

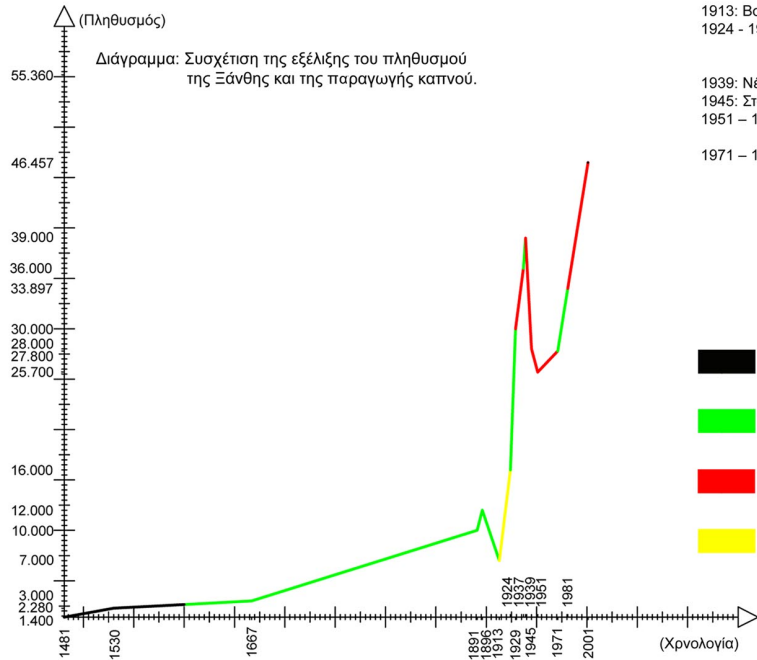
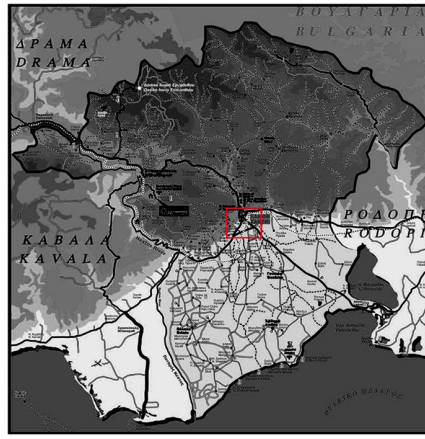
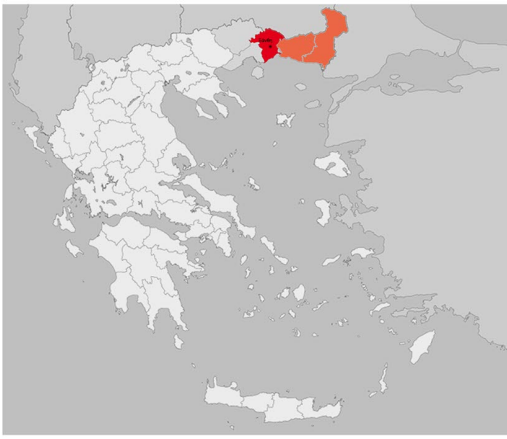
Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης

Ε.Μ.Π. – Σχολή Αρχιτεκτόνων – διπλωματική εργασία



Σπουδαστής: Χασανκήλ Χουσεΐν
Επιβλέποντες: Κωνσταντινίδου Ε., Γυφτόπουλος Σ.
Σύμβουλοι: Καραδήμας Κ., Κλαμπατσέα Ε.

Μάρτιος 2013



1913: Βουλγαρική κατοχή.
 1924 - 1929: Εγκατάσταση προσφύγων από Μικρά Ασία, Πόντο, Ανατολική Θράκη και Βουλγαρία.
 1939: Νέα βουλγαρική κατοχή.
 1945: Σταδιακή παρακμή του καπνού.
 1951 - 1971: Εγκατάσταση κάτοικων προερχόμενοι από τα ορεινά.
 1971 - 1981: Η ανάπτυξη της βιομηχανίας.

- Δεν είχε διαδοθεί ακόμα ο καπνός.
- Αύξηση παραγωγής καπνού.
- Μείωση παραγωγής καπνού.
- Σταθερότητα παραγωγής καπνού.

Η Θράκη ανήκει στην περιφέρεια της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και αποτελεί τμήμα της Βόρειας Ελλάδας, βρίσκεται στο βορειοανατολικό άκρο της χώρας και συνορεύει ανατολικά με την Τουρκία και βόρεια με τη Βουλγαρία. Η Θράκη αποτελείται από τρεις νομούς (σημερινές Περιφερειακές Ενότητες), Έβρου, Ροδόπης και Ξάνθης. Ο νομός Ξάνθης βρίσκεται στο δυτικό τμήμα της Θράκης και συνορεύει ανατολικά με το νόμο Ροδόπης, δυτικά με τους νομούς Καβάλας και Δράμας, βόρεια με τη Βουλγαρία και νότια καταλήγει στο Θρακικό πέλαγος. Το μεγαλύτερο ποσοστό της έκτασης είναι ορεινό και αποτελεί το βόρειο τμήμα του νομού ενώ νότια εκτείνεται η πεδιάδα της Ξάνθης που φτάνει μέχρι τη θάλασσα. Ο νομός Ξάνθης έχει πρωτεύουσα την ομώνυμη πόλη, η οποία είναι κτισμένη στους πρόποδες του ορεινού όγκου της οροσειράς Ροδόπης. Η Ξάνθη υπήρξε μια ιστορική πόλη στον τομέα της παραγωγής και εμπορίας καπνού.



Η καπιναποθήκη της Κομπανί Ζενεράλ ντε Ταμπά στην Ξάνθη.
 Πηγή: Απο το Λεύκιμα «Ξάνθη, 1870 - 1940 του Σ. Ιωαννίδη».



Η σπορά του καπνού σε βραγίες.
 Πηγή: http://3.bp.blogspot.com/_8LYnaWkq6t/TZTSqVp-gIA/AAAAAAAAAASs/BVXUjmlwSCEs/1600192705_121173481292742_100002002720168_147175_2963530_o.jpg



Η συγκομιδή του καπνού.
 Πηγή: http://adesmeuli-thrakia.blogspot.com/2010_03_01_archive.html



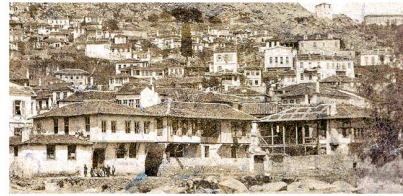
Εργάτριες και εργάτες στα καπνά, σε αρμάθιασμα.
 Πηγή: <http://www1.nizospastis.gr/history.do?td=2243206&pubIDa1e=c8/2004>



Η Συνεταιριστική Καπνοβιομηχανία Ελλάδος ΣΕΚΑΠ που ιδρύθηκε το 1975.
 Πηγή: http://thraklive.blogspot.com/2011/05/blog-post_4094.html



Α. Περίοδος 1829 - 1870.



Β. Περίοδος 1870 - 1912.



Ξάνθη. Περιοχή καπναποθηκών. Αρχές 20ου αιώνα. Ο δρόμος με τα καπνεργοστάσια, η σημερινή 12 Αποστόλων

Πηγή: <http://static.panoramio.com/photos/original/32198952.jpg> από dimitrios mavridis



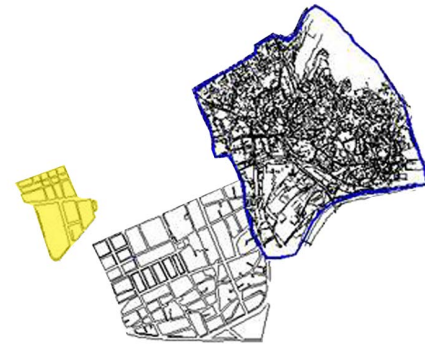
Εργάτες κατά το σπάζσιμο του καπνού και στο βάθος Καπνομάγαζα και καπναποθήκες.

Πηγή: http://oldxanthi.blogspot.com/2010/09/blog-post_4329.html



Συγκρότημα χανιών.

Πηγή: <http://www.panoramio.com/photo/32318971>
Από dimitrios mavridis



Γ. Περίοδος 1912 - 1970.

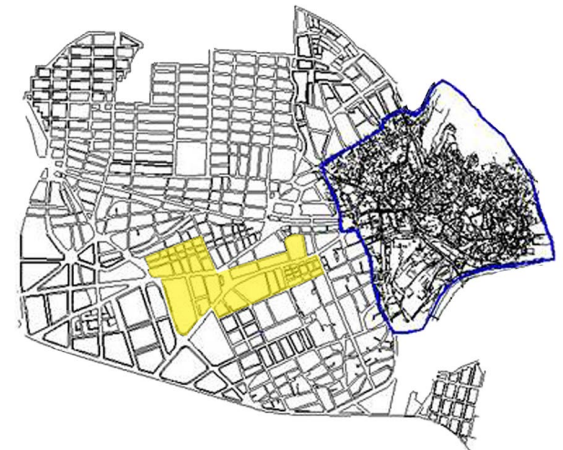


Φωτογράφιση του 1936 με τις νέες προσφυγικές συνοικίες στο βάθος και την Παλιά Πόλη μπροστά.

Πηγή: <http://www.oldxanthi.blogspot.com/>

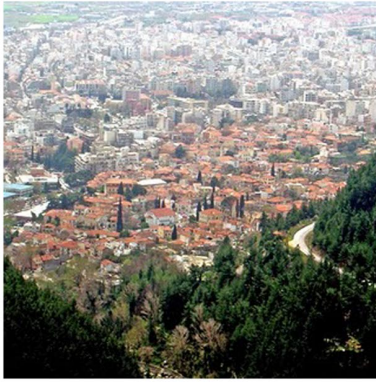


Δ. Περίοδος 1970 - σήμερα.

