

Εμπορική Στοά / Passage - Arcade - Galleria

Πρόδρομος της ευρωπαϊκής εμπορικής στοάς του 18ου και 19ου αι.

η αρχιτεκτονική των παζαριών μεταφέρθηκε στην Ευρώπη με σχέδια και ακριβέστερες πληροφορίες μέσα από τα βιβλία του C. J. Sonnini(1798- 1799)

που εκδόθηκαν με την υποστήριξη της Γαλλικής Κυβέρνησης με τις εκστρατείες του Ναπολέοντα στην Αίγυπτο.

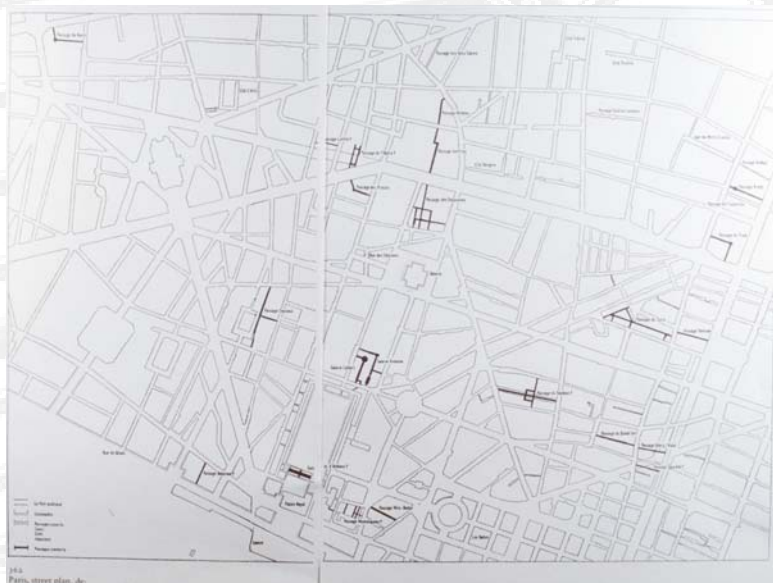
1798: Χτίζεται η στοά Du Caire πρώιμη μορφή του τύπου της εμπορικής στοάς.

Υλικά: γύψος, ξύλο, σοβάς.

Μορφολογία: στενοί χώροι, μικρά μαγαζιά συμμετρικά τοποθετημένα με τετράγωνα ανοίγματα για βιτρίνες.

Πλάτος: 3m για την κίνηση και στάση

- <http://photos.michel-leconte.com/passage-du-caire-1.html>
- <http://www.aviewoncities.com/paris/passages.htm>
- http://en.wikipedia.org/wiki/Arcade_%2Barchitecture%29



>> οικονομικό πλαίσιο Ευρωπη 18ος-9ος αι.

Στην Ευρώπη του 18ου - 19ου αι. το κέντρο και το προάστιο δε θεωρούνται ενιαίας αστικός χώρος - ακόμα είναι διακριτές χωρικές ενότητες

η διαφοροποίηση στην παραγωγική διαδικασία και η σταδιακή άνοδος της αστικής τάξης, επιφέρουν αλλαγές και στην οργάνωση του χώρου της πόλης. το εμπόριο αναδεικνύεται σε κατ'εξοχήν δημόσια κοινωνική δραστηριότητα

η απαίτηση για χώρους εκθεσης και διάθεσης των παραγόμενων προϊόντων αυξάνεται ανάλογα με τη ζήτηση

"Σημείο προσανατολισμού της σύγχρονης οικονομίας δεν είναι πια ο οίκος, αλλά η αγορά. Είναι μια οικονομία των εμπορικών συναλλαγών"
[Jurgen Habermas, 1993:74]

..... >> νέα μορφή στέγασης των εμπορικών δραστηριοτήτων

οι εμπορικές στοές / arcades[eng]-passages[fr]/gallerias[it]

οι παρόδιες στοές υπήρχαν και κατά τους 17ο αι. και 18ο. αι, ως στεγασμένοι χώροι ανοικτοί προς το δρόμο ή την πλατεία.

οι εγκάρσιες που διαπερνούν τους άγκους των κτιρίων εξυπηρετούν στην καλύτερη εμπορική αξιοποίηση των οικοπέδων

- _αύξηση επιφάνειας εμπορικών καταστημάτων
- _λειτουργικός έλεγχος του χώρου κίνησης
- _προστασία από καιρικές συνθήκες
- _αισθητικό αποτέλεσμα - φαντασμαγορικό σκηνικό

..... >> χώρος προς κατανάλωση



Du Caire, Παρίσι

Οι πιο ενδιαφέρουσες εγκάρσιες στοές βρίσκονται μέσα και γύρω από το δεύτερο διαμέρισμα, του Παρισιού.

- 1ο διαμέρισμα:
 - Galerie du Palais Royal (2 Place Colette)
 - Galerie Viro-Dodat (19 rue Jean-Jacques Rousseau and 2 rue du Bouloi)
- 2ο διαμέρισμα:
 - Galerie Colbert (4 rue Vivienne and 6 rue des Petits-Champs)
 - Galerie Vivienne (6 rue Vivienne and 4 rue des Petits-Champs)
 - Passage du Bourg-l'Abbi (120 rue Saint Denis and 3 rue Palestro)
 - Passage du Caire (237-239 rue Saint-Denis)
 - Passage Choiseul (40 rue des Petits-Champs and 23 rue Saint-Augustin)
 - Passage du Grand-Cerf (145 rue Saint-Denis and 10 rue Dussoubs)
 - Passage des Panoramas (11 boulevard Montmartre and 10, rue Saint-Marc)
 - Passage du Ponceau (119 boulevard de Sibastopol and 212 rue Saint-Denis)
 - Passage des Princes (5 boulevard des Italiens and 97 rue de Richelieu)
- 8ο διαμέρισμα:
 - Arcade des Champs-Elysiens (Arcade du Lido) (76-78 avenue des Champs-Ilysiens and 59 rue de Ponthieu)
 - Galerie de la Madeleine (9 place de la Madeleine and 30 rue Boissy-d'Anglas)
- 9ο διαμέρισμα:
 - Passage Jouffroy (10- 12 boulevard Montmartre and 9 rue de la Grange-Batelière)
 - Passage Verdeau (6 rue de la Grange-Batelière and 31 bis rue du Faubourg-Montmartre)
- 10ο διαμέρισμα:
 - Passage Brady (46 rue du Faubourg Saint-Denis and 22 boulevard de Strasbourg)
 - Passage du Prado (16 boulevard Saint-Denis and 16 rue du Faubourg Saint-Denis)



Burlington Arcade, London



1828



Alstertal-Ein Essen



Cardiff city arcades, Cardiff



Levantepassage, Hamburg



Europa Passage Hamburg



Galleria Umberto I, Napoli, Italy



Galleria Umberto I, Napoli, Italy



Galleria Vittorio Emanuele II, Milano, 1880



[ETYM. Αρχ. , στοιά (με σίγηση του -ι-) <στωϊά (με βράχυνση τού -ω- προ του -ι-) <στω-F-ιά (με παρέκταση -F-) < θ. στω-, εκτεταμ. -ετεροιωμ. βαθμ. του θ. στα- του ρ. ί-στη-μι / ί-στα-μια (βλ. λ.). Η λ. στοά συνδ. επίσης με σανσκρ. sthan-ara "σταθερός, σκληρός", αρχ. σλαβ.stavn "διάρθρωση, κατασκευή", λιθ. Stova "τόπος, εγκατάσταση" αρχ. αγγλ. stow "θέση, τόπος" κ.α.].

ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΑ

Στοά (η)

1. Δίοδος, πέρασμα δια μέσου κτηριακού συγκροτήματος
2. Σήραγγα, υπόγειος δρόμος ορυχείου: κάτω από το παλάτι υπήρχαν πολυδαίδαλες ~ ΣΥΝ. Λαγούμι, γαλαρία .

ΑΡΧΑΙΟΛ. Επιμήκης κτήριο με ανοιχτή τη μία ή και τις δύο μακρές πλευρές, όπου το υπόστεγο στηρίζεται σε κιονοστοιχία η ~ του Αττάλου.

ί-στη-μι = στέκομαι
passage passus = βήμα

Συγγενικός τύπος στοάς συναντάται στην αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική

Στοά ή στοιά ή στωϊά: μονόροφο ή διόροφο επιμήκης οικοδόμημα άλλοτε στις αγορές και άλλοτε να στεγάζει μια σειρά μόνιμων καταστημάτων και άλλοτε σε μεγάλα μνημεία π.χ. ναούς ή θέατρα. σκοπός

Παραμονή

Διημέρευση

Διανυκτέρευση

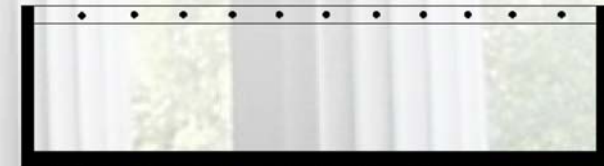
με χαρακτηριστικότερο παράδειγμα τη

Στοά του Αττάλου
[ανέγερση 159 π.Χ. και ολοκλήρωση 138 π.Χ.]

150π.χ. στην αγορά των Αθηνών: οι στεγασμένοι χώροι γίνονται καταστήματα και οι ημιστεγασμένοι γίνονται χώροι περιπάτου, συγκεντρώσεων και κοινωνικών εκδηλώσεων.
(H. A. Thompson, R .E. Wycherley, The Agora of Athens, Princeton 1972, σελ. 105- 108)

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

συνολικό μήκος 120m, πλάτος 20m, ύψους 25m, με δύο σειρές κίωνων, (κιονοστοιχίες), και 21 καταστήματα στο βάθος (κατά μήκος) και των δύο ορόφων. Στο ισόγειο η εξωτερική κιονοστοιχία που αποτελούσε την πρόσοψη συνίσταται από 45 κίονες.



