




ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ (ΑΧΑΡΝΕΣ)

ΦΟΙΤΗΤΕΣ: ΣΧΟΙΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ ΝΙΚΟΣ | ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΟΛΩΝ




ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ (ΑΧΑΡΝΕΣ)

ΦΟΙΤΗΤΕΣ: ΣΧΟΙΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΜΠΕΛΑΒΙΛΑΣ ΝΙΚΟΣ | ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ: ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΟΛΩΝ



ΠΡΟΛΟΓΟΣ	3
ΜΕΡΟΣ Α΄: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ	4
ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ	5
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	8
ΜΕΡΟΣ Β΄: ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ	16
ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ	17
ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	20
MASTER PLAN ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ	22
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ	25
ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ	29
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ & ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ	32
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ	36
ΘΕΑΤΡΟ & ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Α΄ ΤΟΜΕΑΣ)	41
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Β΄ & Γ΄ ΤΟΜΕΑΣ)	45
ΠΡΑΣΙΝΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ (ΤΜΗΜΑ)	47
ΕΞΕΔΡΑ	51
ΥΛΙΚΑ & ΦΥΤΕΥΣΗ	54
ΜΕΡΟΣ Γ΄: ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ	57
ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ	58
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	61

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



Το Ολυμπιακό Χωριό Αθηνών σχεδιάστηκε και κατασκευάστηκε εκ του μηδενός σε μια πλήρως αδόμητη περιοχή στους πρόποδες της Πάρνηθας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες "Αθήνα 2004". Όταν τελείωσε ο -σύντομος και φαντασμαγορικός- Ολυμπιακός κύκλος της ζωής του, κλήθηκε να αποτελέσει ένα ολοκαίνουργιο αυτόνομο προάστιο των Αθηνών, "πρότυπο" όπως ονομάστηκε λόγω των ειδικών προδιαγραφών σχεδιασμού του. Σήμερα, ο οικισμός έχει μεν ιδιαίτερο χαρακτήρα και αρκετά πλεονεκτήματα σε σχέση με άλλες περιοχές του λεκανοπεδίου, αλλά κρύβει ταυτόχρονα μέσα του πολλά και ποικίλα φλέγοντα προβλήματα, που απαιτούν γενναίες επεμβάσεις ώστε να επιλυθούν.

Στην παρούσα μελέτη επιχειρείται, σε πρώτη φάση, να εντοπιστούν και να περιγραφούν τα πολεοδομικά πλεονεκτήματα και προβλήματα του οικισμού σε συνάφεια με τις συνθήκες που επικρατούν ευρύτερα στον -άναρχα δομημένο- δήμο Αχαρνών.

Έχοντας σαν βάση την ανάλυση της πρώτης φάσης, στο δεύτερο και κύριο μέρος παρουσιάζονται προτάσεις για την επίλυση των προβλημάτων (σύνδεση με τις όμορες περιοχές, ελλείψεις σε υποδομές, αδόμητοι και υποβαθμισμένοι χώροι) και την περαιτέρω ενίσχυση των πλεονεκτημάτων· πρώτα σε επίπεδο δήμου, όπου προτείνεται η δημιουργία μιας επιμήκους ενοποιητικής και πολυλειτουργικής Πράσινης Διαδρομής και, έπειτα, περισσότερο επισταμένα στον καθαυτό χώρο του Ολυμπιακού Χωριού. Εδώ, με κύριο άξονα αναφοράς την Πράσινη Διαδρομή που διασχίζει τον οικισμό ακολουθώντας

την πορεία του αρχαίου Αδριάνειου Υδραγωγείου, χωροθετούνται και σχεδιάζονται νέες χρήσεις και λειτουργίες, όπως το Μουσείο Αθλητισμού και Ολυμπιακών Αγώνων, η Κεντρική Πλατεία, ο Βοτανικός Κήπος, το Συγκρότημα Αθλητικών Εγκαταστάσεων, το Μουσείο Αδριάνειου Υδραγωγείου, το Παρατηρητήριο, ένα θέατρο μεγάλης χωρητικότητας κ.α., αποβλέποντας στην αναβάθμιση της περιοχής και στην ανάδειξη του ιστορικού της χαρακτήρα.

Κύρια επιδίωξη της όλης πρότασής μας αποτέλεσε ο σεβασμός στον υφιστάμενο χαρακτήρα του οικισμού και η έγνοια για τη δημιουργία μιας ζωντανής πόλης που θα έχει μεν σαν κέντρο της τους κατοίκους της, αλλά θα προσκαλεί φιλόξενα και τον οποιονδήποτε άλλον.

Θα ήταν παράλειψη να μην ευχαριστήσουμε τους ανθρώπους που μας βοήθησαν να διαχειριστούμε το δύσκολο αυτό εγχείρημα· τον επιβλέποντα καθηγητή της διπλωματικής μας, κ. Νίκο Μπελαβίλα για την συμπαράσταση και τις κατευθυντήριες υποδείξεις που μας προσέφερε, τον καθηγ. κ. Παναγιώτη Βασιλάτο για την υποστήριξη σε τεχνικά ζητήματα, τον καθηγ. κ. Σόλωνα Ξενόπουλο και την κ. Ελένη Χατζηνικολάου, μέλη της ομάδας μελέτης του ΟΕΚ για το σχεδιασμό του Ολυμπιακού Χωριού, για την παροχή πρόσβασης στο αρχείο σχεδιασμού και τις ποικίλες συμβουλές τους στη μελέτη μας και, τέλος, τον Σύλλογο Κατοίκων Ολυμπιακού Χωριού και ιδιαίτερος τον κ. Γεώργιο Λουρδή για τις πολύτιμες πληροφορίες σχετικά με τον τόπο τους.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ



ΜΕΡΟΣ Α': ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ





Ο Δήμος Αχαρνών, απλώνεται στους νότιους πρόποδες της Πάρνηθας, 10 χλμ. βόρεια της Αθήνας. Σύμφωνα με την απογραφή του 2011 είναι ο 4ος μεγαλύτερος της Αττικής και ο 12ος σε ολόκληρη τη χώρα (πληθυσμός 2011: 107.500, έκταση: 34,03 τ.χμ.).

Η περιοχή κατοικείται συνεχώς από τα προϊστορικά χρόνια μέχρι σήμερα όπως διαπιστώνεται άμεσα από τους αρχαιολογικούς ενδιαφέροντος χώρους της περιοχής.

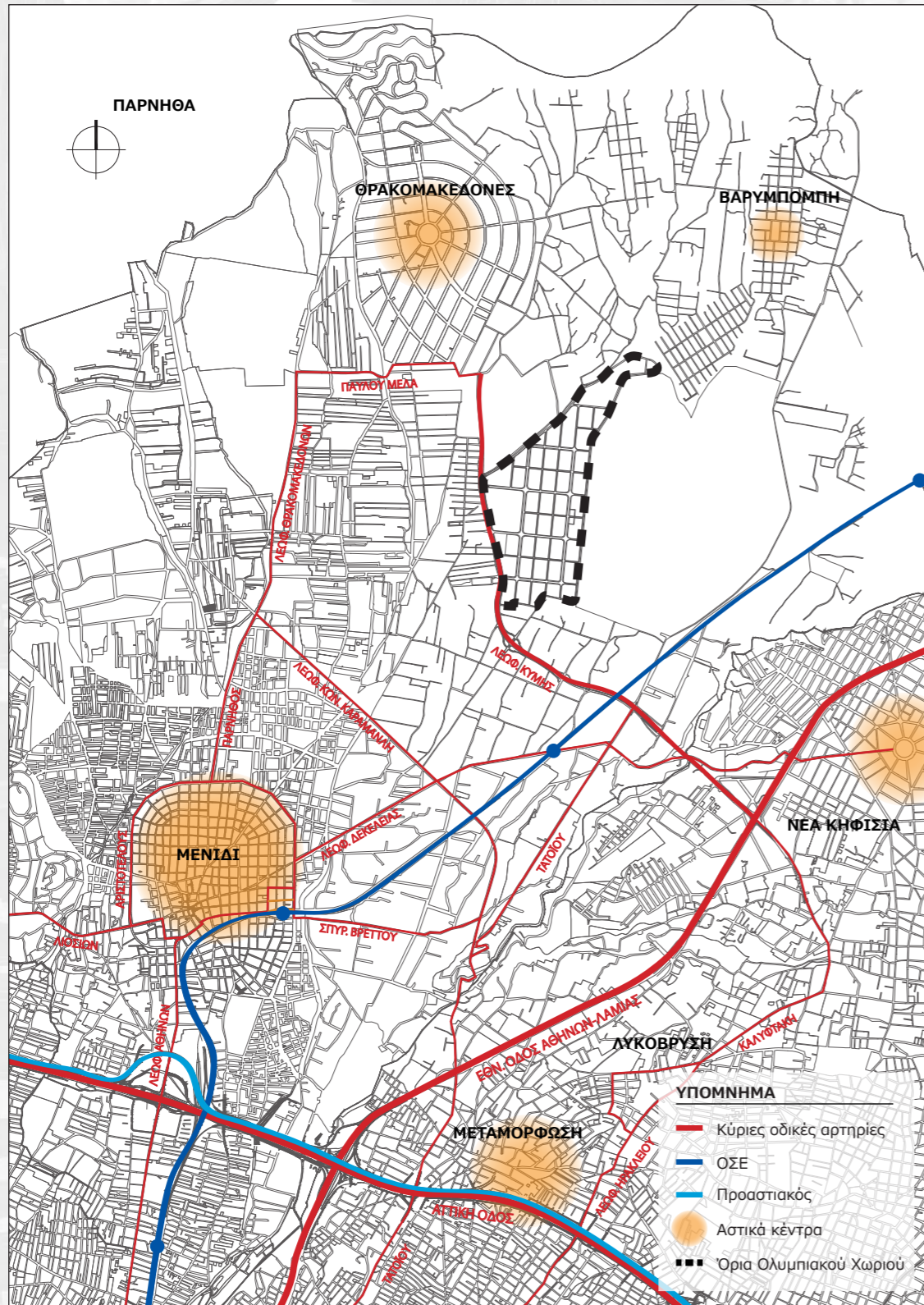
Ως αποτέλεσμα δόμησης χωρίς συνολικό αστικό σχεδιασμό, ο δήμος Αχαρνών αντιμετωπίζει βασικά πολεοδομικά προβλήματα. Θα μπορούσαμε συνοπτικά να χαρακτηρίσουμε τον δήμο ως ένα μωσαϊκό ασύνδετων περιοχών. Ουσιαστικά είναι ένα σύμπλεγμα θυλάκων κατοικίας (σχεδιασμένες περιοχές: Μενίδι, Βαρυμπόμπη, Θρακομακεδόνες, Ολυμπιακό Χωριό) με ενδιάμεσες πυκνής ή αραιής δόμησης περιοχές μικτής χρήσης (αποτέλεσμα αυθαίρετης κατάτμησης γεωργικών εκτάσεων σε οικόπεδα), αλλά και μεγάλους θύλακες με ειδικές χρήσεις (στρατός, αστυνομία, ΔΕΗ, κτλ). Παρά την καλή επικοινωνία με τις εκτός του δήμου περιοχές (Εθνική Οδός, Αττική Οδός, Λεωφόρος Κύμης) το εσωτερικό κυκλοφοριακό δίκτυο παραμένει δυσχερές καθώς κωλύει την ένωση των περιοχών κατοικίας μεταξύ τους και κυρίως με τα κέντρα του δήμου (Μενίδι, Θρακομακεδόνες, Βαρυμπόμπη).

Βασικό πλεονέκτημα της περιοχής είναι η εγγύτητα της με την Πάρνηθα στα βόρεια και με τον Κηφισό στα ανατολικά. Συγχρόνως, τις Αχαρνές διασχίζουν ρέματα που ξεκινούν από την Πάρνηθα και είτε εκχύνονται είτε ρέουν παράλληλα με τον Κηφισό και τα οποία δεν έχουν υποστεί άλλη ανθρώπινη παρέμβαση εκτός από ρίψη απορριμάτων. Τα παραπάνω φυσικά στοιχεία συμβάλλουν σημαντικά στην δημιουργία ιδανικού μικροκλίματος στην περιοχή τόσο με όγκο πρασίνου όσο και με καλό αερισμό.

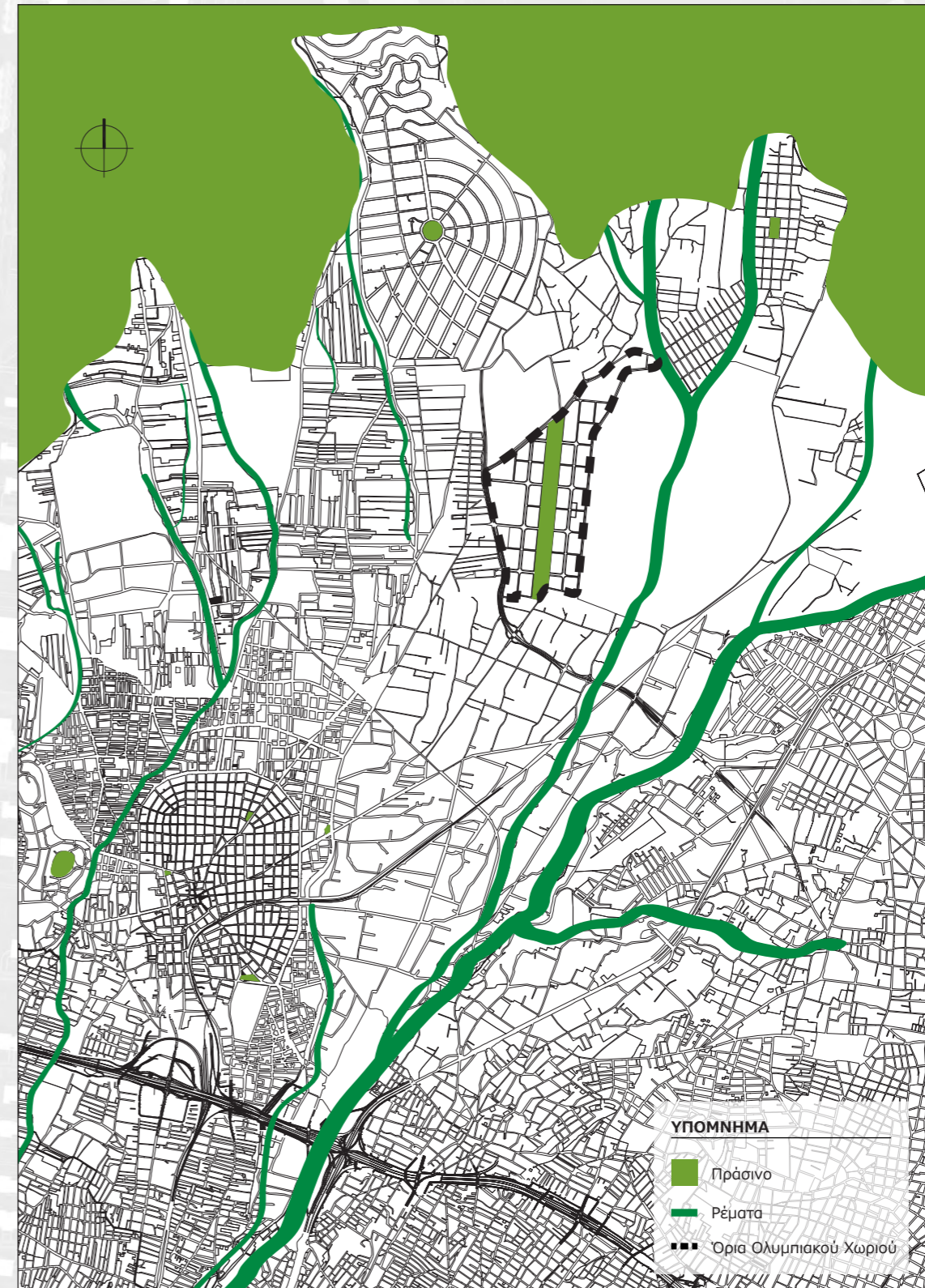
01

ΔΗΜΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ





ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ
ΚΛ. 1:50000



ΠΡΑΣΙΝΟ-ΡΕΜΑΤΑ
ΚΛ. 1:50000



ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ

Οργανωμένος πολεοδομικός ιστός, μέτριας πυκνότητας δόμηση, χαμηλή δόμηση, κατοικίες, καταστήματα (στην κεντρική πλατεία).



ΑΝΩ ΑΜΥΓΔΑΛΕΖΑ - ΑΜΥΓΔΑΛΕΖΑ - ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Κατά τμήματα οργανωμένος πολεοδομικός ιστός, χαμηλή δόμηση, κέντρα αναψυχής, κατοικίες, εξοχικές κατοικίες, αραιή δόμηση (πυκνότερη στην Αμυδαλέζα).



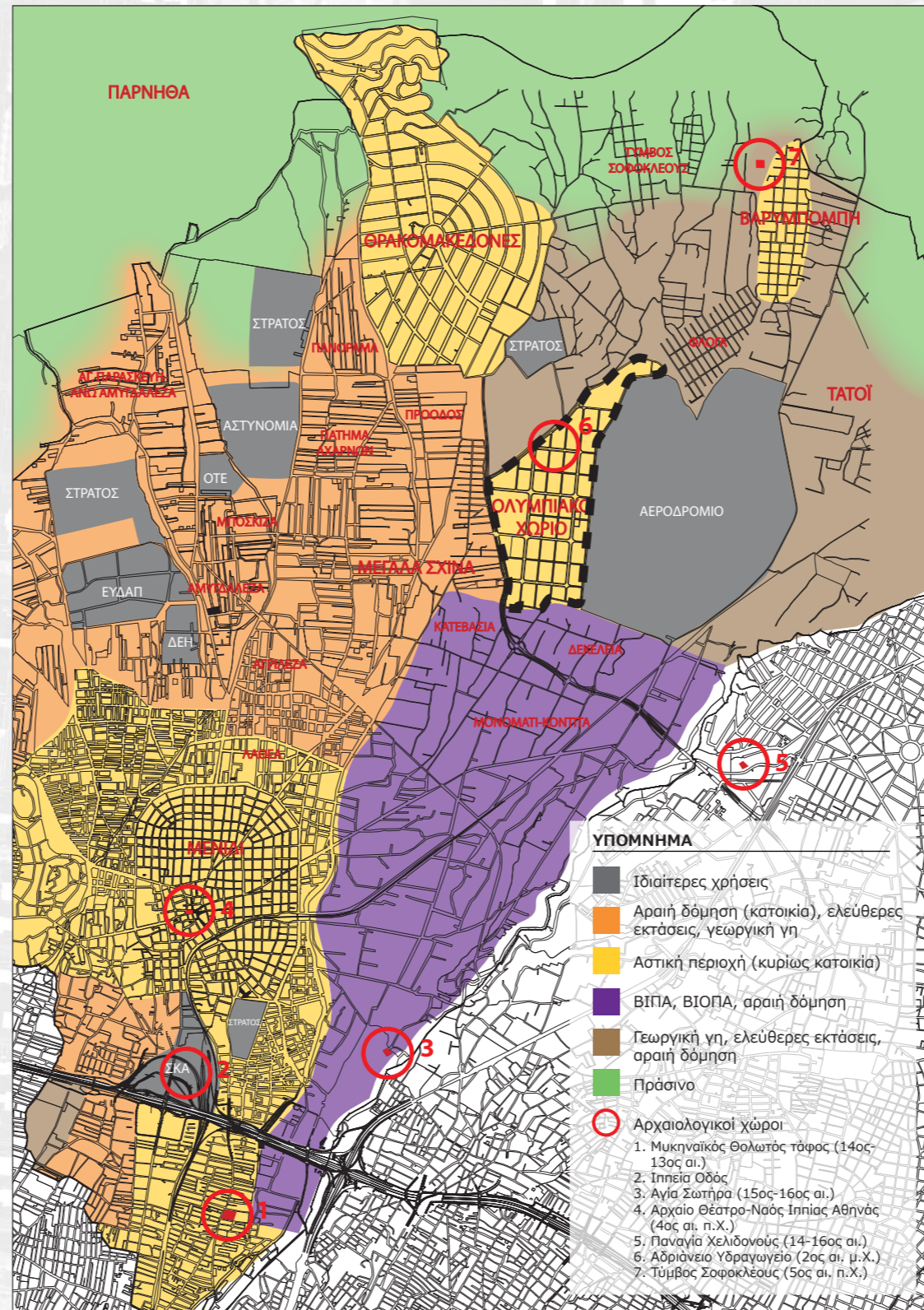
ΜΕΓΑΛΑ ΣΧΙΝΑ - ΞΕΝΟΔΟΧΟΥ ΠΑΛΛΗΩΝ - ΑΓΡΙΛΕΖΑ - ΛΑΘΕΑ - ΠΑΤΗΜΑ ΑΧΑΡΝΩΝ - ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΑΧΑΡΝΩΝ

Πολεοδομικός ιστός οργανωμένος άτακτα σε επιμήκη αγροτεμάχια, αποθήκες, κατοικίες, εξοχικές κατοικίες, χαμηλή δόμηση, αραιή δόμηση που πυκνώνει αισθητά προς Μενίδι (Αγριλέζα-Λαθέα).



ΜΕΝΙΔΙ

Οργανωμένος πολεοδομικός ιστός, υψηλής πυκνότητας δόμηση, μέτρια και υψηλή δόμηση, κατοικίες, γραφεία, καταστήματα.



- ΥΠΟΜΝΗΜΑ**
- Ιδιαίτερες χρήσεις
 - Αραιή δόμηση (κατοικία), ελεύθερες εκτάσεις, γεωργική γη
 - Αστική περιοχή (κυρίως κατοικία)
 - ΒΙΠΑ, ΒΙΟΠΑ, αραιή δόμηση
 - Γεωργική γη, ελεύθερες εκτάσεις, αραιή δόμηση
 - Πράσινο
 - Αρχαιολογικοί χώροι
 1. Μικηναϊκός Θολωτός τάφος (14ος-13ος αι.)
 2. Ιππεία Οδός
 3. Αγία Σωτήρα (15ος-16ος αι.)
 4. Αρχαίο Θέατρο-Ναός Ιππίας Αθηνών (4ος αι. π.Χ.)
 5. Παναγία Χελιδονούς (14-16ος αι.)
 6. Αδριανείο Υδραγωγείο (2ος αι. μ.Χ.)
 7. Τυμβος Σοφοκλέους (5ος αι. π.Χ.)

ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ
ΚΛ. 1:50000

ΤΥΜΒΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

Οργανωμένος πολεοδομικός ιστός μόνο κατά μικρά τμήματα, αραιή δόμηση, κατοικίες, εξοχικές κατοικίες, αγροτεμάχια, χαμηλή δόμηση.



ΒΑΡΥΜΠΟΜΠΗ

Οργανωμένος πολεοδομικός ιστός, χαμηλή δόμηση, κατοικίες, κέντρα αναψυχής, μέτριας πυκνότητας δόμηση.



ΦΛΟΓΑ

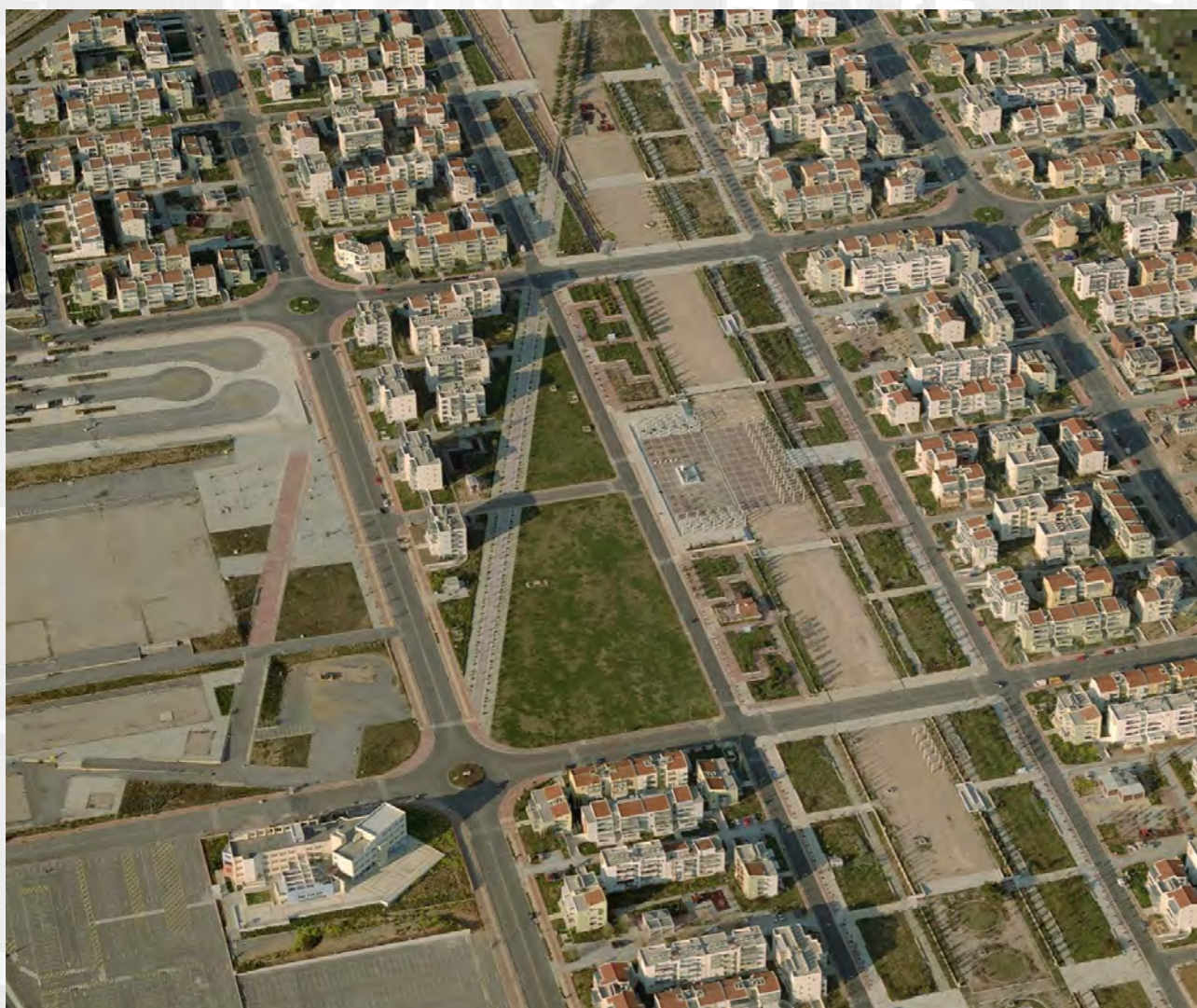
Οργανωμένος πολεοδομικός ιστός, αραιή δόμηση, εξοχικές κατοικίες, κατοικίες.



