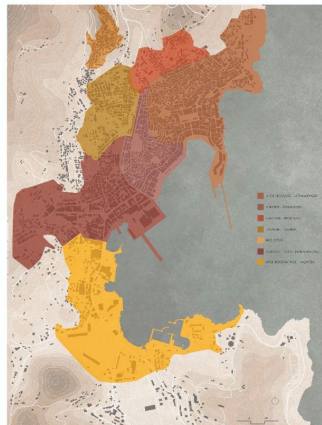
1943
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

1951-1971
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821

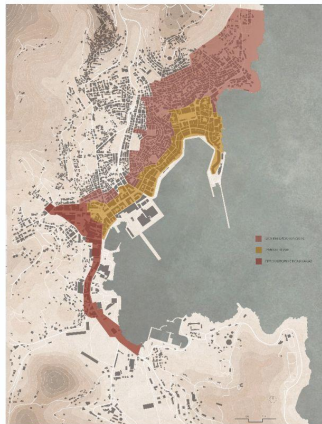
1980-ΣΗΜΕΡΑ
 • Ολοκλήρωση της Επανάστασης του 1821



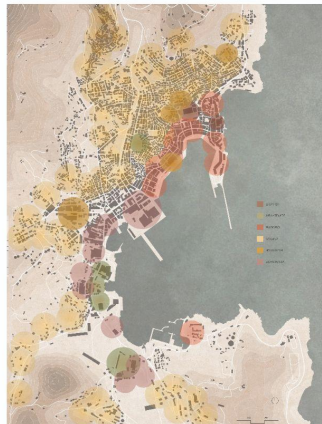
ΜΗΧΑΝΙΚΕΣ ΣΑΡΕΣ ΟΜΟΙΟΤΗΤΩΝ



ΚΑΡΤΕ ΟΜΟΙΟΤΗΤΩΝ



ΚΑΡΤΕ ΑΝΑΛΥΣΕ ΣΤΡΟΦΩΝ ΚΕΝΤΡΩ



ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΩΝ

Ύστερα από την ανάλυση μας για την Ερμούπολη, παρατηρήσαμε ότι το ιστορικό κέντρο χωρίζεται σε 3 υποκατηγορίες: τον κεντρικό πυρήνα ο οποίος αποτελεί ουσιαστικά και το σημερινό κέντρο της πόλης, την προάστια της ιστορικής κατοικίας όπως αυτή αναπτύσσεται αμφιθεατρικά και περιβάλλει τον πυρήνα και την ιστορική προάστια Βιουμπωνίας, η οποία συνεχίζει προς τον νότο επί του κεντρικού άξονα της παραλίας και περιβάλλεται από τις νεώτερες περιοχές όπως είναι τα Λαζαρέτα.

Ός προς τις χρήσεις γη παρατηρούμε ότι η κατοικία περιβάλλει το κέντρο από τον βορρά μέχρι και τον νότο, κάποιες αθλητικές εγκαταστάσεις συγκεντρώνονται κατα την πλειοψηφία τους στο νότιο παραλιακό μέτωπο, διοικητικά κτίρια να βρίσκονται γύρω από την πλατεία Μισούλη και εκπαιδευτικά ιδρύματα να είναι σκορπισμένα μέσα στην πόλη.



Με την πρώτη ματιά γίνεται ξεκάθαρο ότι οι Σύριοι διαφύλαξαν το μεγάλο της πρωτεύουσας τους. Η Ερμούπολη είναι ένα ολοζώντανο αρχιτεκτονικό μουσείο με εκθέματα ιδιαίτερης επιρροής, όπως οι διάφοροι ναοί που κοσμούν τις συνοικίες, τα Λαζαρέτα του Βίλχελμ φον Βάιλερ(1839), το Πνευματικό Κέντρο κάποτε στέγη της Λέσχης Ελλάς(1863), το Δημαρχείο σχεδιασμένο από τον Ερνστ Τσιλλερ (1876), το Τηλεγραφείο (1878), καθώς επίσης και πολλές βιοτεχνίες που ανέδειξαν την Ερμούπολη ως βιομηχανικό κέντρο: το χρωματοργείο Κατσιμαντή (1888), το σκαγιοποιείο Γεωργίου Αναϊρούση(1889), το εργοστάσιο Λαδόπουλου(1893) και το υφαντουργείο Βελισσαροπούλου (1900).