Πορείες Κίνησης - Πράσινο

Χάρτης
κλίμακα: 1_5000


-  Όριο δημοτικού διαμερίσματος 1
-  Οικοδομικά Τετράγωνα με εσωτερικές (εγκάρσιες στοές)
-  Παρόδιες στοές
-  Πεζόδρομοι
-  Οικοδομικά Τετράγωνα μέσα στο δημοτικό διαμέρισμα 1
-  Οικοδομικά Τετράγωνα έξω από στο δημοτικό διαμέρισμα 1
-  Πράσινο
-  Πλατείες
-  Πράσινο γύρω από δημοσια κτίρια



Πορείες Κίνησης - Πράσινο


Χάρτης
κλίμακα: 1_5000


 Όριο δημοτικού διαμερίσματος 1

 Οικοδομικά Τετράγωνα με εσωτερικές (εγκάρσιες στοές)

 Παρόδιες στοές

 Πεζόδρομοι

 Οικοδομικά Τετράγωνα μέσα στο δημοτικό διαμέρισμα 1

 Οικοδομικά Τετράγωνα έξω από στο δημοτικό διαμέρισμα 1

 Πράσινο

 Πλατείες

 Πράσινο γύρω από δημοσια κτίρια





ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ
ΜΕΘΟΔΟΥ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ
ΜΕΘΟΔΟΥ

Πράσινο - Πλατείες

Χάρτης
κλίμακα: 1_ 10.000

 Όριο δημοτικού διαμερίσματος 1

 Πράσινο

 Πλατείες

 Πράσινο γύρω από δημοσια κτίρια





Χάρτης
κλίμακα: 1_10.000

 Όριο δημοτικού διαμερίσματος 1

 Πεζόδρομοι



 Οικοδομικά Τετράγωνα μέσα στο δημοτικό διαμέρισμα 1

 Οικοδομικά Τετράγωνα έξω από στο δημοτικό διαμέρισμα 1

πύκνωση πεζόδρομων προς το Ο.Τ. 17 του Εμπορικού Τριγώνου

πεζόδρομος Αιόλου

πεζόδρομος Ερμού

πεζόδρομος Διον. Αρεοπαγίτου

Ο.Τ. 17



Ειγκάρσιες Στοιές - Ακάλυπτοι Χώροι Ο.Τ.

Χάρτης Στοιών και Ακαλύπτων
κλίμακα: 1_2000



- ακάλυπτοι χώροι Οικοδομικών Τετραγώνων
- εσωτερικές (ειγκάρσιες στοιές) Οικοδομικών Τετραγώνων



Ειγκάρσιες Στοές - Ακάλυπτοι Χώροι Ο.Τ.



Χάρτης Στοών και Ακαλύπτων
κλίμακα: 1_2000

-  ακάλυπτοι χώροι
Οικοδομικών Τετραγώνων
-  εσωτερικές (ειγκάρσιες στοές)
Οικοδομικών Τετραγώνων

Ταξινόμηση Στοιών

-στέγες
-Ο.Τ.
-αναψυξια

-θέση στο Ο.Τ.

Λιανικό εμπόριο
χονδρ. εμ./βιοτε./εργα
υπηρεσίες
αναψυξια
θέατρο/κινηματογρ.
βιβλιοθ./εκαστθ./μουσείο
χώρος στάθμευσης

κλείνει
βλ. λειτουργίες/κατοικία

-σχολιασμός
στοιού

-οχηματικό
πρόγραμμα

Μυστακός

<p>στοά Κουτασοπούλου</p> <p>Περικλέους 21</p> <p>O.T._6670</p>				
<p>στοά</p> <p>Περικλέους 23</p> <p>O.T._6670</p>				
<p>στοά Ιγγλέση</p> <p>Περικλέους 46</p> <p>O.T._6668</p>				
<p>στοά</p> <p>Πολυκαίτιου 1</p> <p>O.T._6644</p>				
<p>στοά</p> <p>Πολυκαίτιου 21</p> <p>O.T._6643</p>				
<p>στοά</p> <p>Προκτελάου 20</p> <p>O.T._6632</p>				
<p>στοά</p> <p>Προκτελάου 26</p> <p>O.T._6632</p>				
<p>στοά Στεφανίδου</p> <p>Προκτελάου 33</p> <p>O.T._6636</p>				
<p>στοά</p> <p>Σταδίου 51</p> <p>O.T._6606</p>				
<p>στοά</p> <p>Σταδίου 61</p> <p>O.T._6601</p>				

Ταξινόμηση Στοιών _

Ταξινόμηση Στοιών

-στέγες
-Ο.Τ.
-αναψυξια

Λιανικό εμπόριο
χονδρ. εμ./βιοτε./εργα
υπηρεσίες
αναψυξια
θέατρο/κινηματογρ.
βιβλιοθ./εκαστθ./μουσείο
χώρος στάθμευσης

κλείνει
βλ. λειτουργίες/κατοικία

-σχολιασμός
στοιού

Μυστακός

<p>στοά</p> <p>Θησέως 7-9</p> <p>O.T._6668</p>				
<p>στοά</p> <p>Θησέως 11</p> <p>O.T._6668</p>				
<p>στοά Παπαχρυσάνθου</p> <p>Θησέως 12-14</p> <p>O.T._6669</p>				
<p>στοά</p> <p>Θησέως 13</p> <p>O.T._6668</p>				
<p>στοά</p> <p>Θησέως 16</p> <p>O.T._6669</p>				
<p>στοά</p> <p>Βεραυζέου 1</p> <p>O.T._7204</p>				
<p>στοά</p> <p>Βεραυζέου 4</p> <p>O.T._7205</p>				
<p>στοά</p> <p>Βεραυζέου 5</p> <p>O.T._7204</p>				
<p>στοά Λουζ</p> <p>Βεραυζέου 14</p> <p>O.T._7342</p>				
<p>στοά Μίτσαιου</p> <p>Βεραυζέου 10</p> <p>O.T._6646</p>				

Τυφλές

Ταξινόμηση Στοιών

-θέος
-Ο.Τ.
-ανομασία

στοιός	Περιβάλλον	Λιανικό εμπόριο χοιμ. εμπ./βιοκ./εργα υπηρεσίες αναψυχή	Βιβλιοθήκη/κινηματογράφος βιβλιοθήκη/εκπαιδ./μουσείο χώρος στάθμευσης	κλείνει	δρ. λειτουργίες/κατοικία	Χρήσεις στοιός	σχηματική παράσταση
στοιός Κουσαποπούλου Περιβάλλον 21 Ο.Τ._6670							
στοιός Περιβάλλον 23 Ο.Τ._6670							
στοιός Ιγγλέση Περιβάλλον 46 Ο.Τ._6668							
στοιός Πολυκαίσιου 1 Ο.Τ._6644							
στοιός Πολυκαίσιου 21 Ο.Τ._6643							
στοιός Πολυκαίσιου 20 Ο.Τ._6632							
στοιός Πολυκαίσιου 26 Ο.Τ._6632							
στοιός Στεφανίδου Πολυκαίσιου 33 Ο.Τ._6636							
στοιός Σταδίου 51 Ο.Τ._6606							
στοιός Σταδίου 61 Ο.Τ._6601							

-σχηματική
παράσταση



Ταξινόμηση Στοιών

-θέος
-Ο.Τ.
-ανομασία

στοιός	Περιβάλλον	Λιανικό εμπόριο χοιμ. εμπ./βιοκ./εργα υπηρεσίες αναψυχή	Βιβλιοθήκη/κινηματογράφος βιβλιοθήκη/εκπαιδ./μουσείο χώρος στάθμευσης	κλείνει	δρ. λειτουργίες/κατοικία	Χρήσεις στοιός	σχηματική παράσταση
στοιός Θησέως 7-9 Ο.Τ._6668							
στοιός Θησέως 11 Ο.Τ._6668							
στοιός Παπαρυσσάνθου Θησέως 12-14 Ο.Τ._6669							
στοιός Θησέως 13 Ο.Τ._6668							
στοιός Θησέως 16 Ο.Τ._6669							
στοιός Βεραντζίου 1 Ο.Τ._7204							
στοιός Βεραντζίου 4 Ο.Τ._7205							
στοιός Βεραντζίου 5 Ο.Τ._7204							
στοιός Λουζ Βεραντζίου 14 Ο.Τ._7342							
στοιός Μήτσαου Βεραντζίου 10 Ο.Τ._6648							

-σχηματική
παράσταση



Ταξινόμηση Στοιών _

Τυφλές

Ταξινόμηση Στοιών

Ταξινόμηση Στοιών	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.
αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός
στοά Κουτσουπόλου	Περικλέους 21	Ο.Τ._6670				
στοά	Περικλέους 23	Ο.Τ._6670				
στοά Ιγγλέση	Περικλέους 46	Ο.Τ._6668				
στοά	Πολυκλείτου 1	Ο.Τ._6644				
στοά	Πολυκλείτου 21	Ο.Τ._6643				
στοά	Προτέλλους 20	Ο.Τ._6632				
στοά	Προτέλλους 26	Ο.Τ._6632				
στοά Στεφανίδου	Προτέλλους 33	Ο.Τ._6638				
στοά	Σταδίου 51	Ο.Τ._6606				
στοά	Σταδίου 61	Ο.Τ._6601				

Ταξινόμηση Στοιών _

Ταξινόμηση Στοιών

Ταξινόμηση Στοιών	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.	θέση στο Ο.Τ.
αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός	αριθμός
στοά Λιβαδο-Παλαμιδι-Βοσιλάκη	Αγ. Εφραίμ 6	Καρόλη 3	Ο.Τ._6652			
στοά Όπια	Πακαράτου 13	Ακαδημία 57	Ο.Τ._7158			
στοά	Διομήδεος 6	Ερμού 18	Ο.Τ._6672			
στοά Νοκάρη	Ερμού 36	Κέντρο 10	Ο.Τ._6667			
στοά Βοθονόρα	Ερμού 42	Κέντρο 8	Ο.Τ._6687			
στοά Λευκόργου	Παραός 1	Λευκόργου 16	Ο.Τ._6501			
στοά Γιαγλιόπουλου	Μέγρο Λαϊκού Ανάστην	Σκαρβέτσου 36	Λευκόργου 18	Ο.Τ._6501		
στοά Μέγρο Παλάδος	Πανεπιστημίου 36	Πακαράτου 1	Ο.Τ._7158			
στοά Περαζόγλου / Πρωίας	Πανεπιστημίου 39	Σταδίου 36	Ο.Τ._6679			
στοά Μάντακα	Πανεπιστημίου 57	Ερμ. Μουσίου 10	Ο.Τ._6607			

Τυφλές

Ταξινόμηση Στοιών

-θέος
-Ο.Τ.
-ονομασία

-θέση στο Ο.Τ.

Λιανικό εμπόριο
χρόν. εμ./βιοκ./εργα
υπηρεσίες
αναψυχή
θεάτρο/κινηματογράφος
βιβλιοθ./εκπαιδ./μουσεία
χώρος σταθμεύσεως
κλείνει
δε λειτουργεί/κατοικία

-χρήσεις
στούς

-σχηματική
παράσταση

Ταξινόμηση Στοιών

-θέος
-Ο.Τ.
-ονομασία

-θέση στο Ο.Τ.