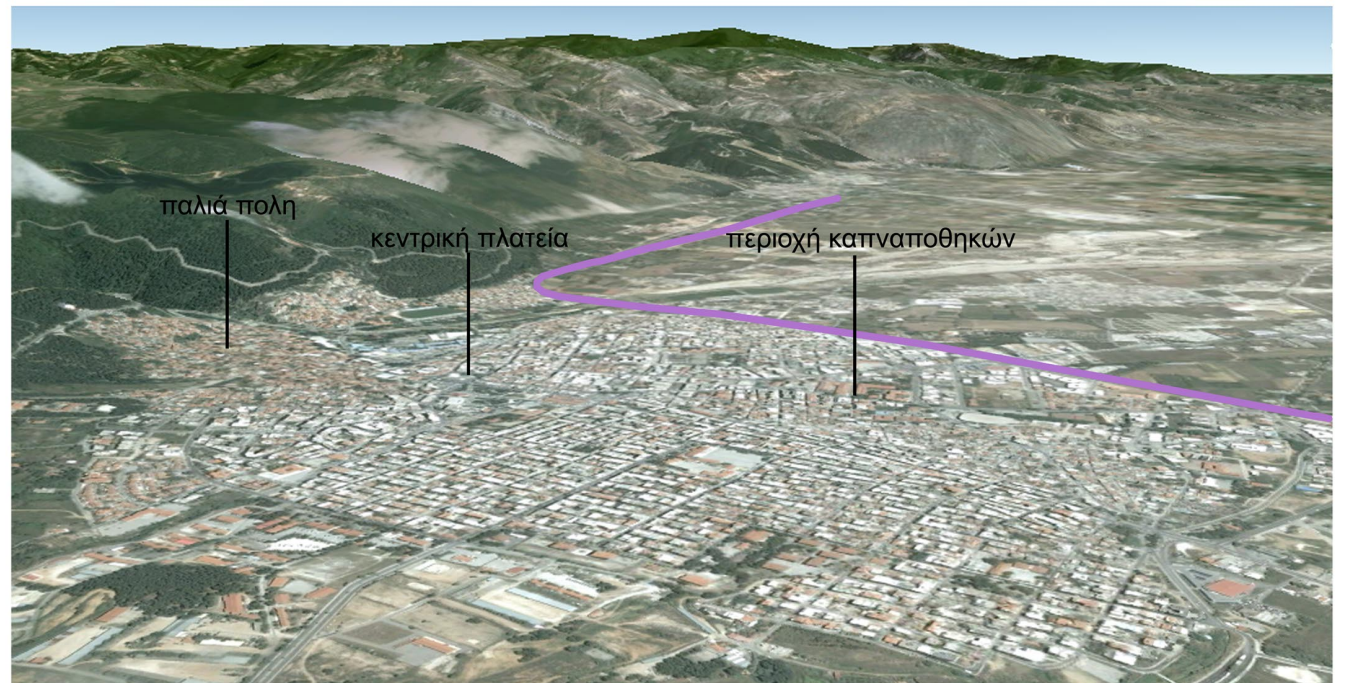
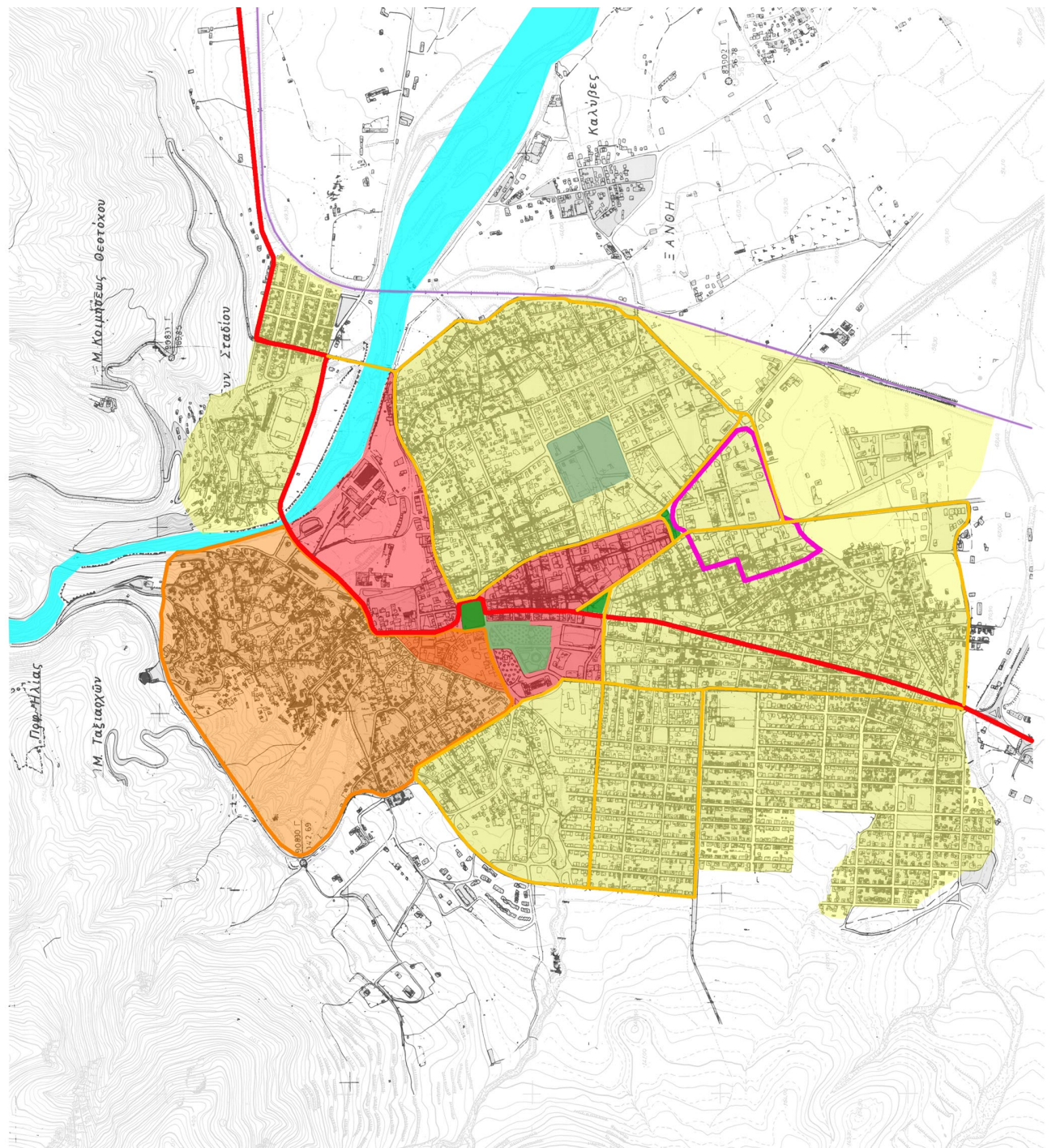


Η πόλη της Ξάνθης όπως φαίνεται από ψηλά.

Πηγή: http://v1.norad7.c.bigcache.googleapis.com/static.panoramio.com/photos/original/32055581.jpg?redirect_counter=1



- Βασικοί οδικόι άξονες
- Πλατείες
- χώροι πρασίνου
- Ποταμός Κόσινθος
- Ορια Παλιάς Πόλης
- Σιδηροδρομική γραμμή
- Οδικός άξονας βορρά - νότου που διασχίζει την πόλη (Πύλη εισόδου και εξόδου)
- Περιοχή καπναποθηκών
- Γενική κατοικία
- Το κέντρο της πόλης







- Η καπναποθήκη ιδιοκτησία του ιδρύματος
- Καπναποθήκες όπου στεγάζεται το ίδρυμα
- Καπναποθήκες που έχουν αποκατασταθεί
- Καπναποθήκες με δυνατότητα αξιοποίησης
- Περιοχή καπναποθηκών
- Αξονας που διαπερνά την περιοχή των καπναποθηκών



ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

- Εργαστήρι αίσθησης – (τσι κονγκ)
- Ξυλογλυπτική για ενήλικες
- Ζωγραφική-ελεύθερο σχέδιο για ενήλικες
- Αγιογραφία για παιδιά και ενήλικες
- Ιστορία της τέχνης
- Αρχαία ελληνική γλώσσα για ενήλικες
- 3d εικόνες και εφαρμογές (3d imaging and applications)
- Ψηφιακή φωτογραφία- επεξεργασία ψηφιακής εικόνας για ενήλικες
- Εργαστήρι αναλογικής φωτογραφίας
- Εικαστικές αποδράσεις ενηλίκων
- Εργαστήρι καλλιτεχνικής βιβλιοδεσίας
- Εργαστήρι κοσμημάτων
- Ύφασμα και δημιουργίες...
- Βιτρό για ενήλικες
- Τέχνη από ανακυκλώσιμα υλικά (trash art)
- Σπουδή στην ορθοδοξία
- Βιωματική ομάδα αυτογνωσίας



1ο κτίριο - παλαιά καπναποθήκη τέλος 19ου αιώνα συνολικού εμβαδού 700 τ.μ.

ΤΜΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

- Εργαστήριο δημιουργικής απασχόλησης παιδιών 5-8 ετών
- Εργαστήριο ελεύθερης εικαστικής έκφρασης "το κουκουλι"
- Εργαστήριο δημιουργικής απασχόλησης παιδιών 8-12 ετών
- Εργαστήριο ζωγραφικής και εικαστικών παιδιών 8-12 ετών
- Εργαστήριο αγιογραφίας για παιδιά από 12 ετών και άνω
- Ειδικά τμήματα αρχαίων ελληνικών για παιδιά 8-10 και 10-12 ετών
- Εργαστήρι μουσικής προπαιδείας για παιδιά 5-8 ετών
- Οι μικροί αρχαιολόγοι της Θράκης για παιδιά 7-12 ετών



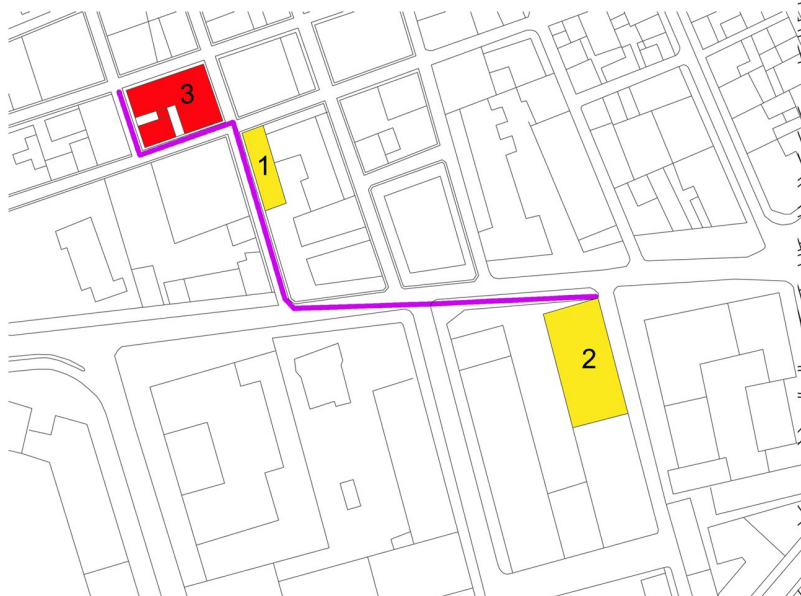
2ο κτίριο - παλαιά καπναποθήκη τέλος 19ου αιώνα συνολικού εμβαδού 5.500 τ.μ.

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ

1. Χώρος υποδοχής – πληροφορίες – foyer 98,21 τ.μ.
2. ■ Αίθουσα περιοδικών εκθέσεων – πολλαπλών χρήσεων 276,07 τ.μ.
3. Χώρος μόνιμης έκθεσης – συλλογής πολύτιμων αντικειμένων 151,80 τ.μ.
4. ■ Εργαστήριο ζωγραφικής – ελεύθερου σχεδίου 107,98 τ.μ.
5. Εργαστήριο πλαστικής – ξυλογλυπτικής 109,16 τ.μ.
6. Γραφείο καθηγητών 29,50 τ.μ.
7. ■ Βιβλιοθήκη – αναγνωστήριο 400,00 τ.μ
8. Διοίκηση 75,99 τ.μ.
9. Χώροι υγιεινής 28,20 τ.μ.
10. Λεβητοστάσιο 12,56 τ.μ.
11. Μηχανοστάσιο 17,32 τ.μ.

