



# ΥΠΟΓΕΙΟ ΠΑΡΙΣΙ'

## Η ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΟΨΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ

ΔΡΑΖΙΝΟΥ ΙΩΑΝΝΑ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: ΜΑΡΙΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ

ΔΙΑΛΕΞΗ 9<sup>ου</sup> ΕΞΑΜΗΝΟΥ | ΕΜΠ | ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ



Εργασία στην περιοχή του μεσαιωνικού  
ιστού του Παρισιού.



2013

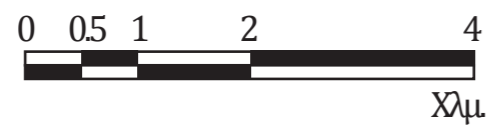
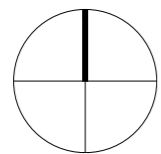
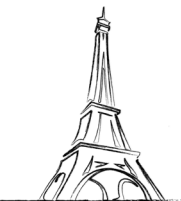
1900

1850

1800

1650

1200

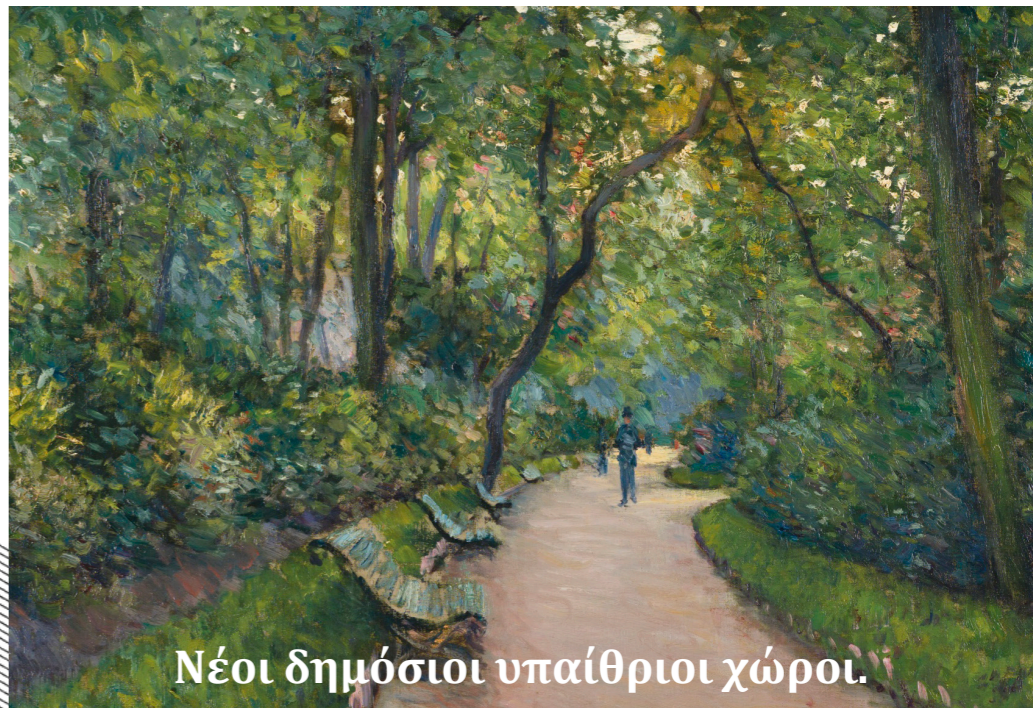
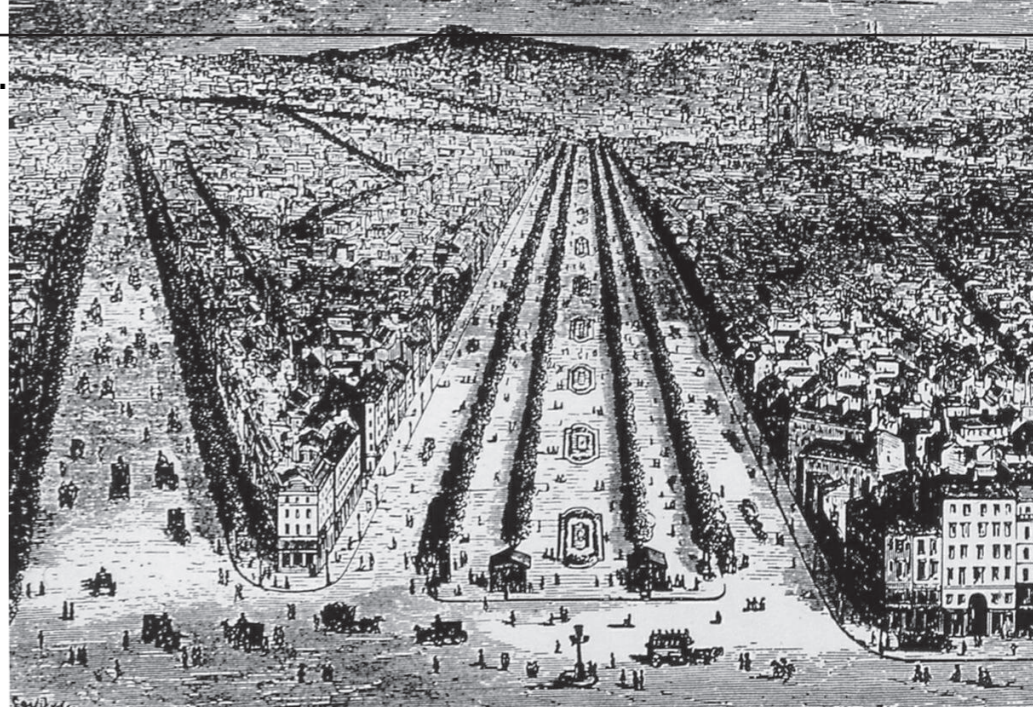