Λιανικό εμπόριο
χρόν. εμ./βιοκ./εργα
υπηρεσίες
αναψυχή
θεάτρο/κινηματογράφος
βιβλιοθ./εκπαιδ./μουσεία
χώρος σταθμεύσεως
κλείνει
δε λειτουργεί/κατοικία

-χρήσεις
στούς

-σχηματική
παράσταση

<p>στοά Λιβαδά-Παλαμίδη-Βασιλίκη Εργα 6 Καρότσι 3 Ο.Τ._6652</p>				
<p>στοά Οπέρα Προκατασκευές 13 Ακαδημαϊκές 57 Ο.Τ._7158</p>				
<p>στοά Διασκέδαση 6 Εργα 18 Ο.Τ._6672</p>				
<p>στοά Νοταρά Εργα 36 Καρότσι 10 Ο.Τ._6667</p>				
<p>στοά Βοιβόνδα Εργα 42 Καρότσι 8 Ο.Τ._6667</p>				
<p>στοά Λυκαόργου Παραγωγή 1 Λυκαόργου 16 Ο.Τ._6501</p>				
<p>στοά Γεωργίου Μάγαρα Ασιάνη Ανάτολη Εγκαταστάσεις 36 Λυκαόργου 18 Ο.Τ._6501</p>				
<p>στοά Μέγαρα Παλλιδός Εγκαταστάσεις 36 Προκατασκευές 1 Ο.Τ._7158</p>				
<p>στοά Περασιόγλου / Πρωίας Εγκαταστάσεις 39 Σταθμιακές 36 Ο.Τ._6619</p>				
<p>στοά Μάντακα Εγκαταστάσεις 57 Εργ. Μόνωση 10 Ο.Τ._6607</p>				

<p>στοά Καρλοπούλου Εγκαταστάσεις 42 Χαρ. Τρικύπνη 4 Ο.Τ._7158</p>				
<p>στοά Τρικύπνη Εγκαταστάσεις 44 Χαρ. Τρικύπνη 2 Ο.Τ._7158</p>				
<p>στοά Σαντικού Παρελθόντων 20 Βερανζέρου 8 Ο.Τ._7205</p>				
<p>στοά Φέξη Βερανζέρου 13 Παρελθόντων 14 Γλαβιτσιανών 3 Ο.Τ._7203</p>				
<p>στοά Μουστακούλου Περικλέους 44 Θησέως 5 Ο.Τ._6668</p>				
<p>στοά Μεγάρα Γρυπαρή Σταθμιακές 1 Αριστέλους 5-7 Ο.Τ._6617</p>				
<p>στοά Αλεξάνδρου Σούτσου Σταθμιακές 33 Περασιόγλου 3 Ο.Τ._6611</p>				

Ταξινόμηση Στοιών _

Διαμπερείς

Ταξινόμηση Στοιών

οδός _Ο.Τ. _ονομασία	θέση στο Ο.Τ.	λιανικό εμπόριο χονδρ. εμ./βιοτ./εργα υπηρεσίες αναψυχή θέατρο/κινηματογρ. βιβλιοθ./εκπαιθ./μουσείο χώρος στάθμευσης	κλείνει δε λειτουργεί/κατοικία	Χρήσεις στοάς	σχηματική περίστωση
στοά Φιξ / Χαυτεία Αιόλου 102 Πανεπιστημίου 58 Εργ. Μινωικού 5 Ο.Τ. 6603					
στοά Διοικητικό 5 Κορνάρου 4 Ο.Τ. 6671					
στοά Ανατολής Αριστείου 10-12 Ο.Τ. 6618_					
στοά Ευταξία Αριστείου Δραγασιάνου 6-8 Ο.Τ. 6618					
στοά Κοραή / Galleria Κοραή 4-6 Πανεπιστημίου 25-29 Σταδίου 30 Ο.Τ. 6620					
στοά Atrium/ Θέατρο Ορφείας Πανεπιστημίου 38 Ιπποκράτους 3-5 Καρ. Τρακογιάννη 6-8-10 Ο.Τ. 7158					
στοά Βιβλίου/Ορφείας Πανεπιστημίου 49 Πλαταιών 5 Σταδίου Αρακίου 6 Ο.Τ. 6613					
στοά Πανεπιστημίου 56 Εργ. Μινωικού 7-9 Γαργάτσι 1 Ο.Τ. 7101					

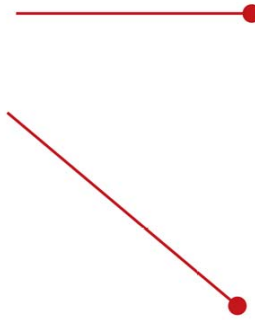
Επιλογή Οικοδομικού Τετραγώνου 66017

Χαρακτηριστικά γνωρίσματα εσωτερικής στοάς

- _καταργεί την έννοια του ορίου
- _λειτουργεί ως χαλαρό πλαίσιο που επιτρέπει τη διάχυση
- _έχει υβριδικό χαρακτήρα-επιτρέπει ταυτόχρονα τη δημόσια και ιδιωτική χρήση
- _έχει τα γνωρίσματα του δρόμου -περπατάς- στοάς
- _λειτουργεί ως ζώνη μεταβίβασης με τη δική της ιδιαίτερη ζωή

γενικότερα συμπεράσματα για τη φυσιογνωμία των εσωτερικών στοών που καταγράφονται

- υποψηφισμένες έως σκακινές
- οπισθοκίνηση διαφορετικών ειδών χρήσεων μέσα ή μπροστά από αυτές που εμποδίζουν - αποτρέπουν την πρόσβαση στο εσωτερικό τους
- όχι ελκυστικές για πεζο - περιπατητή
- δε συντελούν στην συνέχισή-συνάξη του ευρύτατου κοινόχρηστου χώρου
- πολλές κλείνουν - δεν επιτρέπεται η πρόσβαση



Συγκεντρώνει τα παραπάνω χαρακτηριστικά

Οι συγκεντρωμένοι σκάλπτοι στο εσωτερικό του Οικοδομικού Τετραγώνου

βρίσκονται σε λανθάνουσα κατάσταση

Στόχος

> Ενεργοποίηση του Ο.Τ. 66017

> Ανάδειξη του ρόλου της εγκάρσιας-εσωτερικής στοάς

Παρεμβάσεις στον σκάλπτο χώρο

και στο κτίριο της οδού Αιόλου 68-70

Πολεοδομικά εργαλεία:

Ενεργό Οικδομικό Τετράγωνο

Θεσμικό Πλαίσιο περί προαιρετικής Ενοποίησης Ακαλύπτων

άρθρα 11 και 12 του ΓΟΚ 1985

το Οικοδομικό Τετράγωνο 6617 ανήκει στο Εμπορικό Τρίγωνο

περιβάλλεται από τις οδούς

Αιόλου -Ευριπίδου - Αριστείου - Σοφοκλέους είναι από τα μεγαλύτερα σε έκταση Οικοδομικά Τετράγωνα του κέντρου της Αθήνας με έκταση 145.12τ.μ.

σ.δ.:4.0
ΦΕΚ σ.Δ.: 704Δ/94
κάλυψη :70% συνεχές
ύψος: 2.1μ ορ=6ΦΕΚ704Δ/94

Εμβαδόν Ακαλύπτου Ο.Τ. 6617 =1320τ.μ.(1318,903)

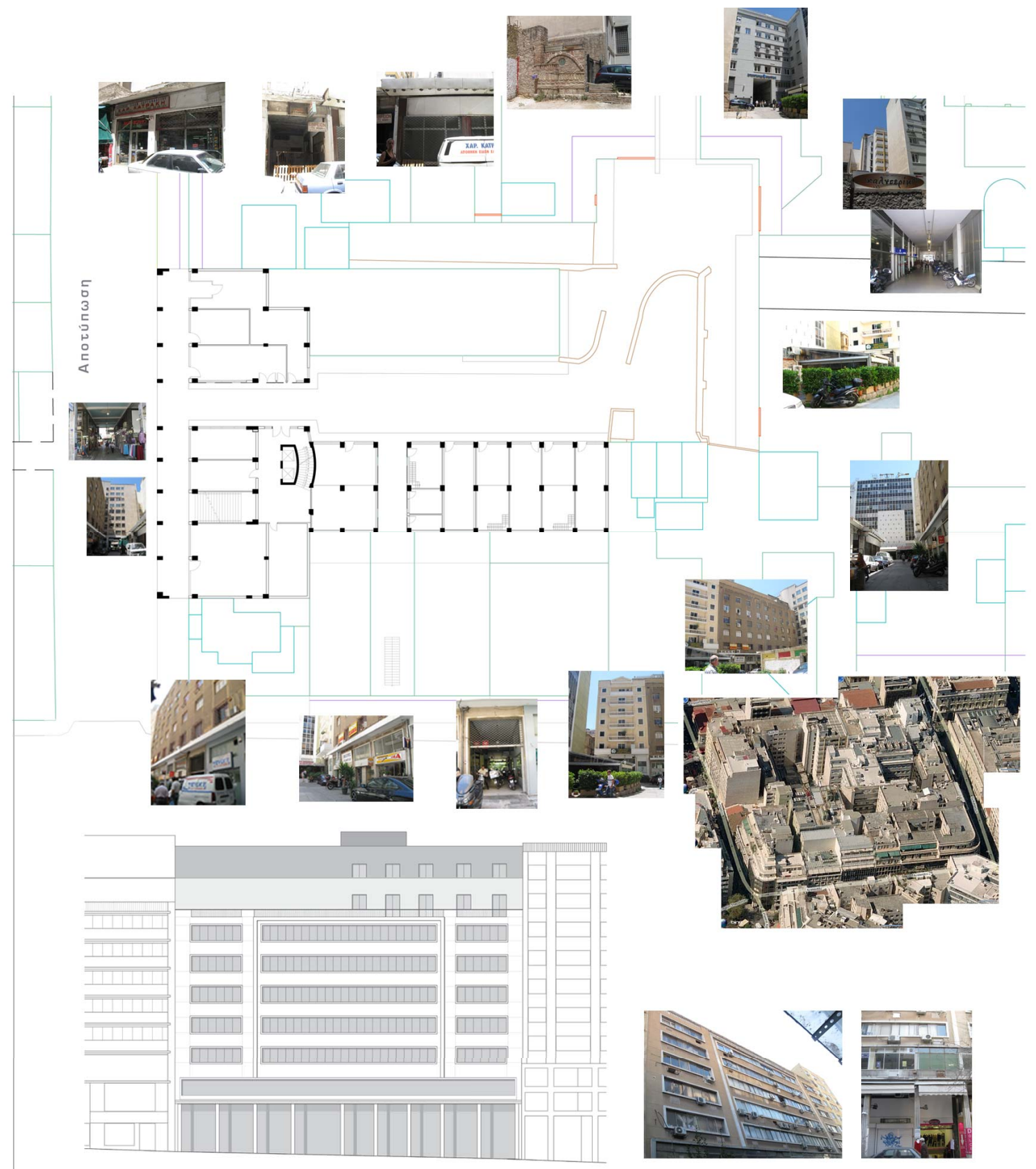
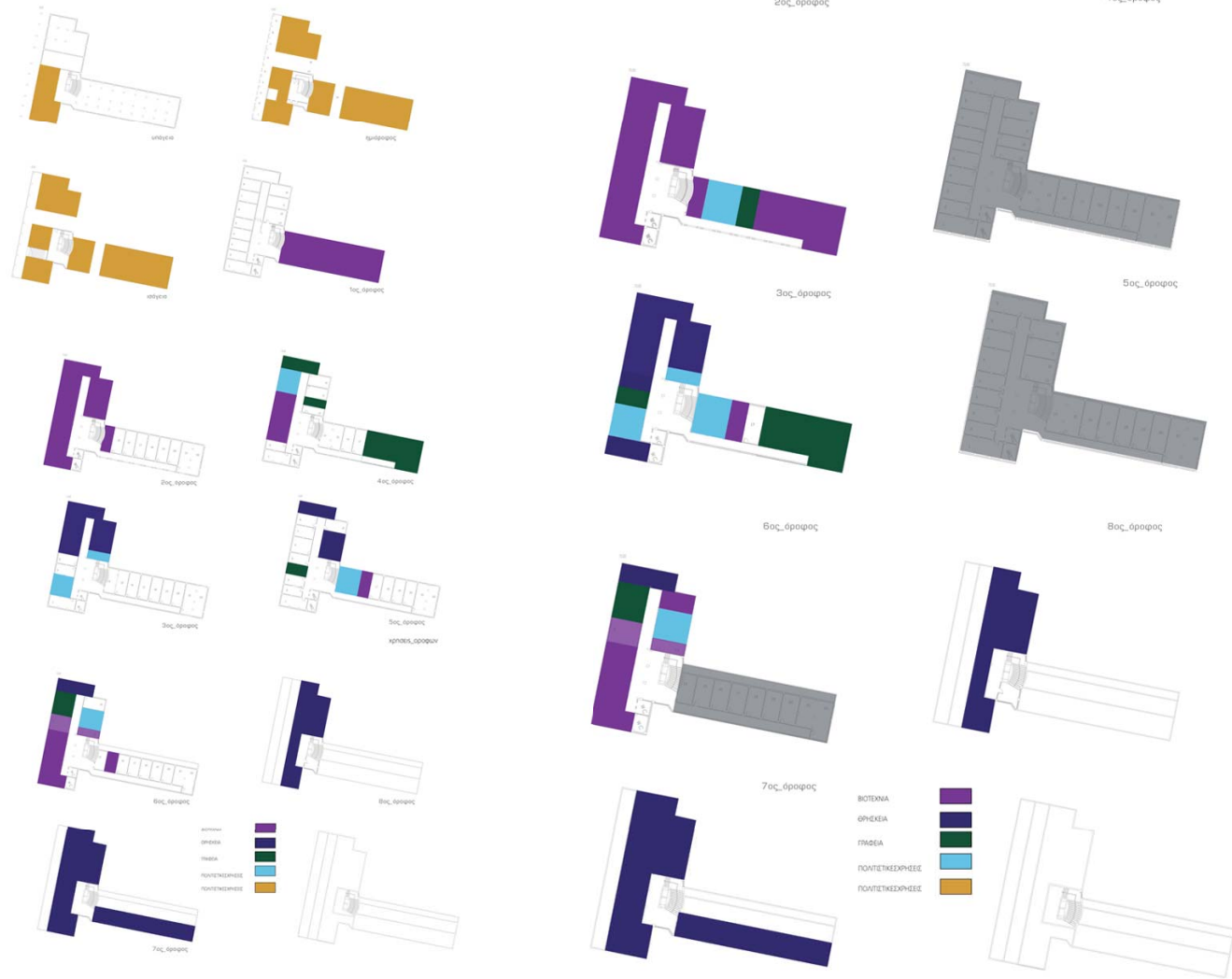
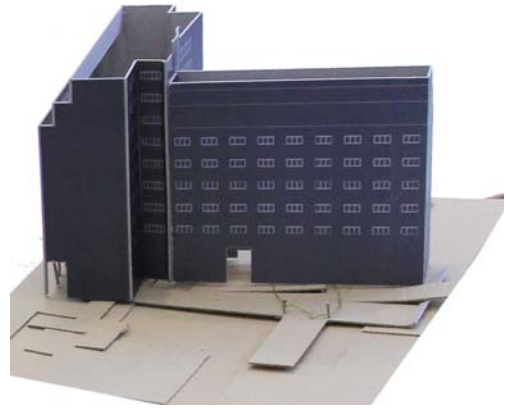
Εμβαδόν Υποβήθου Χώρου στη Σχολή Αρχαϊκών Μηχανικών ΕΜΠ=1828τ.μ.

