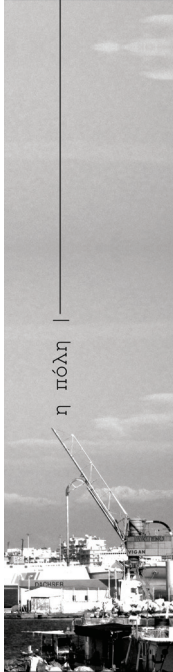






η πόλη |



# στον χάρτη

• **νομός αχαΐας**



η Πάτρα ανήκει στο νομό Αχαΐας, στην Πελοπόννησο  
/οφείλει την ονομασία της στον Πατρώα, ηγεμόνα των Αχαιών  
/είναι η τέταρτη πληθυσμιακά μεγαλύτερη πόλη της Ελλάδος, μετά την Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και τον Πειραιά  
/αποτελεί την πρωτεύουσα του Νομού Αχαΐας αλλά και ολόκληρης της περιφέρειας δυτικής Ελλάδος  
/αντιπύλι το μεγαλύτερο αστικό κέντρο της Πελοποννήσου  
/αποκαλείται "Πύλη της Ελλάδος προς τη Δύση" λόγω της σύνδεσης Ελλάδας-Ιταλίας μέσω του λιμανιού της



• **δήμος πατρών**

η πότρα βρίσκεται 216 χιλιόμετρα δυτικά της αθήνας/  
έχει μόνιμο πληθυσμό 160.400 κατοίκους (δημοτική ενότητα πάτρως με την απορροφή του 2001)/  
ο νέος δήμος πατρών, όπως προέκυψε από το πρόγραμμα καλλικράτης, έχει πληθυσμό 202.757 κατοίκους/  
έχει ευχάριστο μεσογειακό κλίμα με σχετικά άρσερα, αλλά υγρή καλοκαίρια και πολύ ήπιους χειμώνες/  
χωρίζεται σε 2 τμήματα, την παλαιότερη "άνω πόλη" και τη νεότερη "κάτω πόλη"/  
έχει 2 πανεπιστήμια και 1 τεχνολογικό εκπαιδευτικό ίδρυμα/  
διαθέτει 1 αρχαιολογικό μουσείο και 1 αεροδρόμιο, τον Άραξος/



• Διαδρομές πλοίων προς Κεφαλονιά, Κέρκυρα, Ξυγμενίτου, Ελάφυο, Ιταλία





πατραϊκός κόλπος

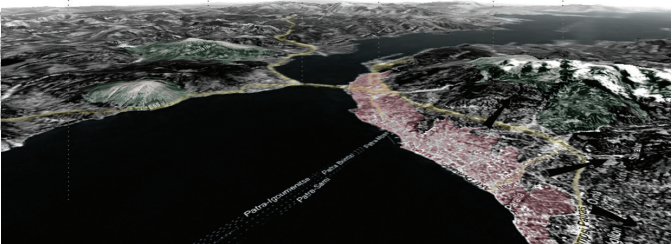
δρος βαράσιβα

γέφυρα ρίου-αντίριου

πότρα

εξόπλιση αστικού ιστού

παναχαιτικό δρος



**1858**



**1903**



**1929**



**1971**



**1975**



**1975**



**1979**



**1989**



πολεοδομική εξάπλωση της Πάτρας  
στην περίοδο 1858 - 1989

αρχ

- Κατό την αρχαιότητα ο Π. διαθέτει φυσικό λιμάνι, από το εγκαταστάσεις στο ναυπηγείο κοντά στο ναύ της Αμφιπόλης.
- Αναφορά γίνου από τον περίοιο γίνεται από τον Σπύρονα: "Ορ δολιχὴ λιμάνι μόνος ε γὰρ στον 1ο αιώνα μ.Χ., χρησιμοποιείται για ε για ορμουνετικές και φινε ανάγκες αλλά και για τις προς Αιτλία και Τρο



Ραϊνά  
στον Αιόλ

# ιστορία

Χαλιότητα

Όταν δεν πραγματοποιούν το οποίο τους φέρνει, ή της Πάσης, μέρων μίτων", (ίσι, το οποίο πόδι, γαγγιές (ουδέσις Αία.