ΚΑΤΕΒΑΣΙΑ - ΠΡΟΟΔΟΣ - ΜΟΝΟΜΑΤΙ - ΚΟΝΤΙΤΑ - ΔΕΚΕΛΕΙΑ

Πολεοδομικός ιστός οργανωμένος άτακτα σε επιμήκη αγροτεμάχια, αποθήκες, εξοχικές κατοικίες, κατοικίες (στην Κατεβασία κυρίως), αγροτεμάχια, χαμηλή δόμηση, αραιή δόμηση, ΒΙΠΑ, ΒΙΟΠΑ.





πηγή αεροφωτογραφίας: www.bing.com/maps

Ο σχεδιασμός του Ολυμπιακού Χωριού αποτελεί δημιουργική σύνθεση και επεξεργασία των τριών βραβευμένων προτάσεων ανοιχτού διαγωνισμού που πραγματοποιήθηκε στα μέσα του 2000 από την Ο.Χ.Α.Ε. 2004 Α.Ε. και την ομάδα μελέτης του ΟΕΚ: Πέτρος Συναδινός, Χρήστος Κούρτης, Ελένη Χατζηνικολάου, Σόλων Ξενόπουλος. 366 κτήρια 19 τύπων με συνολικά 2.292 διμερίσματα κτισμένα σε έκταση 1.240.000 τ.μ., αποτελούν πλέον ένα νέο "προάστιο" της Αθήνας. Όπως απαιτείται από τις προδιαγραφές της ΔΟΕ και σύμφωνα με το παράδειγμα όλων σχεδόν των Ολυμπιακών Χωριών από το 1960 και μετά, σχεδιάστηκε με τη λογική του zoning, χωριζόμενο σε τρεις ζώνες: την Ζώνη Λειτουργιών (Διεθνής Ζώνη), την Ζώνη Διαμονής αθλητών και συνοδών και το Ολυμπιακό Πάρκο (Ζώνη Πρασίνου).

Στη Ζώνη Πρασίνου (500 στρέμματα) μελετήθηκαν και πραγματοποιήθηκαν διαμορφώσεις των ελευθέρων εκτάσεων (χώροι αναψυχής, πεζοδρομήσεις, πλατείες κ.α.) καθώς και απαραίτητες δενδροφυτεύσεις, υποστηριζόμενες από συστήματα άρδευσης. Προβλέφθηκε η υπογειοποίηση των δικτύων ηλεκτροδότησης, τηλεπικοινωνιών και φυσικού αερίου. Κατά το στάδιο δε των εκσκαφών, εντοπίστηκε μεγάλο τμήμα του ιστορικού Αδριανείου Υδραγωγείου, το οποίο και αναδείχθηκε.

Μετά το τέλος των Ολυμπιακών Αγώνων ο οικισμός αποδόθηκε στον ΟΕΚ, μέσα από τις ειδικές διαδικασίες και τις κληρώσεις του οποίου, οι κατοικίες μοιράστηκαν έναντι μικρού μηνιαίου ενοικίου (με προοπτική εξαγοράς τους από τους

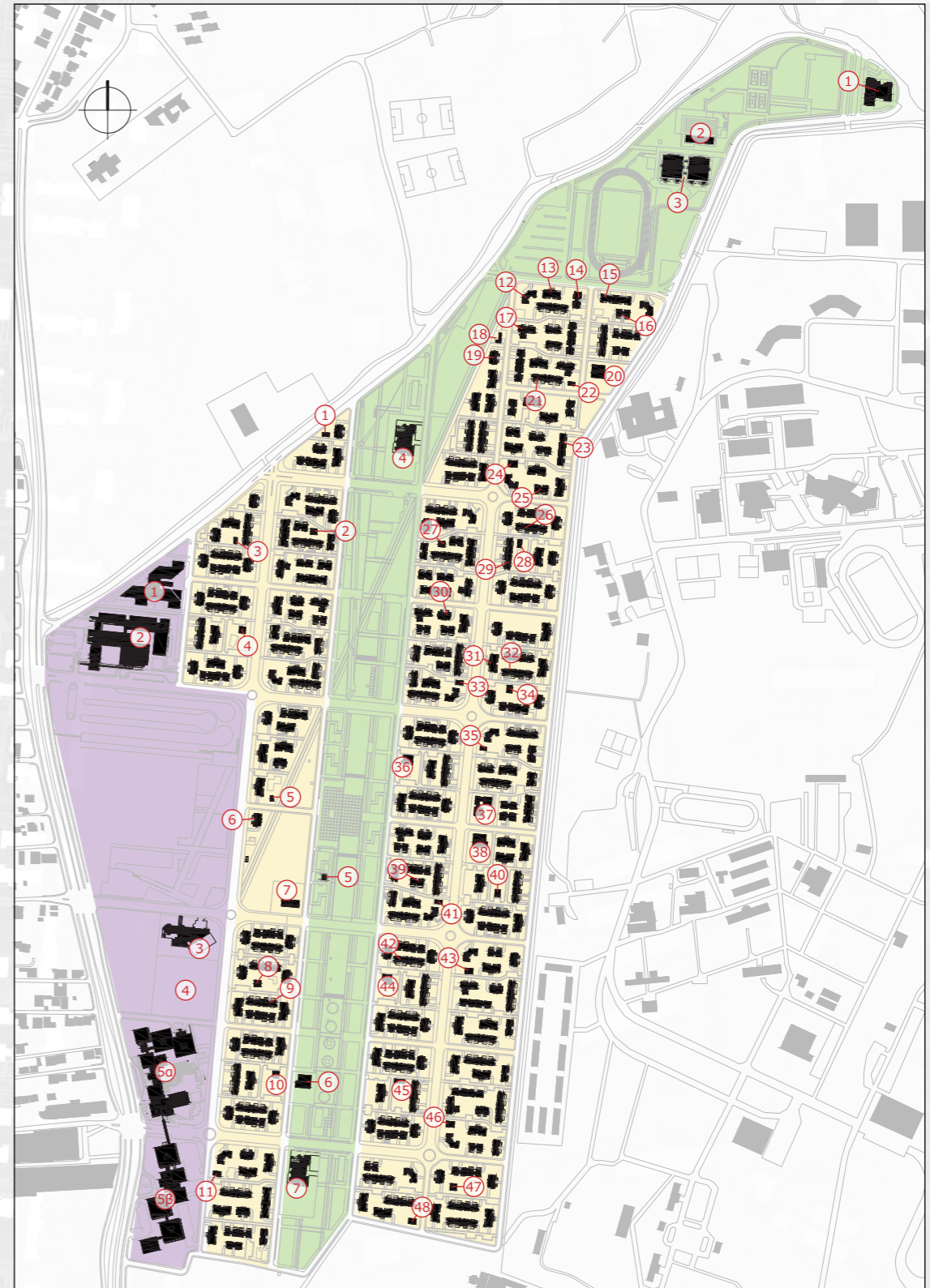
δικαιούχους μετά από μερικά χρόνια) σε πολυτέκνους, ΑΜΕΑ, οικογένειες με χαμηλό εισόδημα και άλλους δικαιούχους.

Το Ολυμπιακό Χωριό σήμερα αποτελεί έναν αυτόνομο οικισμό με ιδιαίτερο χαρακτήρα. Πρόκειται ουσιαστικά για ένα είδος "υπνούπολης" 9.000-10.000 περίπου κατοίκων καθώς κυριαρχούν απολύτως οι κατοικίες και, εκτός από τα ελάχιστα καταστήματα, το ΙΓΜΕ, την Πολυκλινική και τα σχολεία, δεν υπάρχει κανένας χώρος εργασίας, πολιτισμού όπως και βασικές κοινωνικές υποδομές. Οι κάτοικοι μετακινούνται εκτός της πόλης για δουλειά, βασικές αγορές, δημόσιες υπηρεσίες, εξωσχολική εκπαίδευση και διασκέδαση. Κτήρια που προορίζονταν για υποδομές μένουν εγκαταλελειμμένα, ενώ τεράστιες εκτάσεις που προορίζονταν, επίσης, για αυτόν τον σκοπό παραμένουν αδόμητες και ανεκμετάλλετες. Η Πράσινη Ζώνη παραμένει στο μεγαλύτερο μέρος της υποβαθμισμένη και χωρίς χρήσεις. Επιπλέον, καθώς το 1/3 των κατοίκων είναι ανήλικοι οι οποίοι δεν έχουν καμιά δυνατότητα απασχόλησης και ψυχαγωγίας εκτός από τον κλασικό αθλητισμό, στην πόλη παρατηρούνται υψηλά επίπεδα παιδικής παραβατικότητας. Τέλος, το Ολυμπιακό Χωριό δεν έχει καλή σύνδεση με τον υπόλοιπο δήμο Αχαρνών και ειδικά με τα κέντρα του. Με την λεωφόρο Κύμης δυτικά και νότια και το Αεροδρόμιο Τατοΐου ανατολικά, η πόλη περιβάλλεται από ισχυρά όρια τα οποία ενισχυόμενα από μια περίφραξη από συρματοπλέγματα την καθιστούν έντονα απομονωμένη.



ΚΤΗΡΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΠΕΡΙΟΧΗ	A/A	ΚΤΗΡΙΟ	ΚΑΛΥΨΗ (m ²)	ΔΟΜΗΣΗ (m ²)
Διεθνής Ζώνη	01	Πολυκλινική	3306	6982
	02	ΙΓΜΕ (Ινστιτούτο Γεωλογικών Μελετών)	6883	12725
	03	12ο Γυμνάσιο Αχαρνών-6ο Λύκειο Αχαρνών	1370	3990
	04	6ο Λύκειο Αχαρνών (υπό ανέγερση)		
	05A	(Υπουργείο Απασχόλησης)	6245	11170
05B	5638		14145	
Κατοικία	01	Ωδείο (δραστηριότητα Συλλόγου Κατοίκων Ο.Χ.)	35	35
	02	Σύλλογος Κατοίκων Ο.Χ.	58	58
	03	(Κατάστημα)	28	28
	04	Κατάστημα (Φαρμακείο)	51	51
	05	(Κατάστημα)	20	20
	06	Κατοικία (Τύπος 406) - (επαναλαμβάνεται 2 φορές)	302	1208
	07	Αστυνομικό Τμήμα Ολυμπιακού Χωριού	320	960
	08	(Κατάστημα)	51	51
	09	Κατοικία (Τύπος 408) - (επαναλαμβάνεται 4 φορές)	333	1332
	10	(Κατάστημα)	51	51
	11	Κατάστημα (Ψιλικά-Εποχιακά Δώρα)	40	40
	12	Κατοικία (Τύπος 305) - (επαναλαμβάνεται 13 φορές)	284	852
	13	Κατοικία (Τύπος 303) - (επαναλαμβάνεται 54 φορές)	383	1149
	14	Κατοικία (Τύπος 302) - (επαναλαμβάνεται 31 φορές)	307	921
	15	Κατοικία (Τύπος 210) - (επαναλαμβάνεται 8 φορές)	308	616
	16	Κατοικία (Τύπος 301) - (επαναλαμβάνεται 29 φορές)	288	864
	17	Κατοικία (Τύπος 304) - (επαναλαμβάνεται 8 φορές)	406	1218
	18	Κατάστημα (Καφενείο)	68	68
	19	Κατοικία (Τύπος 206) - (επαναλαμβάνεται 27 φορές)	302	604
	20	29ο Νηπιαγωγείο Αχαρνών	460	460
	21	Κατοικία (Τύπος 307) - (επαναλαμβάνεται 58 φορές)	331	993
	22	(Κατάστημα)	28	28
	23	Κατοικία (Τύπος 211) - (επαναλαμβάνεται 15 φορές)	280	560
	24	Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι Αλληλεγγύης Ο.Χ.	98	98
	25	Κατοικία (Τύπος 309) - (επαναλαμβάνεται 11 φορές)	300	900
	26	Κατοικία (Τύπος 308) - (επαναλαμβάνεται 17 φορές)	333	999
	27	(Κατάστημα)	49	49
	28	(Κατάστημα)	41	41
	29	Κατοικία (Τύπος 208) - (επαναλαμβάνεται 9 φορές)	333	999
	30	Κατοικία (Τύπος 306) - (επαναλαμβάνεται 28 φορές)	302	906
	31	Κατοικία (Τύπος 403) - (επαναλαμβάνεται 7 φορές)	383	1532
	32	Κατοικία (Τύπος 207) - (επαναλαμβάνεται 13 φορές)	331	662
	33	Κατάστημα (Ψιλικά)	41	41
	34	Κατάστημα (Αρτοποιείο)	72	72
	35	(Κατάστημα)	28	28
	36	(Κατάστημα)	110	110
	37	Βρεφονηπιακός Σταθμός	513	1026
	38	30ο Νηπιαγωγείο Αχαρνών	460	460
	39	Κατοικία (Τύπος 409) - (επαναλαμβάνεται 10 φορές)	300	1200
	40	Κατάστημα (Χρώματα-Σιδηρικά)	72	72
	41	Επιτροπή Ανέργων Ο.Χ.	36	36
	42	Κατοικία (Τύπος 407) - (επαναλαμβάνεται 19 φορές)	331	1324
	43	(Κατάστημα)	72	72
	44	(Κατάστημα)	110	110
	45	(Κατάστημα)	68	68
	46	(Κατάστημα)	83	83
	47	Κατάστημα (Ψητοπωλείο)	68	68
	48	(Κατάστημα)	68	68
Πράσινη Ζώνη	01	Πυροσβεστικό Τμήμα Ολυμπιακού Χωριού	1352	1902
	02	Κτήριο Κολυμβητηρίου	593	593
	03	Γυμναστήρια (Σύλλογοι "Φοίβος" και "Αθηνά")	3048	3048
	04	26ο Δημοτικό Σχολείο Αχαρνών	1048	1048
	05	Ιερός Ναός Αγ. Κυρίλλου και Μεθοδίου	110	110
	06	31ο Νηπιαγωγείο Αχαρνών	460	460
	07	27ο Δημοτικό Σχολείο Αχαρνών	1048	1048



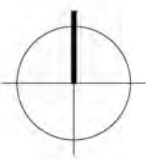
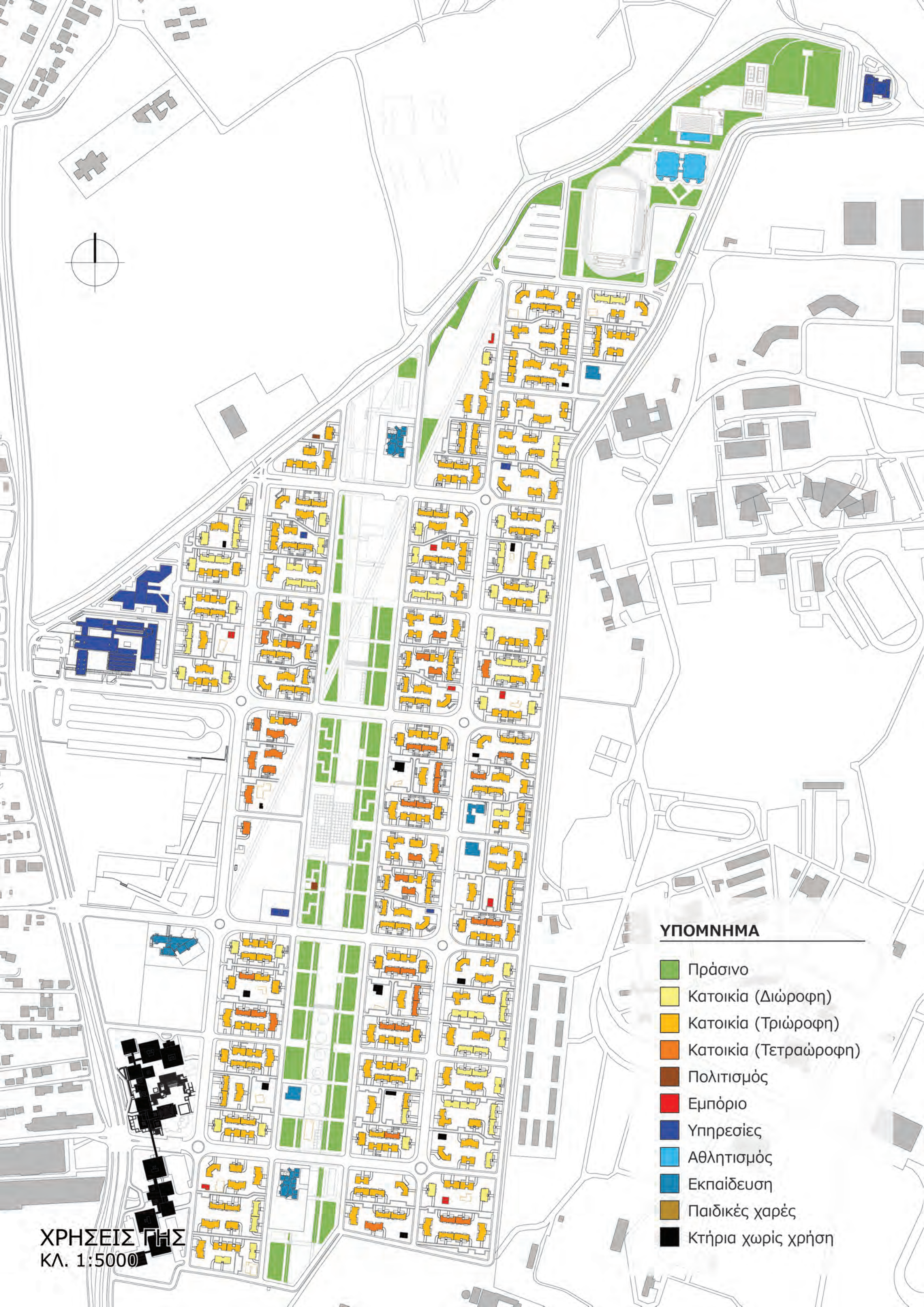
ΧΑΡΤΗΣ ΚΤΗΡΙΩΝ
ΚΛ. 1:10000

* **Κάλυψη:** το εμβαδόν ισογείου του κτηρίου.

* **Δόμηση:** το συνολικό εμβαδόν ισογείου και ορόφων του κτηρίου.

* Η πλάγια γραμματοσειρά μέσα σε παρένθεση δηλώνει την προηγούμενη χρήση εγκαταλελειμμένου κτηρίου.

* Τα εμβαδά κάλυψης και δόμησης έχουν υπολογιστεί κυρίως γραφικά.



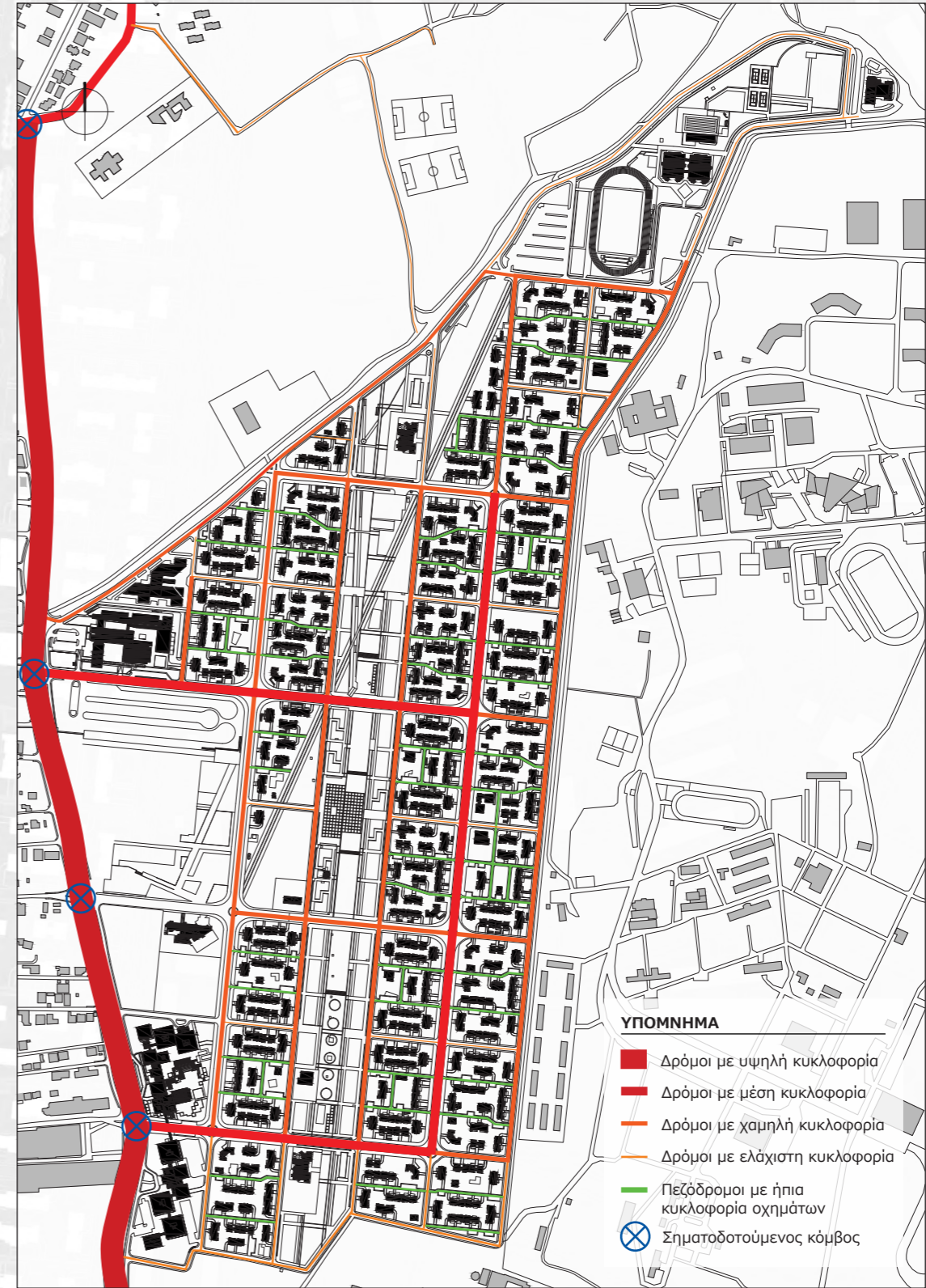
ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Πράσινο
- Κατοικία (Διώροφη)
- Κατοικία (Τριώροφη)
- Κατοικία (Τετραώροφη)
- Πολιτισμός
- Εμπόριο
- Υπηρεσίες
- Αθλητισμός
- Εκπαίδευση
- Παιδικές χαρές
- Κτήρια χωρίς χρήση

ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ
ΚΛ. 1:5000



ΚΤΙΣΜΕΝΟ-ΑΚΤΙΣΤΟ
ΚΛ. 1:10000



- ΥΠΟΜΝΗΜΑ**
- █ Δρόμοι με υψηλή κυκλοφορία
 - █ Δρόμοι με μέση κυκλοφορία
 - █ Δρόμοι με χαμηλή κυκλοφορία
 - █ Δρόμοι με ελάχιστη κυκλοφορία
 - █ Πεζόδρομοι με ήπια κυκλοφορία οχημάτων
 - ⊗ Σηματοδοτούμενος κόμβος

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ
ΚΛ. 1:10000

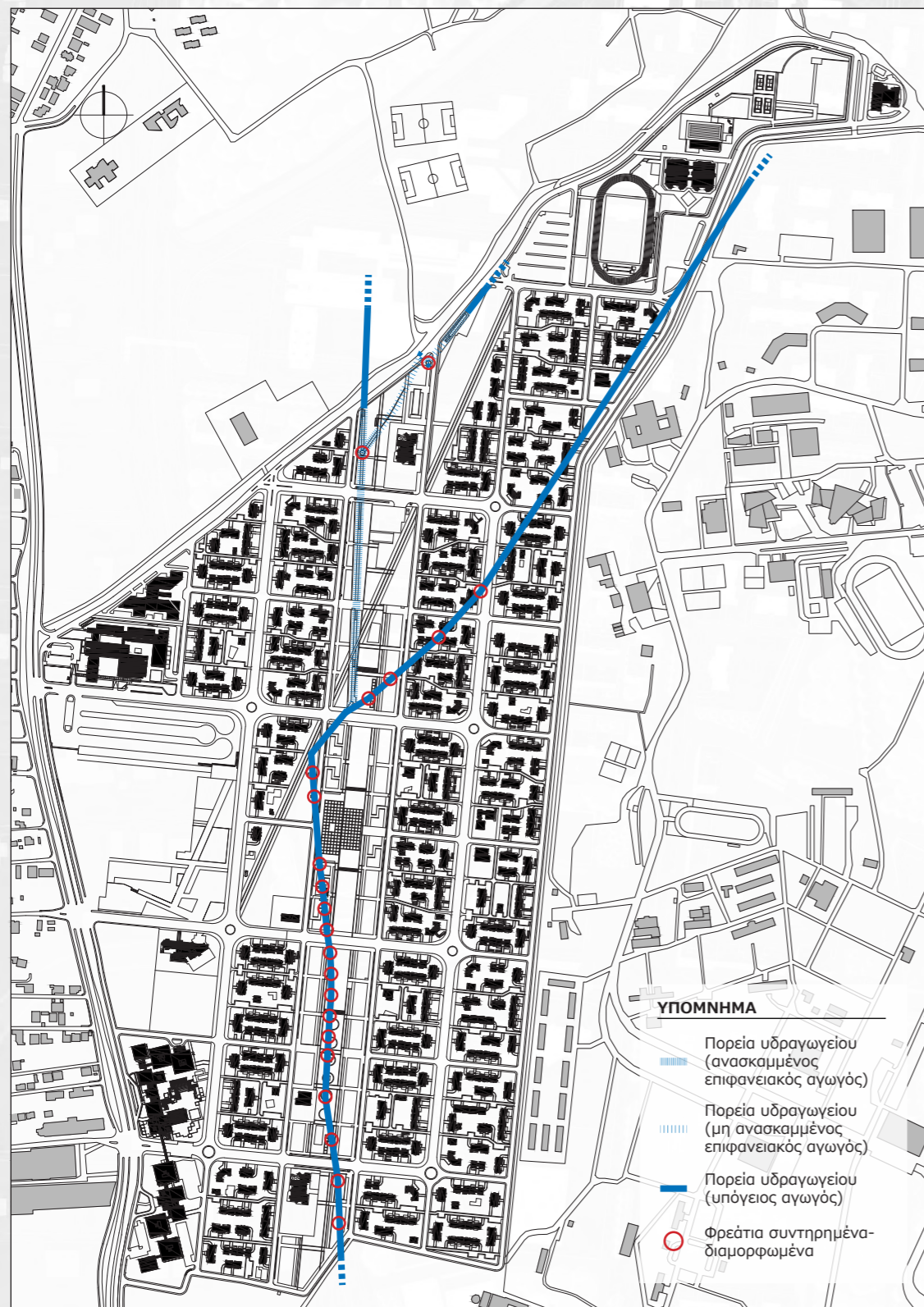
ΑΔΡΙΑΝΕΙΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟ

Το Αδριάνειο Υδραγωγείο στην Αθήνα κατασκευάστηκε από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Αδριανό, και αποπερατώθηκε από τον διάδοχό του, Πίο Αντωνίνο. Τον κύριο λόγο για την κατασκευή του αποτέλεσε η ανάγκη να υδροδοτηθεί η ρωμαϊκή συνοικία της Αθήνας η οποία περιελάμβανε τον χώρο που καταλαμβάνει σήμερα το πάρκο του Ζαπείου από τον βουλή έως και το Καλλιμάρμαρο. Οι εργασίες για την κατασκευή του υδραγωγείου ξεκίνησαν το 134 μ.Χ. και ολοκληρώθηκαν το 140 μ.Χ. Η σήραγγα μήκους 25 χιλιομέτρων που κατασκευάστηκε ξεκινούσε από την περιοχή του Τατοΐου και μετέφερε το νερό με την βαρύτητα έως και τους πρόποδες του Λυκαβηττού (περιοχή Δεξαμενή) όπου αποθηκευόταν σε λιθόκτιστη δεξαμενή χωρητικότητας 500 περίπου κυβικών μέτρων. Οι σήραγγες ήταν, ανάλογα με τον τύπο του υπεδάφους, αλλού λαξευμένες μέσα σε βράχο και αλλού πλινθόκτιστες, ώστε να εμποδίζεται η κατάρρευση των μαλακών τοιχωμάτων εντός του αυλού. Διέρχονταν σε βάθη 10 έως 40 μέτρων από την επιφάνεια του εδάφους και η δι-

ατομή τους είχε σχήμα όρθιου ορθογώνιου παραλληλόγραμμου με το άνω τμήμα στρογγυλεμένο σε ημικύκλιο. Το ύψος τους έφτανε τα 1,60 και το πλάτος τα 0,70 μέτρα. Κατασκευάστηκε με την μέθοδο "κανάτ" δηλαδή εξόρυξη με διαδοχικά φρεάτια, δεκάδες από τα οποία σώζονται μέχρι σήμερα.