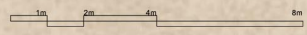
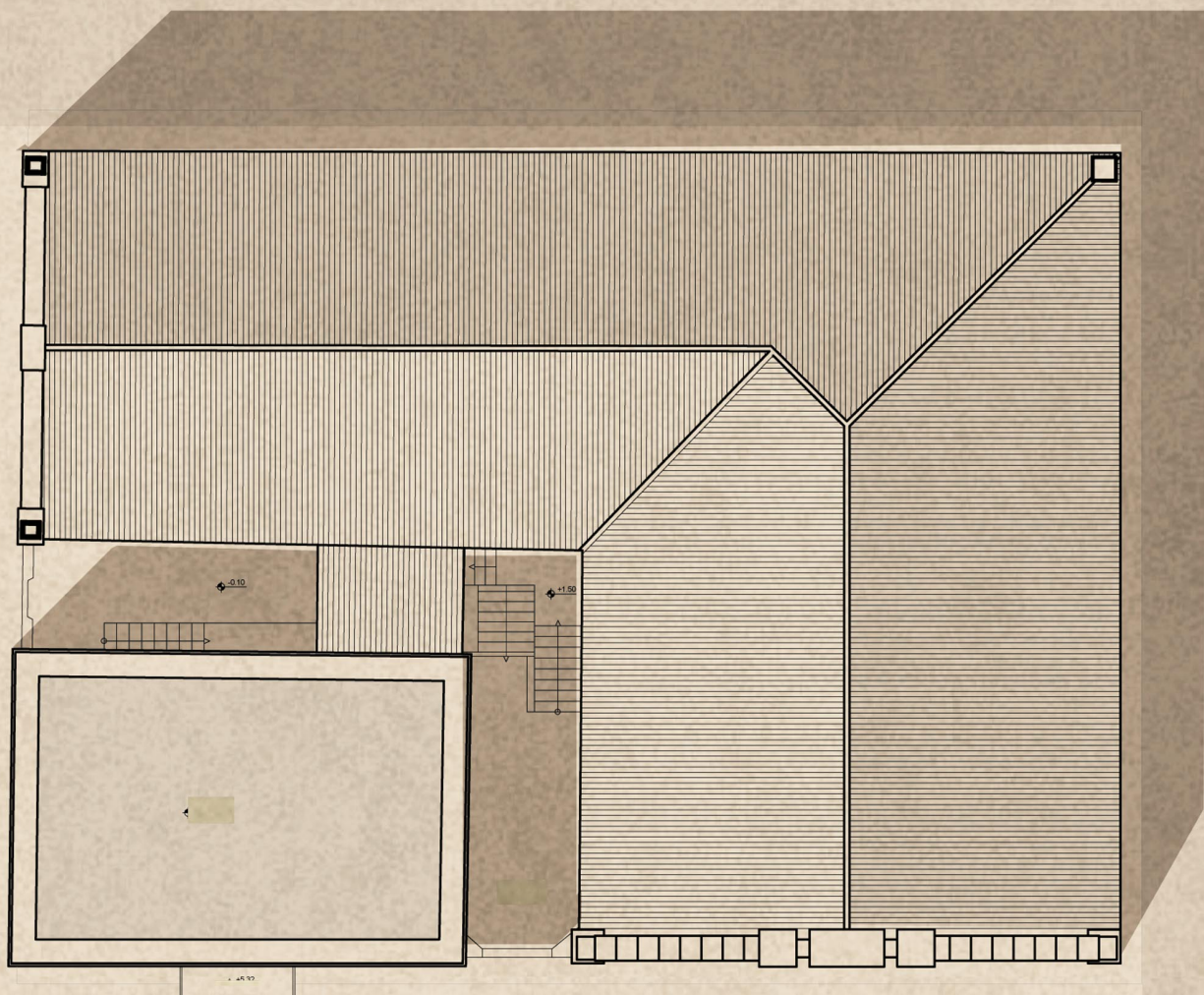
ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ

1. Café – Πωλητήριο 105,51 τ.μ.
2. Foyer 63,83 τ.μ.
3. Αμφιθέατρο – αίθουσα προβόλων 166,89 τ.μ.
4. Χώροι υγιεινής 36,48 τ.μ.



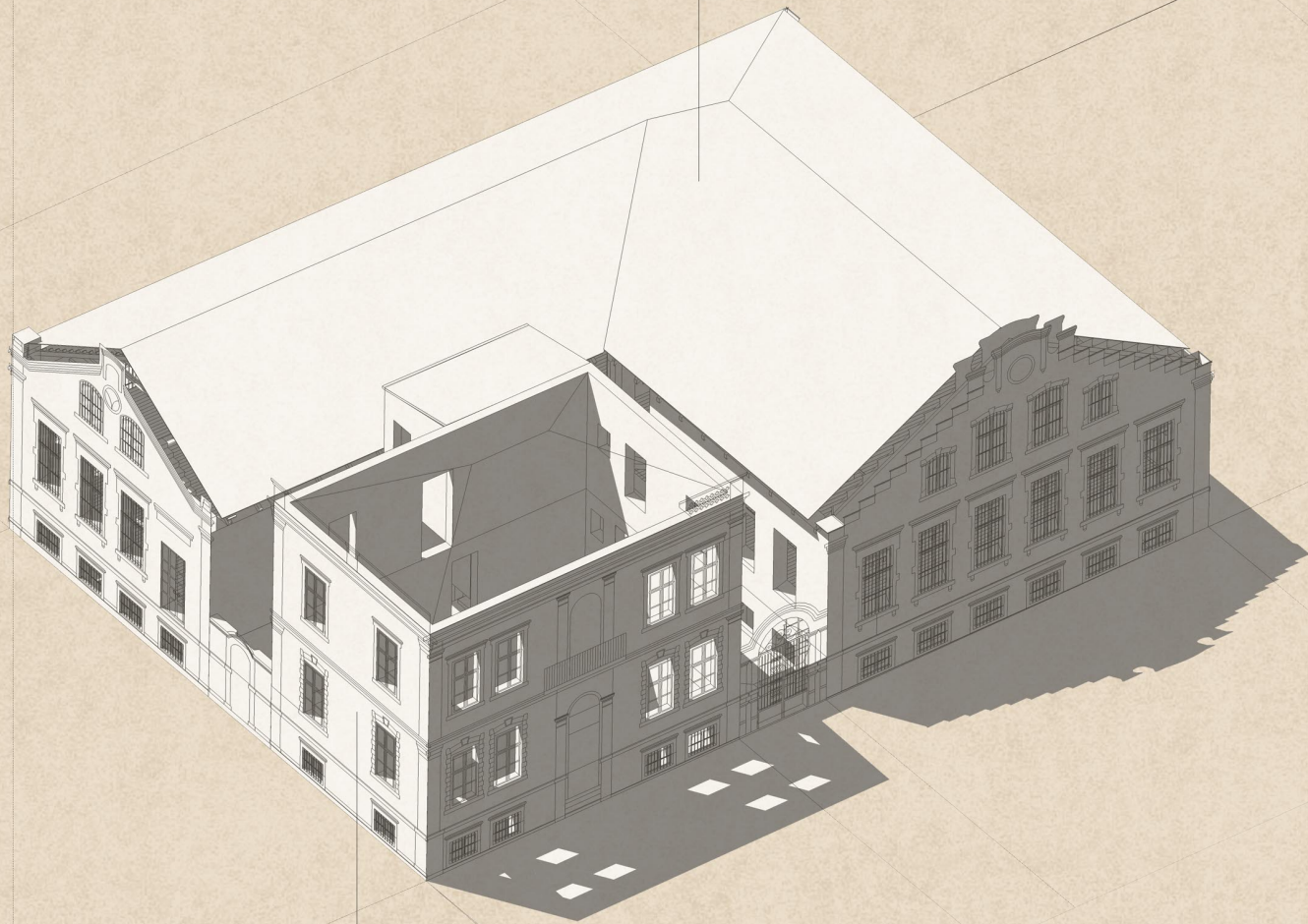
3ο κτίριο - παλαιά καπναποθήκη τέλος 19ου αιώνα συνολικού εμβαδού 1.500 τ.μ.