200 π.Χ

•Βυθό τεχνικό λιμάνι κατασκευάζεται από τους Βασιλείς, ίσως την εποχή του Μίλων, στην περιοχή Τραβιά, δηλαδή στην περιοχή του σημερινού Αγ. Ανδρέα. Άρχισε από τον τότε πόλη την Βαλία Πόλη, η του μάλου. Το λιμάνι συνδέεται με την πόλη μέσω διστάλου, πιθανότητα τη σημερινή Τριών Ναυαρχών.  
•Λίγο πρόωτος, όταν εποχή του Σεπτιμίου Σεβήρου (193 - 211 π.μ.χ.) οι Ρωμαίοι δημιουργούν άλλο ένα τεχνητό κεντρικό λιμάνι.  
•Η χρήση του είναι εμπορική, αλλά λειτουργεί και ως ορμητήριο πολεμικών πλοίων.

1205 - 1758

•Αναφορά σε "Λιμάνο Παρών" γίνεται από Άραβες γεωγράφους ως σημαντικό κέντρο μετασώων, με απόλυτο της περιόδου της Φραγκοκρατίας (1205-1430). Τότε το λιμάνι μετατοπίζεται από την περιοχή του Αγίου Ανδρέα στην σημερινή του τοποθεσία, στην απόληξη της Μαριά Βαρά, της σημερινής οδού Αγίου Νικόλαου.  
•Το 1758 ο εμπορικός ανταγωνισμός εντείνεται καθώς συμμετέχουν Τουρκικά, Γενεϊκά, Λατινικά, και Γαλλικά πλοία στο λιμάνι. Πάντως το λιμάνι μετά δεν θεωρείται πολύ ασφαλέ καθώς στην πραγματικότητα υπάρχουν μόνο λίγες ασφαλείς και, κατά σύρραση.

1828

•Στην περίοδο της Βενετοκρατίας, ενώ χρησιμοποιείται αρχικά το λιμάνι φιλοξενώντας εως και φρεγάτες λόγω μεγάλου βάθους βυθού, αργότερα εγκαταλείπεται και γίνεται ακτίο Λαζαρέων παρτών με το λιμάνωμα των νεών του παλιού λιμάνι.  
•Μετά την απελευθέρωση από τον γουρικό ζυγό, το 1828 η Πάση σφραγίζεται κατασκευάζει και με πλήρη περίπου 4.000.  
Οι Βενετοί επιστρέφουν στην Ελλάδα, με στόχο την επικοινωνία με την υπόλοιπη ανατολική Ευρώπη και την επαναστάση της πόλης με το λιμάνι.

1828

•Το 1828 επίσης θεωρείται ότι το πρώτο Ελληνικό κτίριο κτίσεται της Πάσης από τον Σπυρίδη Βούλγαρη. Αυτό κτίστηκε την σημερινή μορφή της πόλης και την ανάπτυξη της. Το σχέδιο αναφέρεται στην επέκταση της πόλης αλλά και στην επικοινωνία με την Πόλη της Πάσης. Βασικά χαρακτηριστικά αυτού η συμμετρία, η κωμωδία στη δομή, ένα ισορροπημένο σύστημα με πέντε ισοβάθια ποταμό κέντρο θαλασσίου χαρακτήρα, από το οποίο υλοποιήθηκαν τελικά δύο μόνο (σημερινές οδούς Γλυφές και Γεωργίου). Στο σχέδιο προτίθεται και νομαδικό θέρος κατά μήκος της ακτογραμμής ζώνης αλλά δεν γίνεται κτίση αναφορά για το λιμάνι.