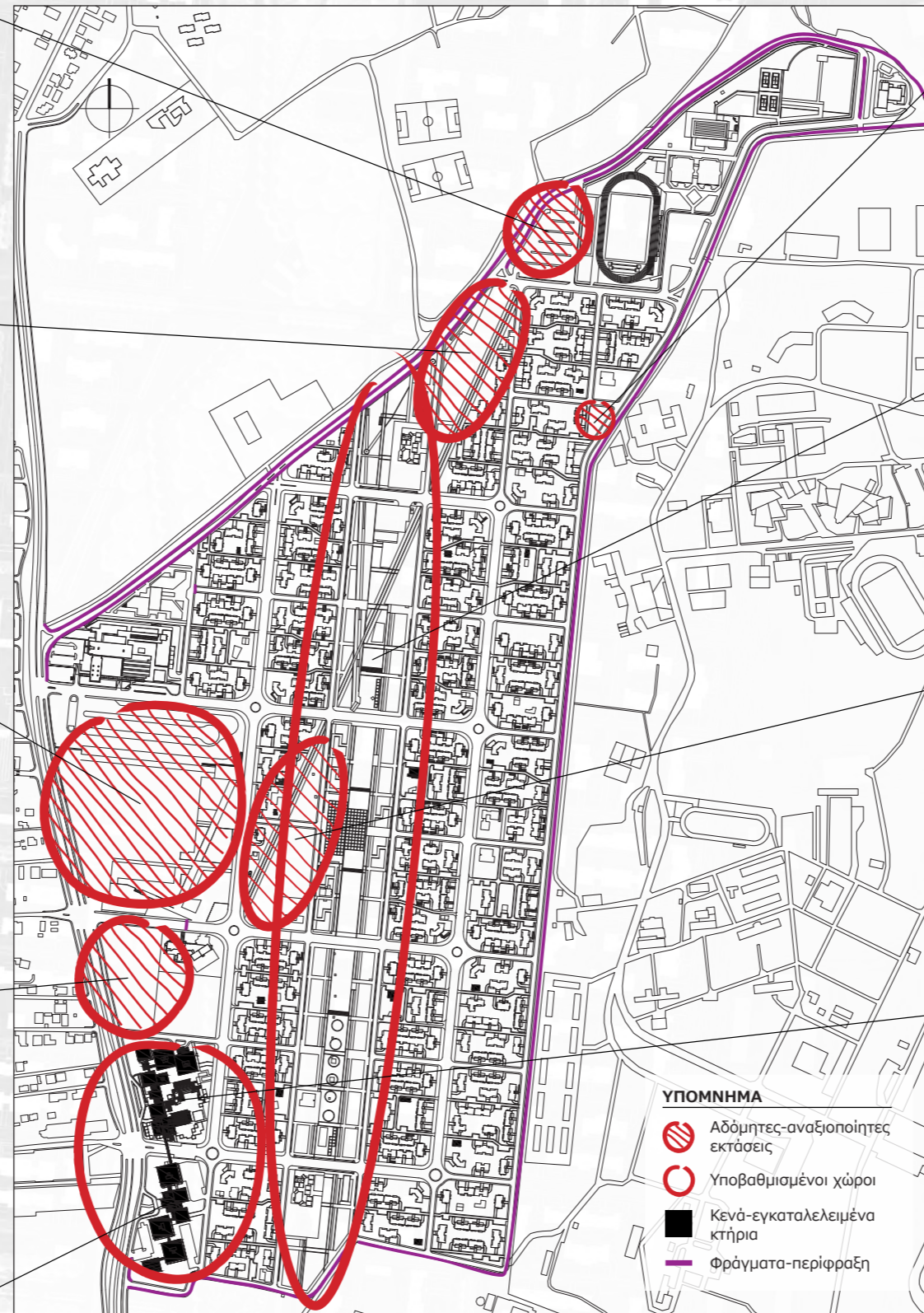
Το Αδριάνειο υδραγωγείο αποτέλεσε το κύριο υδροδοτικό έργο της Αθήνας για περίπου 1800 χρόνια από την κατασκευή του. Καθαρίστηκε και ξαναμπήκε σε λειτουργία, ύστερα από μια μικρή παύση κατά την Τουρκοκρατία, στους νεότερους χρόνους από τους δημάρχους Κυριακό και Σούτσο. Λειτουργήσε ως κομβικό σημείο του συστήματος ύδρευσης της Αθήνας έως το 1940. Σήμερα γίνεται προσπάθεια να επαναχρησιμοποιηθεί για άρδευση πρασίνου των δήμων της διαδρομής του.

Στο Ολυμπιακό Χωριό υπάρχει ανεσκαμμένο ένα μέρος του επιφανειακού αγωγού, καθώς και φρεάτια από την υπόγεια διαδρομή του.



ΑΔΡΙΑΝΕΙΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟ
ΚΛ. 1:10000





ΑΠΟΘΕΜΑ ΑΔΟΜΗΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΒΑΘΜΙΣΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ
ΚΛ. 1:10000

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

Σημαντικά υψηλό ποσοστό πρασίνου ανά κάτοικο

Αίσθηση γειτονιάς

Έλλειψη κυκλοφοριακών προβλημάτων

Πόλη φιλική προς το ποδήλατο και τους πεζούς

Ιστορικότητα: Ολυμπιακοί Αγώνες 2004, Αδριάνειο Υδραγωγείο

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Έλλειψη επαρκούς σύνδεσης με τις γύρω περιοχές (Μενίδι, Θρακομακεδόνες, Βαρυμπόμπη).

Απομόνωση-"Γκέττο" (ισχυρά όρια: Λεωφόρος Κύμης, Αεροδρόμιο Τατοΐου, περίφραξη με συρματόπλεγμα).

Έλλειψη κέντρου

Έλλειψη υποδομών απαραίτητων για ένα οικισμό (καταστήματα, φροντιστήρια, ψυχαγωγία, πολιτισμός, υπηρεσίες, κ.α.).

Έλλειψη υποδομών απασχόλησης νέων (ανήλικοι: 1/3 πληθυσμού πόλης), υψηλή παιδική παραβατικότητα.

Έλλειψη χρήσεων και χαρακτήρα στην Πράσινη Ζώνη (εγκαταλελειμμένη, σχεδόν νεκρή, διαχωρίζει αντί να συνδέει). (Η)

Ελλιπής ανάδειξη των στοιχείων ιστορικότητας του χώρου: του Αδριάνειου Υδραγωγείου και της Ολυμπιακής σημασίας ολόκληρου του Ολυμπιακού Χωριού.

Μεγάλοι ανεκμετάλλευτοι ή/και εγκαταλελειμμένοι-υποβαθμισμένοι χώροι και κτήρια:

ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ (Α, Β, Δ)

Χώροι εκατοντάδων θέσεων στάθμευσης που σήμερα παραμένουν άχρηστοι.

ΠΡΩΗΝ ΧΩΡΟΣ ΣΙΤΙΣΗΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΚΟΜΙΔΗΣ ΑΘΛΗΤΩΝ (Γ)

Μεγάλη έκταση σίτισης και διακομιδής αθλητών κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Σήμερα δεν χρησιμοποιούνται και επιπλέον ο χώρος σίτισης είναι περιφραγμένος. Για τον χώρο αυτόν είχε γίνει στο παρελθόν διαγωνισμός για ανέγερση εμπορικού κέντρου τύπου Mall, χωρίς όμως να υλοποιηθεί.

ΤΡΙΓΩΝΟ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ (Ο)

Τριγωνική έκταση όπου είχαν προβλεφθεί μεταολυμπιακές υποδομές για τους μόνιμους κατοίκους (Διοικητικό κτήριο, Αστυνομικό Τμήμα, Ναός). Από αυτές έχει ήδη πραγματοποιηθεί το Αστυνομικό Τμήμα, ενώ για την ανέγερση του Ναού έχουν ξεκινήσει οι εργασίες από τις αρχές του 2013.

ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (Ε, Ι)

Παραμένει αχρησιμοποίητο λόγω νομικών-ιδιοκτησιακών κωλυμάτων. Έχει υποστεί φθορές και πλέον φυλάσσεται.

ΑΔΟΜΗΤΗ ΕΚΤΑΣΗ (Ζ)

Έκταση 1400τ.μ. βορειοδυτικά στην περιοχή κατοικίας, αδόμητη και αδιαμόρφωτη.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ (Κ)

Από τα 25 καταστήματα, σήμερα, 14 δεν λειτουργούν λόγω υψηλών μισθωμάτων, ενώ 4 χρησιμοποιούνται για πολιτιστικούς σκοπούς ή συλλόγους. Για βασικές ανάγκες οι κάτοικοι αναγκάζονται να πηγαίνουν στις γύρω από το Ολυμπιακό Χωριό περιοχές.

* Τα κεφαλαία γράμματα μέσα στις παρενθέσεις παραπέμπουν στις αντίστοιχες ενδείξεις στο χάρτη και τις φωτογραφίες της προηγούμενης σελίδας.



ΜΕΡΟΣ Β': ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ



Στο Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Αχαρνών (η τελευταία τροποποίηση εγκρίθηκε με το ΦΕΚ/13Δ04-19 Ιανουαρίου 2004), εκτός από τον καθορισμό των χρήσεων γης, προτείνεται δημιουργία τριών βασικών κέντρων του δήμου (ΣΚΑ-Μενίδι, Κέντρο Θρακομακεδόνων, Διεθνής Ζώνη-Ολυμπιακό Χωριό) και έχει ληφθεί σοβαρή μέριμνα για την προστασία του περιβάλλοντος της περιοχής (περιαστικό πράσινο και ρέματα).

Η επέμβασή μας στο ΓΠΣ Αχαρνών έγκειται σε μία κύρια πρόταση και τέσσερις δευτερεύουσες με αναφορά στην κύρια:

- **Θεσμοθέτηση της Πράσινης Διαδρομής, σκοπός της οποίας είναι η συνένωση των τριών προτεινόμενων κέντρων του δήμου στην Βαρυμπόμπη.**

Η Πράσινη Διαδρομή πρόκειται για μια επέκταση της Πράσινης Ζώνης του Ολυμπιακού Χωριού προς τα βόρεια και τα νότια. Είναι ένας πλατύς περίπατος πεζών και ποδηλάτων -με παράλληλο αμαξιτό δρόμο σε τμήματά του-, που διατρέχει τον Δήμο Αχαρνών ενώνοντας δημοτικά κέντρα και κέντρα γειτονιάς, συμπεριλαμβανομένων και ευρύτερων χώρων αναψυχής, πολιτισμού και αθλητισμού. Με βασικό στοιχείο το πράσινο, όπως μαρτυρεί το όνομά της, η διαδρομή αυτή λειτουργεί ως ενοποιητικός παράγοντας των δισπασμένων οικιστικών συνόλων των Αχαρνών. Λειτουργεί, όμως, παράλληλα, και ως άξονας αναζωογόνησης της ευρύτερης περιοχής καθώς κατά το μήκος της δημιουργούνται και αναδεικνύονται χώροι ποικίλων δραστηριοτήτων τοπικού και

υπερτοπικού χαρακτήρα.

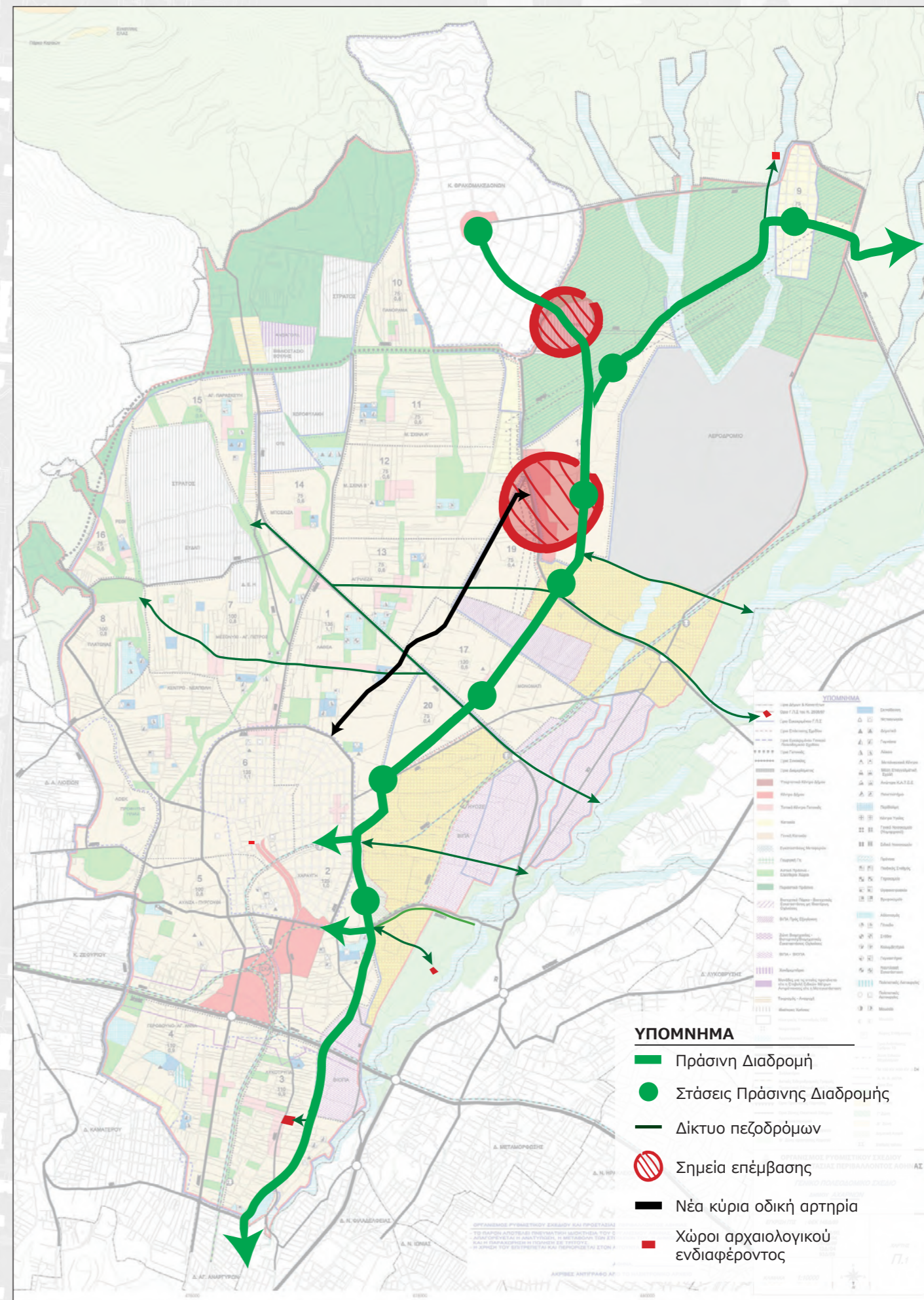
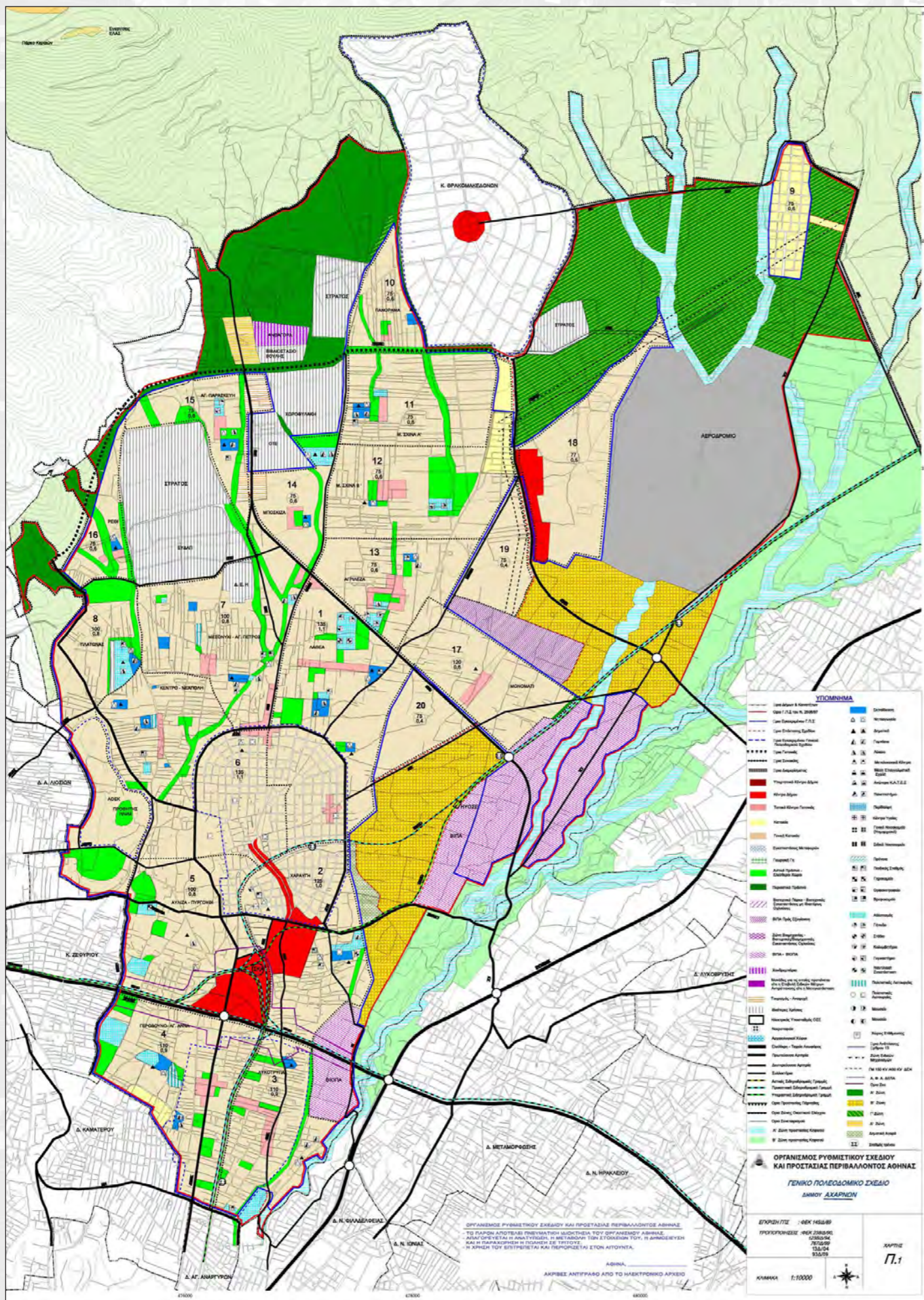
Με μήκος 10 περίπου χλμ μέσα στο Δήμο Αχαρνών (15 χλμ συνολικά) και υψηλό πράσινο καθ' όλο το μήκος της, η Πράσινη Διαδρομή λειτουργεί σαν ένα νέο "ρέμα" παράλληλα στα πολλά ρέματα της περιοχής. Εξάλλου, ξεκινώντας από τις υπώρειες της Πάρνηθας (Βαρυμπόμπη, Θρακομακεδόνες), "τρέχοντας" μέσα στη Ζώνη Προστασίας του Κηφισού ή παράλληλα με το ρέμα της Καναπίτσας και με προοπτική κατάληξης στο Πάρκο Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης Αντώνης Τρίτσης (Δήμος Ιλίου) αποτελεί παράγοντα αξιοποίησης και ενοποίησης των σημαντικών περιβαλλοντικών στοιχείων που μπορούν να δώσουν πνοή ζωής στην άναρχα δομημένη έκταση του Δήμου, αλλά και γενικά στο βορειοδυτικό Λεκανοπέδιο.

- Συνοδευτικό δίκτυο πεζοδρόμων που τέμνουν κάθετα την Πράσινη Διαδρομή διευκολύνοντας την πρόσβαση των κατοίκων σε χώρους πρασίνου (Πράσινη Διαδρομή, Κηφισός, ρέματα, πάρκα) και στους αρχαιολογικούς χώρους του δήμου.

- Διάνοιξη κύριας οδικής αρτηρίας που συνενώνει το Μενίδι με το κέντρο του Ολυμπιακού Χωριού.

- Αλλαγή των ορίων της χαρακτηρισμένης περιοχής ως Κέντρο Δήμου στο Ολυμπιακό Χωριό.

- Περιορισμός της στρατιωτικής έκτασης (Σ.Ο.Α.) βόρεια του Ολυμπιακού Χωριού για την διευκόλυνση της πορείας της Πράσινης Διαδρομής.



ΓΕΝΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΧΑΡΝΩΝ (ΦΕΚ/13Δ04-19/1/2004)

ΕΠΕΜΒΑΣΗ ΣΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ – ΘΡΑΚΟ-ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ

Η κεντρική πλατεία της πρώην κοινότητας Θρακομακεδόνων προβλέπεται από το Γ.Π.Σ. Αχαρνών ως *Κέντρο Δήμου*. Αποτελώντας, ήδη, σε επίπεδο υποδομών, Κέντρο Δήμου, η λειτουργία της αυτή ενισχύεται με την δημιουργία της Πράσινης Διαδρομής που ως δυναμική σύνδεση καθιστά δυνατή την καθημερινή επικοινωνία με τις γύρω περιοχές και βοηθά στην απαγκίστρωση της από τον καθαρά τοπικό της χαρακτήρα.



ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ – ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ (ΔΙΕΘΝΗΣ ΖΩΝΗ)

Μεγάλη αχρησιμοποίητη σήμερα έκταση, οι πρώην χώροι στάθμευσης και σίσισης του Ολυμπιακού Χωριού μαζί με το κτήριο του πρώην Υπουργείου Απασχόλησης, μπορούν να αναδειχθούν σε τοπικό κέντρο με υποδομές που λείπουν εμφανώς από την περιοχή. Καθώς από τον Γ.Π.Σ. Αχαρνών προβλέπεται όλη η Διεθνής Ζώνη ως *Κέντρο Δήμου*, διευκολύνεται μια ριζική επέμβαση που θα περιλαμβάνει τον σχεδιασμό και την χωροθέτηση όλων αυτών των αναγκαίων υποδομών σε συσχέτισμό με την Πράσινη Διαδρομή.



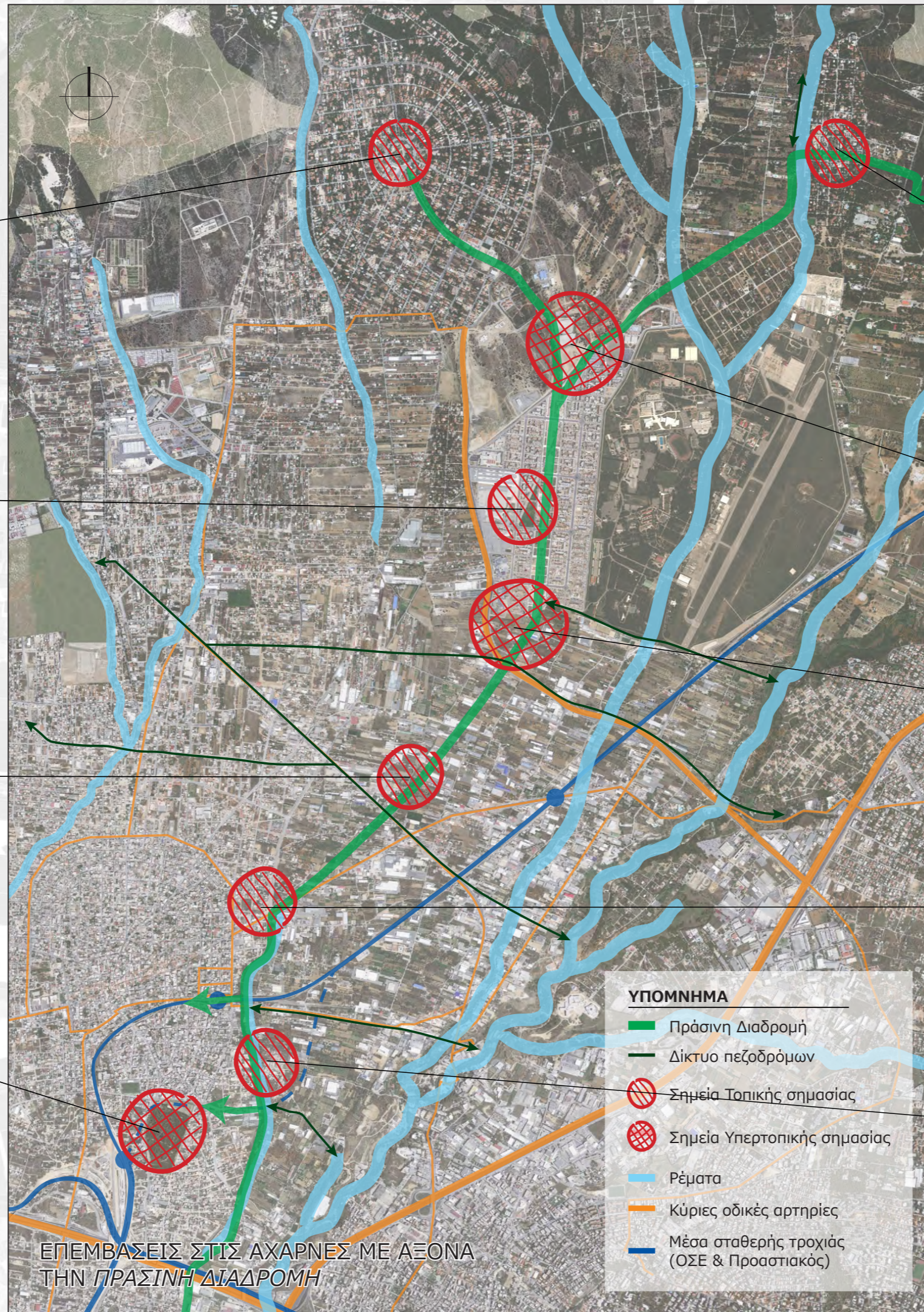
ΚΕΝΤΡΟ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ

Στην περιοχή Μονομάτι και Κόντιτα, νότια του Ολυμπιακού Χωριού, περιοχή σήμερα γεμάτη αποθήκες και μικρές βιοτεχνίες, προβλέπεται από τον Γ.Π.Σ. Αχαρνών ως χρήση η γενική κατοικία. Στο σημείο που περνάει η Πράσινη Διαδρομή μέσα από αυτήν την περιοχή, πάλι ο Γ.Π.Σ. Αχαρνών προβλέπει ένα *Κέντρο Γειτονιάς*, γεγονός που έχει την δυνατότητα να πραγματοποιηθεί, καθώς η διαδρομή θα ελκύνει κατοικία εκατέρωθεν της.



ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ – ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ-Σ.Κ.Α.

Το πρώην Στρατόπεδο Παπαστάθη, ο Σ.Κ.Α. και η έκταση ανάμεσα τους προβλέπεται από τον Γ.Π.Σ. Αχαρνών ως *Κέντρο Δήμου*. Καθώς η Πράσινη Διαδρομή έχει ως κύριο σκοπό την ενοποίηση των οικιστικών συνόλων του Δήμου επιβάλλεται η σύνδεση της με την καρδιά του Μενιδίου που θα αποτελέσει αυτό το Κέντρο Δήμου. Εκτός από τις σχετικές υποδομές που προβλέπονται, στην έκταση αυτή θεσμοθετείται από τον Γ.Π.Σ. και ένα πάρκο αναγκαίο για την πυκνοκατοικημένη πόλη του Μενιδίου ως πνεύμονας πρασίνου και χώρος αναψυχής με άμεση πρόσβαση.



ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

ΚΕΝΤΡΟ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ – ΒΑΡΥΜΠΟΜΠΗ

Η κεντρική πλατεία της Βαρυμπόμπης περιλαμβάνει υποδομές *Κέντρου Γειτονιάς*. Με τις περιφέρμες ταβέρνες της και τον εγγύς αρχαιολογικό χώρο του Τύμβου του Σοφοκλέους μπορεί να αναδειχθεί ως ήπιος υπερτοπικός πόλος αναψυχής. Το γεγονός αυτό ενισχύεται από την σύνδεση που παρέχει η Πράσινη Διαδρομή με τις γύρω περιοχές καθώς η πλατεία αυτή σύμφωνα με την πρόταση αποτελεί την τελευταία αστική της στάση πριν την κατάληξή της στον Εθνικό Δρυμό της Πάρνηθας.



ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ο χώρος αυτός περιλαμβάνει αθλητικές εγκαταστάσεις υψηλών προδιαγραφών που μπορούν να φιλοξενήσουν ταυτόχρονα μεγάλο αριθμό αθλουμένων. Με την Πράσινη Διαδρομή ενοποιούνται, ενισχύονται και αξιοποιούνται πλέον ουσιαστικά ως δημοτικοί αθλητικοί πόλοι καθώς διευκολύνεται η πρόσβαση σε αυτές από τις γύρω περιοχές και βελτιώνεται ο περιβάλλον χώρος τους.



ΧΩΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΘΕΑΤΡΟ

Η τριγωνική έκταση νότια του Ολυμπιακού Χωριού προτείνεται ως χώρος υψηλού πρασίνου με ένα ανοικτό θέατρο 1670 θέσεων. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργείται ένας υπερτοπικός χαρακτήρα χώρος ικανός να στηριχθεί από την εφραπτόμενη Λεωφόρο Κύμης και τις συνδέσεις σε επίπεδο Δήμου που παρέχει η Πράσινη Διαδρομή.



ΧΩΡΟΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ

Μικρός χώρος στα βορειοανατολικά όρια του Μενιδίου, που μπορεί να φιλοξενήσει μικρή πλατεία και υποδομές κέντρου γειτονιάς. Καθώς από εκείνο το σημείο η Πράσινη Διαδρομή ακολουθεί την τελική της πορεία νότια προς τον Κηφισσό παράλληλα με το ρέμα της Καναπίτσας που διατρέχει τα ανατολικά όρια του Μενιδίου η πλατεία αυτή μπορεί να αποτελέσει σημαντικό της κόμβο.



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Έκταση κοντά στο κέντρο του Μενιδίου που θεσμοθετείται από τον Γ.Π.Σ. Αχαρνών ως *Δημοτική Αγορά*. Η πρόσβαση των κατοίκων των πέριξ περιοχών διευκολύνεται με την Πράσινη Διαδρομή και καθημερινές αγορές μπορούν να συνδυαστούν με έναν μικρό περίπατο.



ΣΤΟΧΟΙ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

- Άρση απομόνωσης. Σύνδεση μέσω δρόμων και πεζοδρόμων Ολυμπιακού Χωριού με τις όμορες οικιστικές περιοχές (Μενίδι, Θρακομακεδόνες, Βαρυμπόμπη)
- Ανάδειξη της ιστορικότητας της περιοχής (Αδριάνειο Υδραγωγείο, Ολυμπιακοί Αγώνες 2004)
- Ενίσχυση του ιδιαίτερου αστικού χαρακτήρα του οικισμού
- Αναζωογόνηση της Πράσινης Ζώνης
- Ανάδειξη της Πράσινης Ζώνης σαν συνδυαστικό στοιχείο του οικισμού
- Αξιοποίηση ανεκμετάλλετων & εγκαταλελειμμένων εκτάσεων
- Αξιοποίηση του κτηρίου πρώην Υπουργείου Απασχόλησης
- Αναπλήρωση ελλείψεων υποδομών (εμπορικών, πολιτιστικών, ψυχαγωγικών, εκπαιδευτικών)
- Δημιουργία πολεοδομικού κέντρου (πλατείας) του οικισμού
- Μείωση της αίσθησης του αχανούς στους δημόσιους χώρους (Πράσινη Ζώνη, δρόμοι)

ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

- Συνδυασμός χρήσεων τοπικού και υπερτοπικού χαρακτήρα
- Διατήρηση του ορθοκανονικού ρυμοτομικού συστήματος
- Ενίσχυση του πράσινου του οικισμού

- Ενοποίηση των μεγάλων δημόσιων χώρων
- Επέκταση των επεμβάσεων και εκτός του περιορισμένου χώρου του οικισμού, όπου αυτό κρίνεται απαραίτητο και εφικτό
- Προτεραιότητα στον πεζό και τον ποδηλάτη
- Εύκολη κυκλοφορία και πρόσβαση από τα εμποδιζόμενα άτομα
- Προτεραιότητα στη χρήση φυσικών υλικών

ΚΥΡΙΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ

ΓΕΝΙΚΕΣ

- Διάνοιξη στα δυτικά νέας οδού απευθείας σύνδεσης με το Μενίδι (στο μεγαλύτερο μέρος της αποτελεί διαπλάτυνση ήδη υπάρχουσας οδού)
- Χαρακτηρισμός ως κύριας εισόδου του οικισμού, της οδού που επικοινωνεί με τη νέα οδό προς Μενίδι (Πατουλίδου Παρασκευής)
- Διάνοιξη στα βόρεια νέας οδού προς Βαρυμπόμπη (εντάσσεται στην Πράσινη Διαδρομή)
- Δημιουργία φυτεμένου διαζώματος στους κεντρικούς δρόμους του Χωριού

ΠΡΑΣΙΝΗ ΖΩΝΗ

- Διέλευση της Πράσινης Διαδρομής μέσα από την Πράσινη Ζώνη, ακολουθώντας το ίχνος της πορείας του Αδριάνειου Υδραγωγείου
- Εναλλαγή υψηλής φύτευσης, χαμηλής φύτευσης και στάσεων στην Πράσινη Διαδρομή

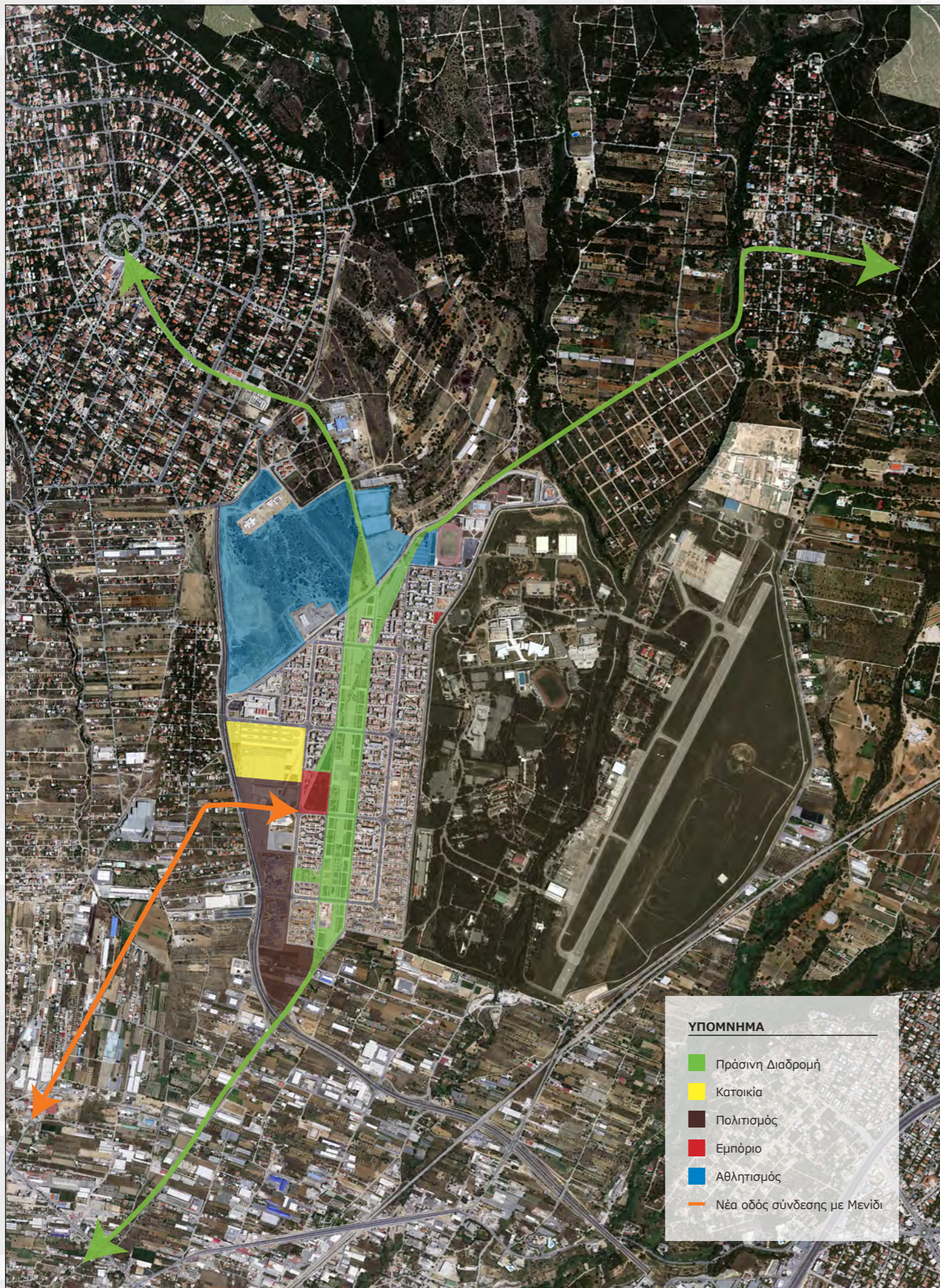
- Συνδυασμός τοπικού και υπερτοπικού χαρακτήρα στις στάσεις της Πράσινης Διαδρομής. Υπερτοπικός χαρακτήρας κυρίως κοντά στους κεντρικούς δρόμους.
- Ενίσχυση των αθλητικών χώρων στα βόρεια του οικισμού και ένταξή τους σαν στάση της Πράσινης Διαδρομής.
- Πεζοδρόμηση (με ήπια κυκλοφορία οχημάτων) των οδών που εφάπτονται στην Πράσινη Διαδρομή, εκατέρωθεν του άξονά της
- Δημιουργία μεγάλης κεντρικής πλατείας με εμπορικό, ψυχαγωγικό, πολιτιστικό χαρακτήρα

ΖΩΝΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

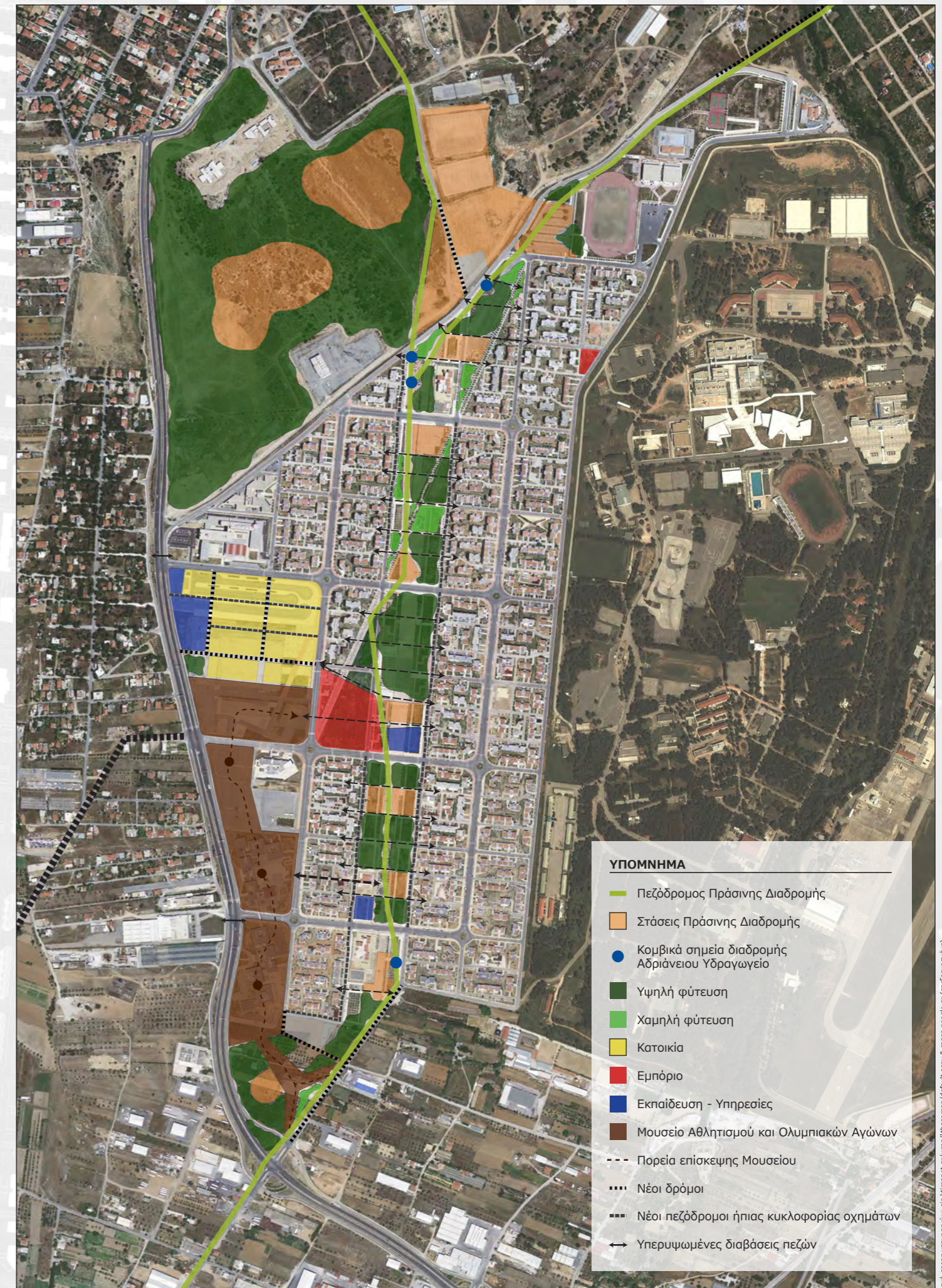
- Δημιουργία νέας οικιστικής ενότητας ίδιου χαρακτήρα με τις υφιστάμενες (43 κτήρια με 274 διαμερίσματα, 1 κατάστημα γειτονιάς)
- Κατασκευή νέου Δημοτικού Σχολείου
- Μεταφορά του Αστυνομικού τμήματος στην νέα οικιστική ενότητα
- Κατασκευή υπεραγοράς (supermarket) στα βορειοανατολικά του χωριού

ΔΙΕΘΝΗΣ ΖΩΝΗ

- Δημιουργία Μουσείου Αθλητισμού και Ολυμπιακών Αγώνων, αξιοποιώντας την έκταση και τα κτήρια του πρώην Υπουργείου Απασχόλησης και αδόμητες εκτάσεις.
- Άμεση επικοινωνία του Μουσείου με την Πράσινη Διαδρομή και την κεντρική πλατεία



ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΥΝΙΣΤΩΣΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ
ΚΛ. 1:20000



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ
ΚΛ. 1:10000

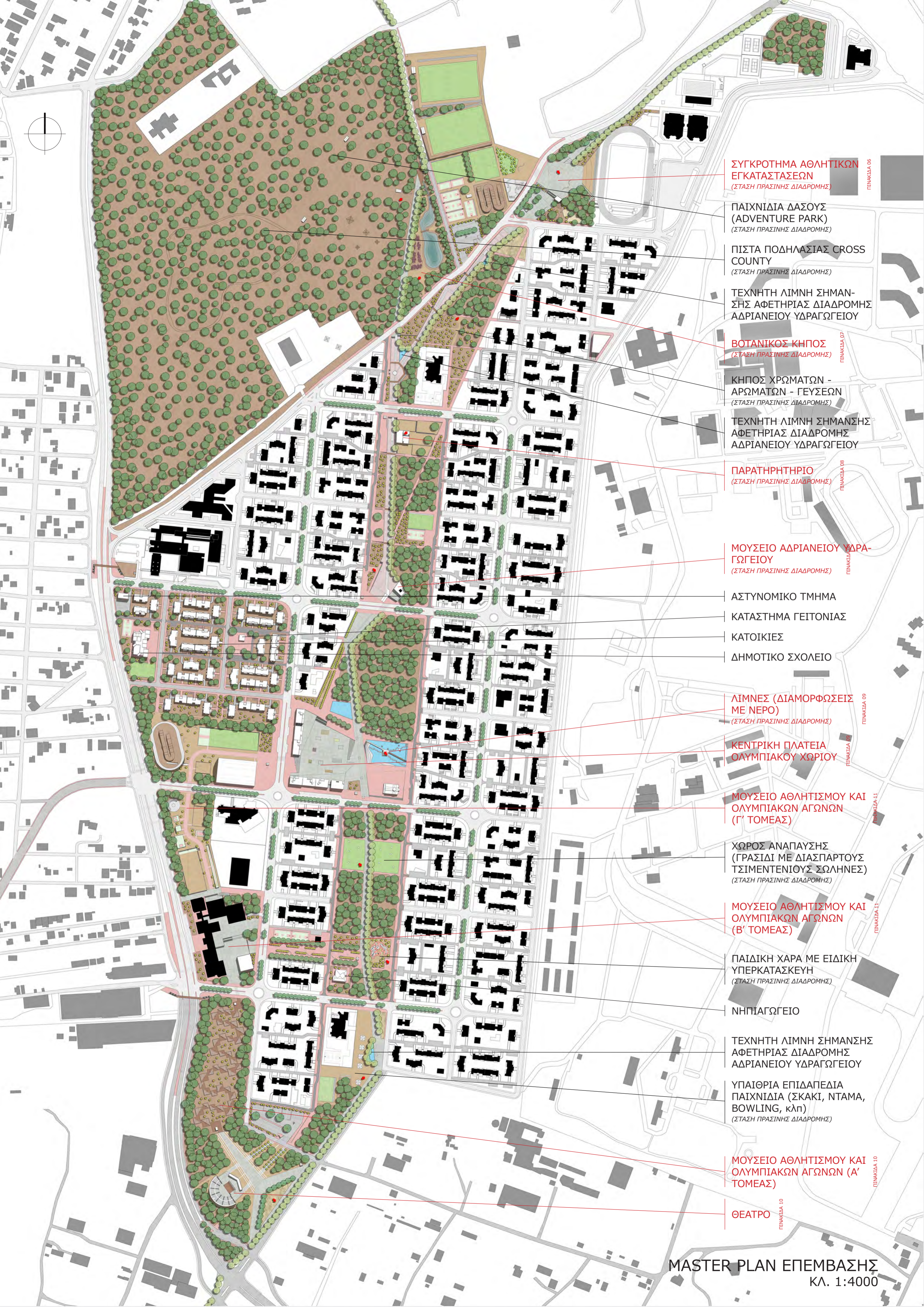
πηγή: αεροφωτογράφιες - gis.klimanet.gr/wms/klimanet/default.aspx & maps.google.gr (επεξεργασμένη)



05

MASTER PLAN ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ





ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 06

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΔΑΣΟΥΣ (ADVENTURE PARK) (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

ΠΙΣΤΑ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΣ CROSS COUNTY (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

ΤΕΧΝΗΤΗ ΛΙΜΝΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΑΦΕΤΗΡΙΑΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 07

ΚΗΠΟΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ - ΑΡΩΜΑΤΩΝ - ΓΕΥΣΕΩΝ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

ΤΕΧΝΗΤΗ ΛΙΜΝΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΑΦΕΤΗΡΙΑΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 08

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 09

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ

ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

ΛΙΜΝΕΣ (ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΜΕ ΝΕΡΟ) (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 09

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΠΙΝΑΚΙΔΑ 08

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Γ' ΤΟΜΕΑΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 11

ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΠΑΥΣΗΣ (ΓΡΑΣΙΔΙ ΜΕ ΔΙΑΣΠΑΡΤΟΥΣ ΤΣΙΜΕΝΤΙΟΥΣ ΣΩΛΗΝΕΣ) (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Β' ΤΟΜΕΑΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 11

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΕΡΚΑΤΑΣΚΕΥΗ (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

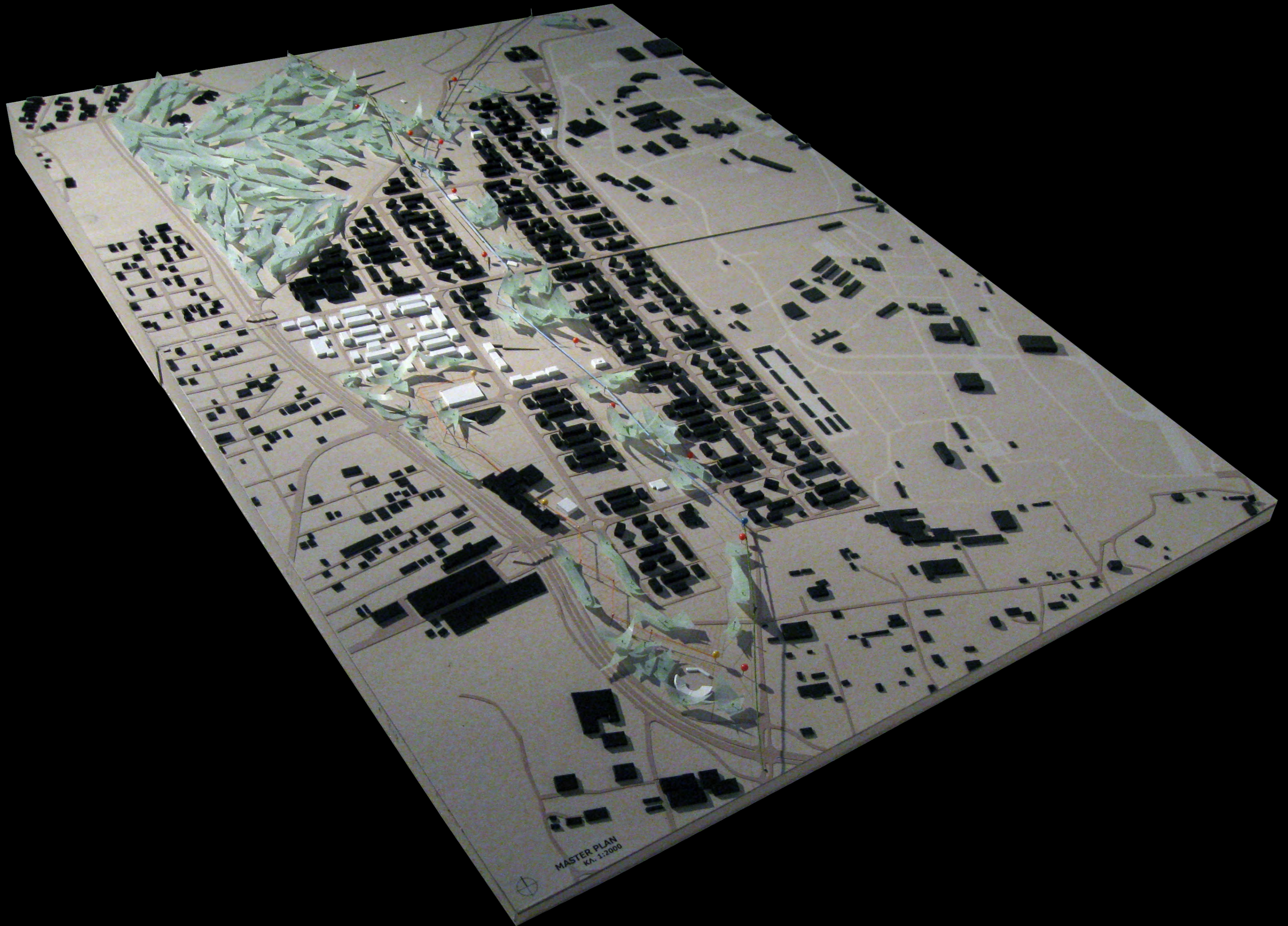
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

ΤΕΧΝΗΤΗ ΛΙΜΝΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΑΦΕΤΗΡΙΑΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ (ΣΚΑΚΙ, ΝΤΑΜΑ, BOWLING, κλπ) (ΣΤΑΣΗ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Α' ΤΟΜΕΑΣ) ΠΙΝΑΚΙΔΑ 10

ΘΕΑΤΡΟ ΠΙΝΑΚΙΔΑ 10



MASTER PLAN
KA. 1:2000



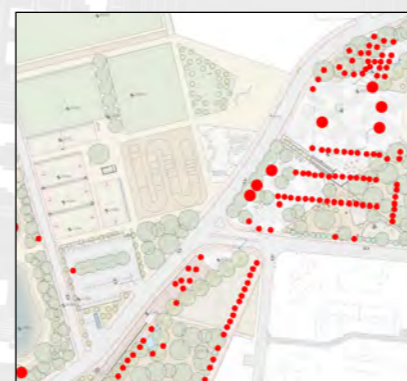
ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΚΑΙ ΦΥΓΕΣ

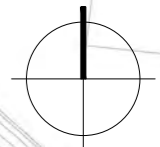


ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

Η περιοχή αυτή αποτελεί μια από τις στάσεις **υπερτοπικού χαρακτήρα** της Πράσινης Διαδρομής και βρίσκεται στο βόρειο άκρο του Ολυμπιακού Χωριού. Το χώρο αυτό καταλαμβάνουν μέχρι στιγμής ένας μεγάλος υπαίθριος χώρος στάθμευσης που χρησιμοποιείται σπάνια και μια έκταση αδόμητη και χέρσα, η οποία βρίσκεται εκτός των αυστηρών ορίων του Ολυμπιακού Χωριού.