Πολεοδομικός ιστός πριν την παρέμβαση Haussmann.

Μεσαιωνική δομή ιστού του Παρισιού.



Ευθύγραμμες χαραξίεις δρόμων.

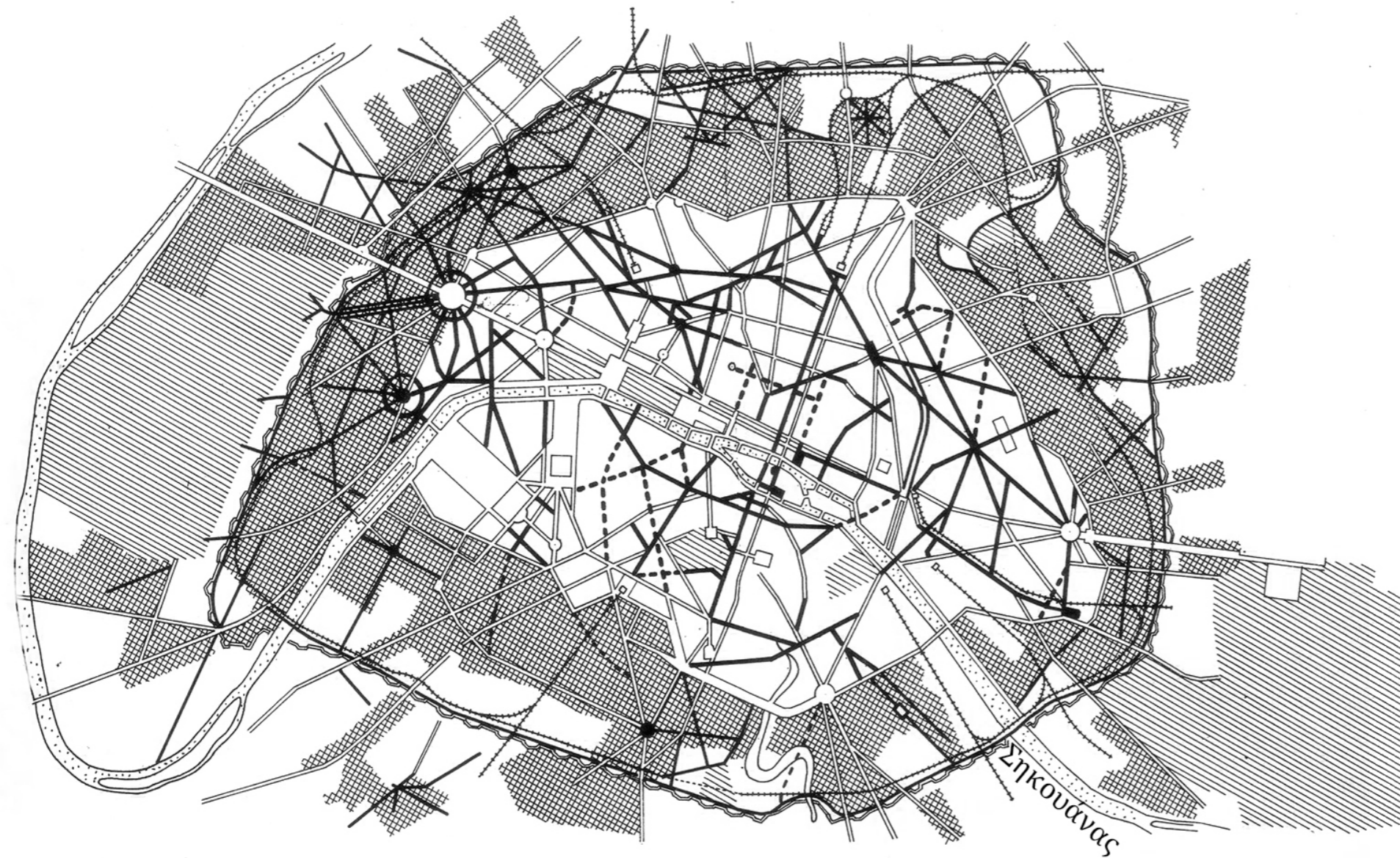


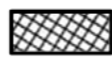


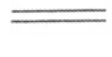
Νέοι δημόσιοι υπαίθριοι χώροι.

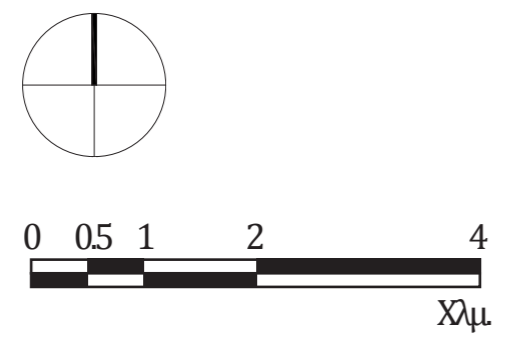


Δημιουργία ενιαίων όψεων στα μέτωπα των δρόμων.