Εμβαδόν Πλατείας Εργαλείων =1476τ.μ.

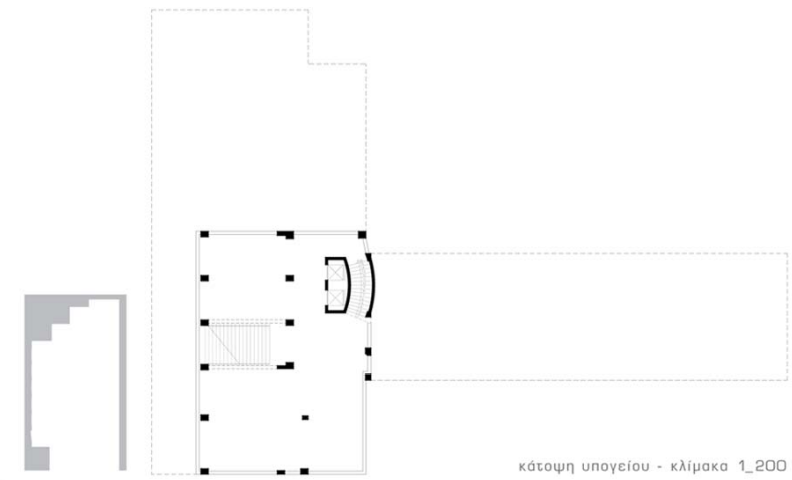


Αποτύπωση Χρήσεων Ορόφων 1_200

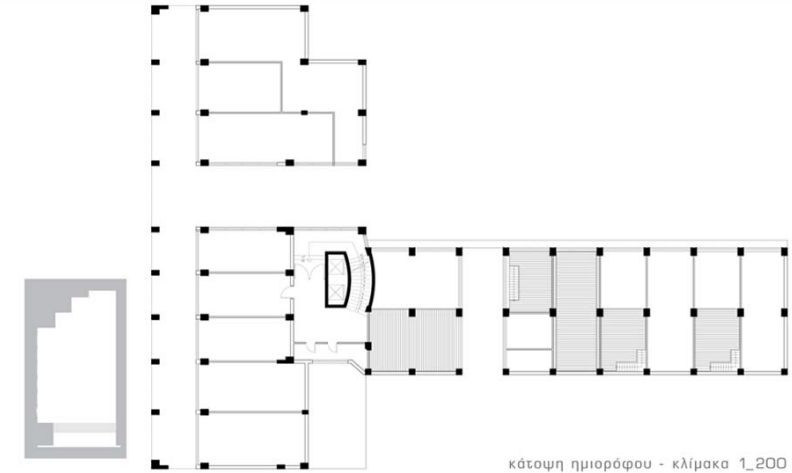
Χρήσεις ορόφων κτιρίου



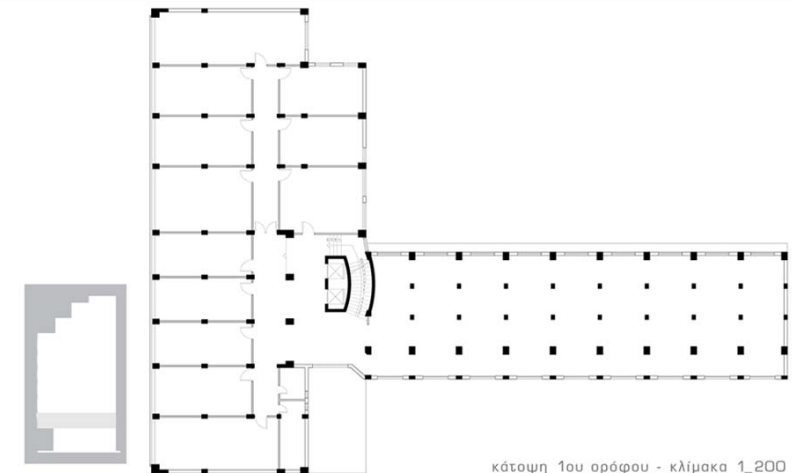
Αποτύπωση Υφιστάμενης Κατάστασης 1_200



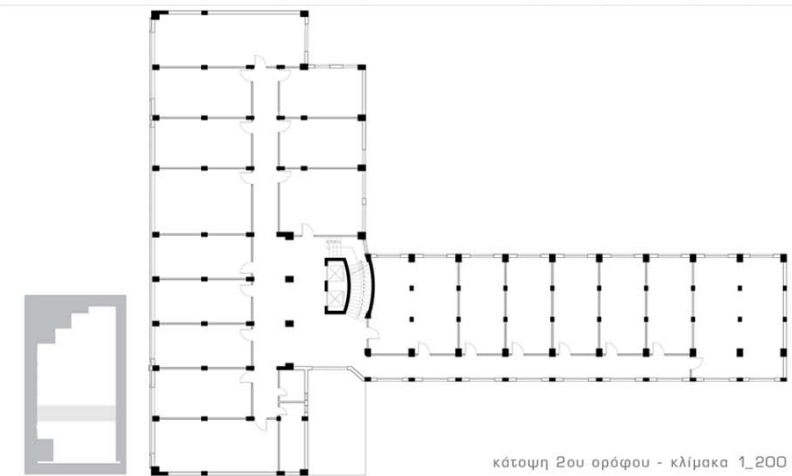
κατόψη υπογείου - κλίμακα 1_200



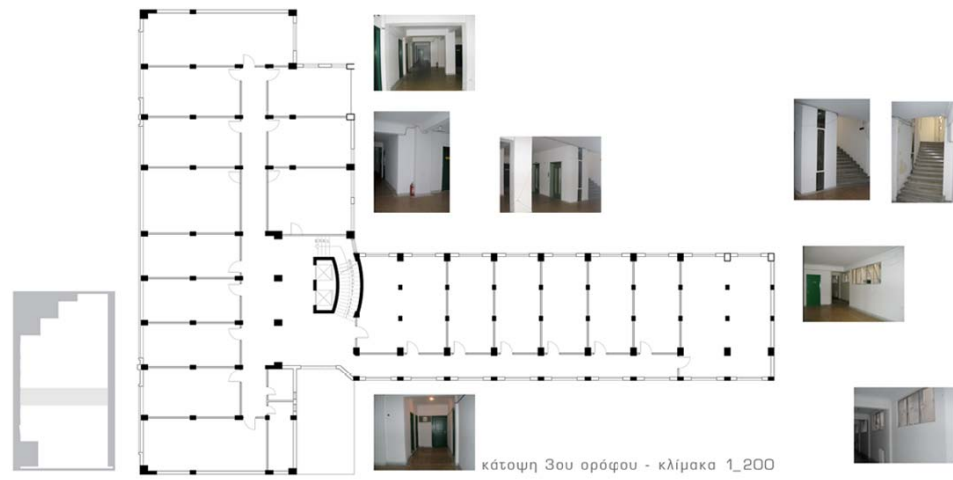