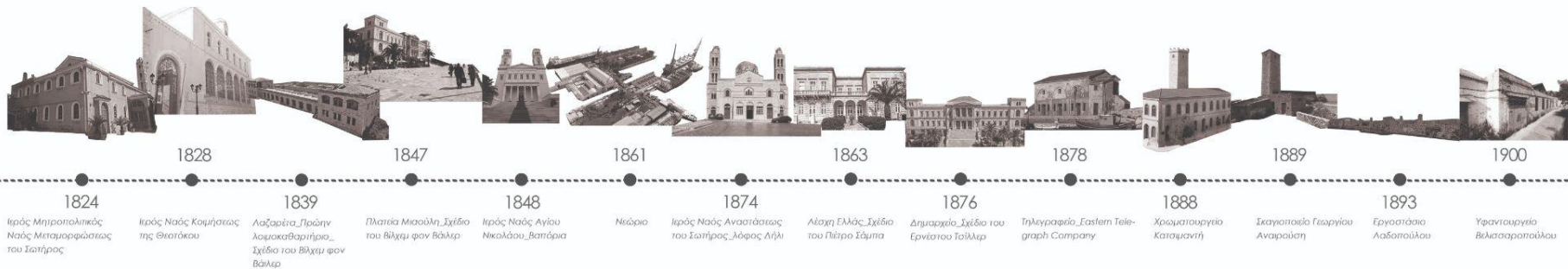
Ως προς τα εκπαιδευτικά ιδρύματα της πόλης:

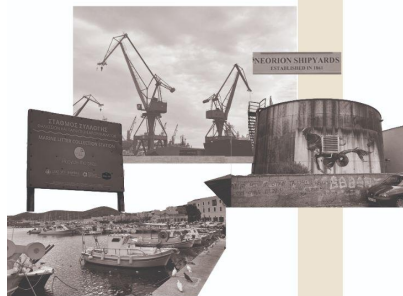
- Για την πρωτοβάθμια εκπαίδευση, στο νησί λειτουργούν αρκετοί βρεφονηπιακοί σταθμοί και νηπιαγωγεία, καθώς και 11 δημοτικά σχολεία.

- Για τη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση λειτουργούν 5 γυμνάσια, ένα Γενικό Λύκειο, δύο Επαγγελματικά Λύκεια,

- Για την Τριτοβάθμια εκπαίδευση λειτουργούν οι εξής σχολές:

Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και συστημάτων (Πανεπιστήμιο Αιγαίου)
Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού.







Η επιλογή θέματος έγινε με αφορμή την έλλειψη κατάλληλων υποδομών για τη σχολή με αποτέλεσμα να γίνεται χρονοβόρα η μετακίνηση και από καθηγητές και από φοιτητές.

Επιπρόσθετα, η πρόβλεψη για δημιουργία νέας πολυτεχνικής σχολής στην Ερμούπολη καθιστά αναγκαία την δημιουργία ενός σύγχρονου πανεπιστημιακού συγκροτήματος. Παράλληλα η ύπαρξη μεγάλων ανεκμετάλλευστων εκτάσεων γης σε συνδυασμό με τις εικόνες εγκατάλειψης κτηρίων πολιτισμικής κληρονομιάς μας προτρέπει προς την προσπάθεια ανάδειξης της περιοχής δημιουργώντας έναν πόλο έλξης.

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Πρόκειται για το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων & Συστημάτων ιδρύθηκε το 2000, οπότε και ξεκίνησε την ακαδημαϊκή του λειτουργία. Ανήκει στην Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Αιγαίου με έδρα την Σύρο.

Έχει ως αντικείμενο την ολοκληρωμένη σχεδίαση σύγχρονων και αναδυόμενων προϊόντων, συστημάτων και υπηρεσιών δίνοντας σημαντική έμφαση στη χρήση νέων τεχνολογιών.

Στον χάρτη που ακολουθεί βλέπουμε αναλυτικά τα κτίρια που χρησιμοποιούνται από την σχολή για τη διεξαγωγή των μαθημάτων, καθώς επίσης και τις διάφορες λειτουργίες που εξυπηρετεί το καθένα. Φαίνεται λοιπόν ότι η γραμμάτεια και κάποιες διοικητικές λειτουργίες βρίσκονται στο κτίριο του πρώην επιμελητηρίου Κυκλάδων, στο κτίριο του πρώην 1ου

Γυμνασίου Ερμούπολης βρίσκονται τα γραφεία του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού, τα αμφιθέατρα και κάποιες αίθουσες διδασκαλίας με τις υπόλοιπες να μοιράζονται στο Πνευματικό Κέντρο και το κτίριο του πρώην Καζίνο, όπου και διεξάγονται τα μαθήματα στούντιο. Η φοιτητική λέσχη είναι σε αυτό το κτίριο ενώ το αναγνωστήριο της σχολής βρίσκεται στην άλλη πλευρά της πόλης και το κτίριο Κορηλάκη. Παρατηρούμε λοιπόν ότι οι διάφορες λειτουργίες της σχολής είναι σκορπισμένες σε 6 διαφορετικά κτίρια, με αποτέλεσμα φοιτητές και διδάσκοντες να πηγαίνουν από το ένα κτίριο στο άλλο για κάθε μάθημα.