2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200



-  Νέες γειτονιές
-  Πράσινο
-  Δρόμοι με επέμβαση
-  Υπάρχοντες δρόμοι



### Πολεοδομικό σχέδιο παρέμβασης του Haussmann, 1853.





2013

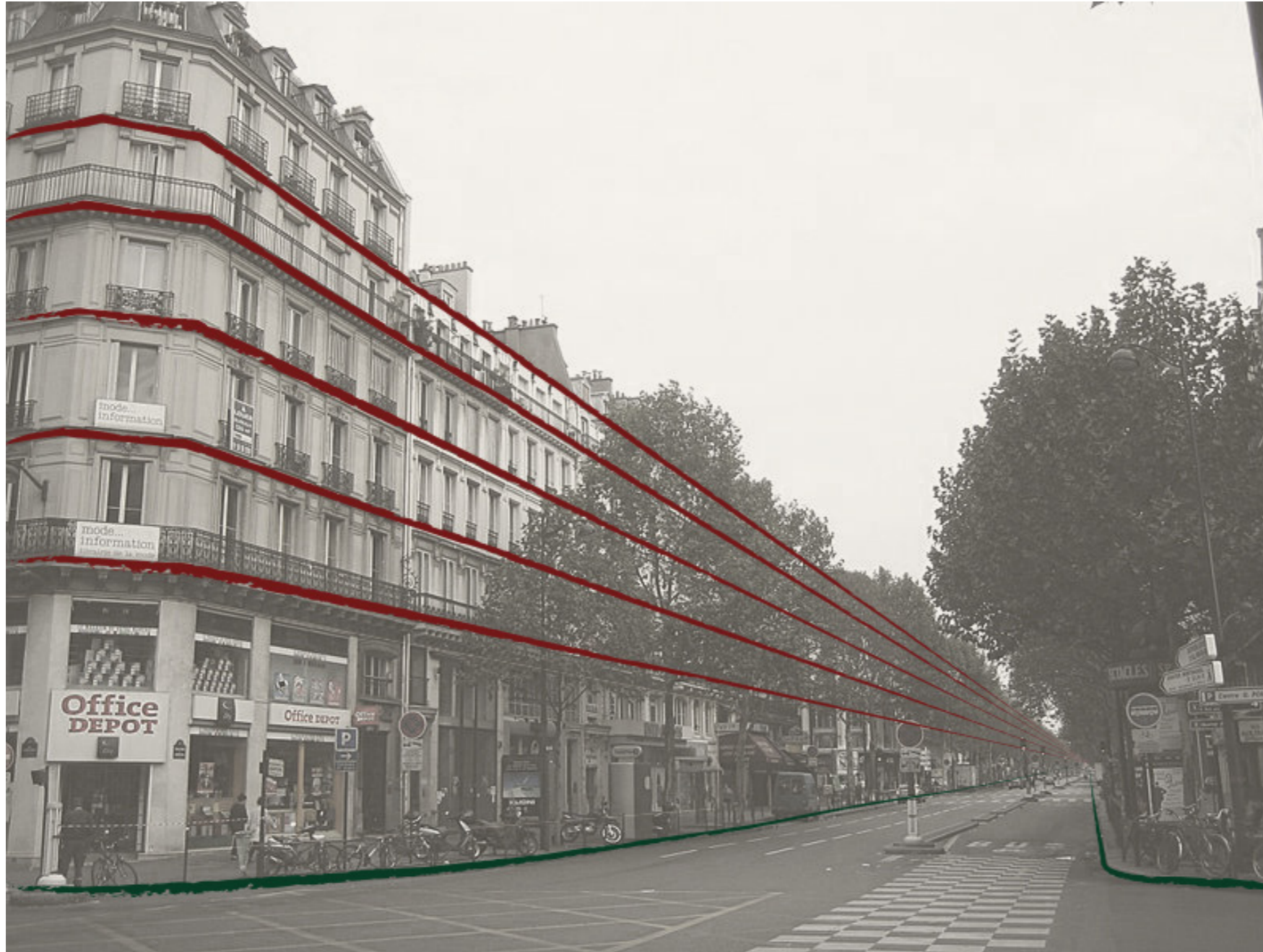
1900