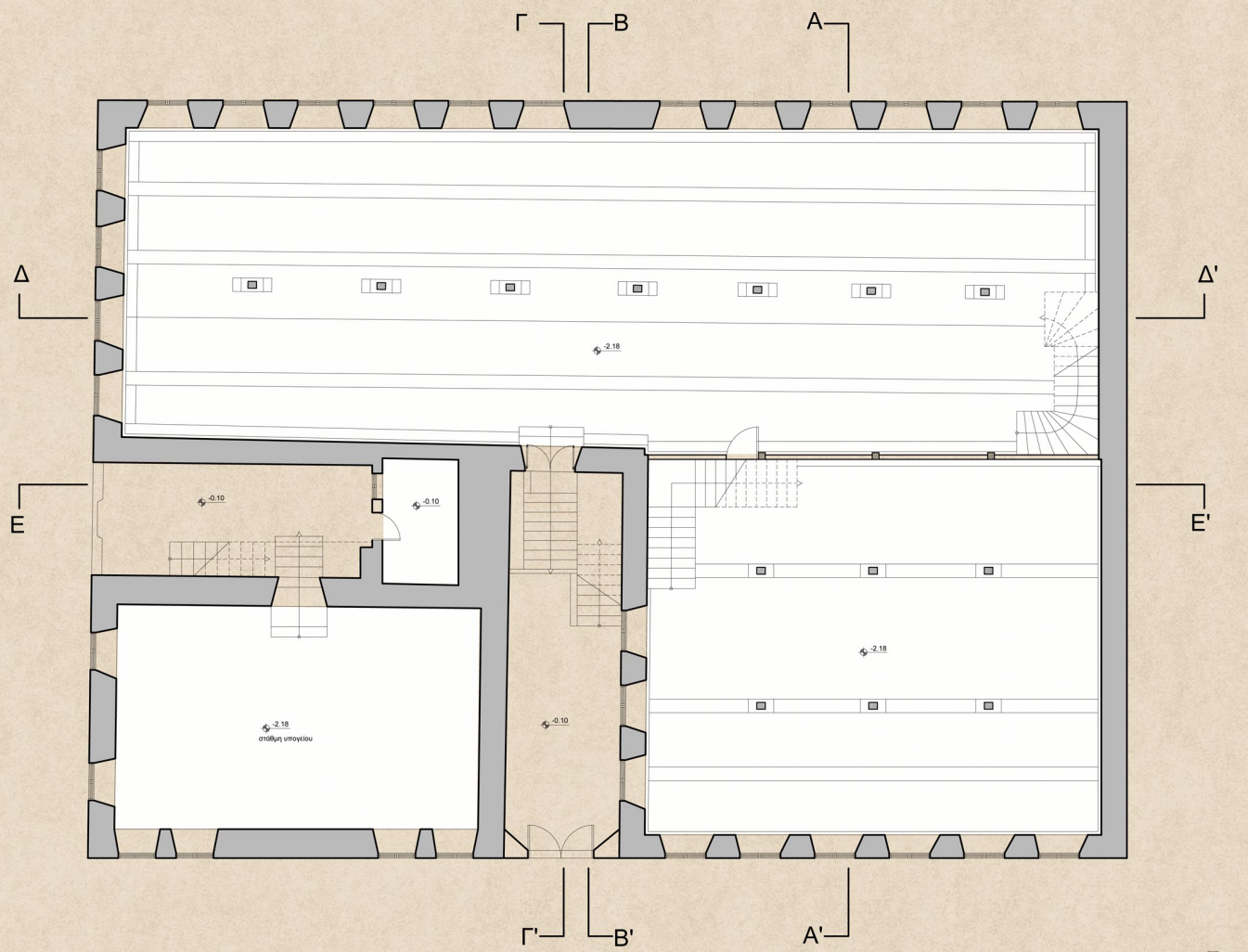




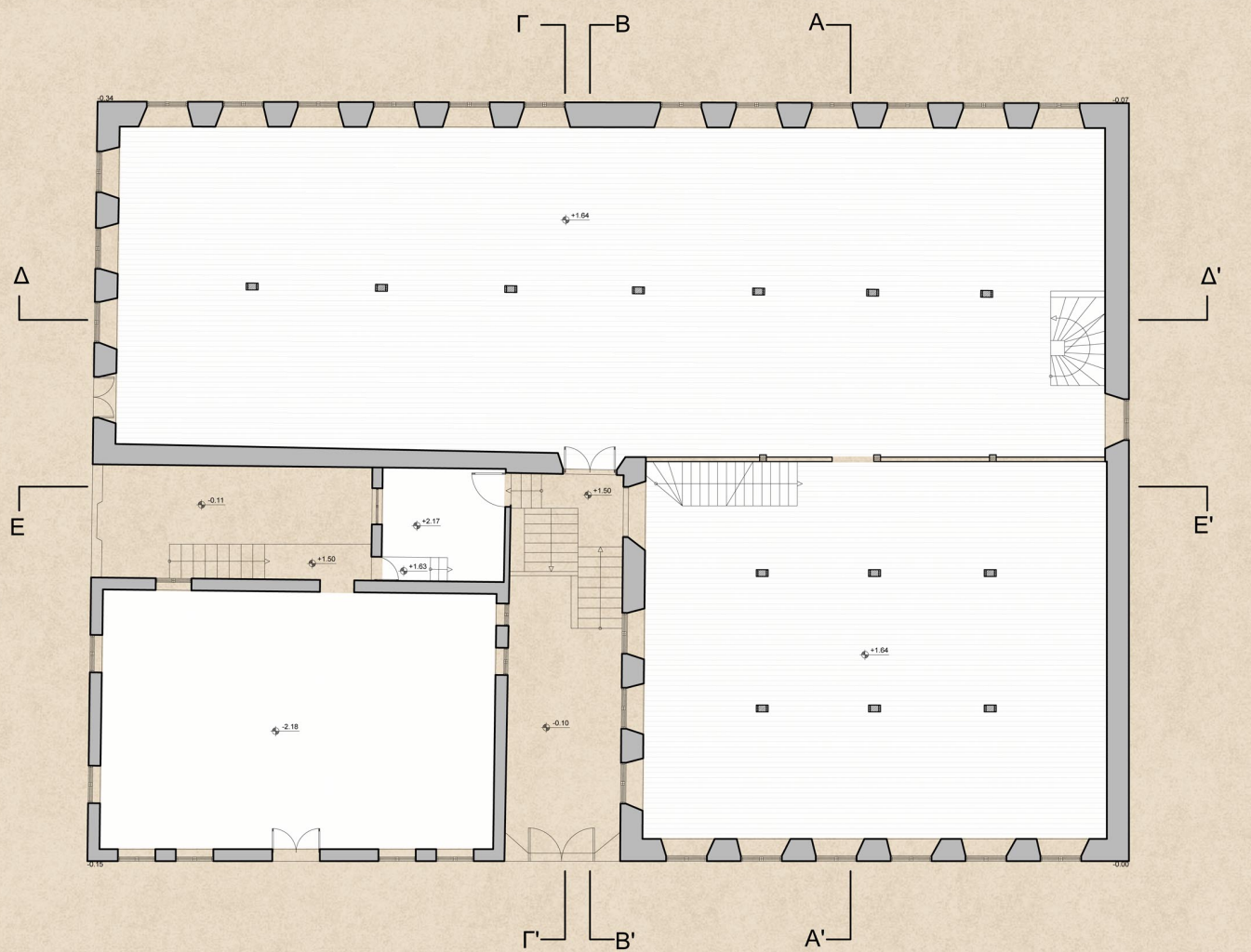
αποθήκες-επεξεργασία



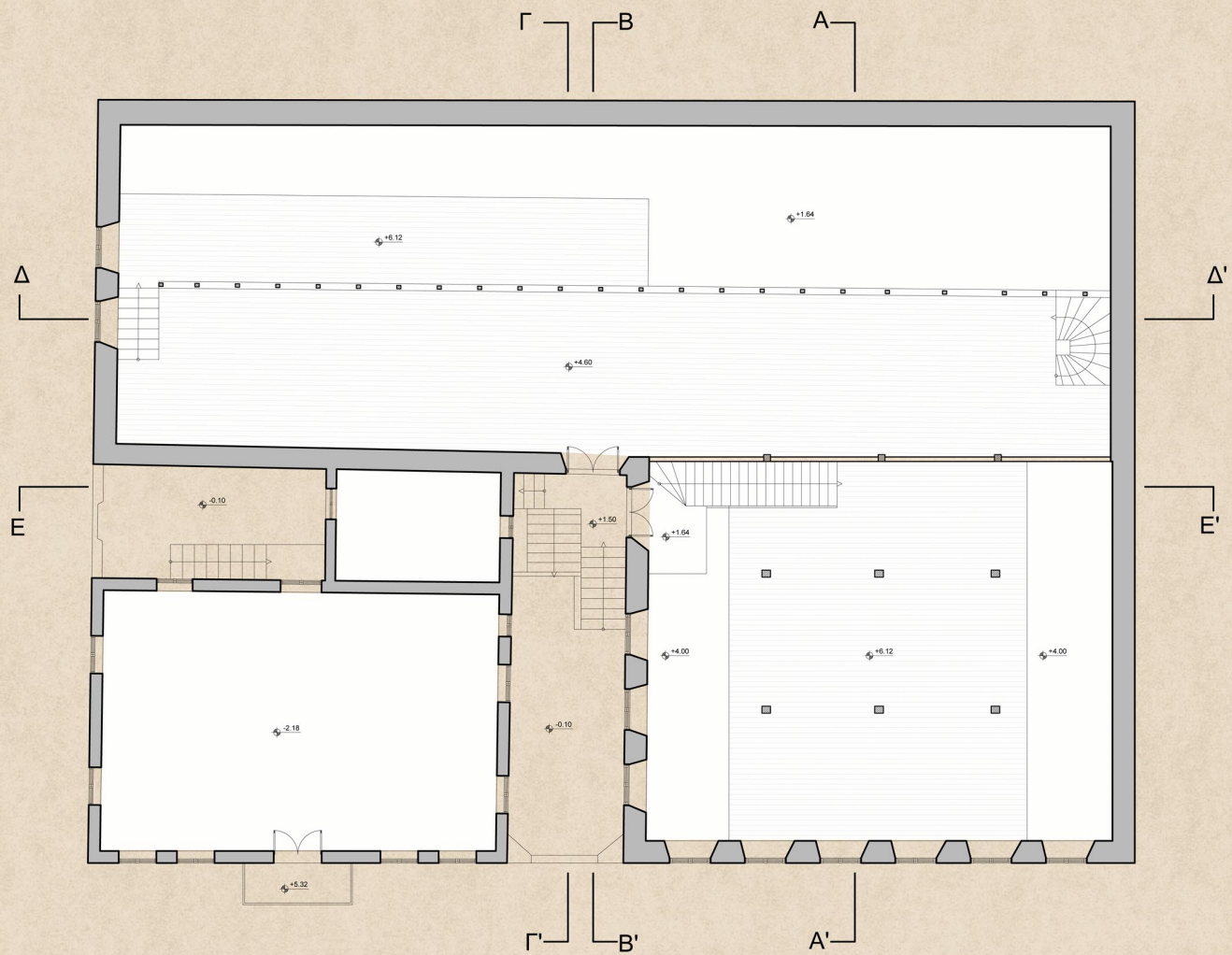
διοίκηση



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ



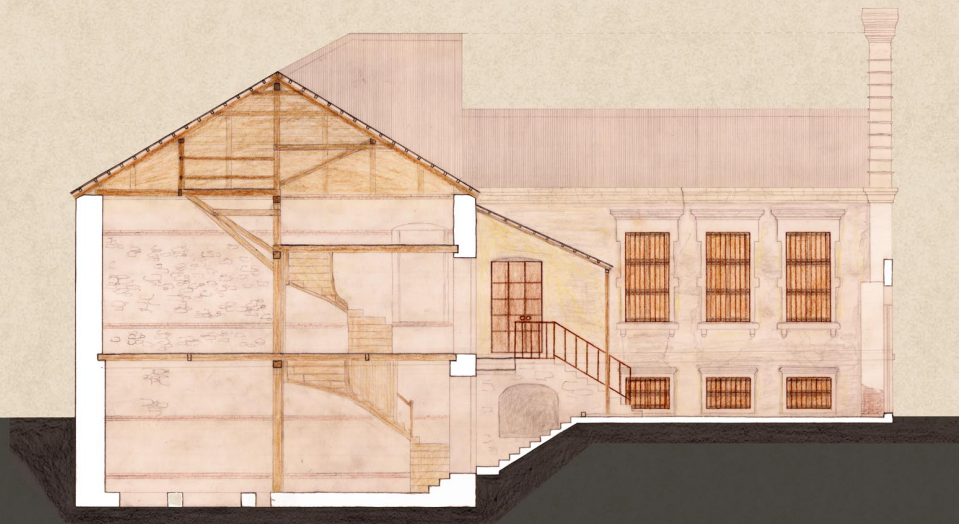
ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