1838 - 19

- Τον Οκτώβριο του 1838 κατασκευάζεται το πρώτο τμήμα του μολού της Αγ. Μικελούς, μήκους 35 μ. περίπου και (όλιγα παραπάνω) για τη στήριξη του τελεσείου και του Λογιομνηστήριου.
- Το 1840 ο μολός επεκτείνεται κατά 20 μέτρα, όπου μόνο μικρά σκάφη μπορούν να κλαυρώσουν.
- Το 1858 κατασκευάζεται ο πρώτος (όλιγος) όροφος της εκκλησίας, ο οποίος γίνεται από λιθόκτιστο φρενο το 1865 και ενοικιάζεται περίπου το 1878. Επισκεπτόντο οίκοι αυτοτέλες της πόλης αλλά και οριστά Κοινοβουλευτικά μέχρι το 1976, οπότε και καταλαμβάνεται με πρόθεση τη λειτουργία της νεο-βουλίας.

1887 - 1894

- Το 1887 ανεγείρεται η επιθροδορική γραμμή Αθηνών-Πατρών-Θεσσαλονίκης, η οποία τοποθετείται παράλληλα, απομακρύνοντας τον μολό από τη θάλασσα.
- Το 1895 ολοκληρώνονται τα πρώτα έργα του λιμανιού (σκάφος της Βασιλίας και Μανιάδα), ενώ πολλοί Έλληνες και Παλιανίτες μεταναστεύουν από το λιμάνι της Πόλης με προορισμό τις Η.Π.Α.
- Το 1894 απορρίπτονται τα έργα 900 μέτρων παραλιακού κρηπίδας (όμοιο), ο μολός της Αγίου Μικελούς 315μ μήκους, ο μολός Παλιωρίων Βυρσοθήκης 225μ x 8μ και ένας κρηπίδομαχος μήκους 135μ.

ο γενικό κρηπίδομαχος και 5 ενό το 15 της 2ε

- Από το γραμμά ποσειο
- He από 0 νένυ
- ο κρηπίδομα
- οπ

Ιστορική εξέλιξη της πόλης π.χ.



1900  
Επική περίοδος



178

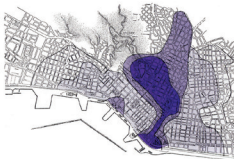
1830

1838

•Στις 22/8/1836 αποκαθίσταται η δημοκρατία τεχνικού λιμανιού.  
 •Με η πόλη θεωρείται σημαντικό κέντρο ναυτιλιακής της Ανατολικής Μεσογείου και συνδέεται με τον Τραπεζοί, το Μπριέντζι και την Κωνσταντινούπολη.  
 •Α παραθαλάσσιες γύρω ακτοκή κενά, εστιατόρια, κωπηλα, θέατρα και ένα πάρκο.  
 •Παράλληλα εδύναται από το 1830 στοιχεία σε όλες τις ομάδες της Ευρώπης και σε μικρότερο βαθμό άλλα κέντρα.  
 •Έτσι το λιμάνι της Πότσας γίνεται το σημαντικότερο κέντρο ναυτιλιακής της ανατολικής Μεσογείου, αφού συνδέει την ανατολή και την Αφρική με την υδάτινη Βουλγαρία.