Υστερα από συζητήσεις με φοιτητές της σχολής καθώς και με τον πρόεδρο του τμήματος, αντιληφθήκαμε ότι υπάρχει μεγάλη ανάγκη για την δημιουργία ενιαίου πανεπιστημιακού συγκροτήματος με κατάλληλες υποδομές που θα μπορέσει να στεγάσει το υπάρχον τμήμα καθώς και ένα επιπλέον που προβλέπεται να ιδρυθεί στην Ερμούπολη.

Όπως έχει εφαρμοστεί και σε άλλες ελληνικές πόλεις, οι εγκαταστάσεις Πανεπιστημίων συγκεντρώνονται σε περιοχές έξω από την πόλη, τύπου Πανεπιστημιούπολης (campus) και επιρροσθεται ίσως μεμονωμένα μέσα στην πόλη.



ΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ

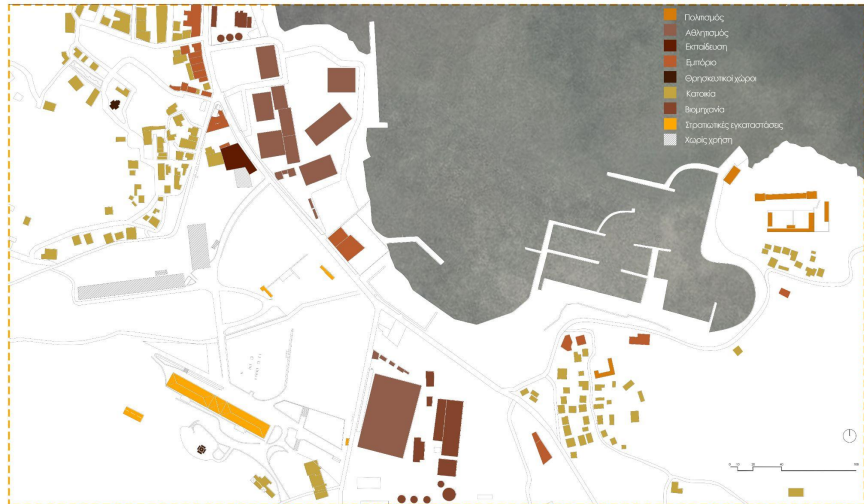
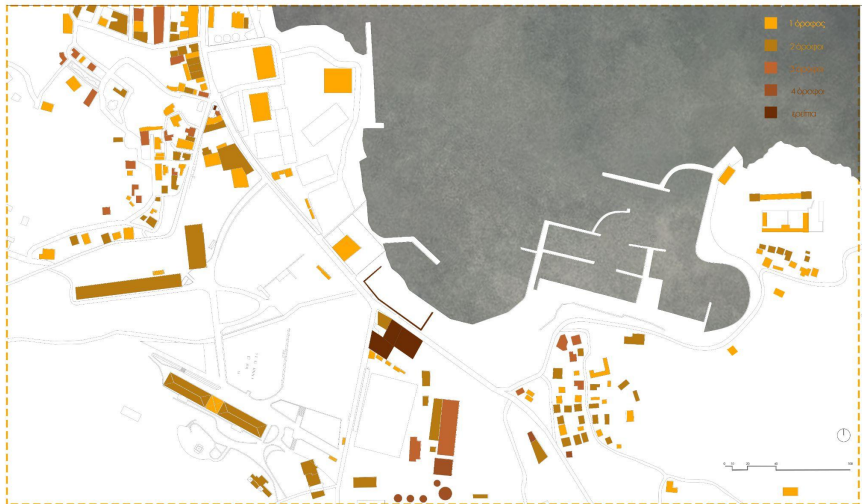
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ



Κατά την αναζήτηση της περιοχής μελέτης μας στραφήκαμε προς το νότιο τμήμα του νησιού και συγκεκριμένα το Στρατόπεδο Λοχαγού Ζαφείρη το οποίο βρίσκεται στο νότιο άκρο της πόλης σε απόσταση 2 χιλιομέτρων από το κέντρο της Ερμούπολης. Πρόκειται για μία μεγάλη ενιαία έκταση, ακανόνιστου σχήματος και 127 στρεμμάτων ακανόνιστου σχήματος με μέτωπο πάνω στον παραλιακό δρόμο, η απόσταση του οποίου από την θάλασσα είναι περίπου 50 μέτρα. Το στρατόπεδο περιβάλλεται βορειοανατολικά από την επαρχιακή οδό Ηρώων Πολυτεχνείου που συνδέει το κέντρο και το λιμάνι με το αεροδρόμιο και συγκεντρώνει λίγες εμπορικές χρήσεις, αθλητικές εγκαταστάσεις και χώρος στάθμευσης, βορειοδυτικά από την επαρχιακή οδό Ερμούπολης - Ταλαντών που έχει οικιστικό χαρακτήρα και

νοτιοανατολικά από την επαρχιακή οδό Ερμούπολης - Φοινικών, η οποία έχει ήπιο χαρακτήρα με λίγα κτίσματα και ένα αθλητικό κέντρο. Η γύρω περιοχή λοιπόν έχει περιστατικό πρώην βιομηχανικό χαρακτήρα και σε κάποια σημεία οι χρήσεις μπορούν να χαρακτηριστούν οχλούσες (εργοστάσιο, συνεργεία).