κατόψη ημιορόφου - κλίμακα 1_200



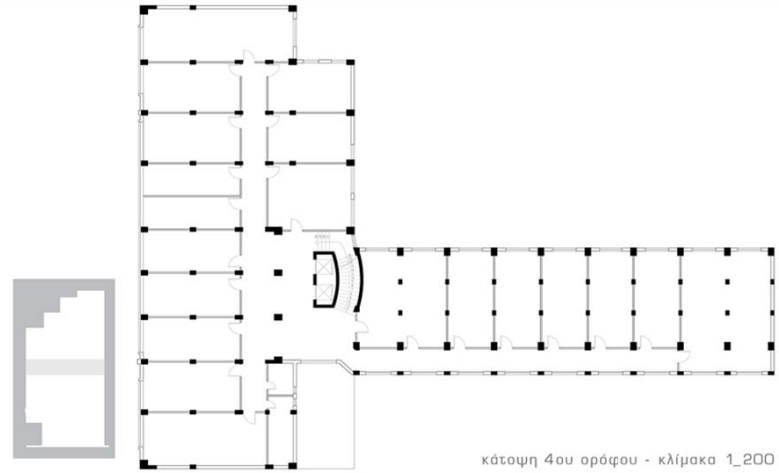
κατόψη 1ου ορόφου - κλίμακα 1_200



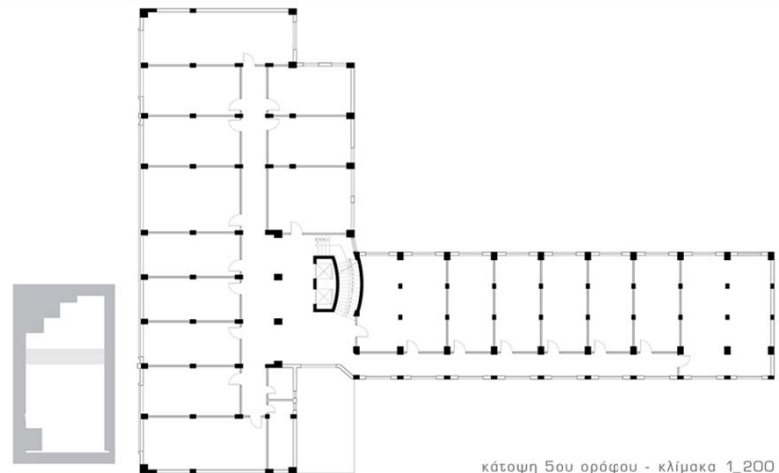
κατόψη 2ου ορόφου - κλίμακα 1_200



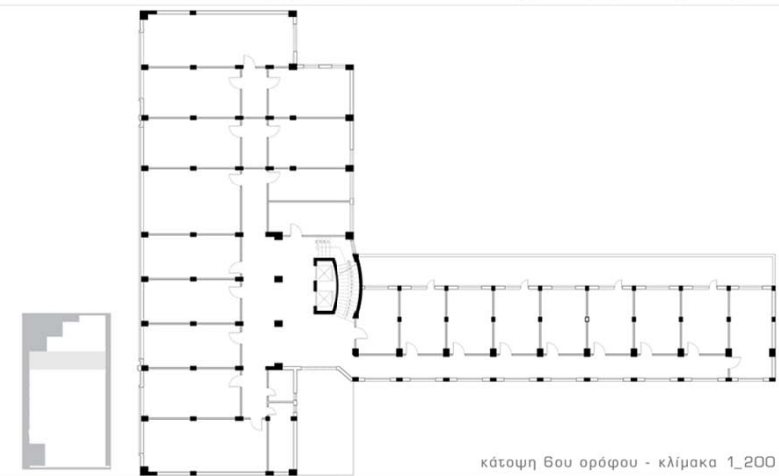
κατόψη 3ου ορόφου - κλίμακα 1_200



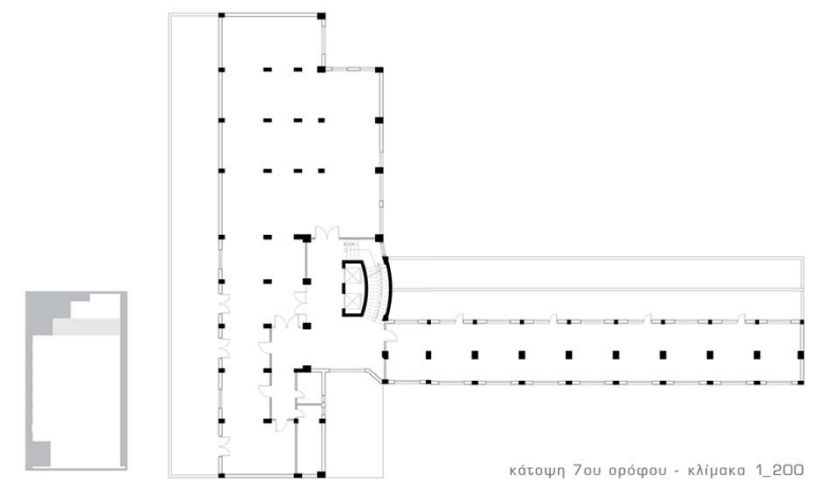
κατόψη 4ου ορόφου - κλίμακα 1_200