αρχαίοι χρόνοι

2ος αιώνας



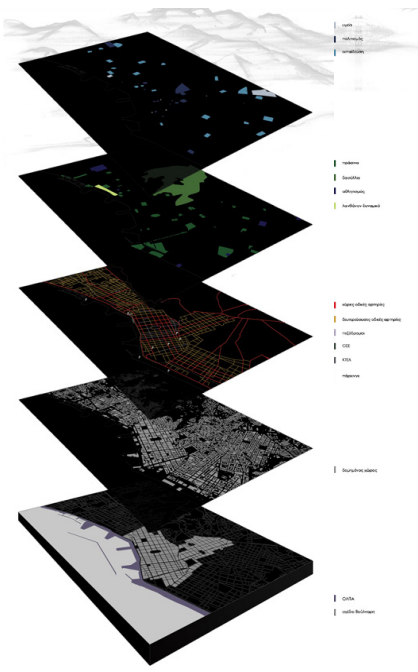
•Το 1930 ο Λιμενική Επιτροπή Πατρός

1930 - 1971

κρίνεται μια σειρά από όμοια σκοπός Λιμενικό, κατασκευή νέων κτίρια, διεκπεραίωση Λιμενικής όσον, επιδόματα του μέλου Καθαρότητα. Παύει διαδραματίζεται από τους Ιταλούς 44 γίνεται αποκαθάρσιμα απόδοσης από άρνησης να βιώσουν τις προθέσεις.  
 •1961 εκπαιδεύονται οι θαλάσσιες σε απόλυτα ασφαλείας ο αρμόδιος νέους, κατασκευάζονται και επιβιβάζονται μελέτες των άλλων-Πασιόνου ο 1968-1971 αρχίζει η κατασκευή έργων. Διαδοχικώς εκπαιδεύονται θαλάσσιες 1300 παράλληλα με την κατά ένα κατασκευάζονται μαρίνα, δόσεις και το κτίριο στήριξης των υπηρεσιών του Λιμένα Βασιόν.

Σήμερα, το λιμάνι αποτελεί τη σημαντικότερη τετρακίτι εγκατάσταση θαλάσσιων μεταφορών της Δυτικής Ελλάδας και ο σημαντικότερο σημείο σύνδεσης της χώρας με την Ιταλία.  
 Ο ρόλος του στο δίετο των ευρωπαϊκών ακτοπλοϊκών συνδέσεων με τη βοήθεια του Ιονίου έχει αποδομηθεί, μετά την απόκτηση του λιμανιού της Καλλιθέας. Αποκαλείται βόλα της Ελλάδας προς τη άση, καθώς είναι διεθνές εμπιστικό κέντρο, και καθιστά σημείο για το εμπόριο και την επικοινωνία με την Ιταλία και την Ευρωπαϊκή άση. Επί του παρόντος, βρίσκεται σε εξέλιξη η μετοφορά του λιμανιού στο νέο όριο της πόλης. Στο άμεσο μέλλον, το παραθαλάσσιο κέντρο του ιστορικού κέντρου θα παραδοθεί στους πολίτες, με στόχο την επανοδόση της πόλης με τη θάλασσα.

σήμερα

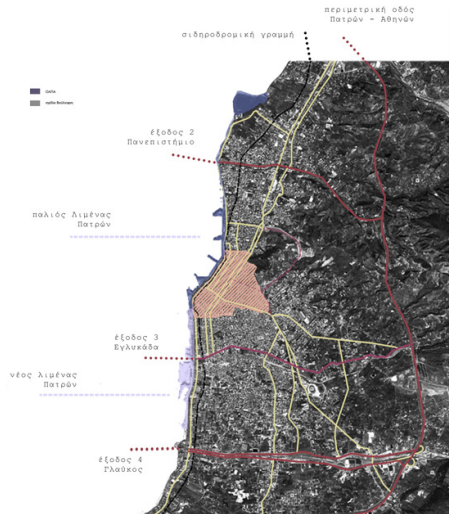


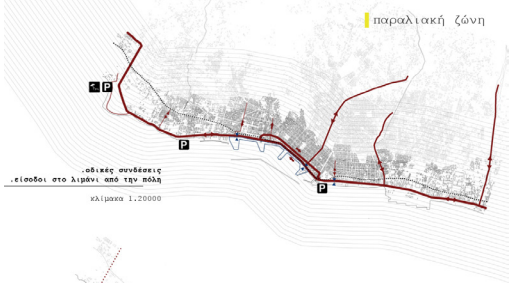
# η πάτρα



«το λιμάνι ως **ποτική κέντρο** διακρίσσεται το όριο φυσικού - τεχνητού»