Η πλειοψηφία των κτιρίων αποτελούνται από 1 με 2 ορόφους ενώ τα βιομηχανικά κτίρια με πάνω από 3. Ως προς το φυσικό στοιχείο, στην νότια πλευρά οριοθετείται από τον λόφο Αυγό. Η γειτνίαση αυτή αποτελεί μεγάλο πλεονέκτημα για την προς αξιοποίηση έκταση αφ' ενός διότι προσφέρει άμεση πρόσβαση σε μία περιοχή φυσικού κάλλους αφ' ετέρου ενισχύει την παρουσία πρασίνου και την δημιουργία μικροκλίματος με αυξημένη δροσιά και σκίαση.



Εστιάζοντας λοιπόν στο εσωτερικό του οικπέδου είναι σημαντικό να αναφερθούμε σύντομα και στην ιστορία του ξεκινώντας με την περίοδο του Μεσοπολέμου όπου όλη η Ελλάδα δέχεται πολλαπλά κύματα προσφύγων και επίκεντρο της εσωτερικής πολιτικής αποτελεί η ενσωμάτωση του νέου πληθυσμού.

Η Σύρος εκείνη ακριβώς την περίοδο υπολογίζεται ότι δέχτηκε περίπου 10.000 πρόσφυγες από τους οποίους με τη Μικρασιατική καταστροφή κλήθηκε να αφομοιώσει περίπου 2.800 από αυτούς.

Οι πρόσφυγες αποτέλεσαν ενισχυτικό παράγοντα και για την οικονομία του νησιού.

Η Αμερικανική Φιλανθρωπική Οργάνωση «American Near East Relief», η οποία ιδρύθηκε με σκοπό την περιθαλψη των ορφανών παιδιών της ανατολής, έχισε τρεις μεγάλες οικοδομές αρρένων, θηλέων και προσωπικού. Με τη βοήθεια της ελληνικής κυβέρνησης, μετέφερε περισσότερα από 16.000 παιδιά κατά μήκος του Αιγαίου από το τέλος του 1923.

Το ορφανοτροφείο ξεκινά τη λειτουργία του το 1923, είναι ένα από τα μεγαλύτερα ορφανοτροφεία στην Μεσόγειο και λειτουργήσε για 5 χρόνια. Λειτουργήσε μέσα σχολείο, όπως και στα παιδιά δίνονταν η ευκαιρία αργότερα να σπουδάσουν στο γυμνάσιο του νησιού. Τον Μάρτιο του 1928 ανακοινώνεται η παύση της λειτουργίας των Αμερικανικών Ιδρυμάτων.

Ένα μέρος των παιδιών μεταφερεται σε άλλα ιδρύματα, πολλά όμως από αυτά έμειναν και αφομοιώθηκαν από την τοπική κοινωνία.

Για τα επόμενα 6 χρόνια τα κτίρια χρησιμοποιήθηκαν σαν Αναμορφωτική Σχολή από το Υπουργείο Δικαιοσύνης.

Το 1934 παραχωρούνται στο Υπουργείο Εθνικής Αμύνης, ξεκινάει η λειτουργία του σαν στρατόπεδο και λειτουργεί μέσα σε αυτό Σχολή Εφέδρων Αξωματικών και αργότερα Σχολή Μονίμων Υπαξιωματικών.

Τον Αυγούστο του 2022 δημοσιοποιήθηκε ΦΕΚ στην Εφημερίδα της κυβέρνησης όπου εγκρίνεται η τροποποίηση του υπάρχοντος εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου του Δήμου Ερμούπολης και αφορά τροποποίηση χαρακτηρισμού οικοδομικών τετραγώνων και καθορισμό χρήσεων γης οι οποίες αφορούν γενική κατοικία και κοινωφελείς χώρους.

ΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ



Σήμερα το στρατόπεδο είναι κατά το μεγαλύτερο τμήμα του άκτιστο. Τα υπάρχοντα κτίσματα μπορούν να χωριστούν σε δύο ομάδες. Η πρώτη περιλαμβάνει μικρά κτίσματα που κτίστηκαν τα τελευταία 50 χρόνια και εξυπηρετούν ανάγκες της σημερινής λειτουργίας του χώρου ως στρατόπεδο. Στην δεύτερη ανήκουν τα ιστορικά κτήρια που χτίστηκαν το 1923 όταν η έκταση αυτή πρωτο-λειτούργησε ως Αμερικάνικο Ορφανοτροφείο. Πρόκειται για δύο επιμήκη επιβλητικά κτήρια μεγάλου μεγέθους, μήκους 140 μέτρων, τοποθετημένα το ένα απέναντι από το άλλο, κατά μήκος της νότιας και βόρειας πλευράς του οικοπέδου. Αποτελούν κυρίαρχα στοιχεία της περιοχής και αποδίδουν χαρακτήρα και ταυτότητα λόγω κλίμακας και αρχιτεκτονικού ύφους.

Το κτήριο του Διοικητηρίου στην νότια πλευρά χρησιμοποιείται σήμερα και είναι σε καλή κατάσταση. Το δεύτερο κτίσμα στην βόρεια πλευρά το οποίο έχει σχήμα «I» είναι εγκαταλελειμμένο ενώ τμήματα του έχουν υποστεί σοβαρές ζημιές.

Η μορφολογία των κτιρίων είναι αυστηρή με επαναλαμβανόμενα μοτίβα ανοιγμάτων ακολουθώντας ένα αρχιτεκτονικό ύφος που δεν θυμίζει κυκλαδίτικη ή γενικότερα μεσογειακή αρχιτεκτονική.







Η ΙΔΕΑ



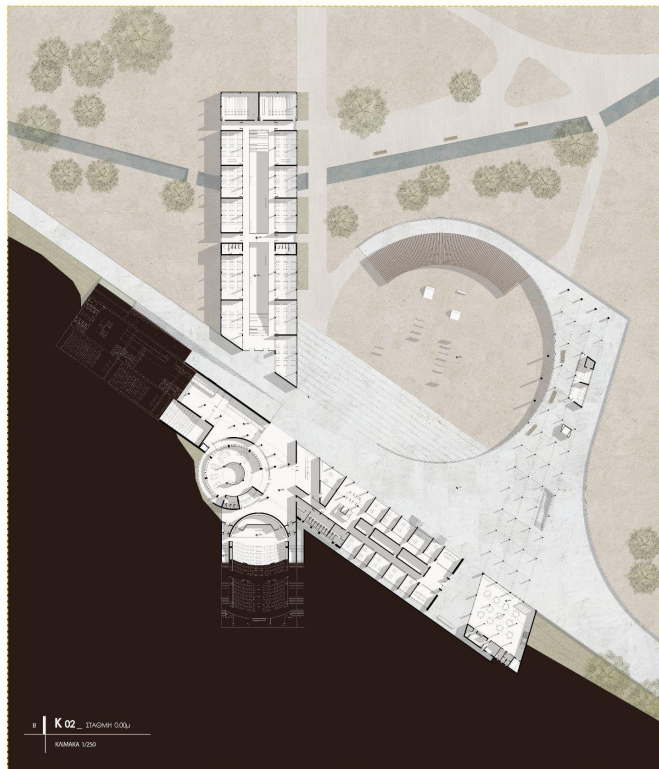


Το πανεπιστήμιο έχει δύο εισόδους. Μια επί της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου και μια στην νοτιοανατολική πλευρά του οικοπέδου, εκεί όπου βρίσκεται και στην υφιστάμενη κατάσταση. Η πρώτη ενώνει τους πιο ανοιχτούς και δημοσίους χώρους με το κέντρο της Ερμούπολης ενώ η δεύτερη τους πιο ιδιωτικούς.

Θα περιγράψουμε την ιδέα και την πρόταση μας μέσω μιας διαδρομής. Ξεκινώντας από το νοτιοανατολικό σημείο εισόδου ο επισκέπτης συναντά στα αριστερά την φοιτητική λέσχη η οποία περιλαμβάνει 3 ορόφους και μια διαταξη με παταρία για να επιτευχθεί η αίσθηση διπλού και τριπλού ύψους εσωτερικά. Εξωτερικά υπάρχει ένα σύστημα περσίδων που προστατεύει από τον ήλιο.

Στα δεξιά βρίσκεται ένας επιμήκης υπαίθριος χώρος που στεγάζεται από μια περγκόλα με ένα σύστημα καναβού πλήρων και κενών και οδηγεί στο καφέ κυκλικό της σχολής ενώ συνεχίζοντας προς το τέλος του επιπέδου μπορεί να ακολουθήσει την κυκλική ράμπα και να βρεθεί στον πυρήνα του κτιριακού συγκροτήματος και τον στίβο μάχης.