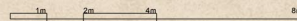
ΚΑΤΟΨΗ ΠΑΤΑΡΙΩΝ



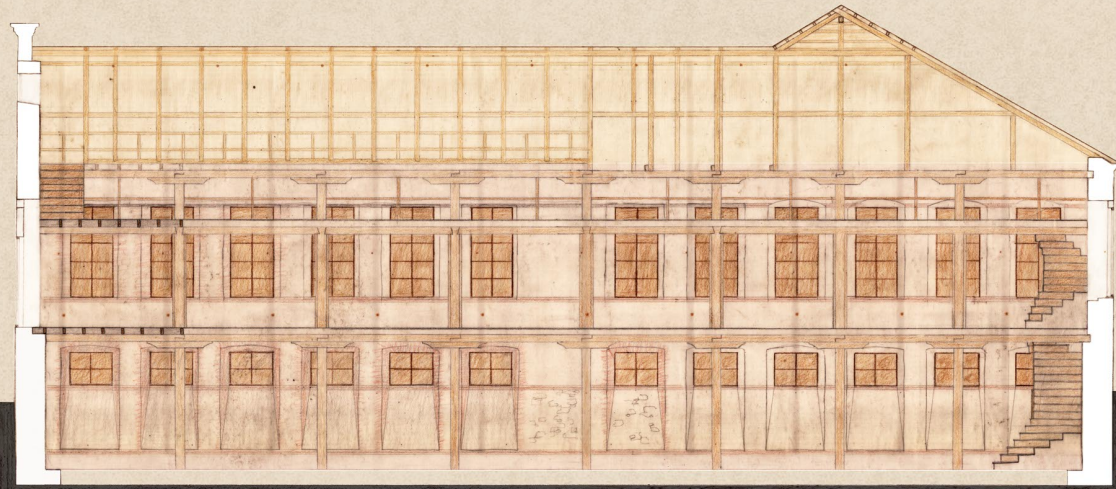
ΤΟΜΗ Α - Α'



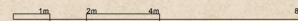
TOMH B - B'



TOMH Г - Г'



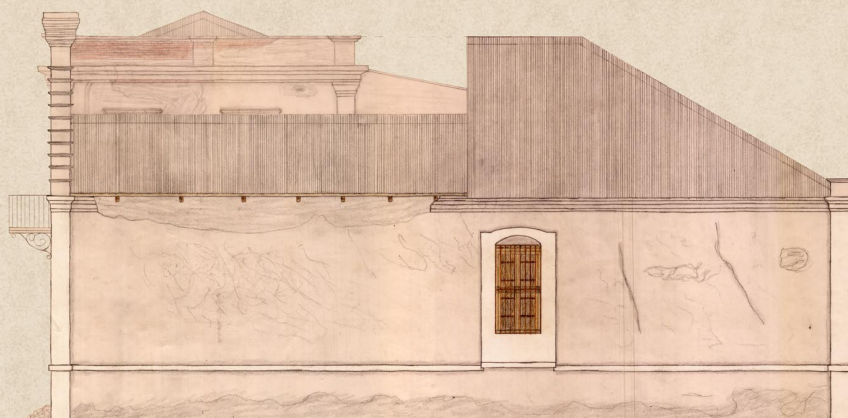
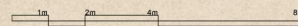
TOMH A - A'



TOMH E - E'



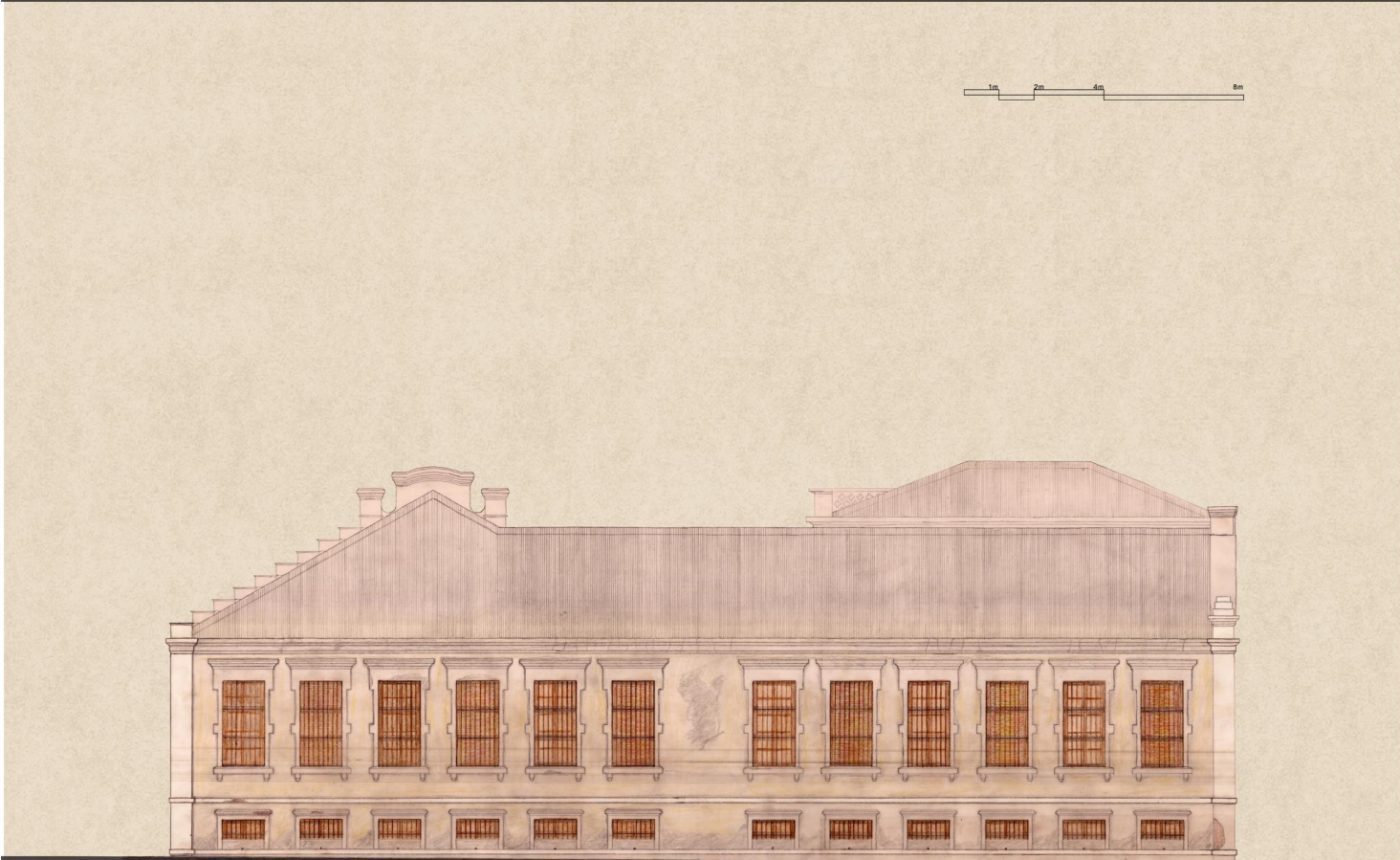
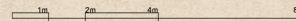
ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ



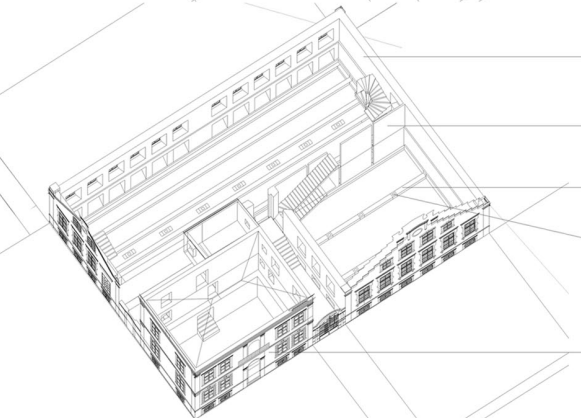
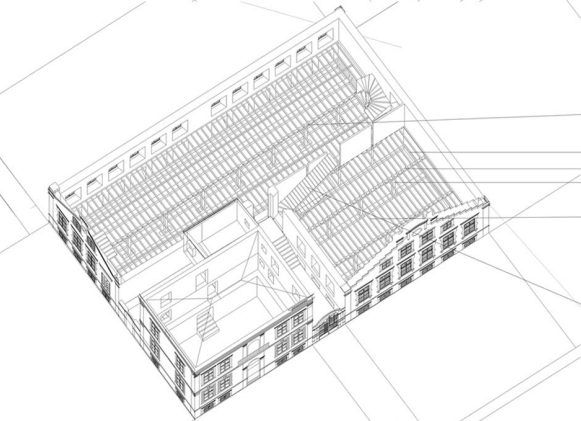
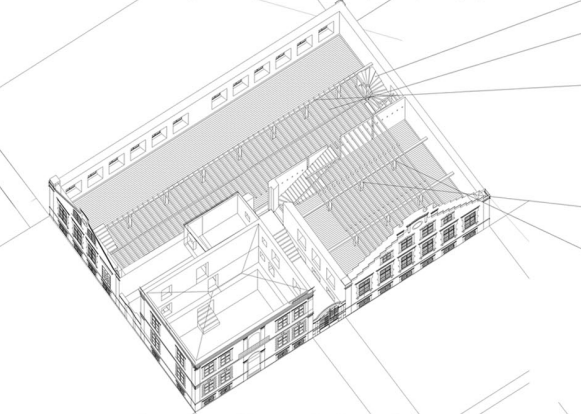
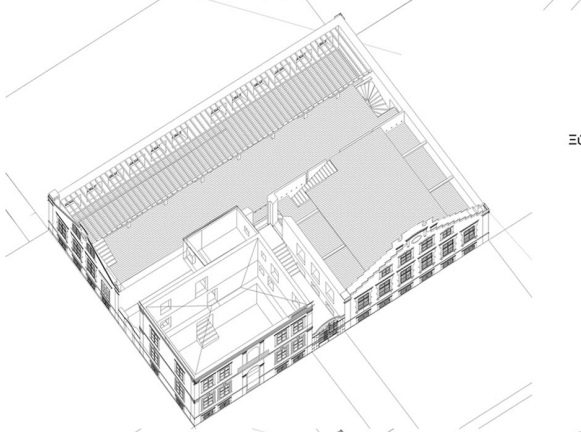
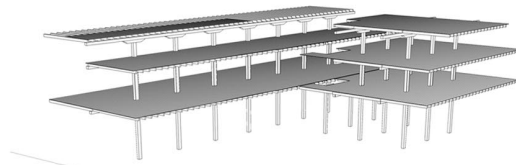
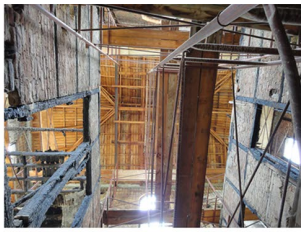
ΒΟΡΙΑ ΟΨΗ



ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ



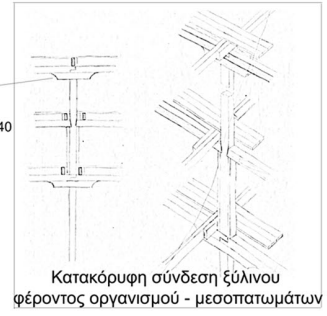
ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