«η πόλη **αναπροσχετίζεται** στους πρόποδες του ανατολικού όρους κεραιώνοντας το υψόμετρο της»





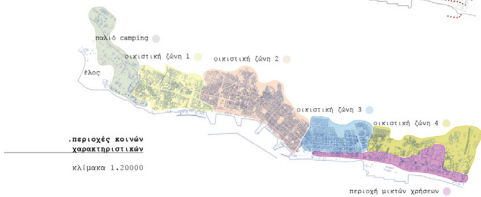
.οδικές συνδέσεις  
.είσοδοι στο λιμάνι από την πόλη

κλίμακα 1:20000



.κλάσμα μέσου συντελεστή δόμησης  
.μέση μικτή πυκνότητα ανα γειτονιά

κλίμακα 1:20000



.περιοχές κοινών  
χαρακτηριστικών

κλίμακα 1:20000

.ζώνη α.

.ζώνη β.

.ζώνη γ.





# η περιοχή

χάρτης χρήσεων γης\_ισόγειο  
κλίμακα 1.2000

- κατοικία
- εμπόριο
- αναψυχή
- αθλητισμός
- βιομηχανία
- αποθήκες
- χωρίς χρήση
- πράσινο
- αδόμητο
- χωρίς όροφο



χάρτης χρήσεων γης\_όροφος  
κλίμακα 1.2000

- κατοικία
- εμπόριο
- αναψυχή
- αθλητισμός
- βιομηχανία
- αποθήκες
- χωρίς χρήση
- πράσινο
- αδόμητο
- χωρίς όροφο



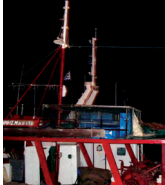
από: τριάντα χρόνια







η θεωρία |





Η γαβύσκα Πατρών είναι το κέντρο επαγγελματικής και ερασιτεχνικής αλιείας ολόκληρης της Δυτικής Ελλάδας



· η αλιεία διακρίνεται σε

- παράγνια
- μέση
- υπερπόντια
- σπογγαλιεία



· και χωρίζεται ανάλογα με το σκοπό της σε

- επαγγελματική &
- ερασιτεχνική

· η αλιεία στην Ελλάδα δεν είναι προϊόν του σύγχρονου τρόπου ζωής, αλλά είναι συσχετισμένη με την παράδοση και την κοιλτοσύρα του Έλληνα

· στην ουσία αποτελεί συνέχεια μιας παράδοσης αιώνων, δηλαδή μια πολιτιστική κληρονομιά



· η ερασιτεχνική αλιεία πραγματοποιείται είτε στην ακτή είτε στη θάλασσα

- από την ακτή με καλάμι και μηχανισμό στη θάλασσα (casting)
- καθέτη από αγκυροβολημένο σκάφος με το χέρι
- ρολές θάλασσας με καλάμι
- σαρτή από κινούμενο σκάφος



· οι ερασιτέχνες αλιείς πρέπει να είναι εφοδιασμένοι με ατομική αστυνομική άδεια αλιείας που εκδίδεται από τη Διμενική Αρχή, εκτός από όσους αλιεύουν από την ξηρά



· στην επαγγελματική αλιεία στην Πάτρα χρησιμοποιούνται κυρίως δύο είδη εργαλείων ψαρέματος

- η μηχανόρατα #
- το γρι-γρι (κύκλιος δίσκου)



Η βίνα είναι μια πετρώσιμη κατασκευή της ελληνικής αλιευτικής παραδοσης. Λειτουργούσε με τρόπο ώστε με τον κυματισμό της θάλασσας, τα αλιευτικά είδη - κυρίως οι αστακοί, οι γαρίδες και οι καλοχούστες - να μαγιάδωνται στο εσωτερικό της μέσω μιας τρύπας που δεχόταν το θαλασσινό νερό.