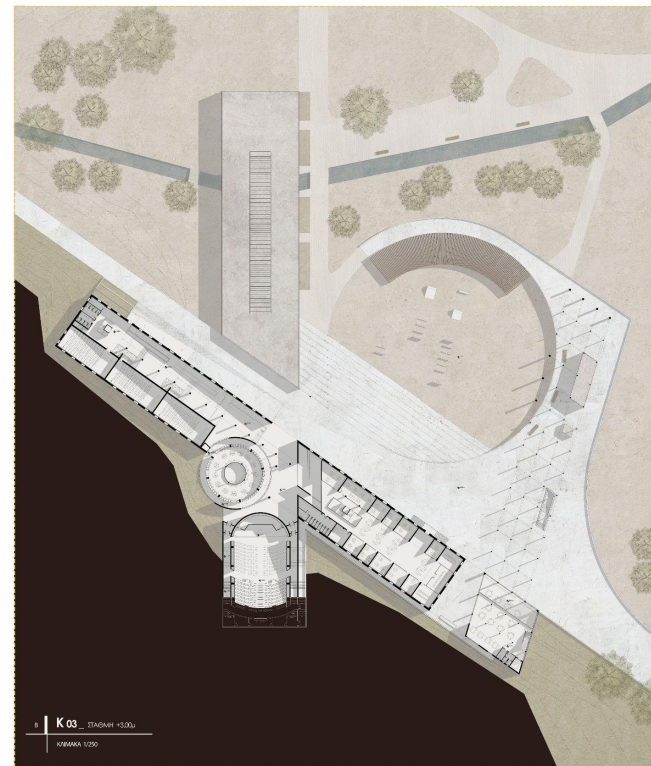
Σε αυτό το επίπεδο, εκατέρωθεν του στίβου βρίσκονται το κτίριο των αιθουσών διδασκαλίας και οι φοιτητικοί χώροι, δηλαδή μία αίθουσα σαν την δική μας T12 μέσα στην οποία διαμορφώνονται 2 ακόμη αίθουσες για τις φοιτητικές ομάδες. Η βασική ιδέα του χώρου αυτού είναι μία ανοιχτή κατοψη με τη δυνατότητα μετακίνησης των θρανίων με βάση τις ανάγκες κάθε περίπτωσης. Στο βάθος του διαθέτει βοηθητικούς χώρους, χώρους αποθηκείωσης με lockers, χώρους υγιεινής καθώς επίσης ένα κλιμακοστάσιο και ανελκυστήρα που οδηγούν ξανά στο πάνω επίπεδο.

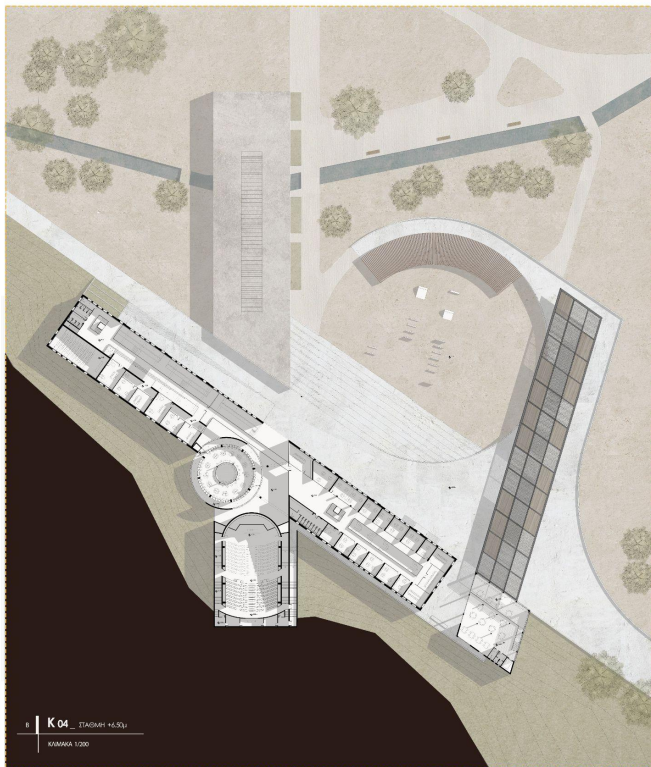
Ακόμη, έχουμε διαμορφώσει έναν στεγασμένο ημικυκλικό χώρο που προβλέπουμε να χρησιμοποιηθεί ως ημιπαιθρίες αίθουσες διδασκαλίας τους ανοιξιάτικους μήνες, όταν ο καιρός το επιτρέπει και μαζί με την ράμπια εξυπηρετούν σαν μία πλάτη ως προς άλλες πιθανές επενδύσεις που μπορεί να εγκατασταθούν στο οικόπεδο.

Επιπλέον, μια ακόμη λειτουργία που έχουμε τοποθετήσει στο κατώτερο επίπεδο της σύνθεσης μας είναι αυτή ενός υπαίθριου αμφιθεάτρου περίπου 180 θέσεων που μπορεί να χρησιμοποιηθεί τόσο από τη σχολή όσο και από την κοινότητα για ποικίλες εκδηλώσεις.