μεσοπατώματα ξύλινος φέρων οργανισμός

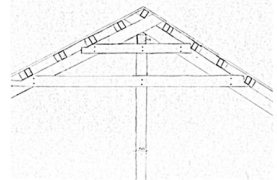
εξωτερικό κέλυφος φέρουσα τοιχοποιία

ξύλινο φουρούσι
ξύλινες δοκοί στήριξης 8X18 ανά 40

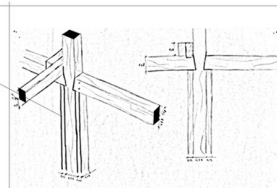


Κατακόρυφη σύνδεση ξύλινου φέροντος οργανισμού - μεσοπατωμάτων

ξύλινες σκάλα
ξύλινοι δοκοί στήριξης παταριού 8X18 ανά 40
ξύλινες συγκεντρωτικές δοκοί στήριξης παταριών 18X20

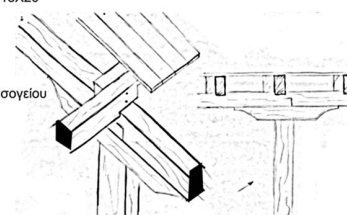


Ενίσχυση ξύλινων υποστυλωμάτων ισόγειου 5X25
ξύλινα υποστυλώματα ισόγειου 20X35

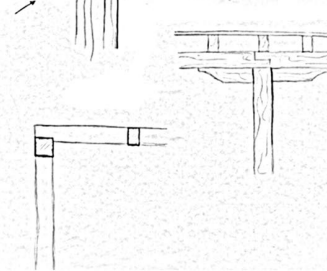


Κόμβος σύνδεσης ξύλινου δοκαριού και υποστυλώματος

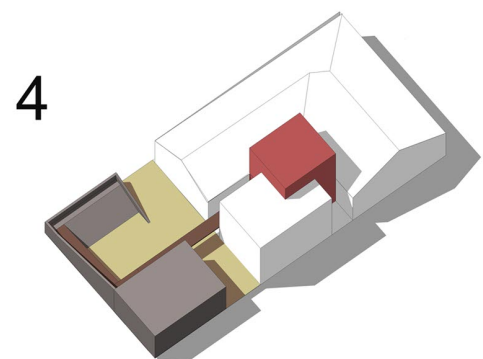
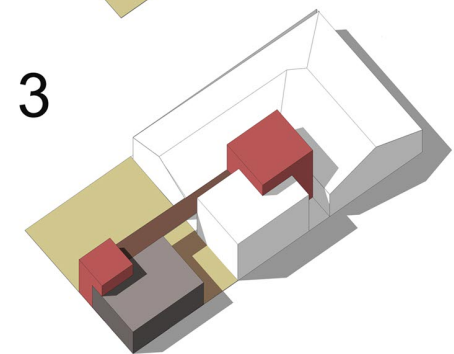
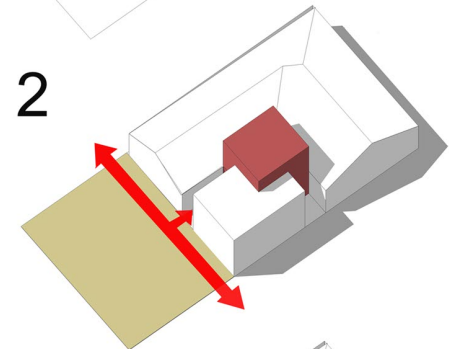
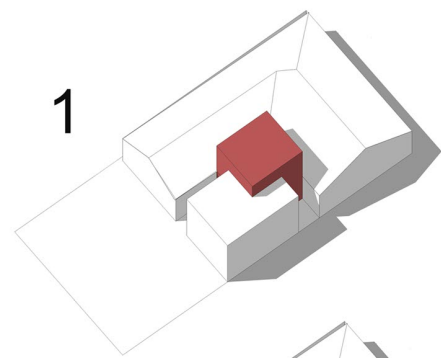
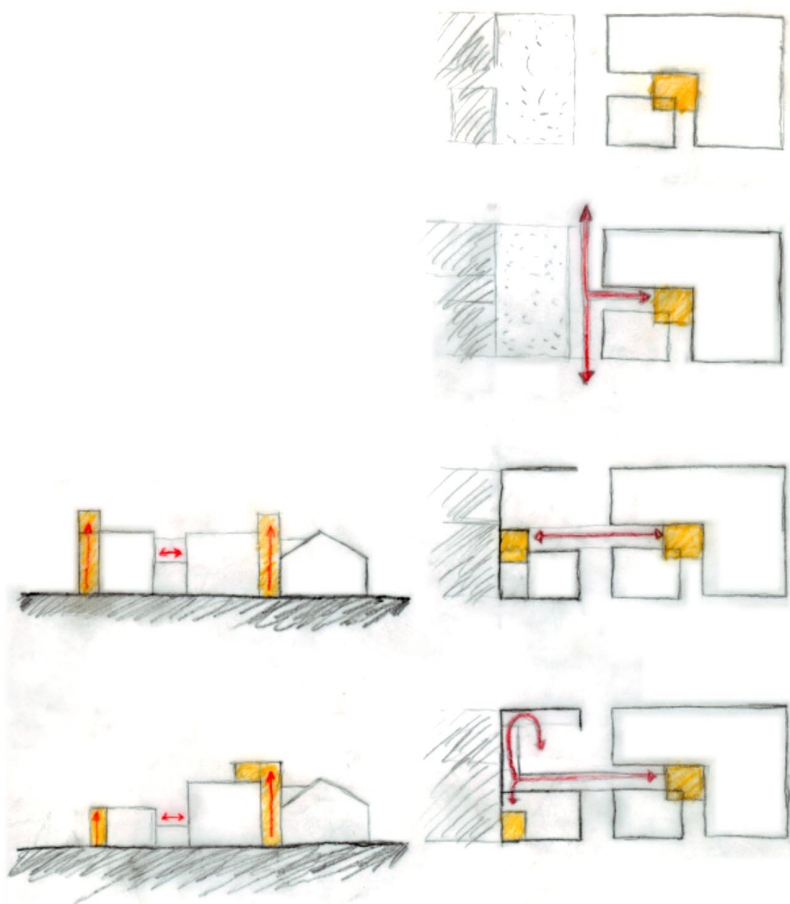
ξύλινες συγκεντρωτικές δοκοί στήριξης ισόγειου 18X20
ξύλινα υποστυλώματα ισόγειου 20X25
ξύλινες δοκοί στήριξης ισόγειου 8X18 ανά 40
πέτασμα ισόγειου από σανίδες 15X3
ξύλινη σκάλα



τρισεύρη αργολιθοδομή
ξύλινη τοίχος
λίθινη θεμελιοκωρίδα
βάση υποδοχής ξύλινου υποστυλώματος ισόγειου με σκυρόδεμα