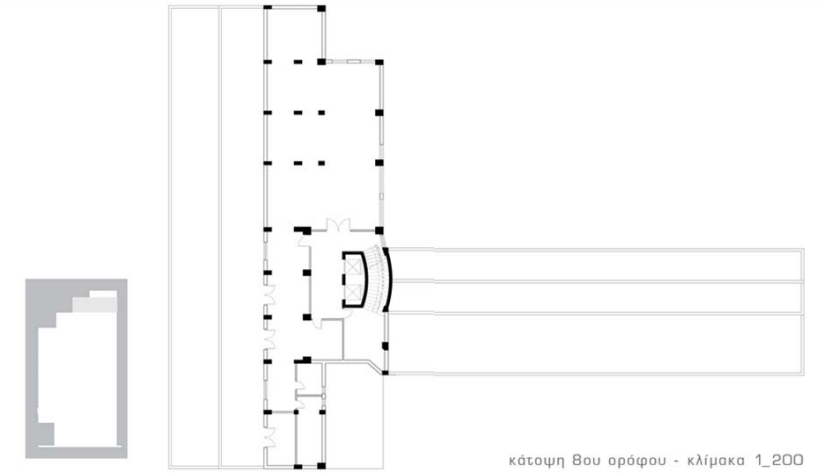
κατόψη 5ου ορόφου - κλίμακα 1_200



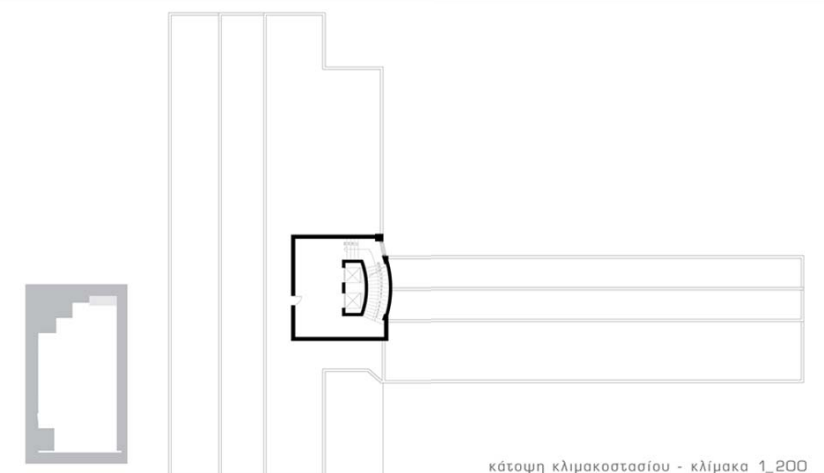
κατόψη 6ου ορόφου - κλίμακα 1_200



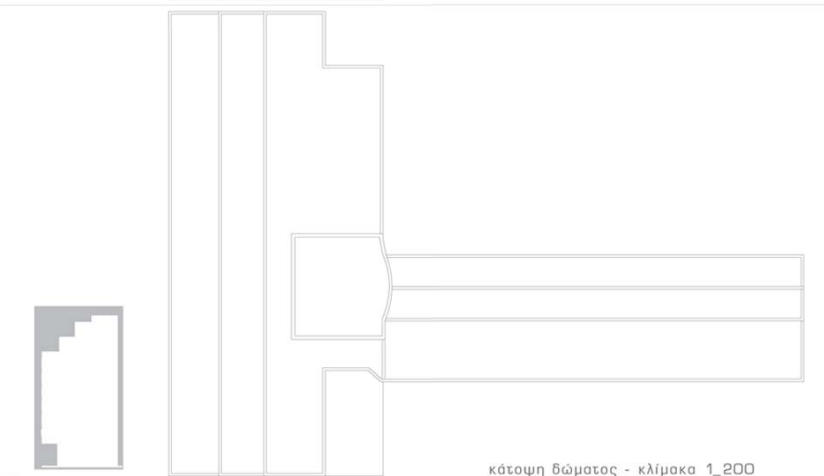
κατόψη 7ου ορόφου - κλίμακα 1_200



κατόψη 8ου ορόφου - κλίμακα 1_200

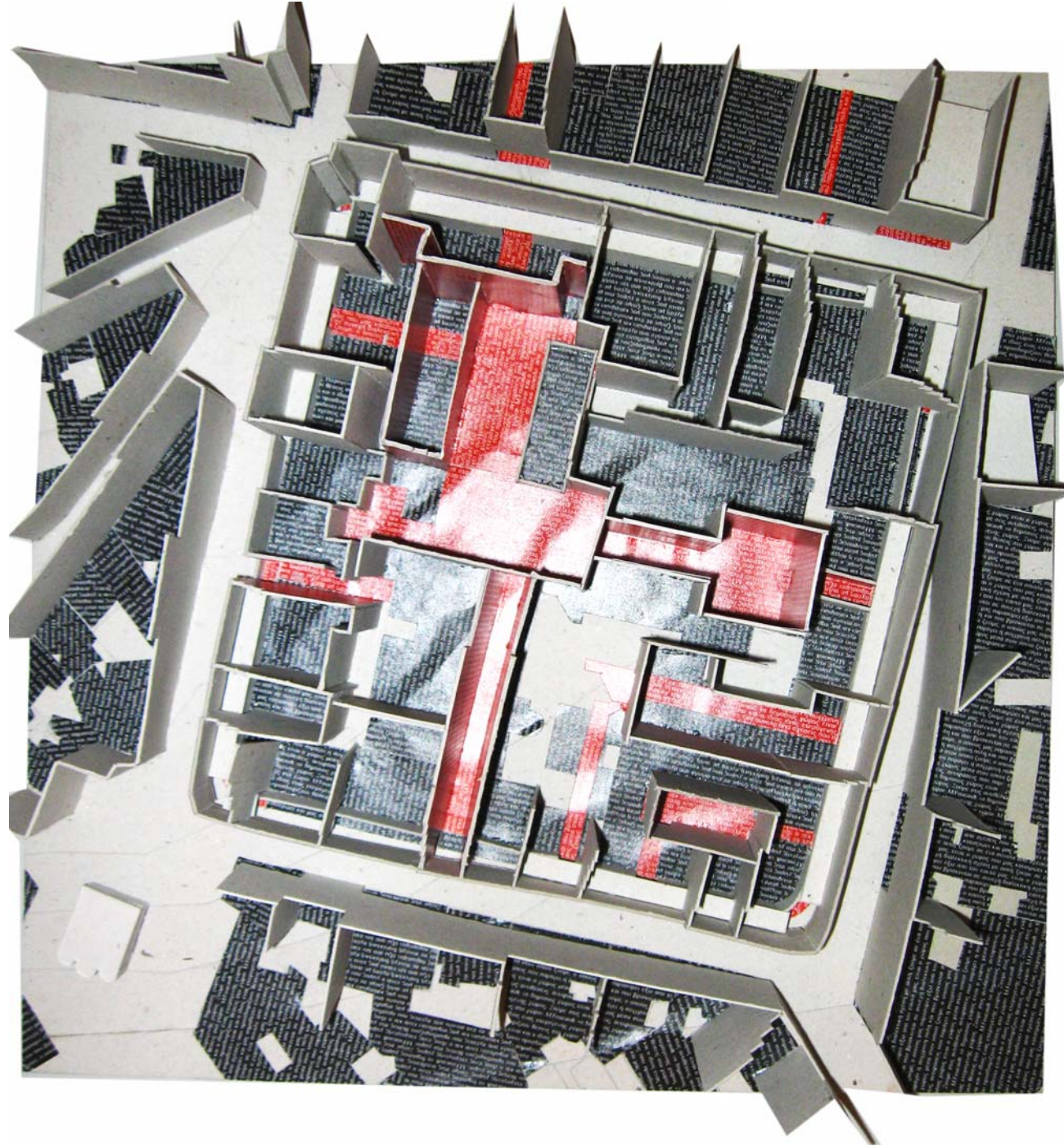
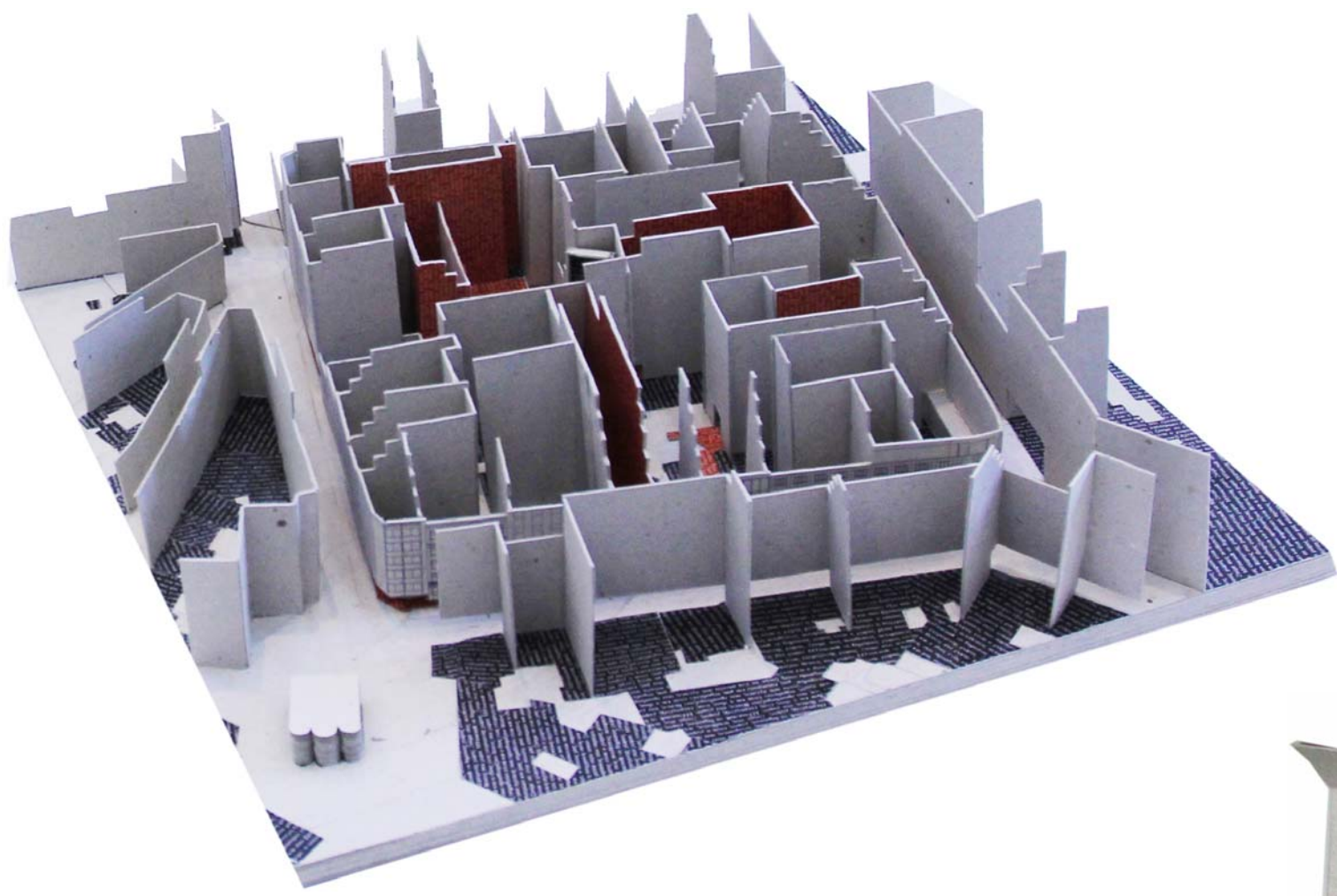
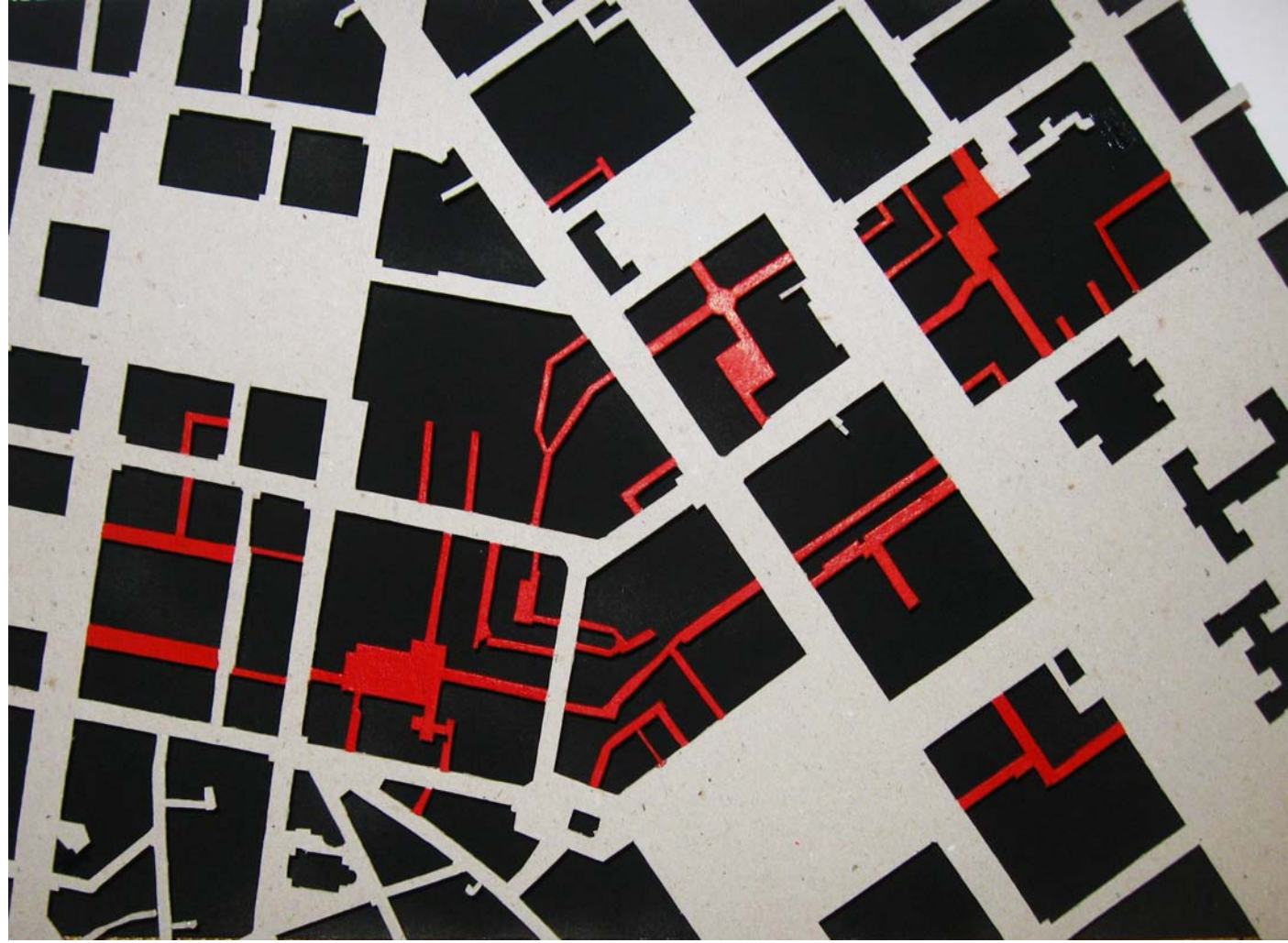