Επανερχόμενοι στο αρχικό σημείο της εισόδου στο επίπεδο 0.00 και συνεχίζοντας ευθεία, ο επισκέπτης συναντά την είσοδο του "διοικητηρίου", από την οποία έχει πανοραμική θέα προς τους επιμέρους χώρους.

Ο επισκέπτης βρίσκεται αντιμέτωπος με έναν ανοιχτό χώρο ύψους 11 μέτρων. Μπροστά του υψώνεται το πολυόροφο γυάλινο αναγνώστηριο, κεντρικό στοιχείο του οποίου είναι μία κυκλική βιβλιοθήκη ύψους 14 μέτρων, η οποία πλαισιώνεται από μία συνεχόμενη κυκλική ράμπα που οδηγεί στα παραπάνω πατώματα και δημιουργεί μία ιδιαίτερη εμπειρία για τον επισκέπτη μέσω της συνεχόμενης πορείας για την εύρεση βιβλίου. Στο ισόγειο βρίσκεται η γραμματεία, ο χώρος υπολογιστών, σαλони με πρόσβαση σε περιοδικά και νέες κυκλοφορίες, χώροι υγιεινής και στους οροφους είναι το αναγνώστηριο χωρητικότητας 330 θέσεων. Αποτελεί κτίριο το οποίο θα χρησιμοποιείται από όλη την κοινότητα και όχι μόνο από φοιτητές και καθηγητές.



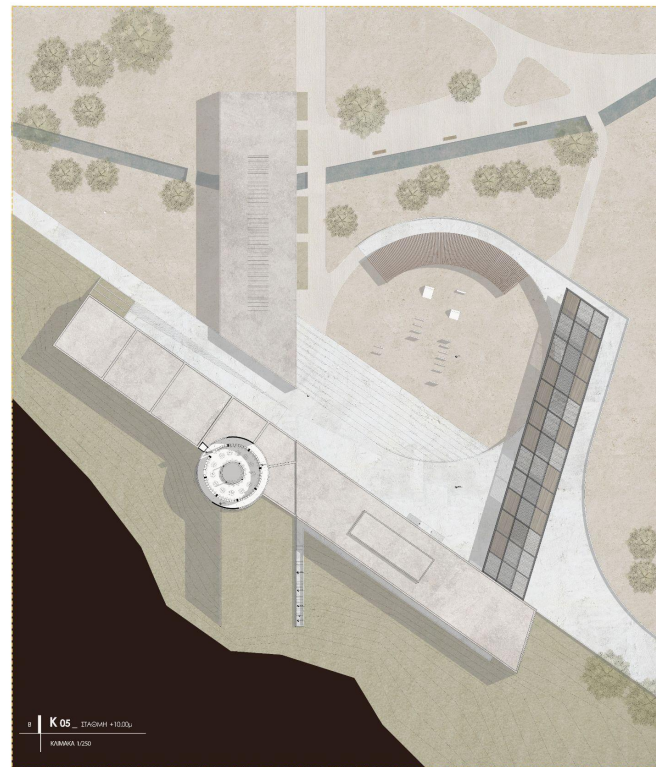


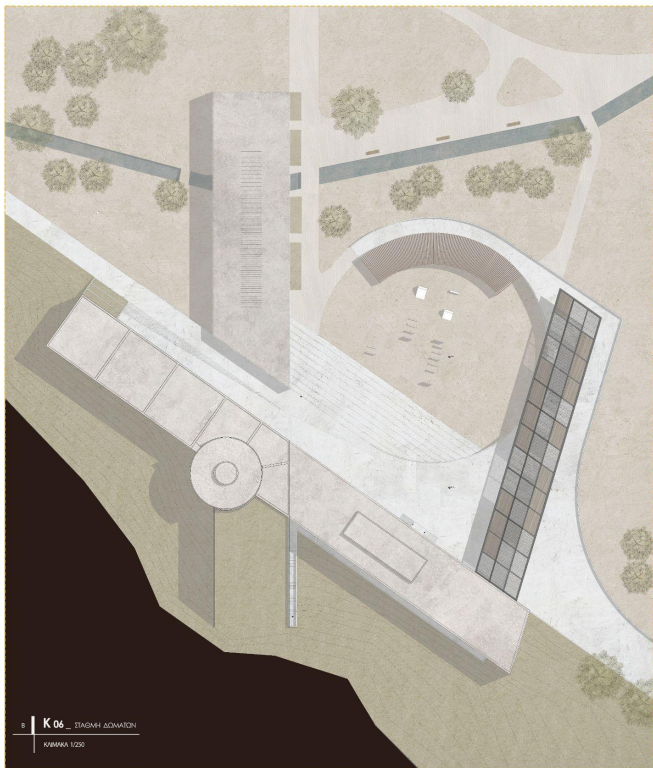
Στο βάθος αυτού του μεγάλου χωρού, φαίνεται ένας ημικυκλικός τοίχος που σηματοδοτεί την αρχή του μεγάλου αμφιθεάτρου 425 θέσεων, το οποίο εκτονώνεται μέχρι την είσοδο του κτίριου που εξυπηρετεί και ως foyer. Το αμφιθέατρο εξυπηρετεί ομιλίες και μικρές θεατρικές παραστάσεις από τη θεατρική ομάδα. Διαθέτει εξοδο κινδύνου που εκτονώνεται εξωτερικά στο κάτω μέρος του λοφού. Στο ισόγειο της βιβλιοθήκης, με αυτόνομη είσοδο βρίσκεται ένα μικρό καφέ-παρασκευαστήριο που εξυπηρετεί το αμφιθέατρο.