φέρουσα οπτοπλιθοδομή

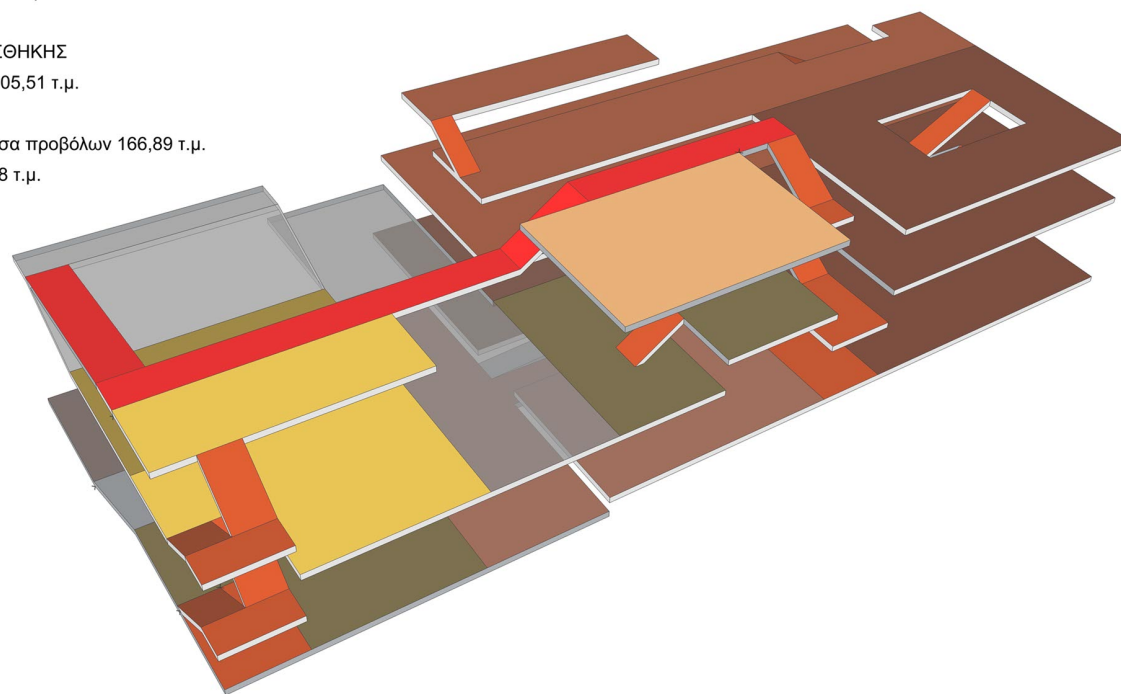


ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ

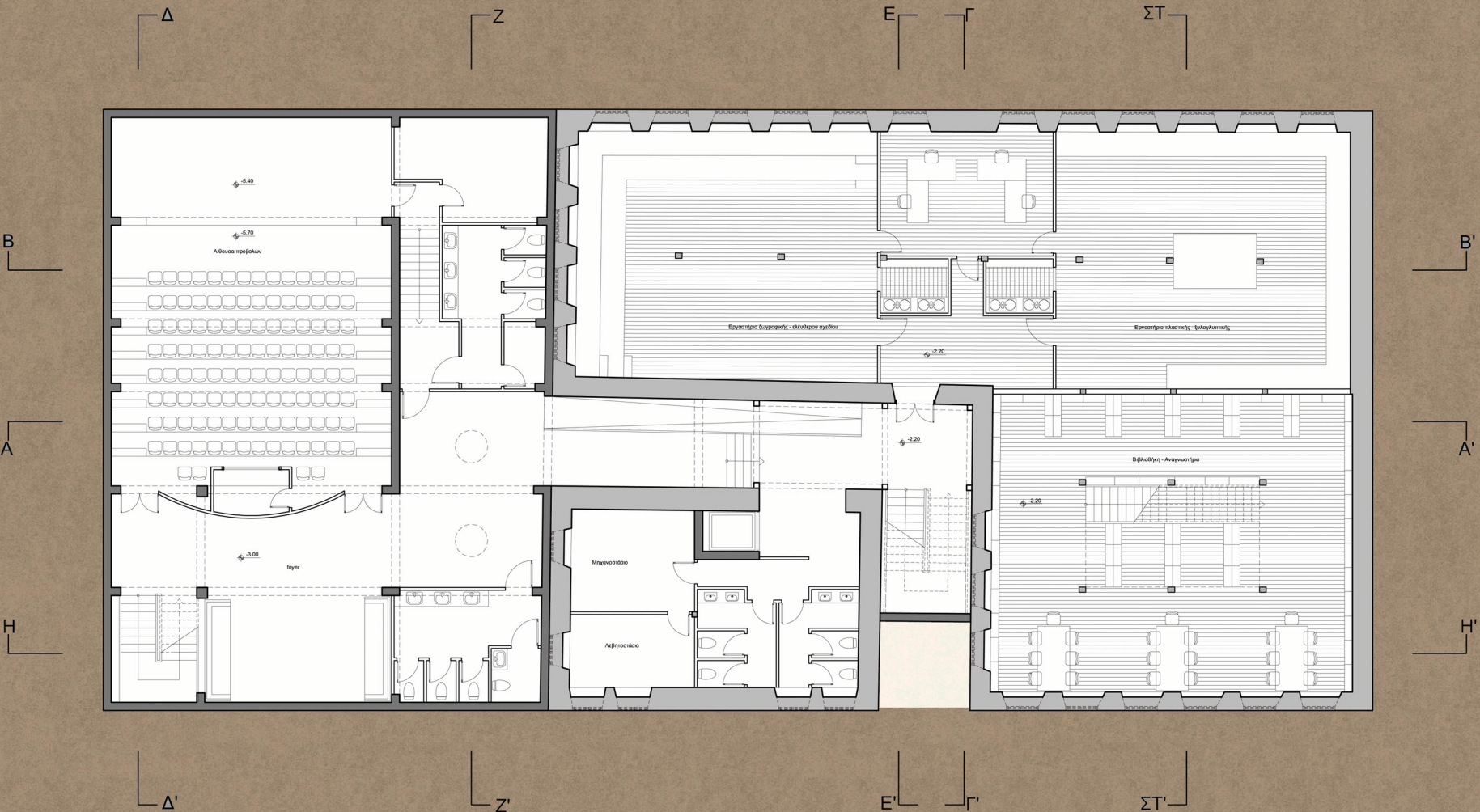
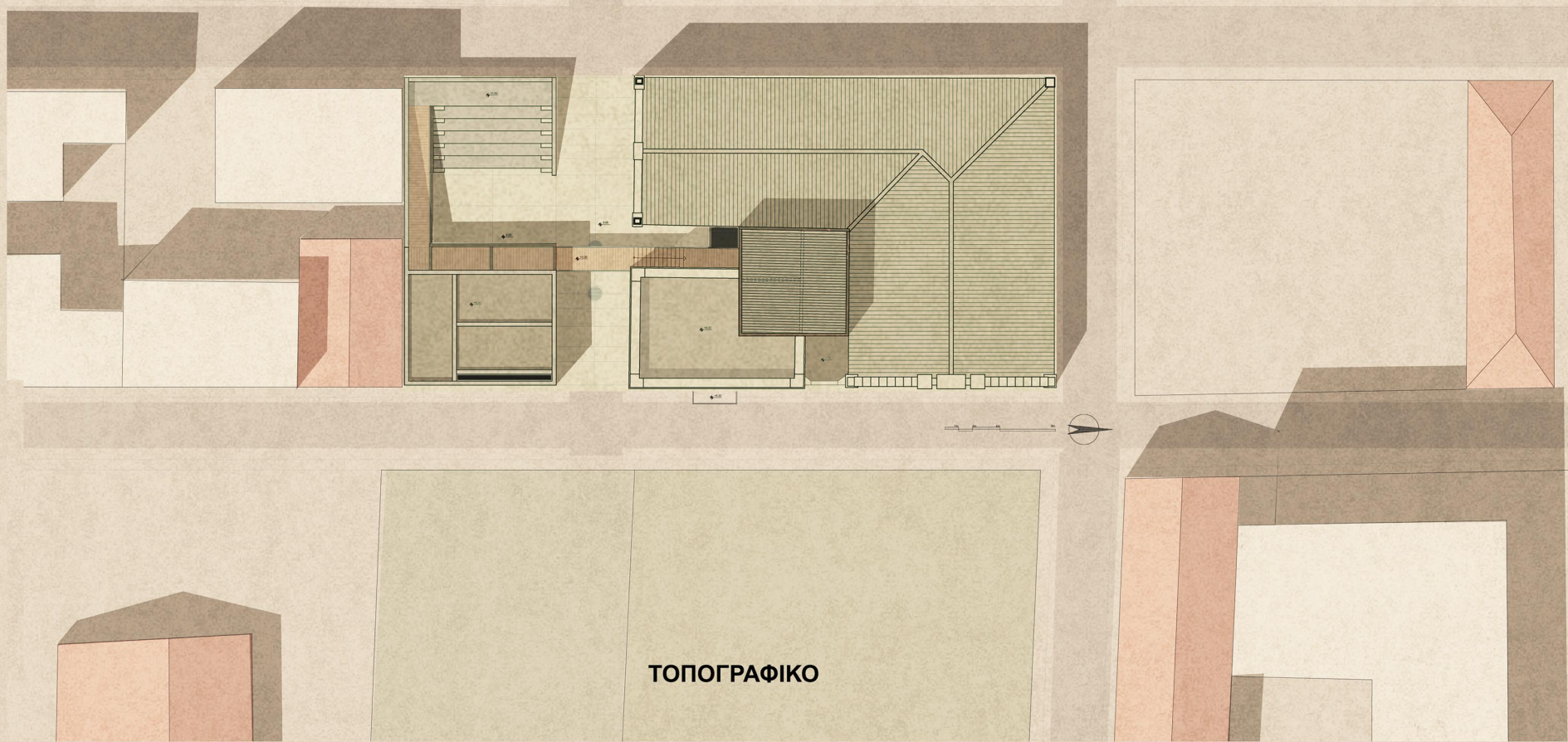
1. Χώρος υποδοχής – πληροφορίες – foyer 98,21 τ.μ.
2. Αίθουσα περιοδικών εκθέσεων – πολλαπλών χρήσεων 276,07 τ.μ.
3. Χώρος μόνιμης έκθεσης – συλλογής πολύτιμων αντικειμένων 151,80 τ.μ.
4. Εργαστήριο ζωγραφικής – ελεύθερου σχεδίου 107,98 τ.μ.
5. Εργαστήριο πλαστικής – ξυλογλυπτικής 109,16 τ.μ.
6. Γραφείο καθηγητών 29,50 τ.μ.
7. Βιβλιοθήκη – αναγνωστήριο 400,00 τ.μ
8. Διοίκηση 75,99 τ.μ.
9. Χώροι υγιεινής 28,20 τ.μ.
10. Λεβητοστάσιο 12,56 τ.μ.
11. Μηχανοστάσιο 17,32 τ.μ.

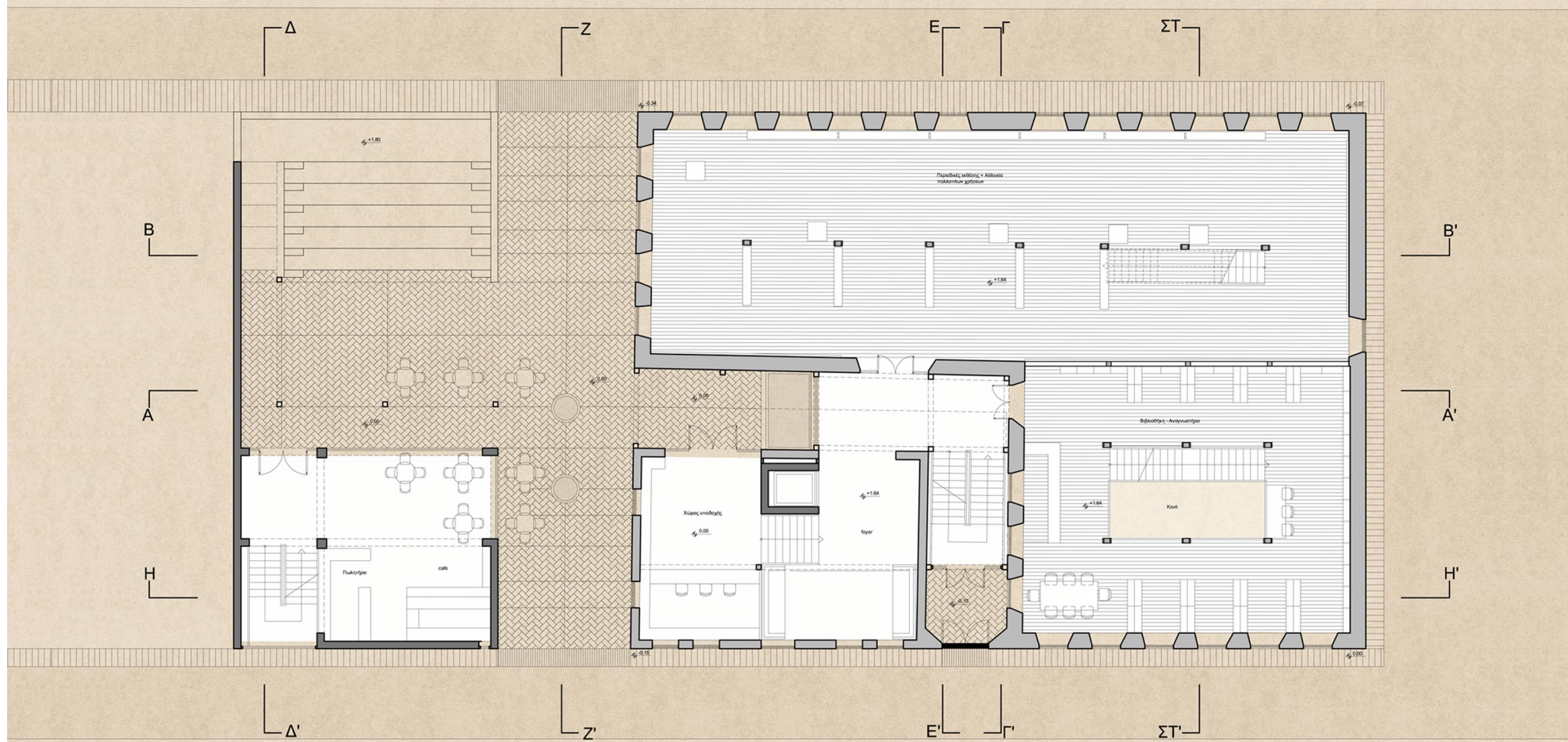
ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ

1. Café – Πωλητήριο 105,51 τ.μ.
2. Foyer 63,83 τ.μ.
3. Αμφιθέατρο – αίθουσα προβόλων 166,89 τ.μ.
4. Χώροι υγιεινής 36,48 τ.μ.