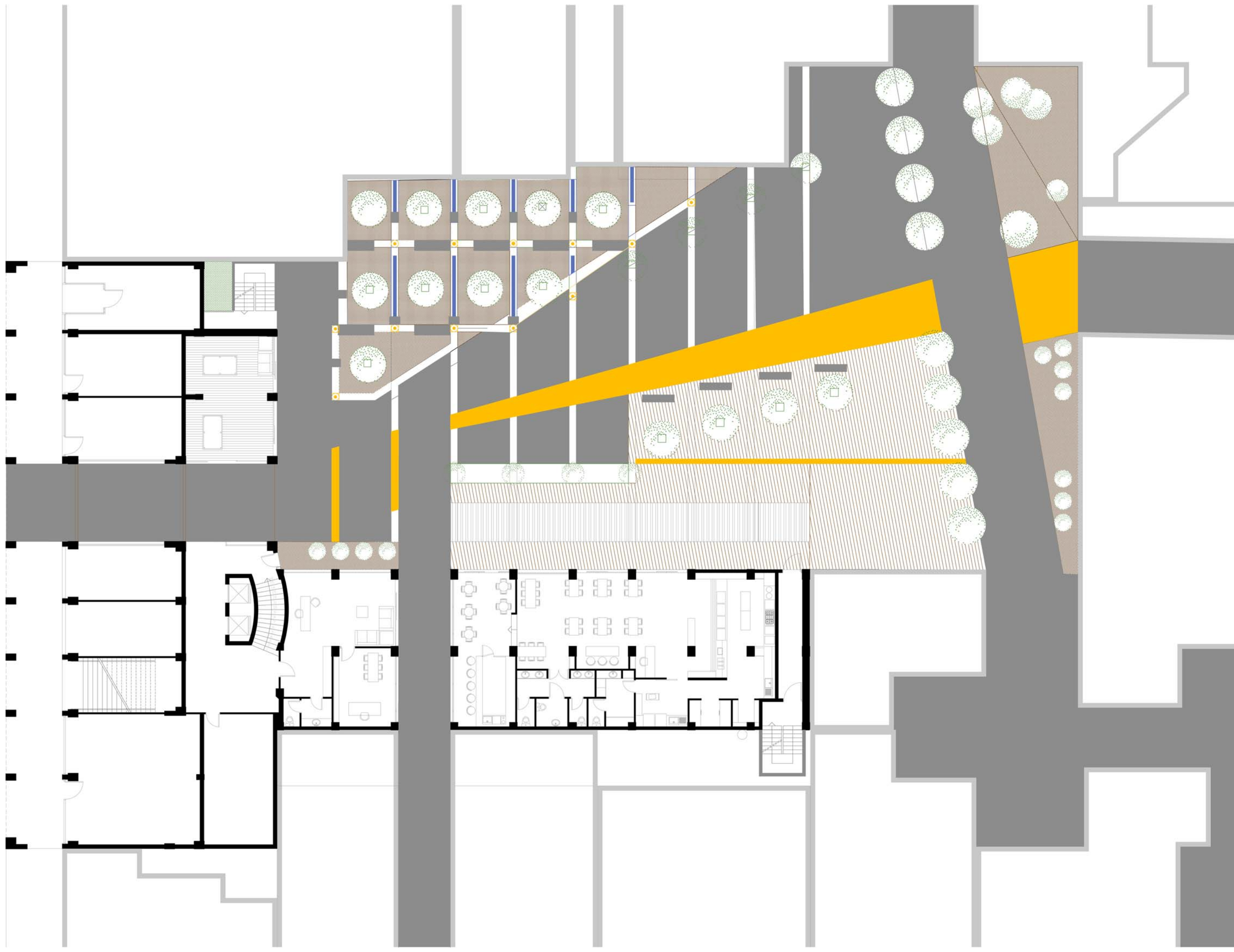
κατόψη κλιμακοστασίου - κλίμακα 1_200



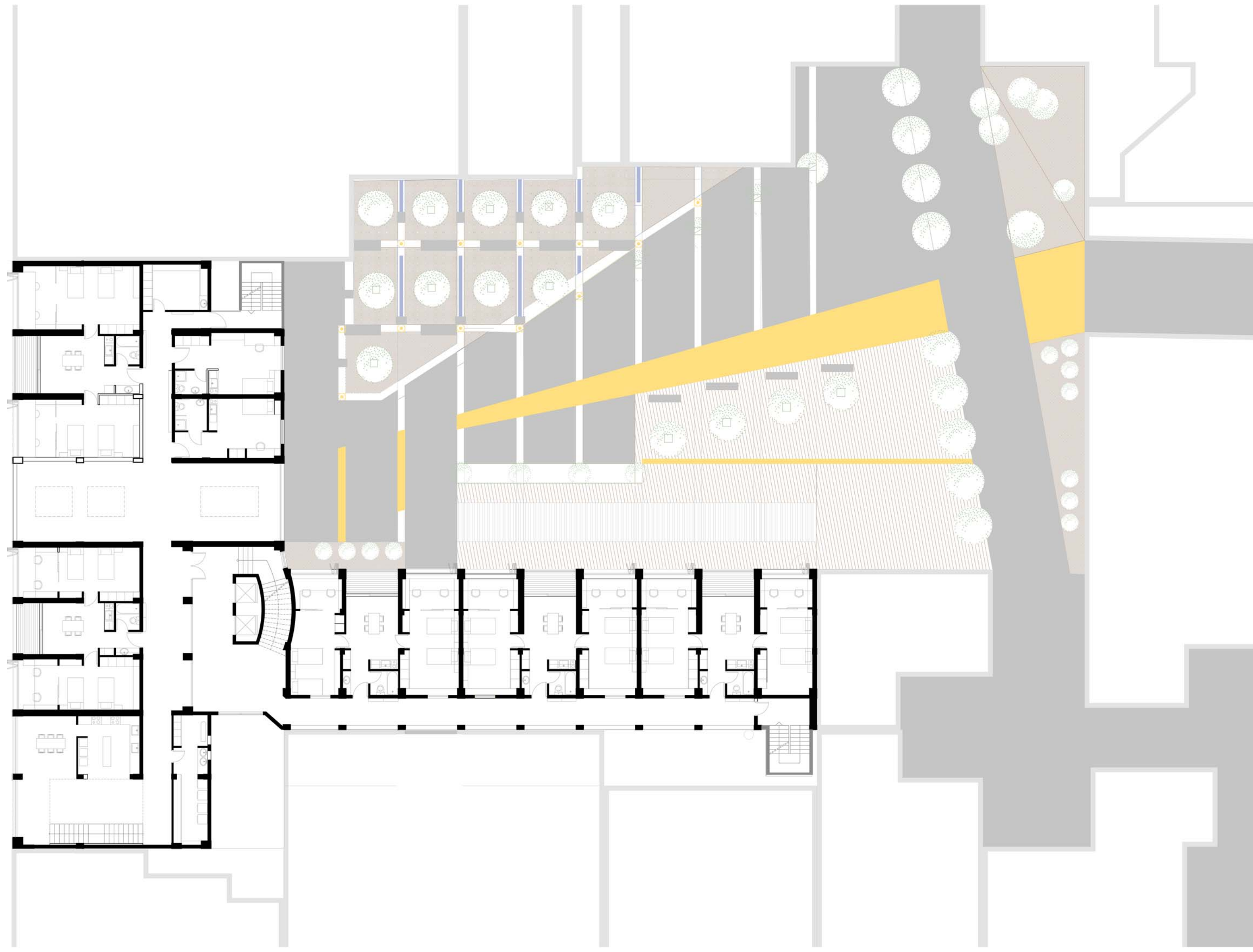
κατόψη δώματος - κλίμακα 1_200

Μακέτα Ο.Τ 17_πορείες μέσω εσωτερικών (εγκάρσιων στοών)