Το Συγκρότημα Αθλητικών Εγκαταστάσεων συνίσταται σε ένα σύνολο προϋπαρχόντων και καινούργιων χώρων άθλησης. Περίπου στο κέντρο τους υπάρχει μια πλατεία, η οποία είναι ουσιαστικά μια διαστολή της Πράσινης Διαδρομής και λειτουργεί ως **κέντρο, συνδυετικός κρίκος και χώρος εκτόνωσης** των εκατέρωθεν αθλητικών εγκαταστάσεων με αναψυκτήριο και το επαναλαμβανόμενο στοιχείο της Εξέδρας.

Το πλεονέκτημα που καθιστά αυτήν την στάση υπερτοπική είναι ότι βρίσκεται πάνω σχεδόν στον κόμβο της προτεινόμενης Πράσινης Διαδρομής που ενώνει τους οικιστικούς θύλακες Ολυμπιακού Χωριού, Θρακομακεδόνων και Βαρυμπόμπης, ενώ, παράλληλα, η πρόσβαση από την Λεωφόρο Κύμης (δυτικά) είναι πολύ εύκολη.



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

- A. ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ
- B. ΞΕΕΔΡΑ
- Γ. ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ
- Δ. ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΕΚΣΚΑΦΗΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
- Ε. ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 11x11 (ήδη υπάρχουν)
Αναμόρφωση με χλοοτάπητα και κερκίδες
- Ζ. ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 7x7
- Η. ΓΗΠΕΔΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 5x5
Δυνατότητα συνένωσης τους σε ένα γήπεδο 7x7
- Θ. ΧΩΡΟΣ ΜΕ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
- Ι. ΓΗΠΕΔΑ ΒΟΛΕΪ
- Κ. ΓΗΠΕΔΑ ΜΠΑΣΚΕΤ
- Λ. ΟΙΚΙΣΚΟΣ ΦΥΛΑΚΑ & ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
- Μ. ΠΙΣΤΑ ΒΜΧ
- Ν. ΠΙΣΤΑ SKATEBOARD
- Ξ. ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
Υποβαθμισμένος κατά 1m σε σχέση με το φυσικό έδαφος.
Χωρητικότητα: 68 ΙΧ, 2 ΙΧ ΑΜΕΑ, 3 πούλμαν
- Ο. ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ "ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ"
- Π. ΣΤΑΔΙΟ (ήδη υπάρχουν)
Αναμόρφωση του σταδίου με άμεση (ελεγχόμενη με περίφραξη) πρόσβαση από και προς την πλατεία και προσθήκη κερκίδων στα δυτικά.

ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛ. 1:1000



TOMH T₁-T₁'
ΚΑ. 1:500



TOMH T₂-T₂'
ΚΑ. 1:500





ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

Αποτελεί μία από τις στάσεις της Πράσινης Διαδρομής. Πάνω στο τρίγωνο που σχηματίζει η διακλάδωση της Πράσινης Διαδρομής, ο μικρός Βοτανικός Κήπος γίνεται ένας συνδεδετικός κρίκος μεταξύ του πρασίνου του βουνού με το πράσινο της Πράσινης Διαδρομής και του οικισμού μέσω **συστηματοποιημένης φύτευσης από ενδημικά είδη** της χλωρίδας της Πάρνηθας. Στο κέντρο του Βοτανικού διανοίγεται μια λίμνη, ώστε να **υποδέχεται το νερά ενός μικρού ρέματος** με περιστασιακή ροή που καταλήγει σε έναν αγωγό ομβρίων μέσα στην περιοχή, και έτσι να βοηθήσει στην δημιουργία **μικροκλίματος**. Ο χώρος δεν περιορίζεται από λειτουργικό ωράριο, περιφράσσεται όμως με χαμηλό τοίχιο για λόγους οριοθέτησης. Τα είδη που προτείνονται είναι τα εξής:

ΑΝΘΩΝΑΣ (1120 τμ)

Verbascum delphicum, *Paeonia mascula*, *Tulipa undulatifolia* ή *boeotica*, *Lilium chalcedonicum* ή *heldreichii*, *Tulipa silvestris*, *Salvia rigens*, *Iris sintenisii*, *Iberis tenoreana*, *Scabiosa hymettia*, κ.α.

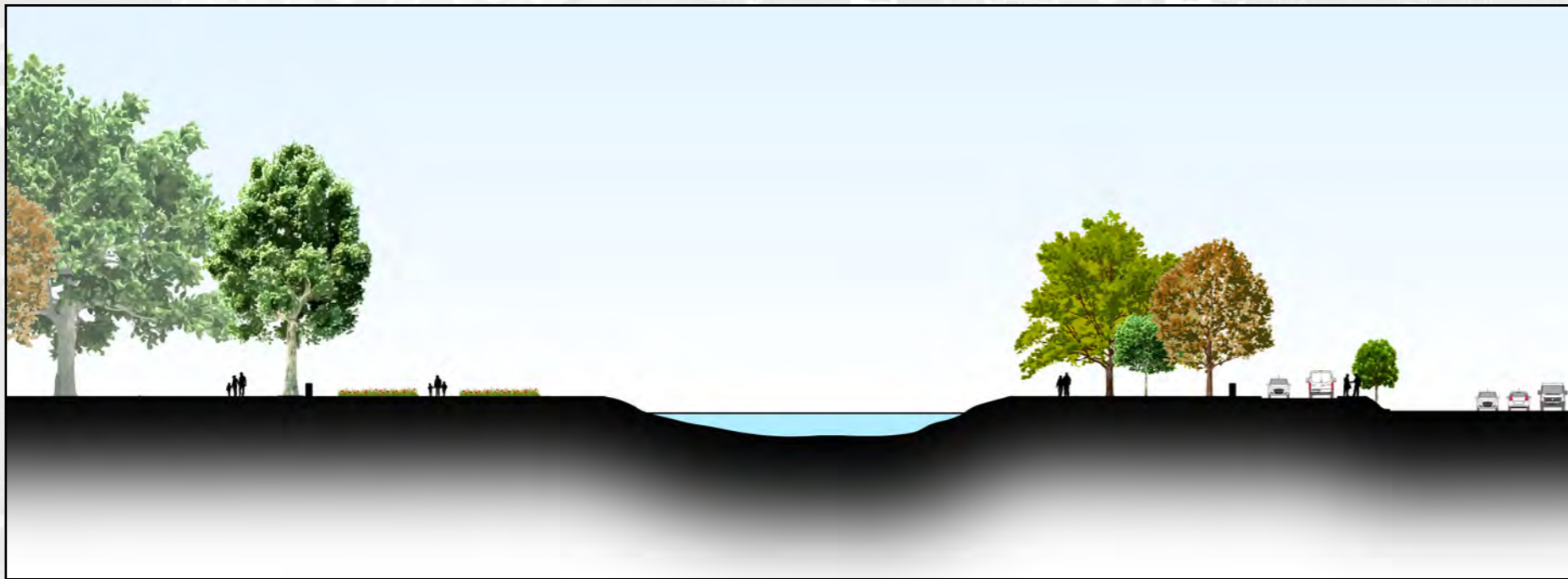
ΔΕΝΔΡΩΝΑΣ (5080 τμ)

Χαλέπιος Πεύκη, Φυλλοβόλες Δρυς, Κυπαρίσσι, Κουμαριά (*Arbutus Unedo*), Γλυστροκουμαριά (*Arbutus Andrachne*), Αριά (*Quercus Ilex*), Κοκορεβυθιά (*Pistacia Terebinthus*), Αγριελιά (*Olea Leaster*), Κουτσουπιιά (*Cercis Siliquastrum*), Αγριαχλαδιά (*Pirus Amygdaliformis*), Φιλλύρεα (*Phillyrea Media*), Πουρνάρι (*Quercus Coccifera*), Σχίνος (*Pistacia Entiscus*), Ρούδι (*Rhus Coriara*)



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

- A. ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ
- B. ΕΞΕΔΡΑ
Στο ισόγειο υπάρχει οικίσκος φύλακα
- Γ. ΔΕΝΔΡΩΝΑΣ
- Δ. ΑΝΘΩΝΑΣ
- Ε. ΚΟΙΤΗ ΡΕΜΑΤΟΣ (ήδη υπάρχουσα)
- Z. ΤΕΧΝΗΤΗ ΛΙΜΝΗ
Στη νότια όχθη υπάρχει εγκατάσταση αγωγού με βαλβίδα υπερχειλίσας.
- Η. ΕΙΣΟΔΟΣ ΠΑΡΚΟΥ ΜΕ ΑΘΛΗΜΑΤΑ ΔΑΣΟΥΣ & ΠΙΣΤΑΣ ΒΜΧ CROSS-COUNTY
- Θ. ΕΞΕΔΡΑ
- Ι. ΚΤΗΡΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ-ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ & ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ
- Κ. ΠΥΛΩΝΕΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΥΨΗΛΗΣ ΤΑΣΗΣ (ήδη υπάρχοντες)
- Λ. ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
- Μ. ΚΗΠΟΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ-ΑΡΩΜΑΤΩΝ-ΓΕΥΣΕΩΝ
- N. ΕΞΕΔΡΑ



ΤΟΜΗ Τ-Τ'
ΚΛ. 1:500



ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ

ΔΕΝΔΡΩΝΑΣ



Χαλέπιος Πεύκη



Αριά (Quercus ilex)



Σχίνος (Pistacia Lentiscus)



Κουτσουιά (Cercis Siliquastrum)



Ρούδι (Rhus Coriara)



Κουμαριά (Arbutus Unedo)



Κοκορεβυθιά (Pistacia Terebinthus)



Γλυτροκουμαριά (Arbutus Andrachne)

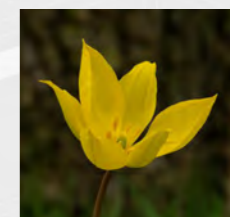


Πουρνάρι (Quercus Coccifera)

ΑΝΘΩΝΑΣ



Verbascum delphicum



Tulipa silvestris



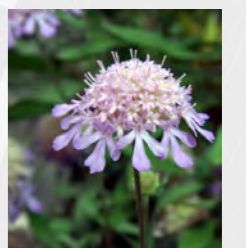
Iberis tenoreana



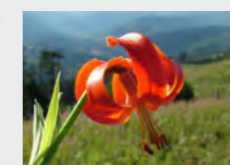
Paeonia mascula



Salvia rigens



Scabiosa hymettia



Lilium chalconicum



Iris sintenisii



ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Το Μουσείο για το Αδριάνειο Υδραγωγείο και το Παρατηρητήριο είναι δύο από τις στάσεις της Πράσινης Διαδρομής.

Ο χώρος που κατασκευάζονται σήμερα ανήκει στην υποβαθμισμένη Πράσινη Ζώνη και δεν έχει κάποια συγκεκριμένη χρήση, εκτός από τη διαμόρφωση του ανασκαμμένου επιφανειακού αγωγού του Αδριάνειου Υδραγωγείου.

Το **Μουσείο** είναι ένα διώροφο κτήριο (συνολικά 791 τ.μ.) δίπλα στο σημείο που το Υδραγωγείο υπογειοποιείται. Στην ουσία δομείται **γύρω από ένα από τα πηγάδια του υδραγωγείου** το οποίο ανασκάπτεται και αναδεικνύεται. Η είσοδος γίνεται από τον πρώτο όροφο και η έξοδος από το ισόγειο. Στον πρώτο όροφο και στο αντίστοιχο τμήμα του ισόγειου προβάλλεται **η ιστορία και ο τρόπος κατασκευής του Αδριάνειου Υδραγωγείου**, αλλά και των υπολοίπων αθηναϊκών υδραγωγείων, ενώ στο υπόλοιπο ισόγειο υπάρχει αίθουσα πολλαπλών χρήσεων (για προβολές, εργαστήρια, διαλέξεις, κλπ).

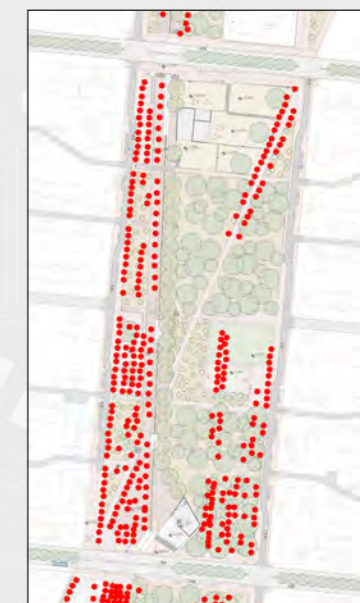
Το **Παρατηρητήριο** αποτελείται από **επάλληλα επίπεδα** που στην κορύφωσή τους στήνεται το επαναλαμβανόμενο στην Πράσινη Διαδρομή στοιχείο της Εξέδρας. Καθώς βρίσκεται υψομετρικά ψηλότερα από τις νοτιότερες στάσεις της Πράσινης Διαδρομής και με το ικανό ύψος που δημιουργείται από τα επάλληλα επίπεδα λειτουργεί ως ένα παρατηρητήριο για όλο το Ολυμπιακό Χωριό. Κάτω από τα τρία ψηλότερα επίπεδα, βρίσκονται **τρία καταστήματα εστίασης** (87, 167 και 256

τ.μ.) με δυνατότητα χρήσης του υπαίθριου χώρου των επιπέδων.

Οι δύο αυτές στάσεις συνδέονται με τμήμα της Πράσινης Διαδρομής που βρίσκεται το ανεσκαμμένο Αδριάνειο Υδραγωγείο και ως εκ τούτου η Πράσινη Διαδρομή βυθίζεται περίπου 1,3-2 μέτρα κάτω από την στάθμη εδάφους.

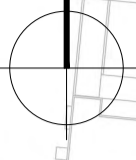


ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΚΑΙ ΦΥΓΕΣ



ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

08 ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ & ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ



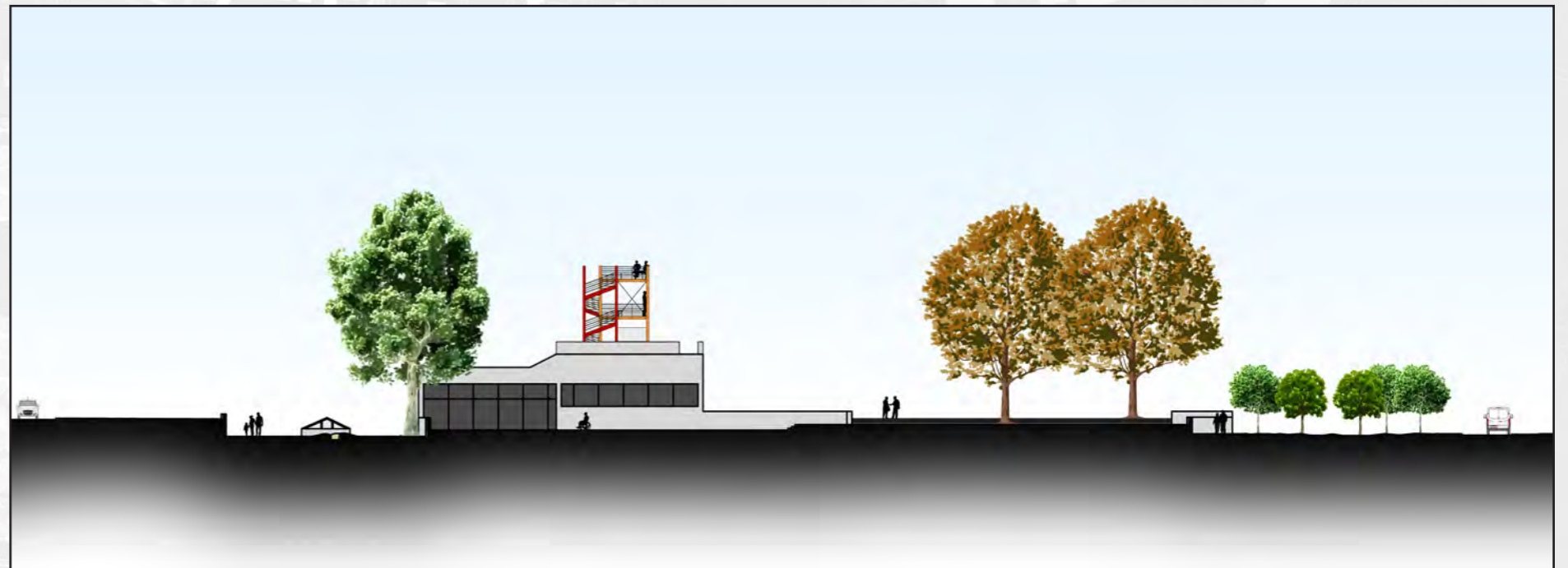
ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

- A. ΝΟΤΙΑ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΑΝΑΣΚΑΦΗΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
- B. ΜΟΥΣΕΙΟ-ΕΚΘΕΤΗΡΙΟ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
- Γ. ΕΞΕΔΡΑ
- Δ. ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΠΙΓΕΙΟΥ ΙΧΝΟΥΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
- Ε. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ 3 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΣΤΙΑΣΗΣ
Τα δώματά τους υψώνονται διαδοχικά. Στην κορυφή του ψηλότερου (του βόρειου) τοποθετείται η ΕΞΕΔΡΑ, λειτουργώντας ως παρατηρητήρια για ολόκληρο το Ολυμπιακό Χωριό.
- Z. ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛ. 1:1000



TOMH T₁-T₁'
ΚΛ. 1:500



TOMH T₂-T₂'
ΚΛ. 1:500



ΜΟΝΕΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ
ΚΑΙ 1:500



ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

(δεν έχει κτιστεί ακόμα το αστυνομικό τμήμα στο χώρο που ορίζει η πορτοκαλί επιφάνεια)



ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΚΑΙ ΦΥΓΕΣ



ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

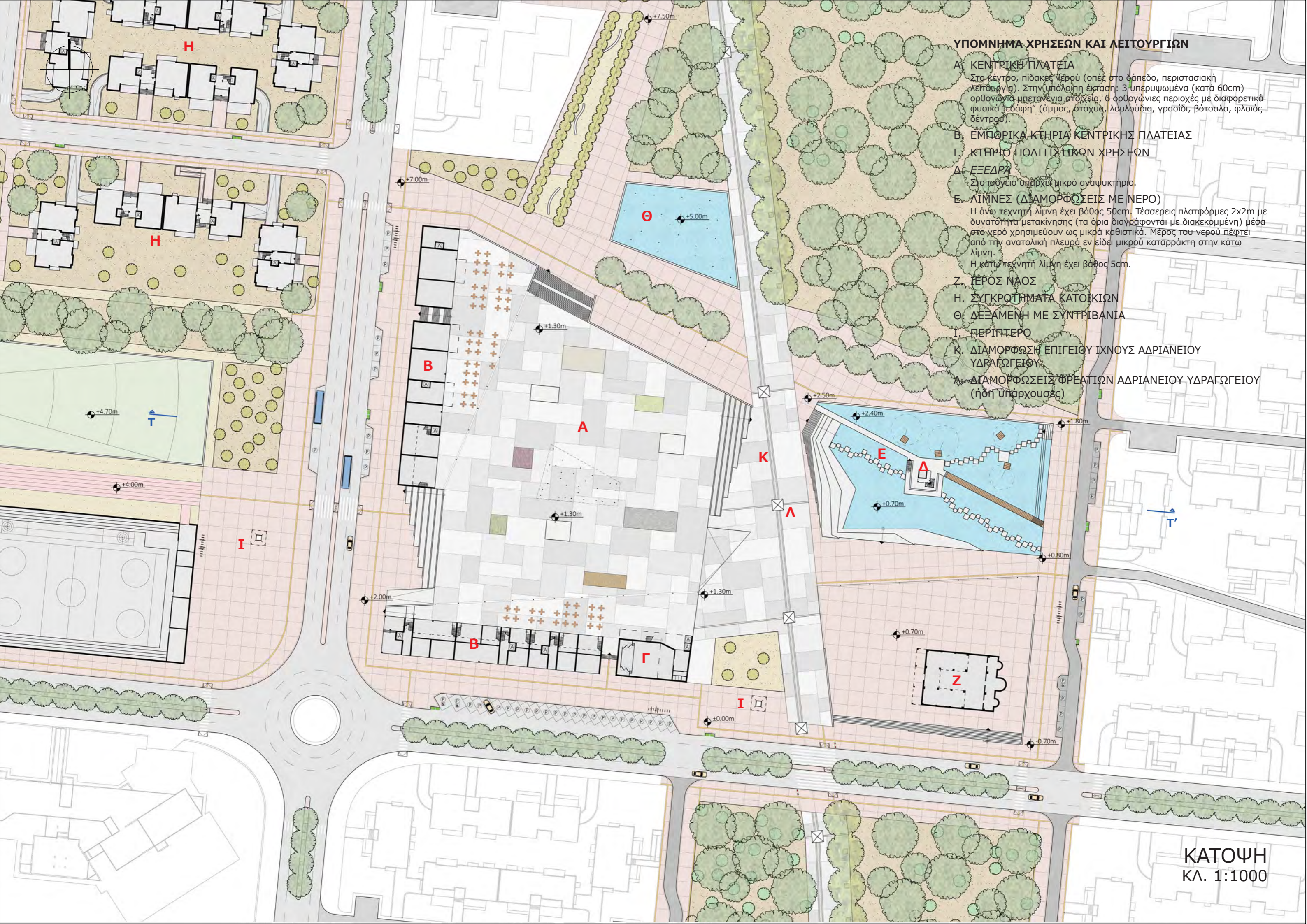
Η Κεντρική Πλατεία διαμορφώνεται στο κέντρο της Πράσινης Ζώνης του Ολυμπιακού Χωριού, σε ένα χώρο που σήμερα υπάρχει το αστυνομικό τμήμα, ο λυόμενος ιερός ναός, μία τετραώροφη πολυκατοικία και η Πλατεία Ολυμπιονικών. Αποτελεί μια **διαστολή στην δυτική πλευρά της Πράσινης Διαδρομής**. Ισοπεδώνεται σε σχετικά χαμηλό ύψος, ώστε να έρχεται σε άμεση σχέση με την Πράσινη Διαδρομή. Με χαράξεις που πηγάζουν από φυγές των γύρω δρόμων και διαδρομών, αλλά και από το αυστηρό ορθοκανονικό σύστημα του Ολυμπιακού Χωριού, η πλατεία φιλοξενεί όλες τις υποδομές που λείπουν από αυτό το οικιστικό σύνολο. Μια οριζόντια και μια κάθετη σειρά κτηρίων στεγάζει **εμπορικές, ψυχαγωγικές και πολιτιστικές λειτουργίες και υπηρεσίες**. Εδώ η πλακόστρωση της Πράσινης Διαδρομής εμπλουτίζεται με παραλλαγές στα υλικά και ένα επιδαπέδιο συντριβάνι (οπές στο δάπεδο).