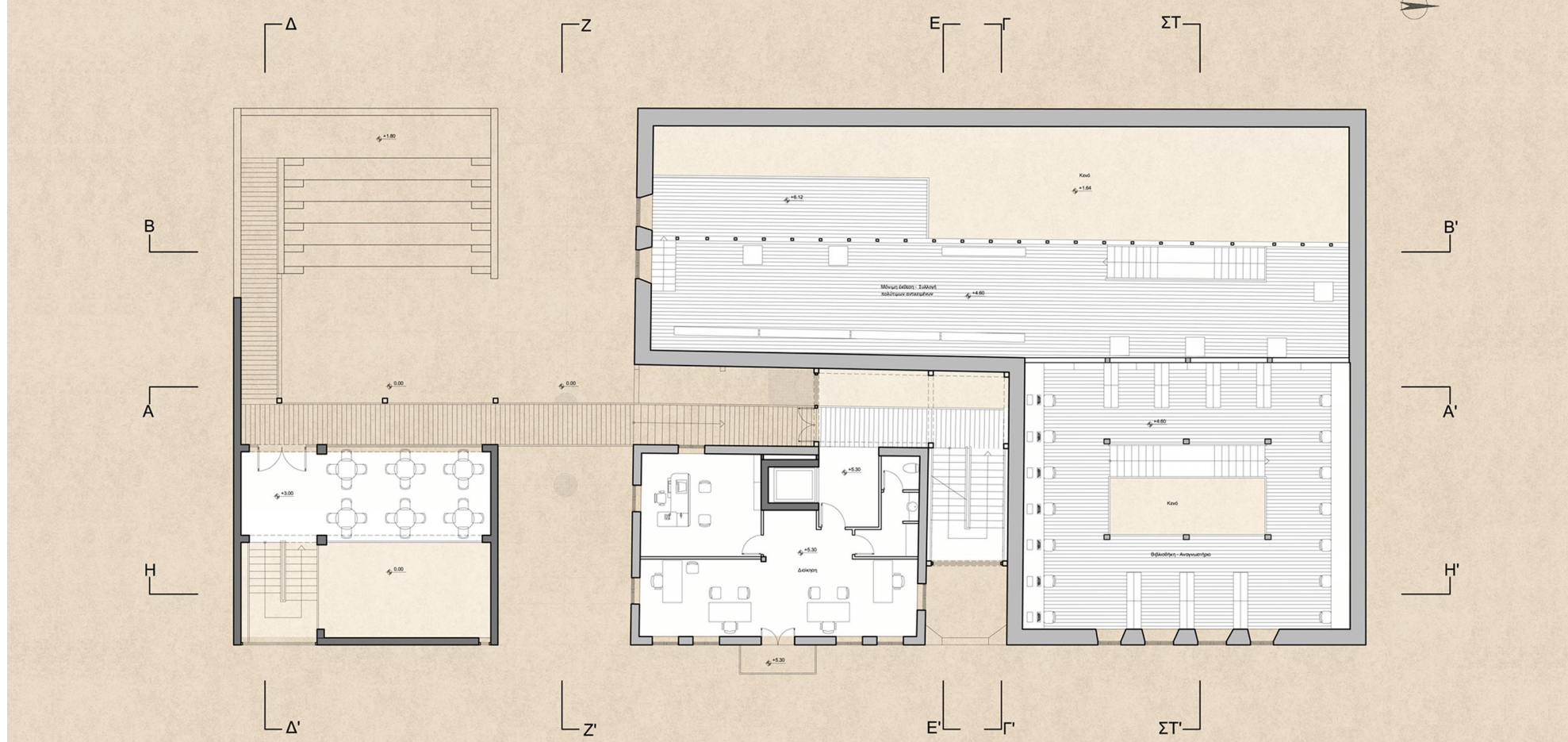


- Βιβλιοθήκη
- Διοίκηση
- Εκθεσιακοί χώροι
- Εργαστήρια
- cafe πωλητήριο
- Κίνηση
- Αμφιθέατρο





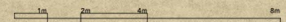
ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



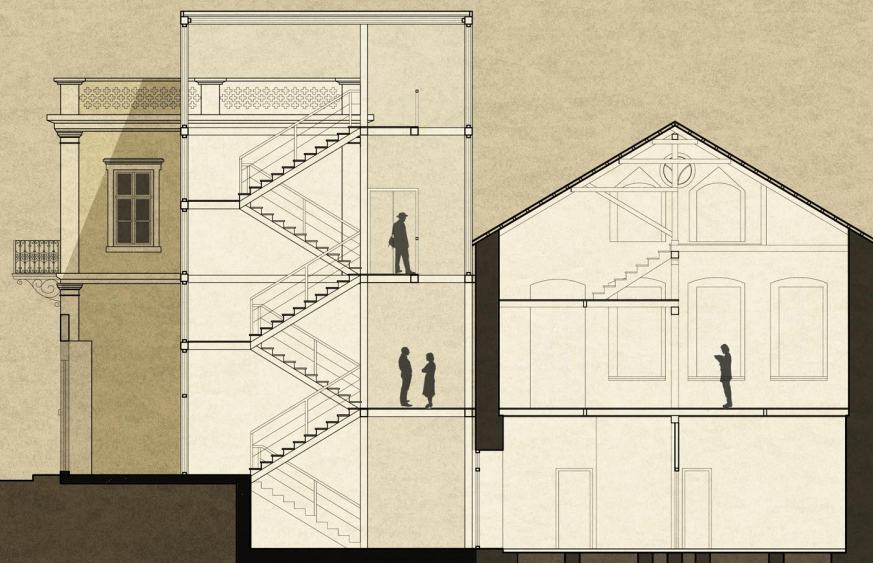
ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ



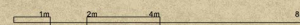
TOMH A - A'



TOMH B - B'



TOMH Γ - Γ'



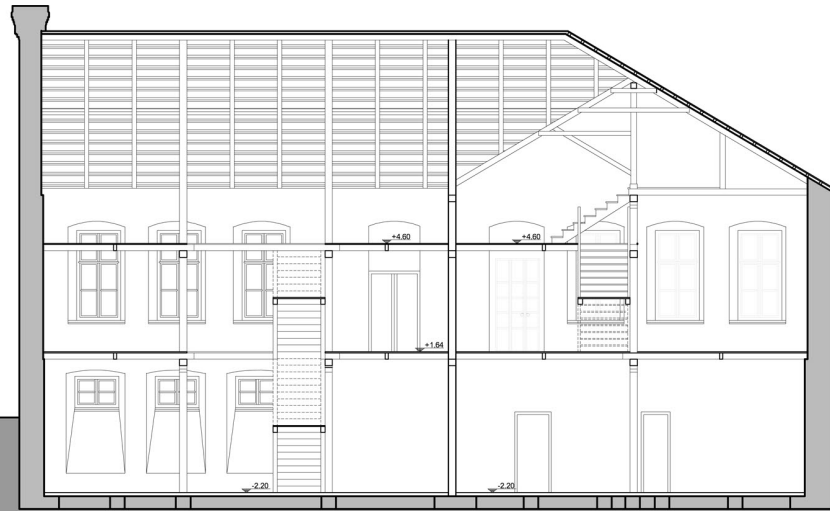
TOMH Δ - Δ'



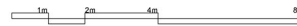
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ



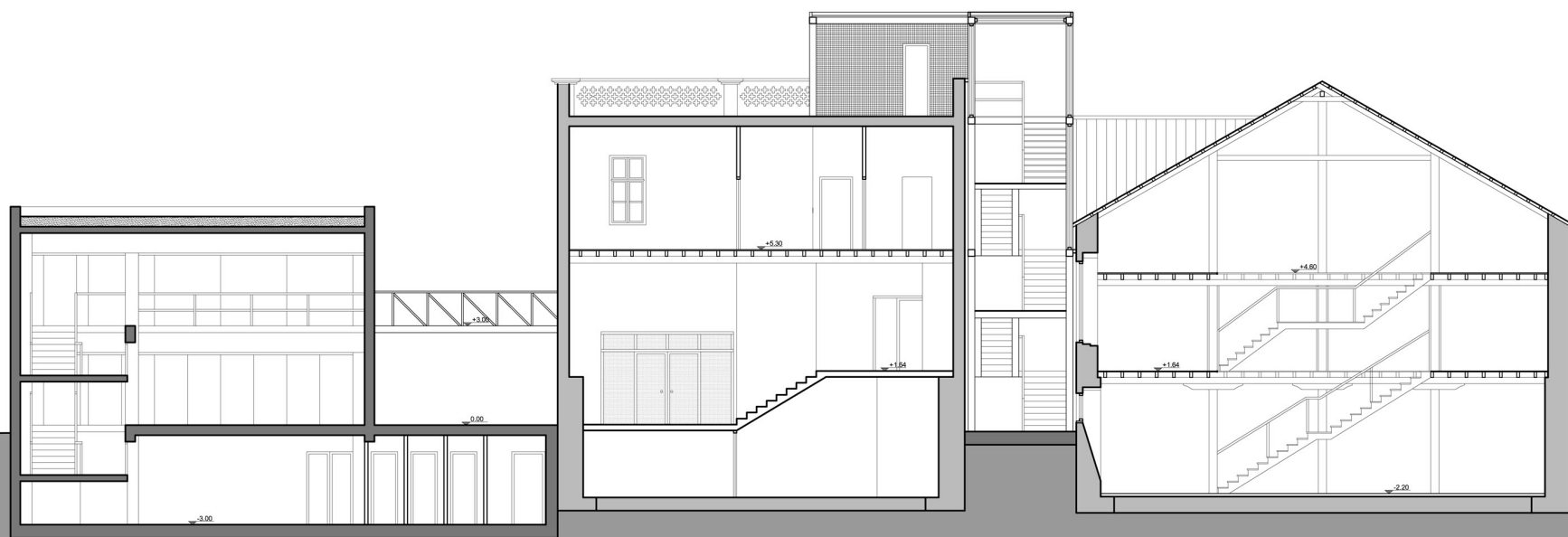
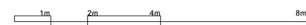
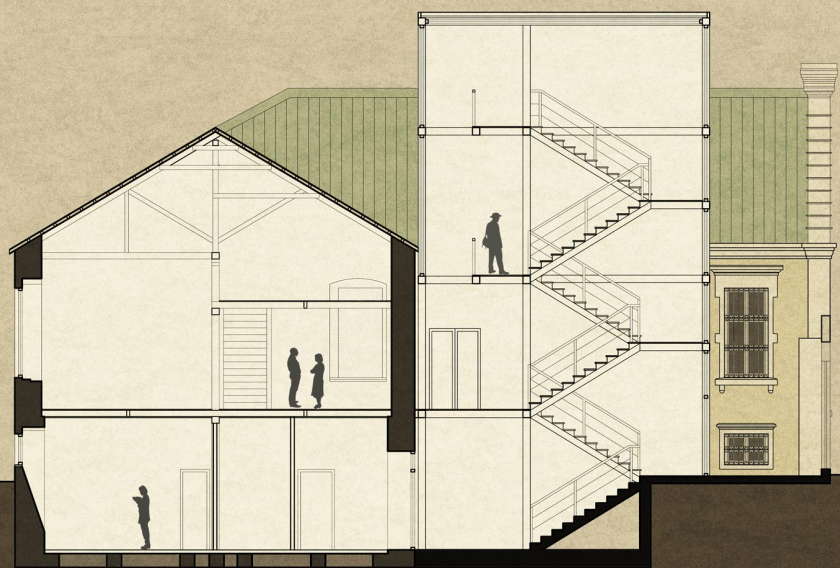
ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ



TOMH ΣΤ - ΣΤ'



TOMH E - E'



TOMH H - H'