Αριστερά, συναντάμε την γραμματεία της σχολής με διπλό υψος 6,5 μέτρων, καθώς και έναν διάδρομο που οδηγεί στα γραφεία των διδασκόντων. Η είσοδος στα γραφεία μπορεί να επιτευχθεί και με δύο ακόμα τρόπους: είτε από το εξωτερικό κλιμακοστάσιο, την ιδιότητα του οποίου διατηρούμε από το υπάρχον κτίριο και οδηγεί απευθείας στον 1ο όροφο, είτε από μία δευτερεύουσα είσοδο της σχολής μεταξύ των προαναφερθέντων και ένα κλιμακοστάσιο που εξυπηρετεί τις μετακινήσεις στα γραφεία. Λόγω της ιδιαιτερότητας της υπάρχουσας οψής και για την επίτευξη επαρκούς φωτισμού και αερισμού, προχωράμε σε μια ριζοσπαστική κίνηση που είναι η αφαίρεση ενός τμήματος της στο ισόγειο.

Αυτό γίνεται με ένα μεταλλικό μηχανισμό στήριξης αρχικά για αποκοπή των εσωτερικών πατωμάτων και έπειτα τοποθέτηση καθετών τοιχωών σε αυτήν για στήριξη. Περιμετρικά δημιουργείται ένα σύστημα καναβού με βάση τα υπάρχοντα ανοίγματα στην οπή και οριοθετούνται τα γραφεία του διδακτικού προσωπικού. Στις γωνίες του κτιρίου βρίσκονται αιθουσές συνεδριάσεων και βοηθητικοί χώροι. Στο ισόγειο και στο κεντρικό σημείο της κάτοψης διαμορφώνονται 3 εργαστηριακές αιθουσές: το εργαστήριο ολοκληρωμένου βιομηχανικού σχεδιασμού (προπλασμάτων), το στούντιο φωτογραφίας και το στούντιο παραγωγής βίντεο.]

Στο δεξί τμήμα του "διοικητηρίου" συναντάμε ένα υπερυψωμένο πλάτωμα που εξυπηρετεί ως εκτόνωση της βιβλιοθήκης και οδηγεί στο επίπεδο του πρώτου μικρού αμφιθεάτρου και από εκεί ανά 1 μέτρο σε επιμέρους επίπεδα και για 2 ακόμη μικρά αμφιθέατρα. Στο τέλος αυτής της πορείας, στο ύψος των +3.00 μέτρων, βρίσκεται ένα κλιμακοστάσιο που οδηγεί στο τελευταίο επίπεδο αυτής της πλευράς στο +6.50 όπου στεγάζονται τα γραφεία του διοικητικού προσωπικού και από τα οποία υπάρχει άμεση σύνδεση με τα γραφεία των καθηγητών μέσω μιας επιμήκου γέφυρας. Ακόμη, ο επισκέπτης μπορεί να φτάσει στο επίπεδο +3.00 αυτής της πλευράς μέσω της εξωτερικής ραμπόσκαλας που σχεδιάσαμε με αφορμή μιας υφιστάμενης διαμόρφωσης εξωτερικού χώρου με σκαλιά που οδηγούσε σε αυτό το σημείο.





Τέλος, απέναντι από την είσοδο του διοικητηρίου τοποθετείται το κτίριο των αιθουσών διδασκαλίας και των στούντιο. Είναι ένας όγκος 77 επί 24 μέτρων στον οποίο τοποθετούνται περιμετρικά οι αιθούσες δημιουργώντας ένα εσωτερικό αίθριο για τους φοιτητές. Στο επίπεδο 0,00 υπάρχουν 4 ημιυπαίθριοι χώροι για θέαση προς τα έξω αλλά και μια γαφυρα που ενώνει τις δυο πλευρές του κτιρίου. Στο επίπεδο -4,00 υπάρχουν 8 ημιυπαίθριοι χώροι, οι δύο από τους οποίους έχουν τριπλο πλατος καθώς περναι κάτω από το κτίριο ένα ρυακι που διασχίζει το οικοπέδο.