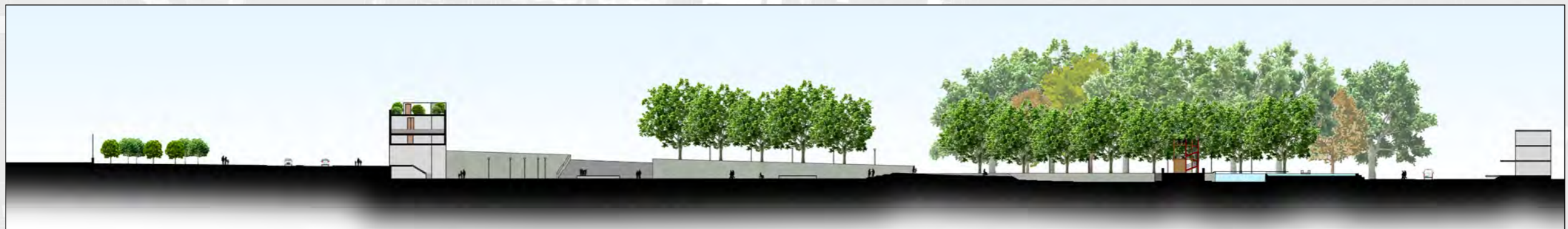
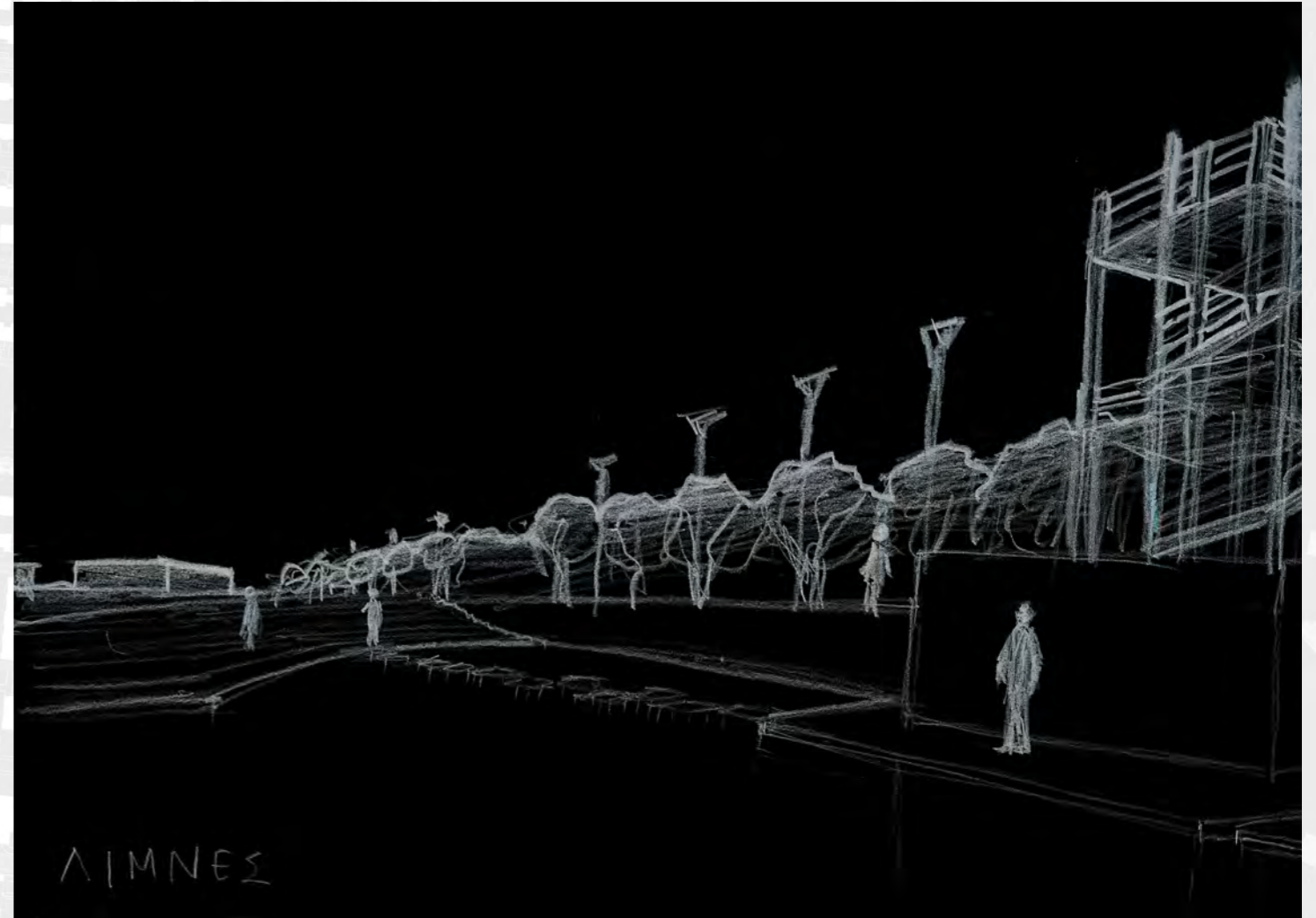
Αντίστοιχα, στην ανατολική πλευρά της Πράσινης Διαδρομής τοποθετείται μια από τις στάσεις της Πράσινης Διαδρομής κύριο χαρακτηριστικό της οποίας είναι το **υδάτινο στοιχείο**. Διαμορφώνεται από δύο τριγωνικές λίμνες με μια διαφορά στάθμης, έτσι ώστε η μία να ρίχνει τα νερά της στην άλλη. Στον σχεδιασμό των δύο λιμνών γίνεται οπτική και ακουστική εκμετάλλευση των ιδιοτήτων του νερού, ενώ δημιουργείται ένα ευχάριστο **περιβάλλον περιπάτου και παιχνιδιού** για μικρούς και μεγάλους.

Νότια από τις λίμνες κτίζεται ο νέος **ιερός ναός**.

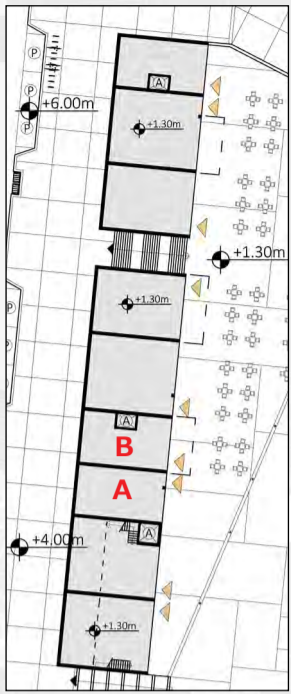
ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

- Α. ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ**
Στο κέντρο, πίδακες νερού (οπές στο δάπεδο, περιστασιακή λεύκανση). Στην υπόλοιπη έκταση: 3 υπερυψωμένα (κατά 60cm) ορθογώνια μετόνια στοιχεία, 6 ορθογώνιες περιοχές με διαφορετικά φυσικά "εδάφη" (άμμος, σπάχης, λουλούδια, γρασίδι, βότσαλα, φλοιός δέντρου).
- Β. ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ**
- Γ. ΚΤΗΡΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ**
- Δ. ΞΕΕΔΡΑ**
Στο ισόγειο υπάρχει μικρό αναψυκτήριο.
- Ε. ΛΙΜΝΕΣ (ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΜΕ ΝΕΡΟ)**
Η άνω τεχνητή λίμνη έχει βάθος 50cm. Τέσσερις πλατφόρμες 2x2m με δυνατότητα μετακίνησης (τα όρια διαγράφονται με διακεκομμένη) μέσα στο νερό χρησιμοποιούν ως μικρά καθίστακα. Μέρος του νερού πέφτει από την ανατολική πλευρά εν είδει μικρού καταρράκτη στην κάτω λίμνη.
Η κάτω τεχνητή λίμνη έχει βάθος 5cm.
- Ζ. ΠΕΡΟΣ ΝΑΟΣ**
- Η. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ**
- Θ. ΔΕΞΑΜΕΝΗ ΜΕ ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙΑ**
- Ι. ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ**
- Κ. ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΠΙΓΕΙΟΥ ΙΧΝΟΥΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ**
- Λ. ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΦΡΕΑΤΙΩΝ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ (ήδη υπάρχουσες)**

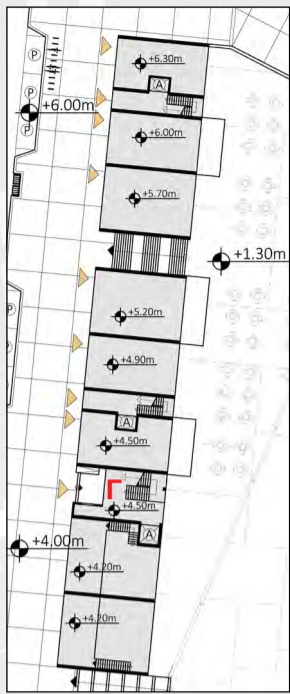




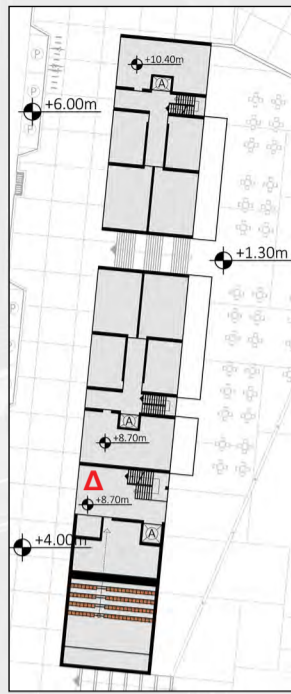
TOMH T-T'
ΚΛ. 1:1000



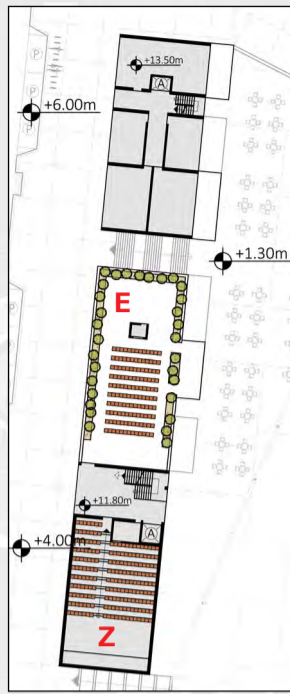
ΚΑΤΟΨΗ
Α' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ
Β' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



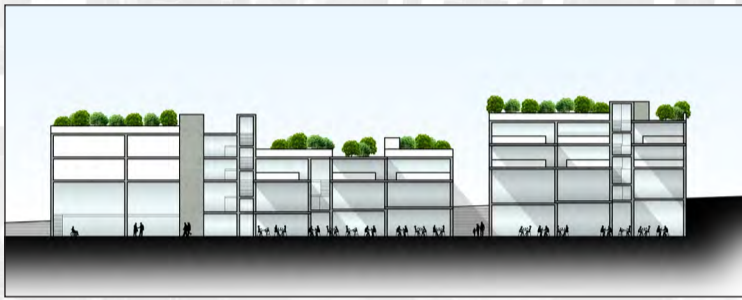
ΚΑΤΟΨΗ
Γ' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



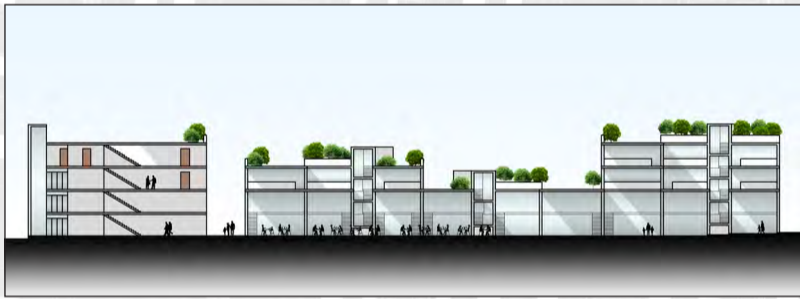
ΚΑΤΟΨΗ
Δ' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ Ε' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΟΨΗ ΔΥΤΙΚΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΚΤΗΡΙΩΝ
ΚΛ. 1:1000



ΟΨΗ ΝΟΤΙΑΣ ΣΕΙΡΑΣ ΚΤΗΡΙΩΝ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ Δ' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ Γ' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000



ΚΑΤΟΨΗ Α' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:1000

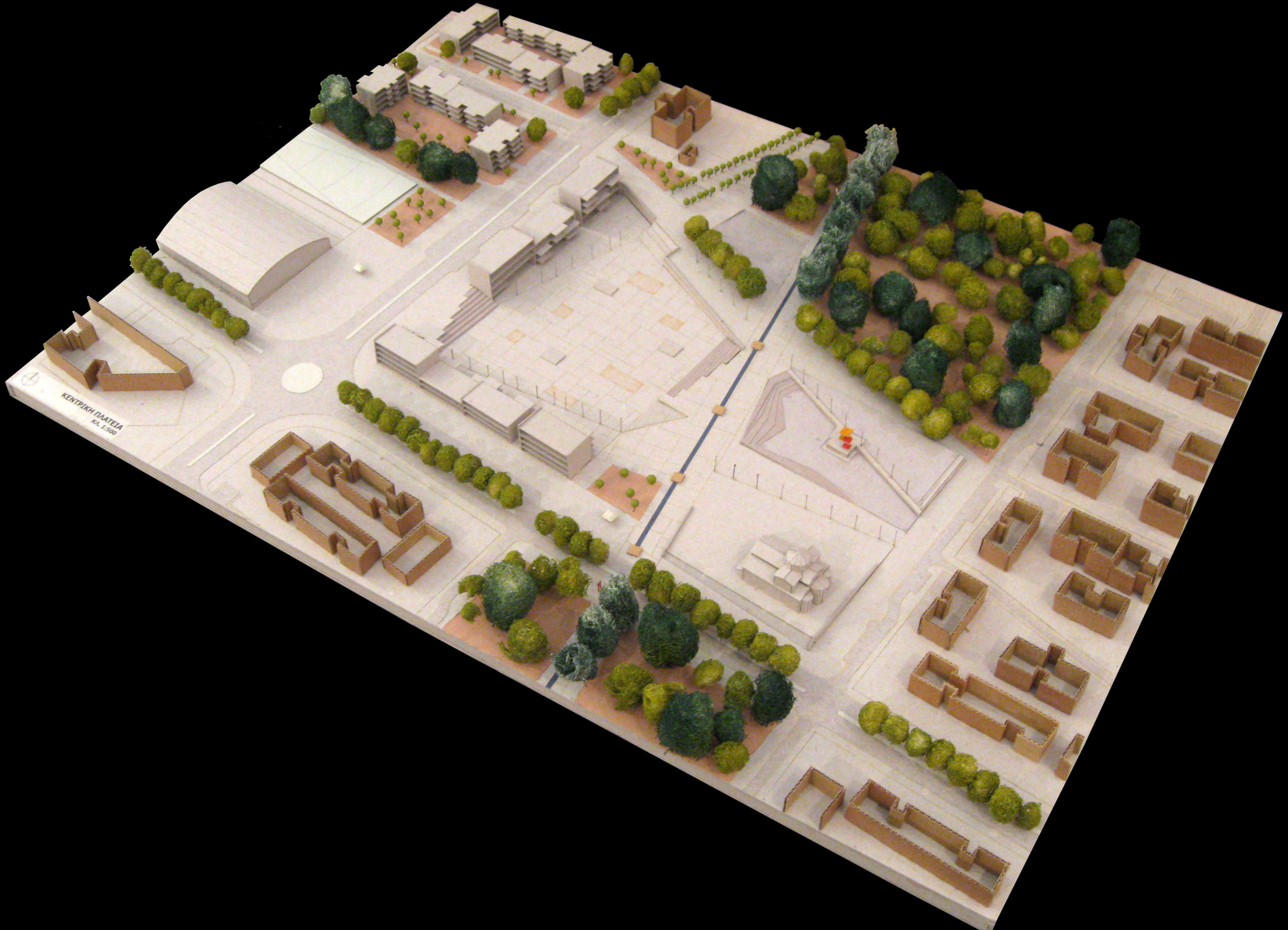
ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Α. ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
- Β. ΚΕΝΤΡΟ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ (ΚΕΠ)
- Γ. ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ
- Δ. ΦΟΥΑΓΙΕ Α' ΟΡΟΦΟΥ. Εδώ βρίσκεται το κυλικείο και αποθήκη.
- Ε. ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
- Ζ. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
- Η. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
- Θ. ΕΞΩΣΤΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
- Ι. ΑΙΘΟΥΣΑ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ Στέγαση ωδείου/θεατρικού εργαστηρίου κλπ.
- Κ. ΚΑΠΗ
- Λ. ΧΩΡΟΙ ΓΙΑ ΤΟΠΙΚΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ Στέγαση Συλλόγου Κατοίκων, και άλλων συλλόγων (ήδη υπάρχοντες: Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι Αλληλεγγύης, Επιτροπή Ανέργων)
- Μ. ΔΩΜΑ ΠΡΟΟΡΙΖΟΜΕΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ◀ ΕΙΣΟΔΟΙ ΚΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Τα κτήρια της Κεντρικής Πλατείας αναπτύσσονται σε ένα εκτεταμένο Γ στα δυτικά και νότια, **ακολουθώντας τις γενικές αρχές** που διέπουν όλα τα κτήρια κατοικιών του οικισμού (απόσταση από την ρυμοτομική γραμμή, διαστάσεις, ύψος) με σκοπό την **άρτια ένταξή τους** στο πολεοδομικό ύψος του Ολυμπιακού Χωριού. Η κύρια αναφορά τους είναι **προς την πλατεία**, αλλά λειτουργούν και σε στενή σχέση με τους δύο βασικούς δρόμους του Ολυμπιακού Χωριού (Πύρρου Δήμα και Πατουλίδου Παρασκευής).

Στο ισόγειο και στον πρώτο όροφο των 6 κτηρίων βρίσκονται ΚΕΠ, Ταχυδρομείο, χώροι για 29 καταστήματα (35-160 τ.μ.), στον δεύτερο και στον τρίτο (όπου υπάρχουν) 25 χώροι (30-75 τ.μ.) για επαγγελματική χρήση (ιδ. ιατρεία, φροντιστήρια, γραφεία, κλπ) και ένας κινηματογράφος, στα δώματα φυτεύσεις και ένας υπαίθριος κινηματογράφος. Οι περισσότεροι χώροι καταστημάτων και γραφείων έχουν δυνατότητα μερικής συνένωσης ή περαιτέρω διαίρεσης.

Το νοτιοανατολικό κτήριο αποτελεί μικρό **πολιτιστικό κέντρο** του οικισμού φιλοξενώντας αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, χώρους για τοπικούς και πολιτιστικούς συλλόγους και ΚΑΠΗ.



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
ΚΑ. 1:500



ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΚΑΙ ΦΥΓΕΣ



ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

Το **Θέατρο** (χωρητικότητα 1670 θεατών) είναι μια από τις **υπερτοπικές στάσεις** της Πράσινης Διαδρομής που βρίσκεται στο νότιο άκρο του Ολυμπιακού Χωριού και γειτνιάζει με την Λεωφόρο Κύμης. Βρίσκεται σε **θέση πλεονεκτική** (5 λεπτά από την Εθνική) για φιλοξενία παραστάσεων, συναυλιών και εκδηλώσεων μεγάλης κλίμακας και μπορεί να αποτελέσει το κεντρικό υπαίθριο θέατρο του Δήμου Αχαρνών, ενώ επιπλέον διαθέτει μεγάλους περίξ χώρους για στάθμευση.

Η θέση του Θεάτρου συμπίπτει με αυτήν της εισόδου του Μουσείου Αθλητισμού και Ολυμπιακών Αγώνων. Η **είσοδος του Μουσείου** συνίσταται σε έναν μακρύ και πλατύ διάδρομο με τις σημαίες των Ολυμπιακών Κρατών εκατέρωθέν του. Η μνημειώδης αυτή είσοδος οδηγεί στον Α' τομέα του Μουσείου που διαθέτει την υπαίθρια έκθεσή του. Η υπαίθρια έκθεση είναι μια πορεία πάνω σε ξύλινα decks στο καθένα από τα οποία **εκτίθεται κατά χρονολογική σειρά μια Ολυμπιάδα** με τις Ολυμπιακές διοργανώσεις της (χειμερινές και θερινές). Η έκθεση περιλαμβάνει πληροφορίες για τους αγώνες σε συνδυασμό με ιστορικά στοιχεία της αντίστοιχης εποχής πάνω σε ανοξείδωτα μεταλλικά πάνελ καθώς και τις μακέτες των σταδίων και της Ολυμπιακής Φλόγας κάθε διοργάνωσης. Η φύτευση ανάμεσα στα decks αποτελείται από ελιές και δάφνες (βαγιές) αμφότερα σύμβολα της νίκης.

Σήμερα, στο χώρο του Α' Τομέα του μουσείου βρίσκεται το μισό κτήριο που προοριζόταν

να στεγάσει το Υπουργείο Απασχόλησης, ενώ το χώρο του θεάτρου, που εκτείνεται εκτός των ορίων του Ολυμπιακού Χωριού, καταλαμβάνουν μικρές γεωργικές καλλιέργειες, λιγούστες αποθήκες και αδόμητες εκτάσεις.

10 ΘΕΑΤΡΟ & ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Α' ΤΟΜΕΑΣ)

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

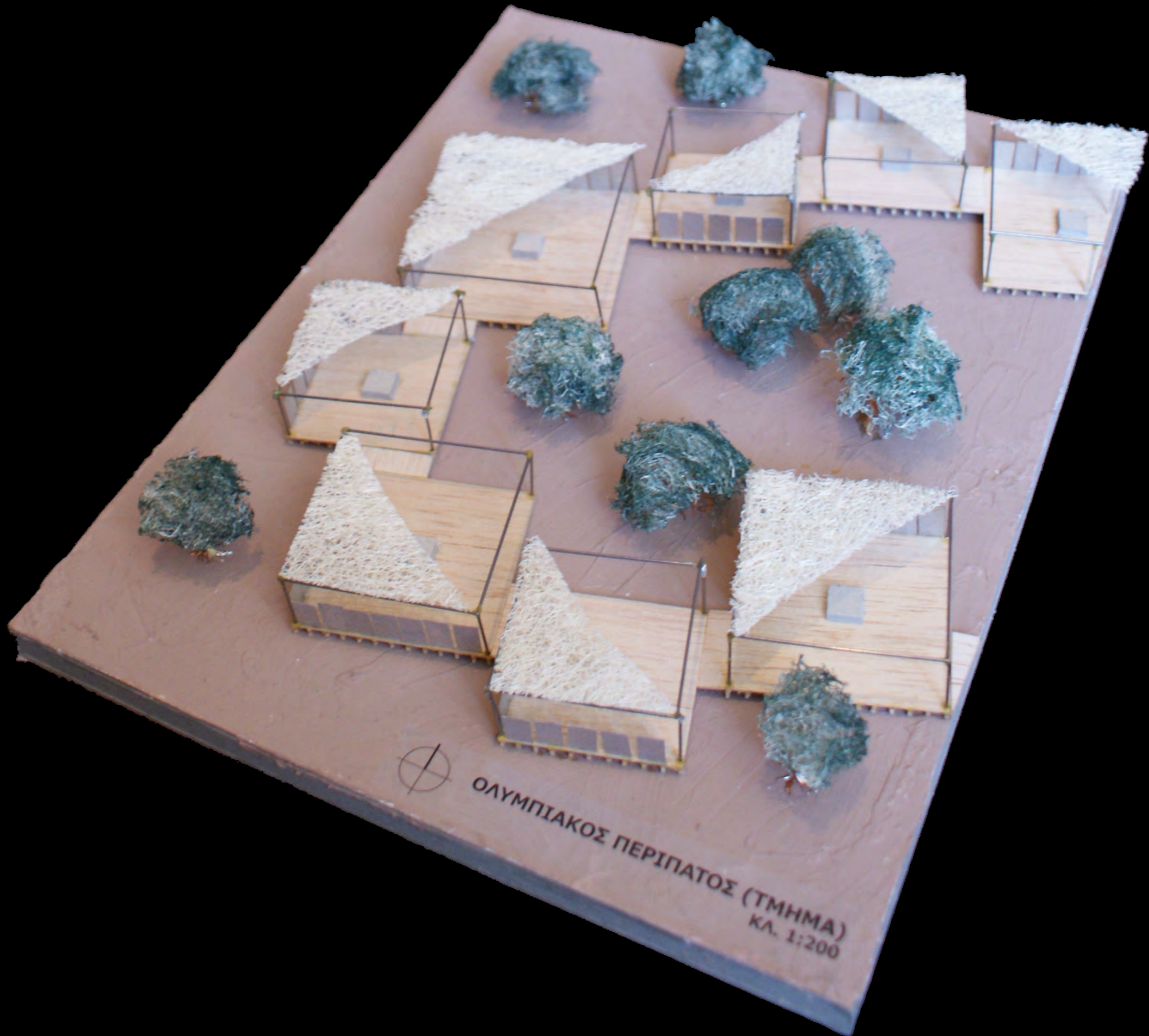
- Α. ΘΕΑΤΡΟ**
Προοπτική για καταστεί δημοτικό θέατρο Αχαρνών. 1670 θέσεις.
- Β. ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΚΤΗΡΙΟ ΘΕΑΤΡΟΥ**
2 εκδοτήρια εισιτηρίων, αναψυκτήριο, συγκρότημα τουαλετών, αποθήκη, καμαρίνα
- Γ. ΕΞΕΔΡΑ**
- Δ. ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ**
Υποβαθμισμένος κατά 1m σε σχέση με το φυσικό έδαφος. Χωρητικότητα: 103 ΙΧ, 3 ΙΧ ΑΜΕΑ, 6 πούλμαν
- Ε. ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**
Εκατέρωθεν της διαδρομής είναι ανυψωμένες οι σημείες των κρατών που συμμετέχουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες.
- Ζ. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ (Α' ΤΟΜΕΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ)**
Κάθε deck είναι αφιερωμένο σε μια Ολυμπιάδα (4 χρόνια). Στα πάνελ τους εκτίθενται σχετικά με τις Ολυμπιακές διοργανώσεις κάθε τετραετίας. Στο κέντρο του deck βρίσκεται μακέτα του κεντρικού σταδίου και της Ολυμπιακής Φλόγας των θερινών Ολυμπιακών Αγώνων της τετραετίας.
- Η. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΚΔΟΤΗΡΙΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ**
- Θ. ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ**
- Ι. ΠΡΑΣΙΝΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ**



TOMH T-T'
ΚΛ. 1:1000



ΕΙΣΟΔΟΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ



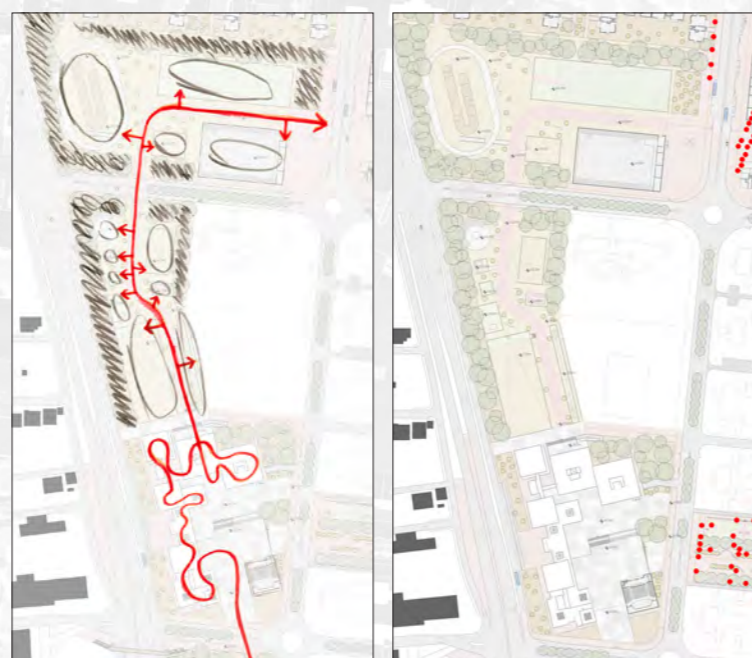
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ (ΤΜΗΜΑ)
ΚΛ. 1:200



ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
(δεν έχει κτιστεί ακόμα το Λύκειο στο χώρο που ορίζει η πορτοκαλί επιφάνεια)



ΒΑΣΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ
ΚΑΙ ΦΥΓΕΣ

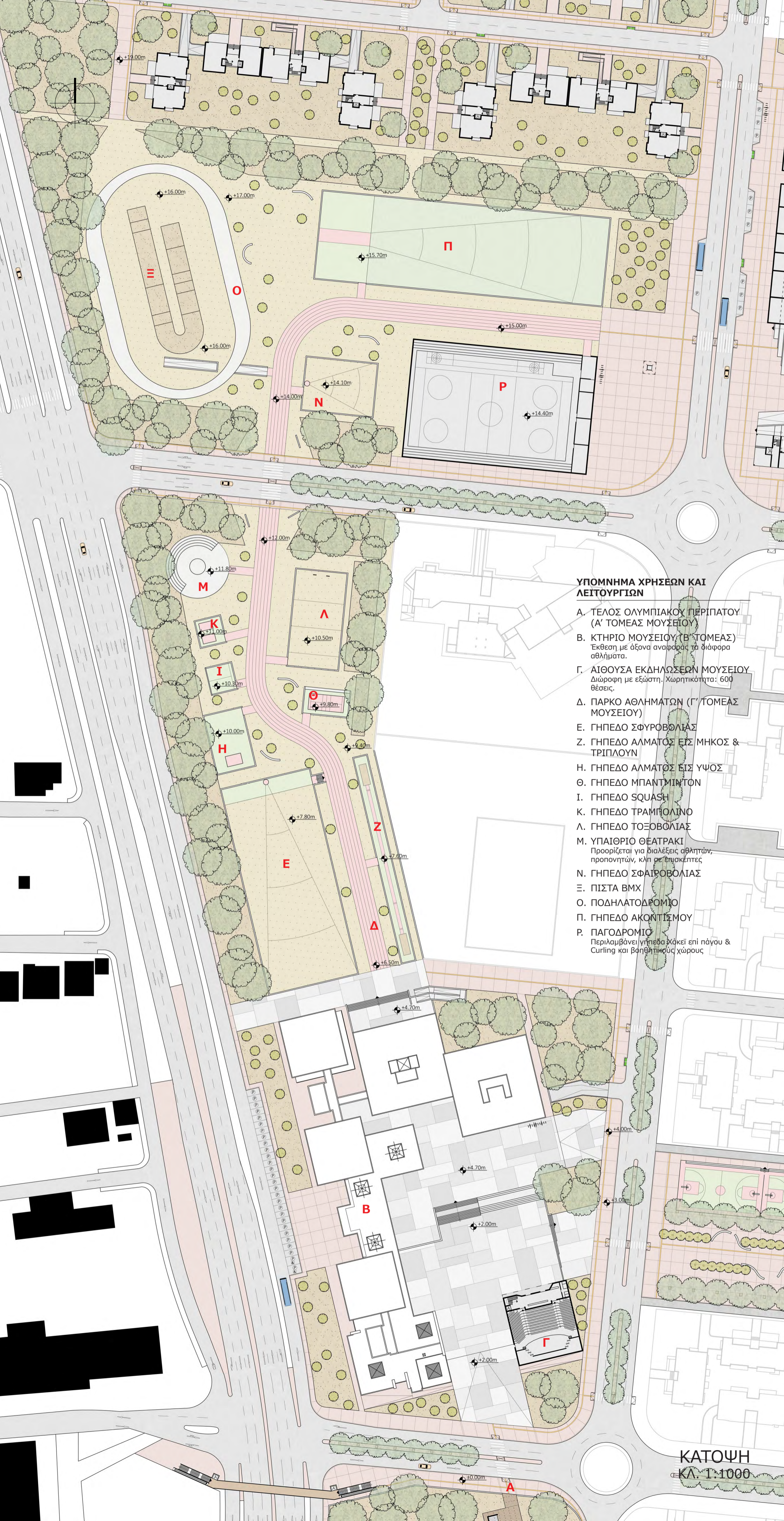
ΔΕΝΤΡΑ
ΠΟΥ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΟΝΤΑΙ

Ο **τομέας Β'** του Μουσείου Αθλητισμού και Ολυμπιακών Αγώνων αποτελεί τον **στεγασμένο χώρο του μουσείου**. Στεγάζεται στο βόρειο μισό κτήριο (το νότιο μισό απαλλοτριώνεται) που είχε σχεδιαστεί για να φιλοξενήσει το Υπουργείο Απασχόλησης, με τροποποιήσεις που περιλαμβάνουν την μεταφορά της αίθουσας εκδηλώσεων ανατολικά (δημιουργία εισόδου από τον Α' τομέα και μικρής περικλειστής πλατείας ανάμεσα στους όγκους του κτηρίου), την μετατροπή του ισογείου του μεσαίου από τους τρεις βόρειους όγκους σε ημιυπαίθριο (συνέχεια της πορείας προς Γ' τομέα) και την διευθέτηση νέας εισόδου στο νότιο τμήμα του κτηρίου. Η έκθεση του στεγασμένου χώρου αναπτύσσεται με άξονα τα διάφορα αθλήματα και περιλαμβάνει ιστορικά στοιχεία, εξοπλισμό αθλημάτων, προσωπικά αντικείμενα των αθλητών, κλπ παράλληλα με γραπτά, ηχητικά και οπτικά ντοκουμέντα.

Ο **τομέας Γ'** είναι ο **βιωματικός χώρος του μουσείου**. Για την πραγματοποίησή του μετακινούμε λοξά το δυτικό όριο της αυλής του Λυκείου και αξιοποιούμε τις μεγάλες ανεκμετάλλευτες εκτάσεις που δεσπόζουν στην περιοχή. Διαθέτει γήπεδα από αθλήματα που δεν είναι εύκολο να δοκιμάσει το ευρύ κοινό (τραμπολινό, squash, ρίψεις σφαίρας, σφύρας, ακοντίου, τοξοβολία κ.α.) και σκοπός του είναι να φέρει σε επαφή τους επισκέπτες με αυτά. Τα γήπεδα θα λειτουργούν με ωρολόγιο πρόγραμμα παράλληλα με το υπόλοιπο μουσείο (ή και ανεξάρτητα από αυτό, μετά τη λήξη του ωραρίου του μουσείου) και θα υπάρχει

ειδικός προπονητής ανά άθλημα και γήπεδο που θα εξηγεί και θα βοηθά αναλόγως τους επισκέπτες. Βορειοδυτικά στον Γ' τομέα κλείνει και η πορεία του Μουσείου με **κατάληξη την Κεντρική πλατεία** του Ολυμπιακού Χωριού.

11 ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ (Β' & Γ' ΤΟΜΕΑΣ)



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

- Α. ΤΕΛΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ (Α' ΤΟΜΕΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ)
- Β. ΚΤΗΡΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟΥ (Β' ΤΟΜΕΑΣ)
Έκθεση με άξονα αναφοράς τα διάφορα αθλήματα.
- Γ. ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟΥ
Δώροφη με εξώστη. Χωρητικότητα: 600 θέσεις.
- Δ. ΠΑΡΚΟ ΑΘΛΗΜΑΤΩΝ (Γ' ΤΟΜΕΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ)
- Ε. ΓΗΠΕΔΟ ΣΦΥΡΟΒΟΛΙΑΣ
- Ζ. ΓΗΠΕΔΟ ΑΛΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΜΗΚΟΣ & ΤΡΙΠΛΟΥΝ
- Η. ΓΗΠΕΔΟ ΑΛΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΥΨΟΣ
- Θ. ΓΗΠΕΔΟ ΜΠΑΝΤΜΙΝΤΟΝ
- Ι. ΓΗΠΕΔΟ SQUASH
- Κ. ΓΗΠΕΔΟ ΤΡΑΜΠΟΛΙΝΟ
- Λ. ΓΗΠΕΔΟ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ
- Μ. ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΘΕΑΤΡΑΚΙ
Προορίζεται για διαλέξεις αθλητών, προπονητών, κλπ σε έμπισκτες
- Ν. ΓΗΠΕΔΟ ΣΦΑΙΡΟΒΟΛΙΑΣ
- Ξ. ΠΙΣΤΑ ΒΜΧ
- Ο. ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΟ
- Π. ΓΗΠΕΔΟ ΑΚΟΝΤΙΣΜΟΥ
- Ρ. ΠΑΓΟΔΡΟΜΙΟ
Περιλαμβάνει γήπεδα χόκεί επι πάγου & Curling και βοηθητικούς χώρους



Η Πράσινη Διαδρομή μέσα στην Πράσινη Ζώνη του Ολυμπιακού Χωριού ακολουθεί την πορεία του ανεσκαμμένου (βόρεια) ή υπόγειου (κεντρικά και νότια) τμήματος του Αδριάνειου Υδραγωγείου και διαμορφώνεται ως εξής:

Δάπεδο. Αποτελείται από μεγάλα ορθογώνια παραλληλόγραμμα σε διάφορους συσχετισμούς μεταξύ τους που έχουν ως υλικό τσιμέντο με διάφορες υφές και αποχρώσεις του γκρι. Κατά διαστήματα, στα σημεία όπου υπάρχει πηγάδι του Αδριάνειου Υδραγωγείου, εγκάρσια στην διαδρομή παρεμβάλλεται λωρίδα από κόκκινους κυβόλιθους ως σηματοδότης του πηγαδιού. Στο ανασκαμμένο τμήμα του Αδριάνειου Υδραγωγείου, η Πράσινη Διαδρομή διατηρεί το δάπεδο που ήδη υπάρχει (πατημένο χρώμα κόκκινης απόχρωσης.)

Δέντρα. Σε όλη την Πράσινη Διαδρομή ανά 11 περίπου μέτρα στην ανατολική πλευρά φυτεύονται δέντρα του είδους Λεύκη η λευκή η πυραμιδοειδής (*Populus alba pyramidalis*). Το δέντρο αυτό έχει μέγιστη διάμετρο φυλλώματος 12 μέτρα, ύψος έως 20 μέτρα και είναι φυλλοβόλο (σκιάζει το καλοκαίρι και επιτρέπει το φως του ήλιου τον χειμώνα). Η τακτική του φύτευσης σκιάζει, καλλωπίζει και σηματοδοτεί την πορεία της διαδρομής.

Ίχνος Αδριάνειου Υδραγωγείου (κατά την πορεία του υπόγειου τμήματος του Αδριάνειου Υδραγωγείου). Ως υποδήλωση της υπόγειας διαδρομής του Αδριάνειου Υδραγωγείου διαμορφώνουμε κατά την πορεία των πηγαδιών και ανάμεσά

τους το ίχνος του υδραγωγείου. Αυτό το ίχνος αποτελείται από μια λωρίδα 80 εκ. (εκατέρωθεν έχει μια σειρά από ορθογώνιες πέτρες) με βότσαλα και καμπυλωμένες λαμαρίνες. Με τον κυματισμό των λαμαρινών συμβολίζεται η ροή του νερού.

Εξοπλισμός. Στην διαδρομή ανά τακτά διαστήματα τοποθετούνται παγκάκια, φωτιστικά και φρεάτια απορροής ομβρίων.



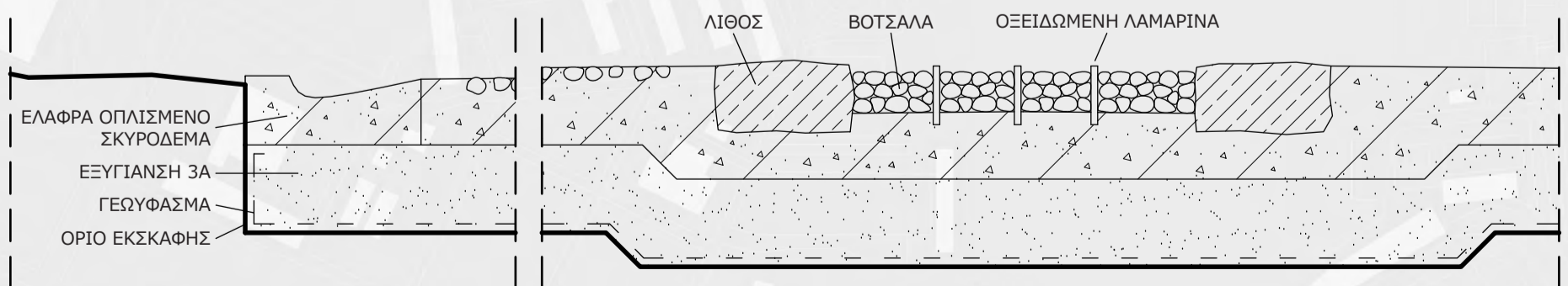
Populus alba pyramidalis



ΚΑΤΟΨΗ
ΚΑ. 1:100



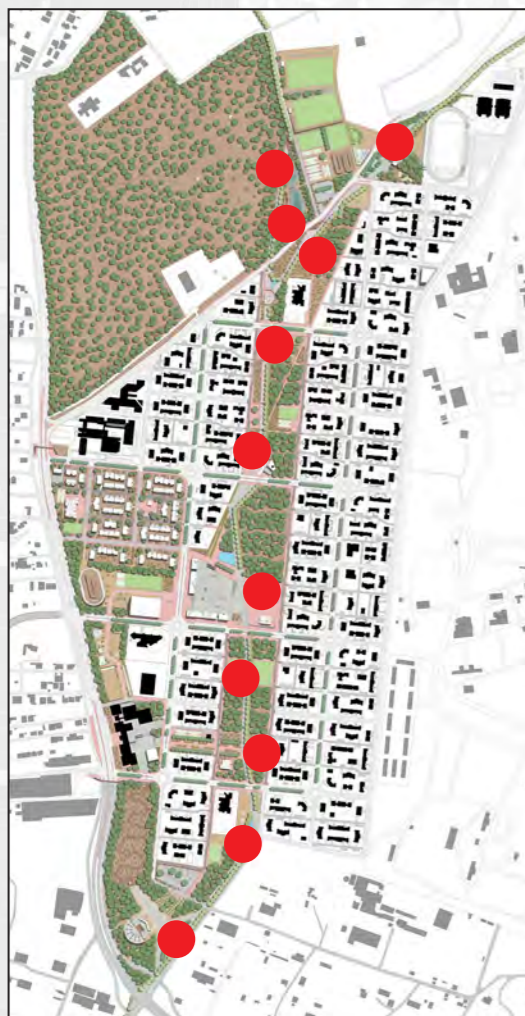
ΤΟΜΗ
ΚΛ. 1:100



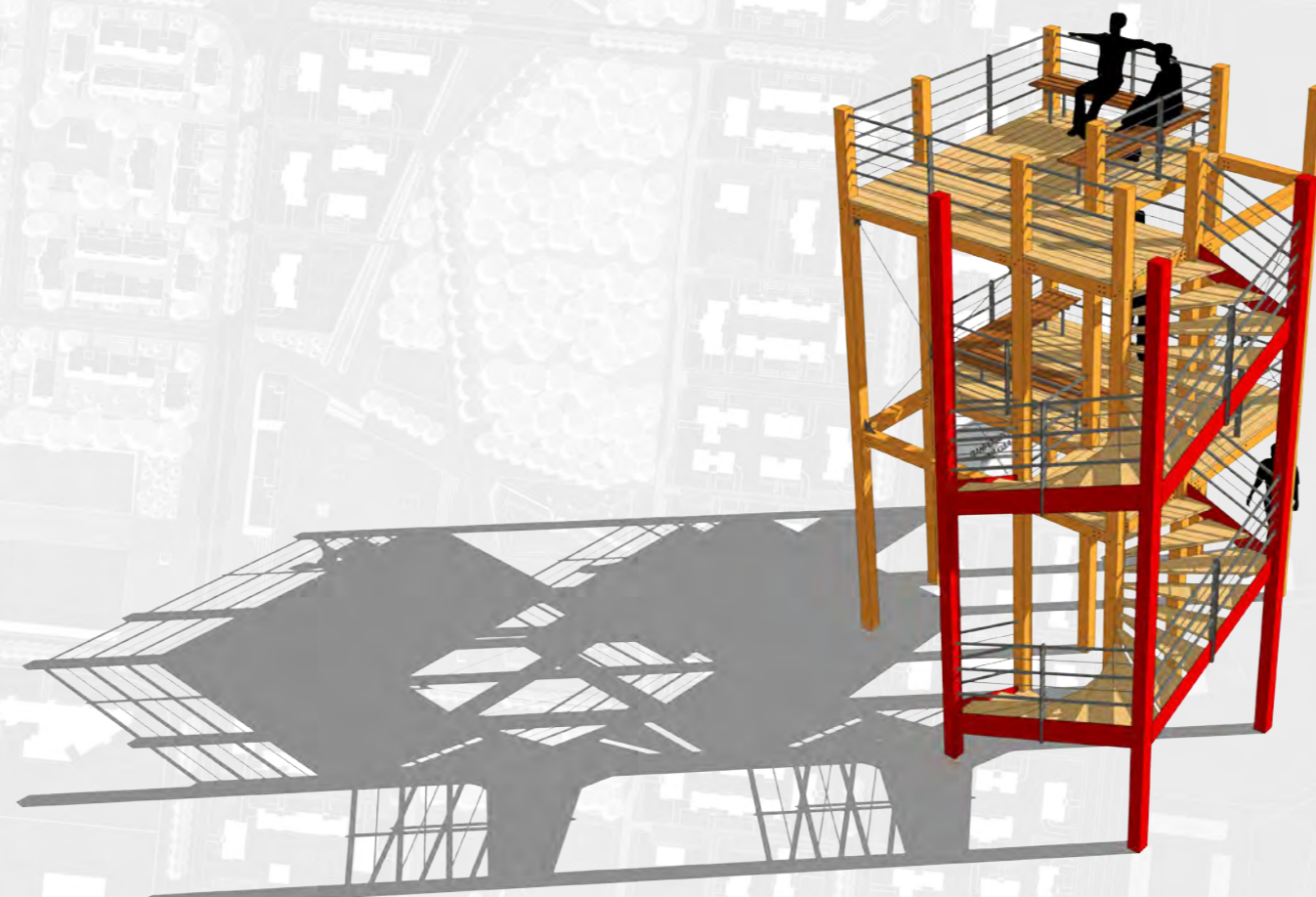
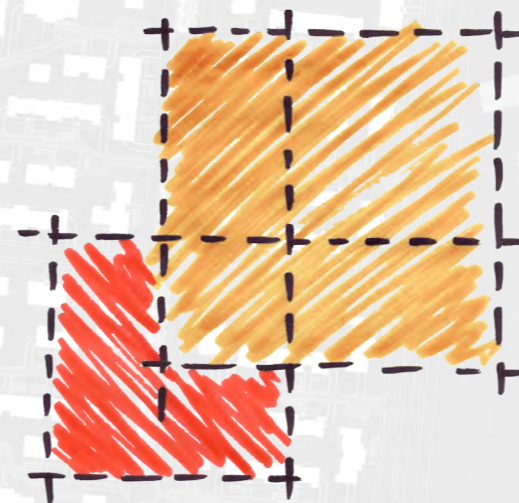
ΤΟΜΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΙΧΝΟΥΣ ΑΔΡΙΑΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ
ΚΛ. 1:20



ΠΡΑΣΙΝΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ
(ΤΜΗΜΑ)
ΚΑ. 1:100



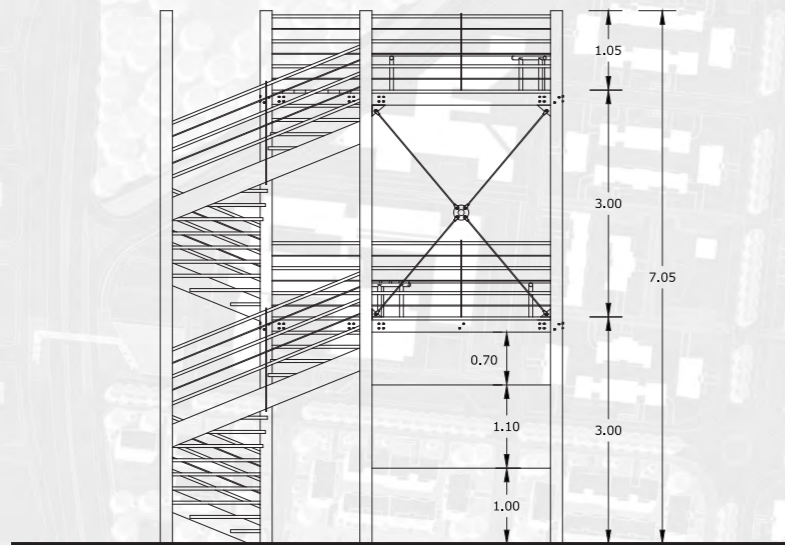
ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΞΕΔΡΑΣ



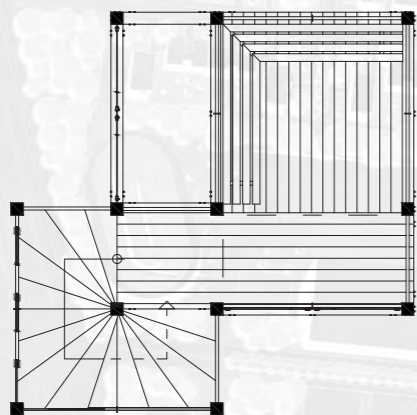
Η *Εξέδρα* είναι ένα **στοιχείο επαναλαμβανόμενο** σε καθεμία από τις στάσεις της Πράσινης Διαδρομής εντός του Ολυμπιακού Χωριού. Κύριος σκοπός του είναι να **σηματοδοτεί την στάση** και, παράλληλα, να λειτουργεί ως ένα υπαίθριο καθιστικό ή μικρό παρατηρητήριο.

Οικοδομικά, είναι μια απλή **ξύλινη κατασκευή** και ο σχεδιασμός της έγκειται στην σύμπτυξη ενός μεγαλύτερου (κυρίως εξέδρα) και ενός μικρότερου τετραγώνου (σκάλα). Έχει ύψος 7 μέτρων και δύο ορόφους. Στο ισόγειο υπάρχει πινακίδα με πληροφορίες ανάλογες με την στάση που βρίσκεται η Εξέδρα ή, σε ορισμένες στάσεις, ένα κλειστό δωμάτιο (Βοτανικός Κήπος - οικίσκος φύλακα, Λίμνες - αναψυκτήριο). Ο πρώτος και ο δεύτερος όροφος που διαθέτουν παγκάκια αποτελούν σημεία θέασης και ανάπαυσης. Είναι χρωματισμένο με **έντονα χρώματα** (κόκκινο για την σκάλα, πορτοκαλί για την κυρίως εξέδρα) για την ενίσχυση της ιδιότητας του στοιχείου ως σηματοδότη.

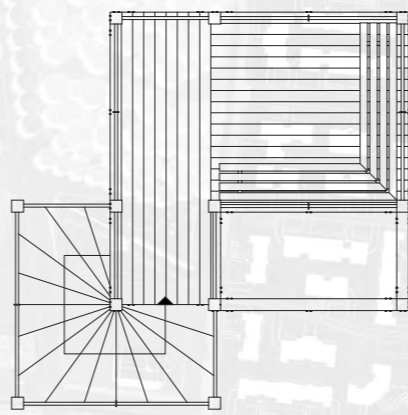
Η Εξέδρα σε όλες τις περιπτώσεις τοποθετείται **παράλληλα** με τους δύο κύριους άξονες του ρυμοτομικού συστήματος του Ολυμπιακού Χωριού.



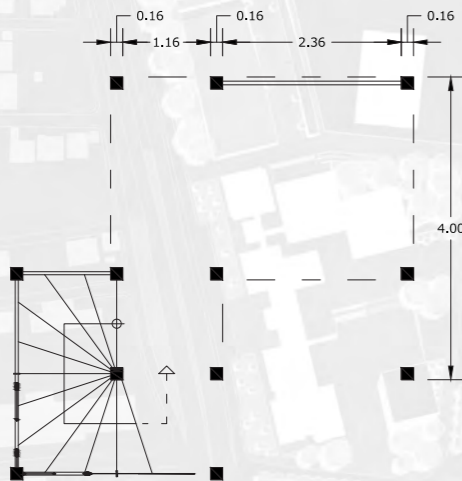
ΟΨΗ
ΚΛ. 1:100



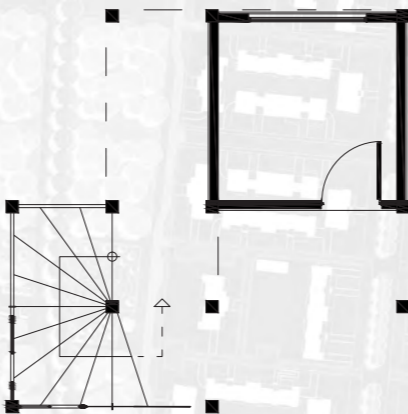
ΚΑΤΟΨΗ Α' ΕΠΙΠΕΔΟΥ
ΚΛ. 1:100



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΕΠΙΠΕΔΟΥ
ΚΛ. 1:100

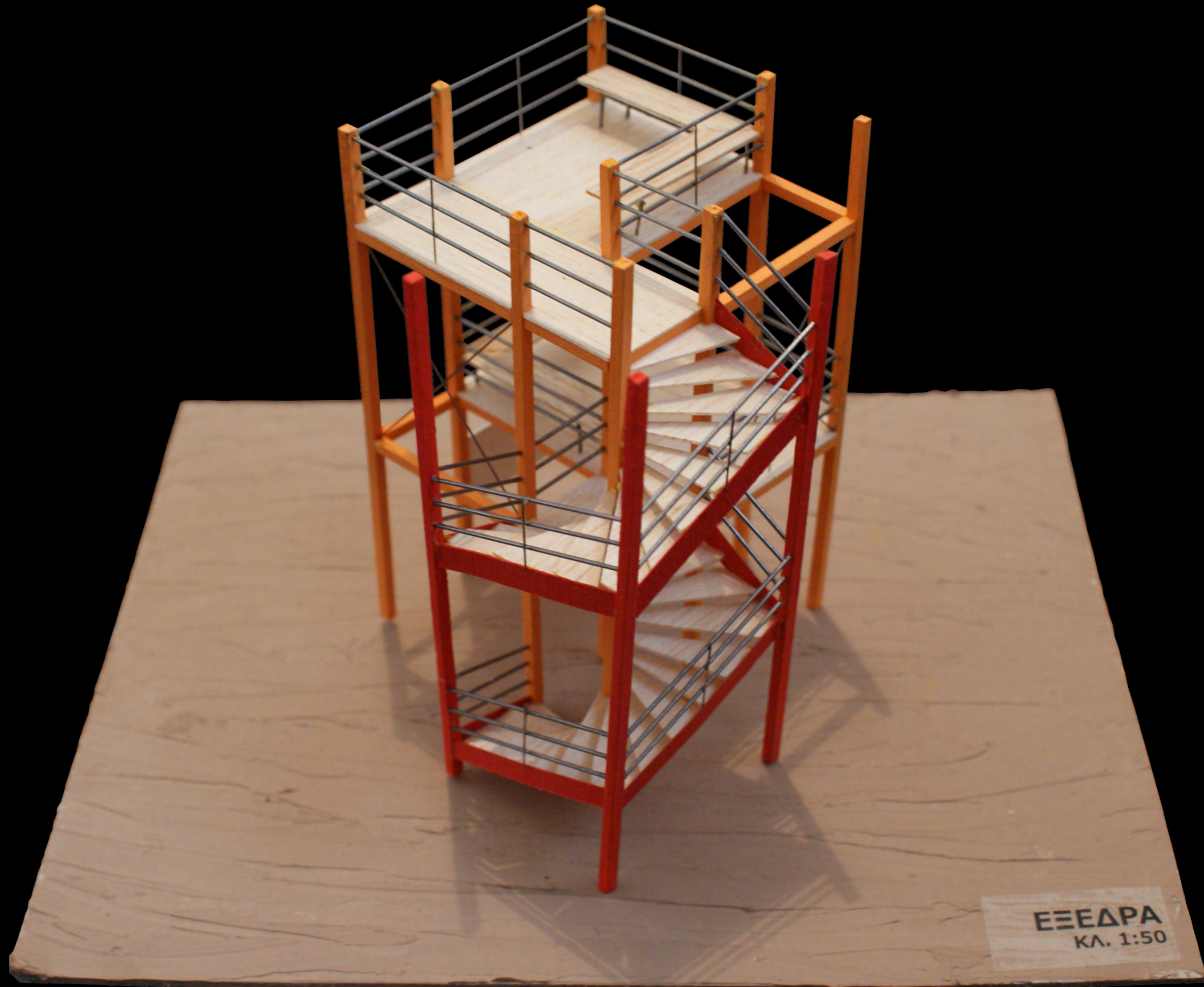


ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΛ. 1:100




ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
(ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΔΩΜΑΤΙΟΥ)
ΚΛ. 1:100





ΕΞΕΔΡΑ
ΚΛ. 1:50



Τα υλικά που χρησιμοποιούνται επιλέχθηκαν βάσει των εξής κριτηρίων:

- Προτεραιότητα στα φυσικά υλικά (χώμα φυσικό και πατημένο)
- Εναλλαγή σκληρού και μαλακού δαπέδου, φυσικού και τεχνητού, με ταυτόχρονη έμφαση στην επαφή των περιπατητών με το φυσικό περιβάλλον αλλά και στη διευκόλυνσή τους
- Διατήρηση των υλικών που υπάρχουν ήδη στον οικισμό.
- Ανάδειξη και οπτική ενοποίηση των μεγάλων δημόσιων χώρων (Πράσινη Διαδρομή, κεντρική Πλατεία, πλατεία Συγκροτήματος Αθλητικών Εγκαταστάσεων, αύλειος χώρος Μουσείου Αθλητισμού & Ολυμπιακών Αγώνων) μέσω του κοινού νέου δαπέδου

Οι επιλογές στη φύτευση έγιναν ώστε να πληρούνται οι παρακάτω προϋποθέσεις:

- Φυτά ενδημικά της ευρύτερης περιοχής, της Πάρνηθας και της νότιας Ελλάδας
- Αντοχή στον παγετό, στους ανέμους και στην ξηρασία
- Συμβατότητα με το ασβεστολιθικό έδαφος του Ολυμπιακού Χωριού
- Ποικιλία στον χρόνο και στο χρώμα της ανθοφορίας

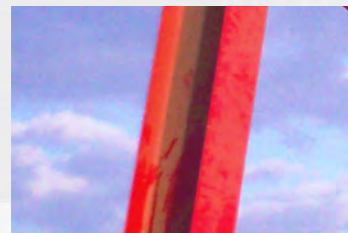
ΥΨΗΛΗ ΦΥΤΕΥΣΗ
(βλ. επόμενη σελ.)



ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΑ ΠΛΑΚΑ
(συνέχιση παρόμοιας
προϋπάρχουσας πλακόστρωσης)



**ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΑ ΠΛΑΚΑ
ΟΔΕΥΣΗΣ ΤΥΦΛΩΝ**
(συνέχιση παρόμοιας
προϋπάρχουσας πλακόστρωσης)



ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΣΤΥΛΟΙ
Διατομής Η. Ύψος 3μ.
Σηματοδοτούν τα όρια της
Πράσινης Διαδρομής στη
διασταύρωσή της με κύριες
οδούς.



ΚΥΒΟΛΙΘΟΣ
(συνέχιση αντίστοιχης
προϋπάρχουσας πλακόστρωσης)



**ΠΑΤΗΜΕΝΟ ΧΩΜΑ
ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΑΠΟΧΡΩΣΗΣ**
(συνέχιση αντίστοιχου
προϋπάρχοντος δαπέδου)



ΚΛ. 1:500

**ΧΑΜΗΛΗ
ΦΥΤΕΥΣΗ**
(βλ. επόμενη σελ.)



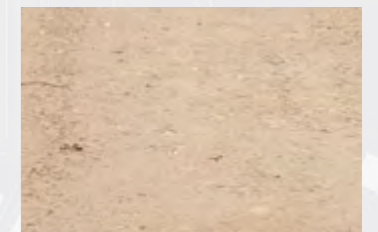
ΦΥΣΙΚΟ ΧΩΜΑ

**ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΟ
ΠΑΡΤΕΡΙ**

Διαχωρίζει το
φυσικό χώμα
από τα υπόλοιπα
δάπεδα.
Εξέχει 2 εκ. πάνω
από το έδαφος.



**ΠΑΤΗΜΕΝΟ
ΧΩΜΑ**



ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΟ ΔΑΠΕΔΟ (4 ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ)

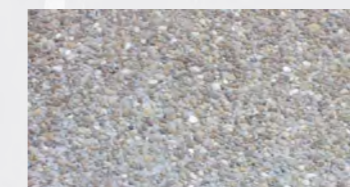
ΧΤΕΝΙΣΜΕΝΟ ΚΑΘΕΤΑ ΣΤΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ



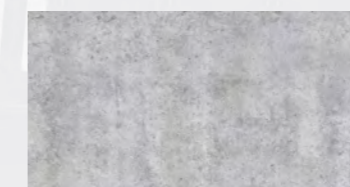
ΧΤΕΝΙΣΜΕΝΟ ΚΥΜΑΤΙΣΤΑ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΜΕ ΤΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ



ΜΕ ΕΚΤΕΘΕΙΜΕΝΑ ΑΔΡΑΝΗ
(DESACTIVE)



ΛΕΙΑΣ ΥΦΗΣ



ΥΨΗΛΗ ΦΥΤΕΥΣΗ

ΔΕΝΤΡΑ



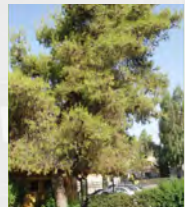
Ροβίνια η ψευδακακία (Ψευδακακία)
Robinia pseudoacacia
Φυλλοβόλο. Μεγ. ύψος 25μ.



Σφένδαμος ο πλατανοειδής
(Αγριοπλάτανος)
Acer platanoides
Φυλλοβόλο. Μεγ. ύψος 30μ.



Σφένδαμος ο πεδινός (Σφεντάμι)
Acer campestre
Φυλλοβόλο. Ύψος 12-25μ.



Πεύκη η Χαλέπιος (κοινό Πεύκο)
Pinus halepensis
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 30μ.



Δρυς αιγίλωψ (ήμερη Βελανιδιά)
Quercus aegilops
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 30μ.



Πιστακία η τερέβινθος
(Κοκκορεβιθιά, Τριμιθιά)
Pistacia terebinthus
Φυλλοβόλο. Ύψος 6-10μ.

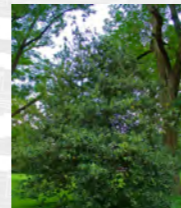


Πιστακία η ατλαντική
Pistacia atlantica
Φυλλοβόλο. Ύψος 7-20μ.

ΘΑΜΝΟΙ



Λιγούστρο το κοινό (Αγριομυρτιά)
Ligustrum vulgare
Αειθαλές. Ύψος 1-5μ.



Ίλεξ ο οξύφυλλος (Πουρνάρι)
Ilex aquifolium
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 10μ.



Καλλιστήμων ο κίτροσμος
(Καλλιστήμονας)
Callistemon citrinus
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 3μ.



Βούπλευρο το θαμνώδες
(Λαφόκλαδο, Ανεμοπύρωμα)
Bupleurum fruticosum
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 2,5μ.



Δρυς η κοκκοφόρος (Πουρνάρι)
Quercus coccifera
Αειθαλές. Ύψος 1-6μ.



Κοριάρια η μυρτόφυλλη
Coriaria myrtifolia
Φυλλοβόλο. Ύψος 1-3μ.

ΧΑΜΗΛΗ ΦΥΤΕΥΣΗ

Σύριγγα η κοινή (Πασχαλιά)
Syringa vulgaris
Φυλλοβόλο. Ύψος 3-7μ.



Ελαία ευρωπαϊκή (Αγριελιά)
Olea europaea sylvestris
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 5μ.



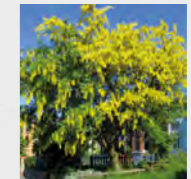
Νήριο το ολέανδρο (Πικροδάφνη)
Nerium oleander
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 4μ.



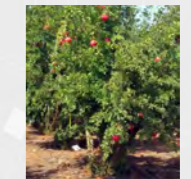
Κερκίς η κερατοννοειδής (Κουτσουπιά)
Cercis siliquastrum
Φυλλοβόλο. Ύψος 2-10μ.



Λαβούρνο το αναργυροειδές (Λαβούρνο)
Laburnum anagyroides
Φυλλοβόλο. Ύψος 3-6μ.



Πουνική η ροιά (Ροδιά)
Punica granatum
Φυλλοβόλο. Μεγ. ύψος 7μ.



Κρανιά η αρσενική (Κρανιά)
Cornus mas
Φυλλοβόλο. Μεγ. ύψος 5μ.



Άρβουτος ο κοινός (Κουμαριά)
Arbutus unedo
Αειθαλές. Ύψος 1,5-3μ.



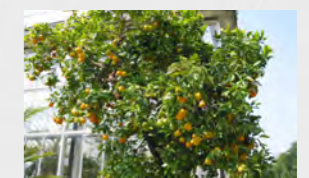
Ελαία η ευρωπαϊκή (Ελιά)
Olea europaea
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 15μ.



Δάφνη η ευγενής (Βαγιά, Δάφνη)
Laurus nobilis
Αειθαλές. Μεγ. ύψος 7μ.



Κιτρέα η νεραντζέα (Νερατζιά)
Citrus aurantium
Αειθαλές. Ύψος 3-9μ.





ΜΕΡΟΣ Γ': ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

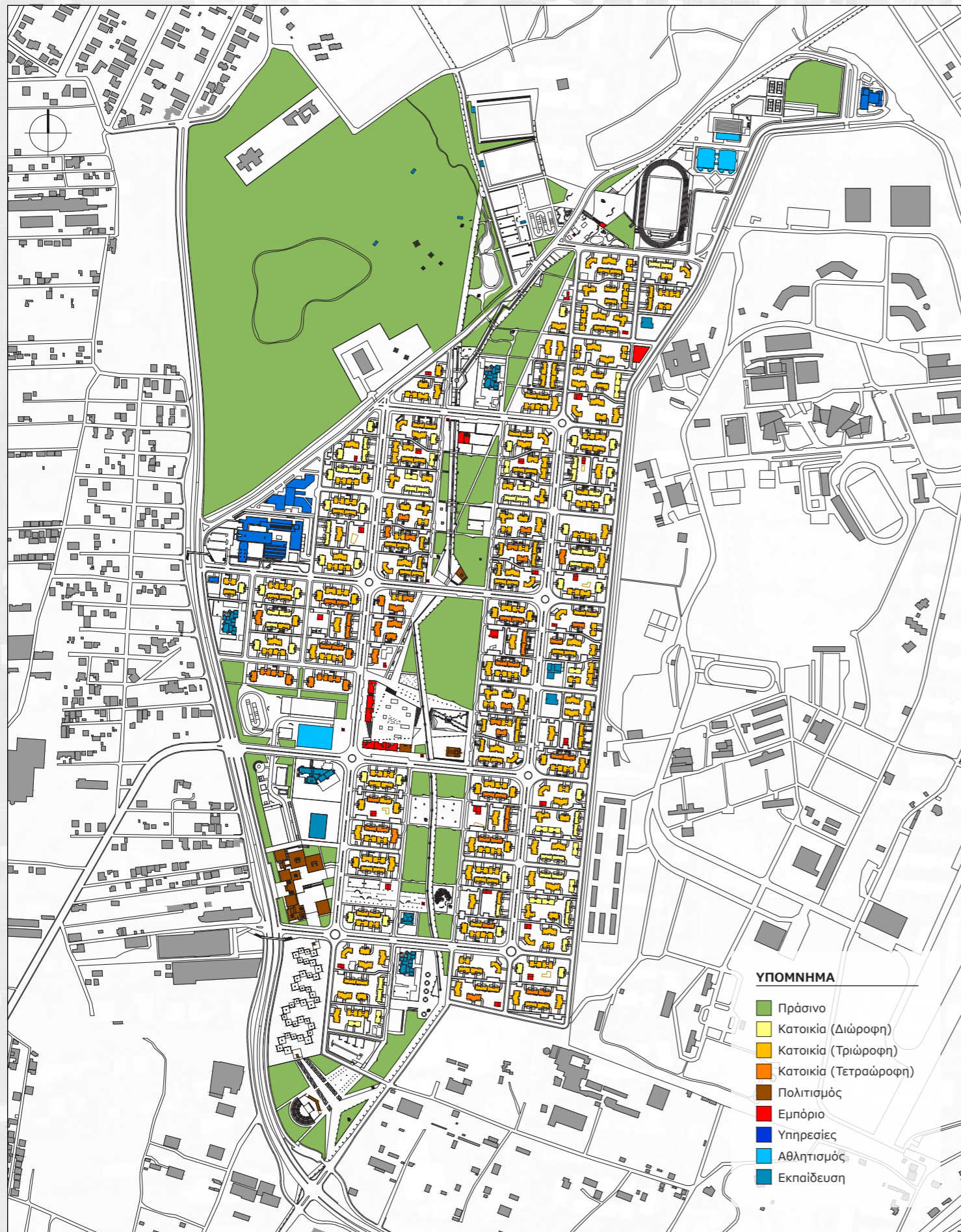




15

ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ

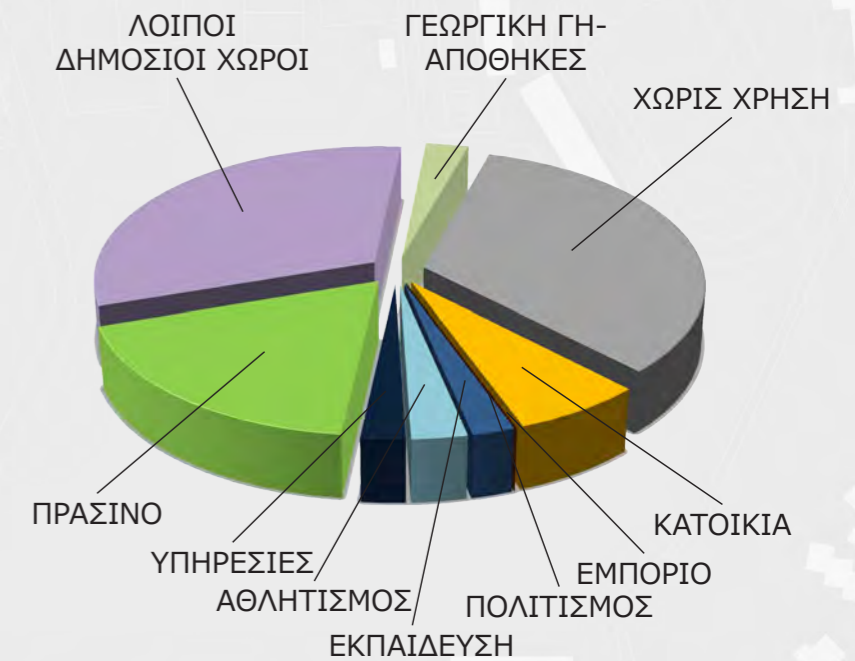




ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ
ΚΛ. 1:10000

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΚΑΤΟΙΚΙΑ	106530 τ.μ.	6,68%
ΕΜΠΟΡΙΟ	300 τ.μ.	0,02%
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	280 τ.μ.	0,02%
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	34360 τ.μ.	2,15%
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	44980 τ.μ.	2,82%
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	36150 τ.μ.	2,27%
ΠΡΑΣΙΝΟ	287850 τ.μ.	18,05%
ΛΟΙΠΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΧΩΡΟΙ	507080 τ.μ.	31,79%
ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΓΗ - ΑΠΟΘΗΚΕΣ	44800 τ.μ.	2,81%
ΧΩΡΙΣ ΧΡΗΣΗ	532550 τ.μ.	33,39%
ΣΥΝΟΛΟ	1594880 τ.μ.	100%



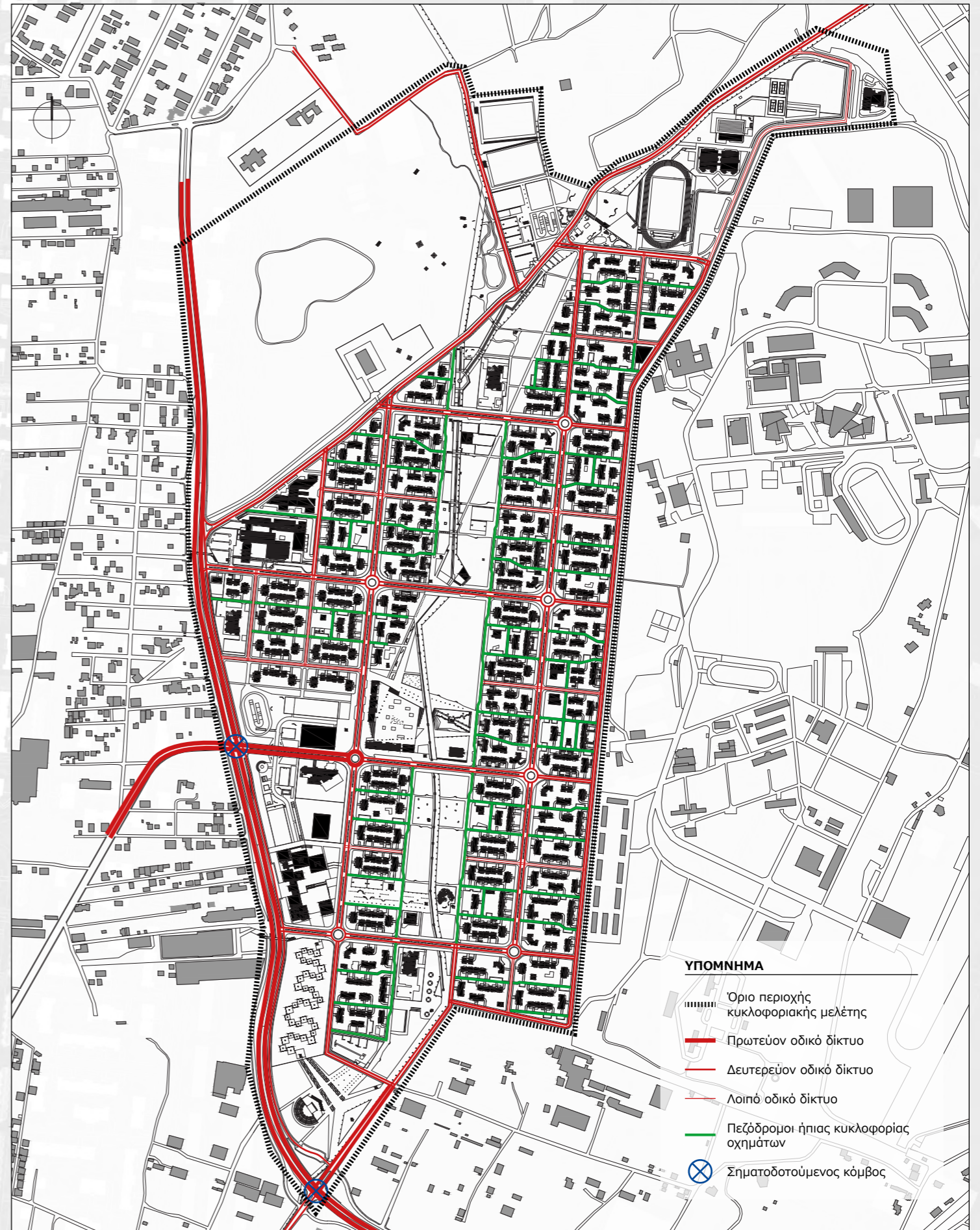
ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΕΜΒΑΣΗ

ΚΑΤΟΙΚΙΑ	118540 τ.μ.	7,43%
ΕΜΠΟΡΙΟ	5170 τ.μ.	0,32%
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	59400 τ.μ.	3,72%
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	40240 τ.μ.	2,52%
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	67310 τ.μ.	4,22%
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	34950 τ.μ.	2,19%
ΠΡΑΣΙΝΟ	734500 τ.μ.	46,05%
ΛΟΙΠΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΧΩΡΟΙ	534770 τ.μ.	33,53%
ΣΥΝΟΛΟ	1594880 τ.μ.	100%





ΚΤΙΣΜΕΝΟ-ΑΚΤΙΣΤΟ
ΚΛ. 1:10000



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Όριο περιοχής κυκλοφοριακής μελέτης
- Πρωτεύον οδικό δίκτυο
- Δευτερεύον οδικό δίκτυο
- Λοιπό οδικό δίκτυο
- Πεζόδρομοι ήπιας κυκλοφορίας οχημάτων
- ⊗ Σηματοδοτούμενος κόμβος

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ
ΚΛ. 1:10000

- Allen, M. G. (1975). *Planning for play*. London: Thames and Hudson.
- Αποστόλου, Α., Μπακαούκας, Μ., Πισσαρίδης, Μ., & Σάγια, Α. (2011). *Σχεδιάζοντας το Δήμο Αχαρνών-Θρακομακεδόνων με άξονα την ιστορία και τον πολιτισμό* (Μεταπτυχιακή εργασία στο μάθημα «Προσεγγίσεις του εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα», ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Σχεδιασμός του Χώρου, Κατεύθυνση Β'). Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.
- Αραμπατζής, Θ. Ι. (2001). *Θάμνοι και δέντρα στην Ελλάδα*. Δράμα: Οικολογική Κίνηση Δράμας.
- Arnheim, R. (2003). *Η δυναμική της αρχιτεκτονικής μορφής* (Ιάκ. Ποταμιάνος, Μτφρ.). Θεσσαλονίκη: University Studio Press.
- Arnold, H. (1993). *Trees in urban design* (2η εκδ.). New York: Van Nostrand Reinhold.
- Βαφειάδης, Ν. (2008, 29 Ιουνίου). 4 χρόνια μετά-Υπάρχει ζωή στο Ολυμπιακό Χωριό;. «Κ» της Καθημερινής, σσ. 47-53.
- Βουδούρης, Γ. (2000). *Το Ολυμπιακό Χωριό : η πρόκληση της Αθήνας και το παράδειγμα της Βαρκελώνης* (Μεταπτυχιακή εργασία στα πλαίσια του μαθήματος «Μεταλλαγές των ιδεών για την πόλη στον 20ο αιώνα», ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Σχεδιασμός του Χώρου, Κατεύθυνση Β'). Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.
- Γαϊτανίδης, Γ., Κιάος, Θ., Μήλιου, Π. (Σκηνοθέτες). (2011). *Ολυμπιακό Χωριό - Ο Φράχτης* (Ντοκιμαντέρ). Μικροπόλεις. Τελευταία πρόσβαση 7/7/2012, στο <https://vimeo.com/31033002>
- Δασκαλοπούλου, Ν. (χ.χ.). *Ολυμπιακό χωριό*. Τελευταία πρόσβαση 7/7/2012, στο <http://www.daskalorouliou.gr/?p=344>
- Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Δήμου Αχαρνών 2012-2015: *Στρατηγικός Σχεδιασμός* (2011). Τελευταία πρόσβαση 7/7/2012, στο <http://www.acharnes.gr/ContentFiles/59/Documents/epixacharnwn.pdf>
- Favole, P. (1995). *Squares in contemporary architecture* (3η εκδ.). Amsterdam: Architectura & Natura Press.
- International Olympic Committee (2005). *Technical Manual on Olympic Village*. Lausanne.
- Καραχάλιος, Μ. (2007). Η Διαχείριση των Εθνικών Δρυμών: η περίπτωση της Πάρνηθας (Διπλωματική εργασία στο τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών). Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών.
- Κοψίνη, Χ. (2006, 26 Φεβρουαρίου). Ολυμπιακό Χωριό: μια πόλη γεννιέται. *Η Καθημερινή*.
- Μανωλά, Ε. (2001). *Το Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας - Χωρική προσέγγιση* (Μεταπτυχιακή εργασία στο μάθημα «Δυναμική των χωρικών δομών και χρήσεων γης και σχεδιασμός», ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Σχεδιασμός του Χώρου, Κατεύθυνση Β'). Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.
- Μέγας, Χ. (2007, 22 Φεβρουαρίου). Το εργατικό χωριό... κλαμπ Εκάλης και ο «σαμποτέρ» κοινωνιολόγος. *Ελευθεροτυπία*.
- Παπασταθοπούλου, Χ. (2006, 23 Οκτωβρίου). Περασμένα μεγαλεία. *Ελευθεροτυπία*.
- Παπασταθοπούλου, Χ. (2007, 28 Μαρτίου). Χτίστηκε ως πόλη - μοντέλο, κινδυνεύει να γίνει πόλη - φάντασμα. *Ελευθεροτυπία*.
- Συναδινός, Π., Κούρτης, Χ., Χατζηνικολάου, Ε., Ξενόπουλος, Σ. (1999). Το Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας το 2004 - Ο Οικισμός Ολυμπιακό Χωριό το 2005. *Αρχιτεκτονικά Θέματα* (33/1999), σσ. 77-79.
- Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος. (2011). *Public city/δημόσια πόλη*. Θεσσαλονίκη: Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος/Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας - Ιανός Εκδόσεις.
- Το Forum των κατοίκων του Ολυμπιακού Χωριού*. Ιστοσελίδα. Τελευταία πρόσβαση 7/7/2012, στο <http://forum.olympic-village.gr/ΦΕΚ/13Δ04-19/1/2004>
- Φάκελος Ολυμπιακό Χωριό. *Το πριν και το μετά*. (2011, 4 Ιουνίου). Τελευταία πρόσβαση 7/7/2012, στο <http://www.votegreece.gr/archives/12245>
- Χαρμπή, Ε. (2007). *Το ζήτημα του χωρικού αποκλεισμού στο Ολυμπιακό Χωριό* (Μεταπτυχιακή εργασία στα πλαίσια του μαθήματος: «Μαθήματα αστικού σχεδιασμού». ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Σχεδιασμός του Χώρου, Κατεύθυνση Β'). Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