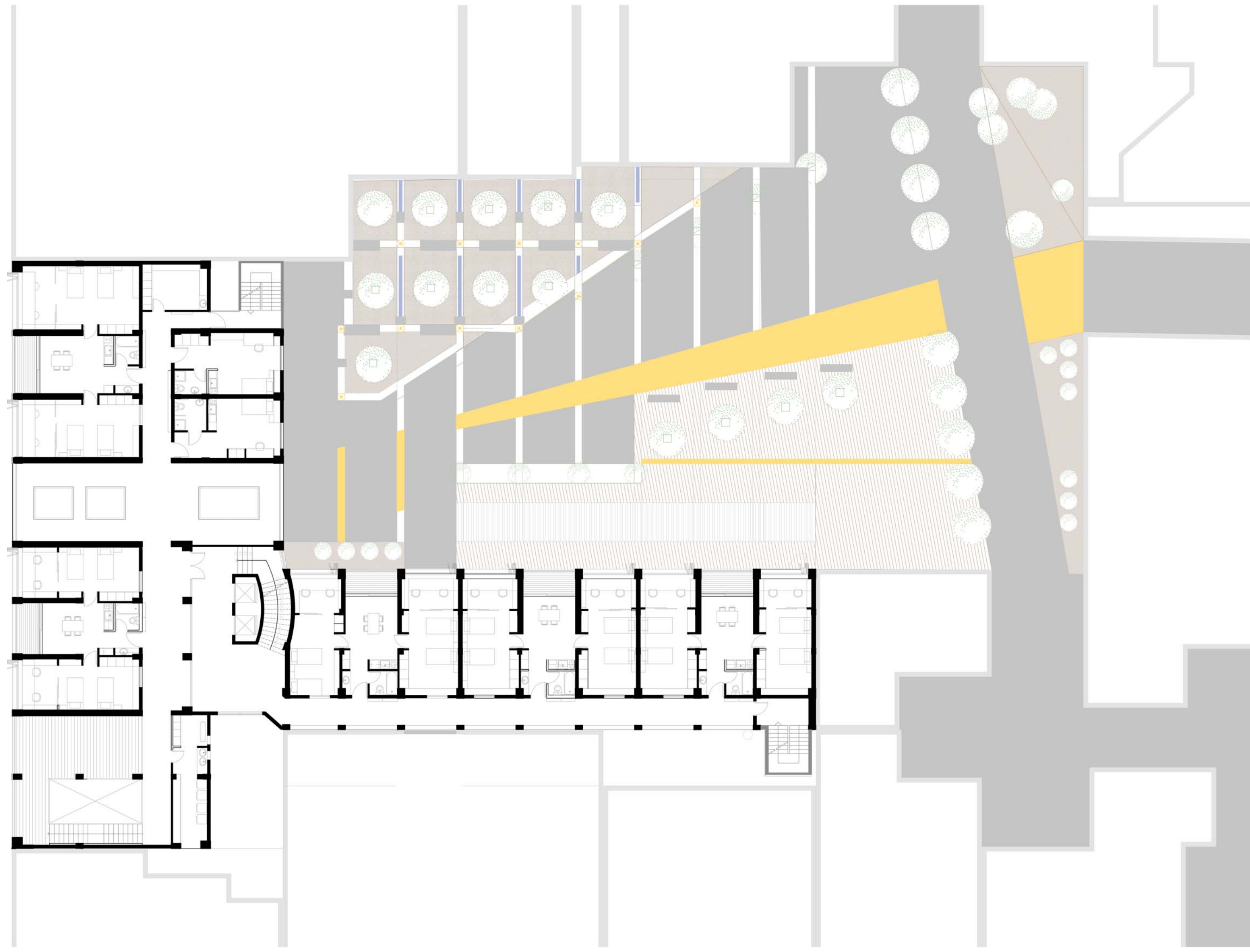




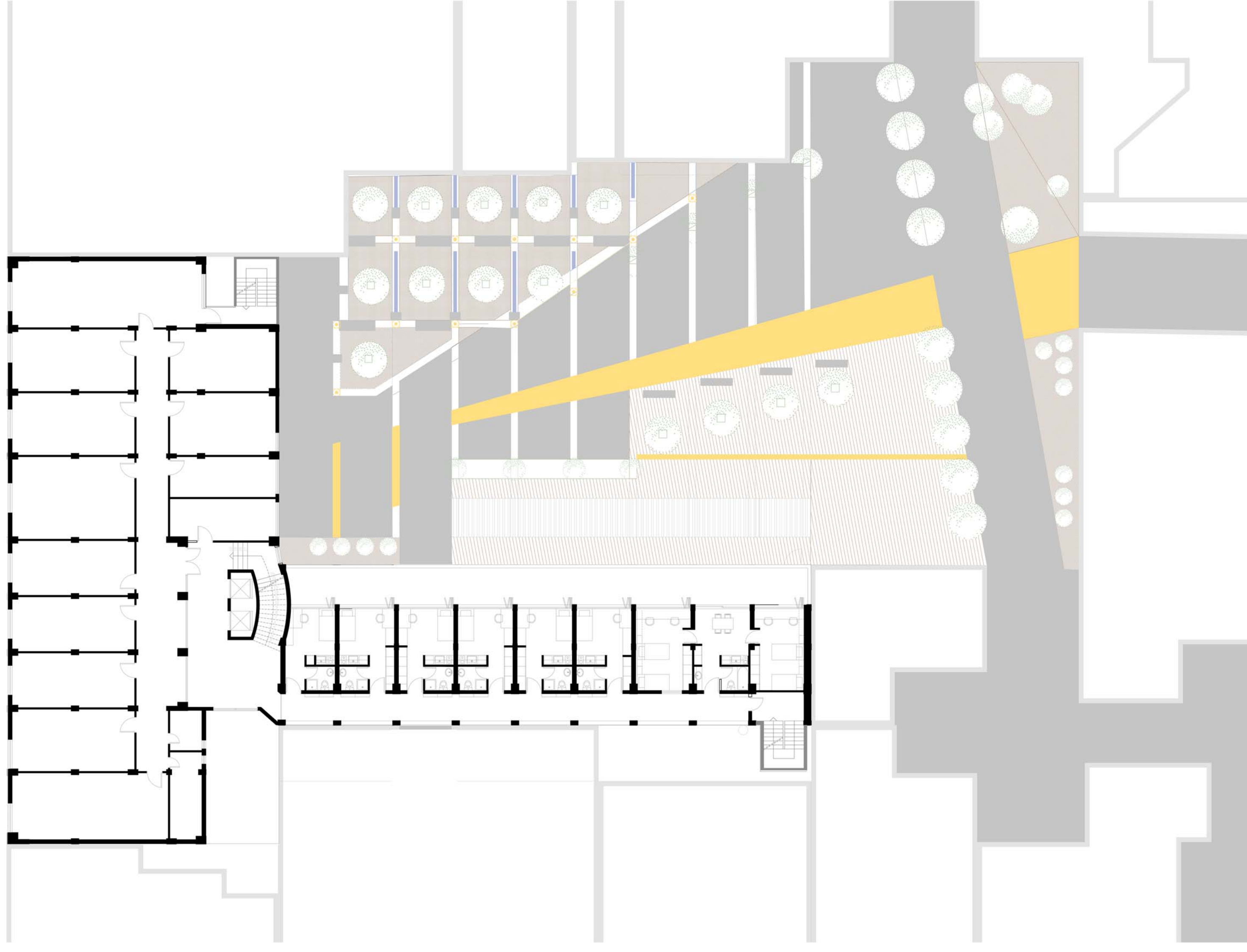
Κάτοψη 4ου Ορόφου 1_100

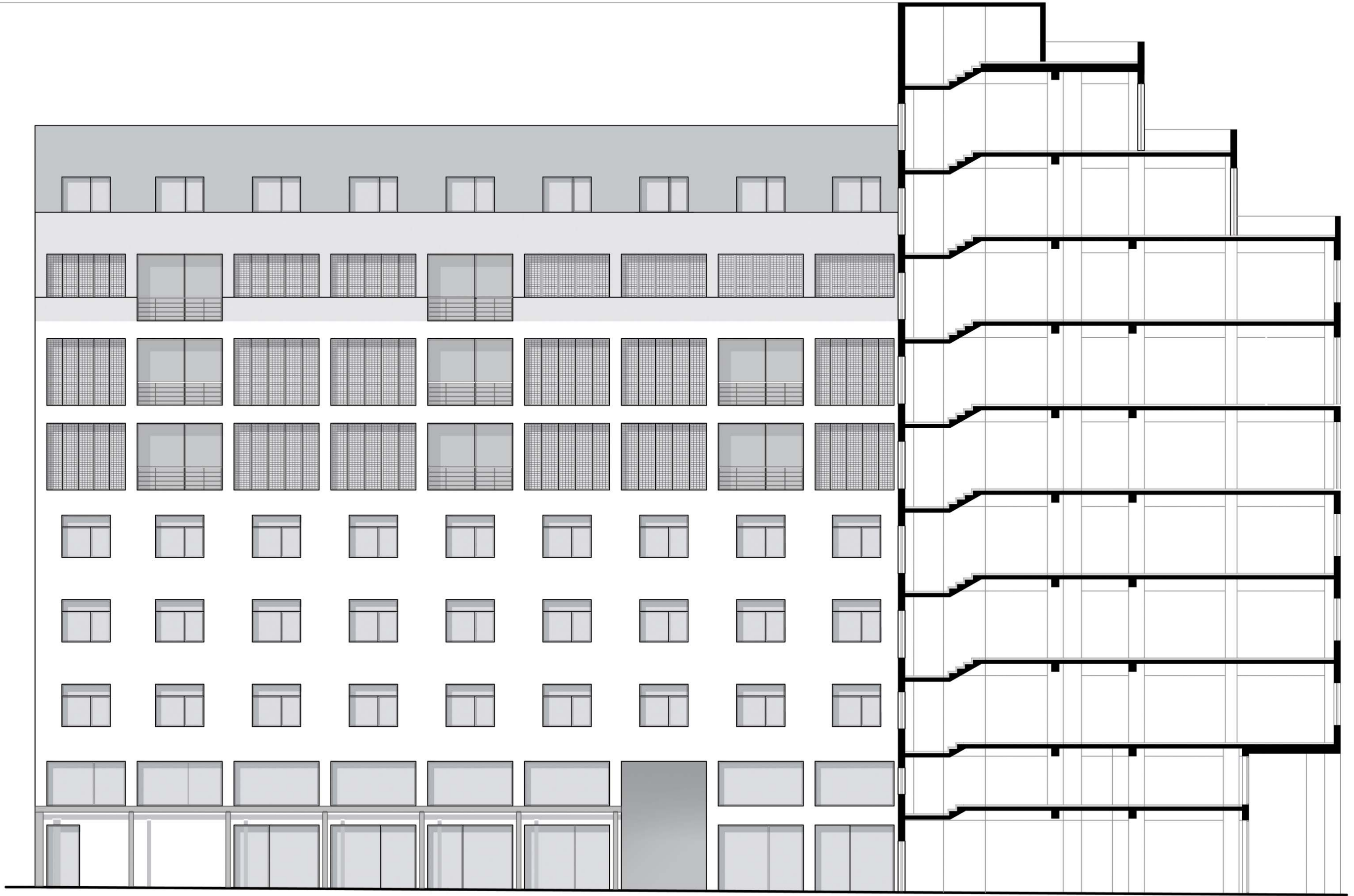


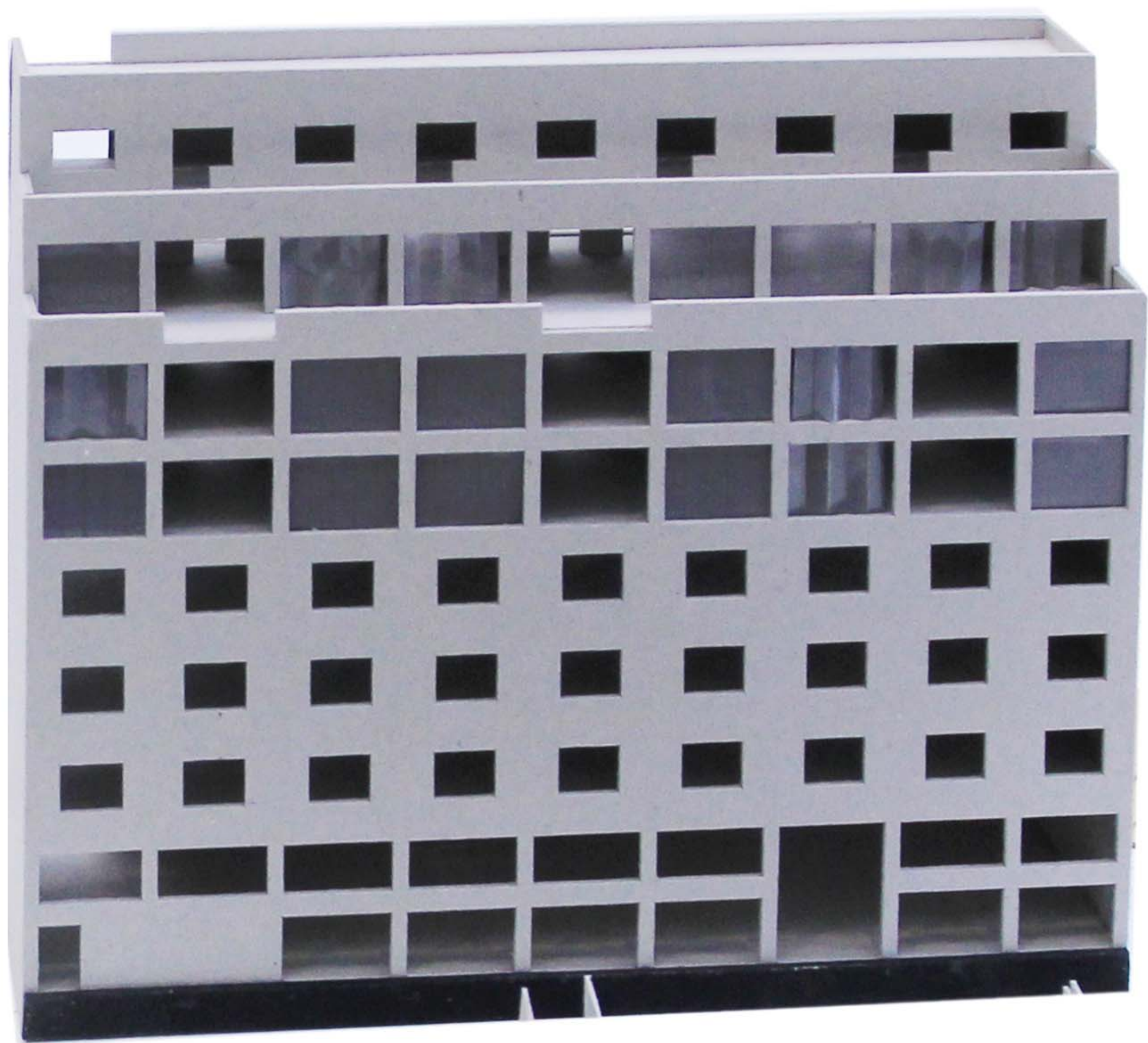
Κάτοψη 5ου Ορόφου 1_100



Κάτοψη 6ου Ορόφου 1_100









Όψη προς Εσωτερικό Ακάλυπτο 1_100



Ώψη προς Αιόλου 1_100