στατιστικά στοιχεία αλιευμάτων για τον Ιχθυοκοσμικό Παράν

έτος	σύνολο κριβάρια	σύνολο κιλά	σύνολο αξία
2006	251.942	2.406.029	11.052.457,53 €
2007	357.522	3.446.014	15.321.026,00 €
2008	349.708	3.277.089	12.479.592,79 €
2009	276.402	2.723.746	11.052.060,77 €
2010	239.444	2.279.217	9.443.247,69 €



Με τον όρο αλιεία, κοινώς φάραμα, χαρακτηρίζεται γενικά τόσο η άγρια όσο και η τέχνη της άλης δραστηριότητας, με την οποία γίνεται η σύλληψη και απόσπαση των ιχθύων και άλλων υφρούριων ζώων από τον βιότοπό τους - θάλασσες, λίμνες, ποτάμια, ιχθυογενετικούς σταθμούς κλπ - είτε για τροφή είτε για βιομηχανικούς σκοπούς.

Το φάραμα είναι μια πανάρχαια και παγκόσμια πρακτική με ποικιλία τεχνικών και παραδόσεων που έχουν μεταμορφωθεί εν μέρει από τα σύγχρονα τεχνολογικά επιτεύγματα. Εκτός από το ότι παρέχει μια σημαντική, σε ποιότητα και σε ποσότητα, πηγή τροφής και θέσεις εργασίας, η σύγχρονη ερασιτεχνική αλιεία αποτελεί επίσης μορφή ψυχαγωγίας, αλλά και επαγγελματικό σπορ.





## Ιχθυόσκαλα



1. οι κωδές πιάζουν τον φάρο της βάρδας

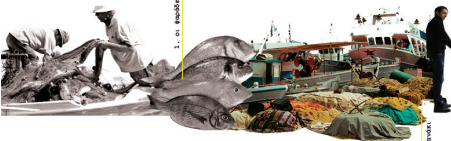


- 1. χώρος πύσης, αποθήκευσης & διακίνησης κιβωτίων
- 2. θάλαμοι καταψυγμένων
- 3. αίθουσα δημοπρασιών
- 4. γραφεία εταιρειών

Η Πάτρα, το Άγιο, οι Αλιερείς Κ. Αχάϊας, η Αιγείρα και ο Ψαθόπουρος είναι τα σημεία Υπολογίζεται ότι περίπου 250 σκάφη που απο τις ακτές, είναι διασκορπισμένα σε Ο αλιευτικός στόλος Μέσης Αλλείας του Μ αποτελείται από 28 μεγάλα σκάφη και από Αλιεύουν στον Κορινθιακό Κόλπο και στο Η παραγωγή αυτή διατίθεται μέσω της Σχ



Οι ώρες Δημοπρασίας αλιευμάτων πραγματοποιούνται από \*01/03 έως 30/11\* από τις 2:30 π.μ. από \*01/12 έως 28/02\* από τις 18:00 μ.μ. - εξαιρείται η πρωινή δημοπρασία της για το διάστημα από \*01/03 έως 30/11\* κ



2. τα φορτωτικά φέρνουν στο λιμάνι.



3. τα μεταφορικά αποβιβάζουν τα προϊόντα στα κωδές

Η Ιχθυόσκαλα Πάτρας είναι η τρίτη μεγαλύτερη της Ελλάδας (από τις 11 που λειτουργούν συνολικά) και βρίσκεται δίπλα στον φάρο του Λιμανιού της Πάτρας, Δίπλα είναι ο ιερός ναός του Αγίου Ανδρέα ο οποίος ήταν φάρος και είναι ο πολιούχος της πόλης. Η λειτουργία της ξεκίνησε από το 1966.