1850

1800

1650

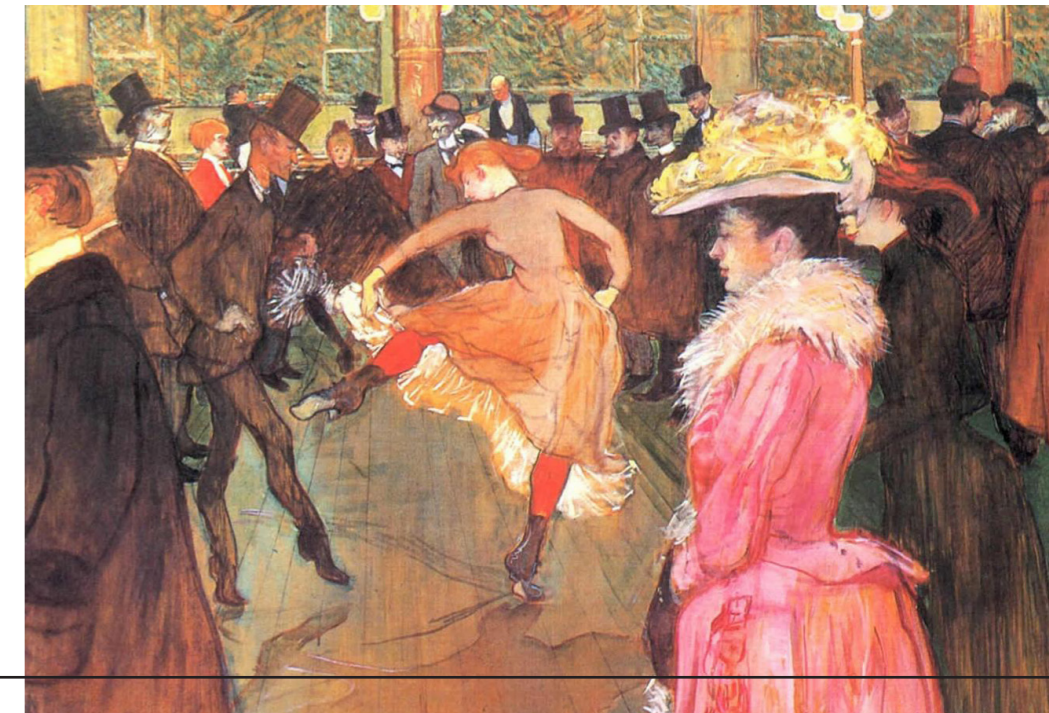
1200



Περιοχή κατοικίας φτωχών  
κοινωνικών τάξεων.



Προβολή απολυταρχικού καθεστώτος



Προβολή του πλούσιου τρόπου ζωής.  
Toulouse-Lautrec, *At the Moulin Rouge, The Dance*, 1890.