Η Ιχθυόσκαλα καταλαμβάνει έκταση 6019 τ.μ. και αποτελείται από ένα ενιαίο κτηριακό συγκρότημα συνολικής κάλυψης 2957,3 τ.μ. που περιλαμβάνει:

- αίθουσα δημοπρασίας προϊόντων
- 3 ψυκτικός θαλάμους συντήρησης ψυγών αλιευμάτων
- ποιοποιητικό συγκρότημα
- αποθήκη Ιχθυοκιβωτίων
- γραφεία Διοίκησης και Δημοσίων υπηρεσιών
- κυλικείο
- συσκευαστήριο
- αποθήκη καυσίμων





η Ακρότις, το Διακοπτό, ηοντικότα ολιγοτικά κέντρα του Νομού Αχαΐας. αδειούση με δίχτυα και παραγόνδια χωρίς να απομακρύνονται όλα τα παραδοσιακά μέρη της Αχαΐας. Ιομοιά, σύμφωνα με μια πρόσφατη μελέτη, αρίζεται απο 9 γρι-γρι, 13 μηχανότροτες και 6 μικτά σκάφη. Ιόνιο Πέλαγος και η ετήσια παραγωγή τους εκτιμάται σε 2500 τόνους. ύδακαλας Πατρών

//χώρος πολυπολιτισμικός

ποούνται  
- 7:00 π.μ.  
ι, - 22:00 μ.μ.  
Ευρωπαϊκής  
και οι επίσημες αργίες

/ψυχρός

/εμπορικός

4. το κούσιο είτε αποθεματόνα είτε μεταφέροντα στην αγορά

5. οι ιχθυόμετρος πωλούν τα προϊόντα σε ανοιχτή δημοπρασία

/υγρός

7. τα αλιεύματα διαμετρύονται σε επιτόκιο, πιστογράφα και ιχθυοακτία

/κενός

/παλιός



6. στο τέλος, ο χώρος δόνησ καταρρίζεται



/προσωρινός

//χώρος δημόσιος



η πρόταση |



η αφορμή



η οριζόντια

η θάλασσα

η ξηρά

ο διάυλος

το νερό

η βεντάλια

η πύχωση

το πλαίσιο

η σχισμή

το ρυάκι

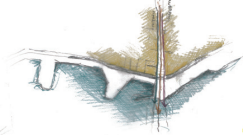
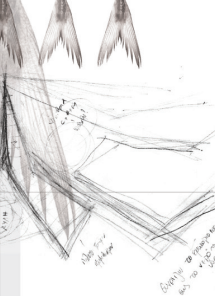
η λωρίδα

η φυγή

η ουρά

η αφορμή είναι η αιτία που προκαλεί την αντίδραση. Η αφορμή είναι η αιτία που προκαλεί την αντίδραση. Η αφορμή είναι η αιτία που προκαλεί την αντίδραση.

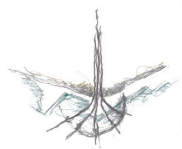




..το νερό βρίσκεται στην οδό Τριών Ημερών, καταβάνει στη θάλασσα και "σπάζει" την πλατφόρμα στη μέση

..δημιουργείται ένα αυλάκι νερού που ενώνει ουσιαστικά και νοηματικά την πόλη με τη θάλασσα

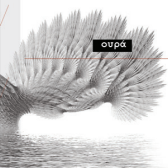
Από την Ελλάδα  
 Είναι το πρώτο κτίριο  
 με το κτίριο  
 στο  
 κτίριο



..οι χαρβίεις αναπτύσσονται πτεχάτα, σαν μια βεντόλια

..οι άξονες ακολουθούν μια διαδοχική εξέλιξη, έναν κυματισμό

Για τη συνθετική διαδικασία η έμπνευση



ουρά



γερανοί



κιβώτια



αλιευτικά



το αλιευτικό είναι  
 ουσιαστικά το κτίριο  
 με τον ελιωμένο  
 χαρακτήρα του