2013

1900

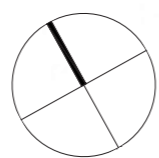
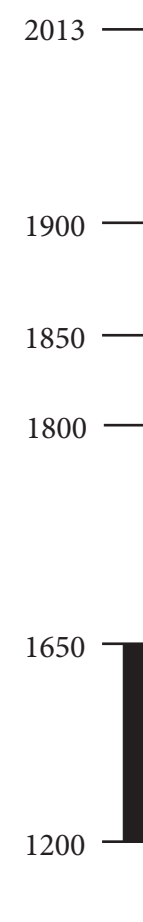
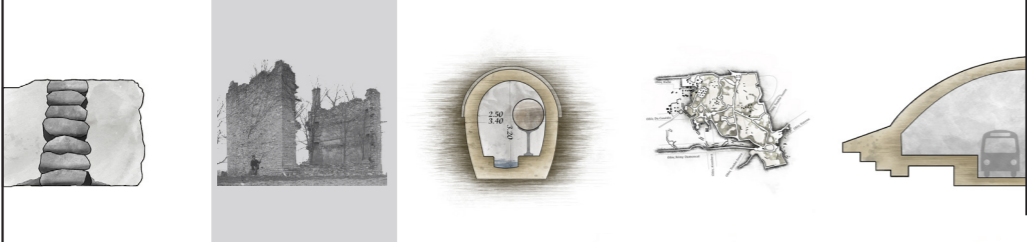
1850

1800

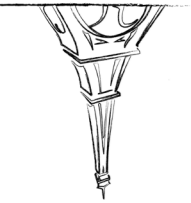
1650

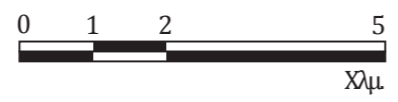
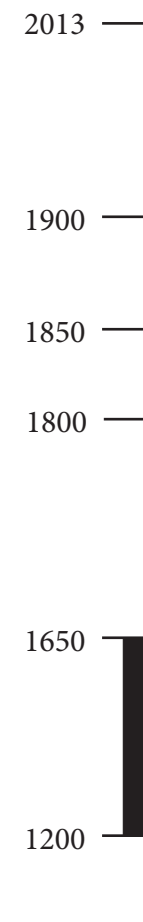
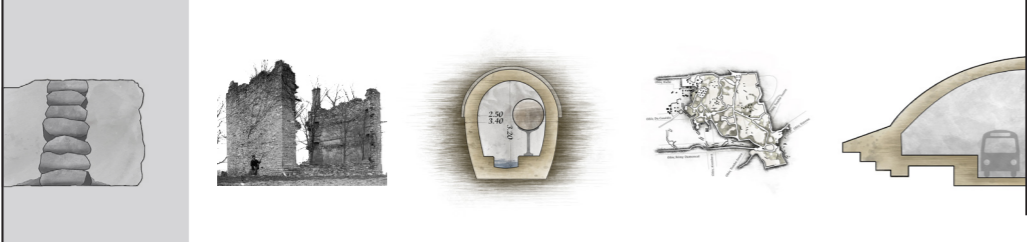
1200








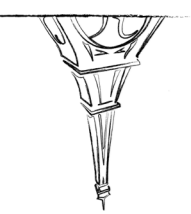
Η πόλη Lutetia Parisiorum.

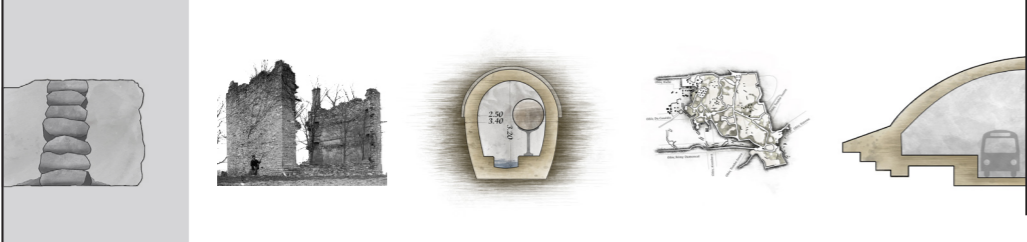




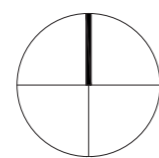
-  Λατομεία ασβεστόλιθου
-  Λατομεία γύψου
-  Όρια πόλης

Τα πρώτα λατομεία, περίπου το 1200.








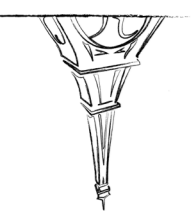
2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200



0 1 2 5  
Χλμ.

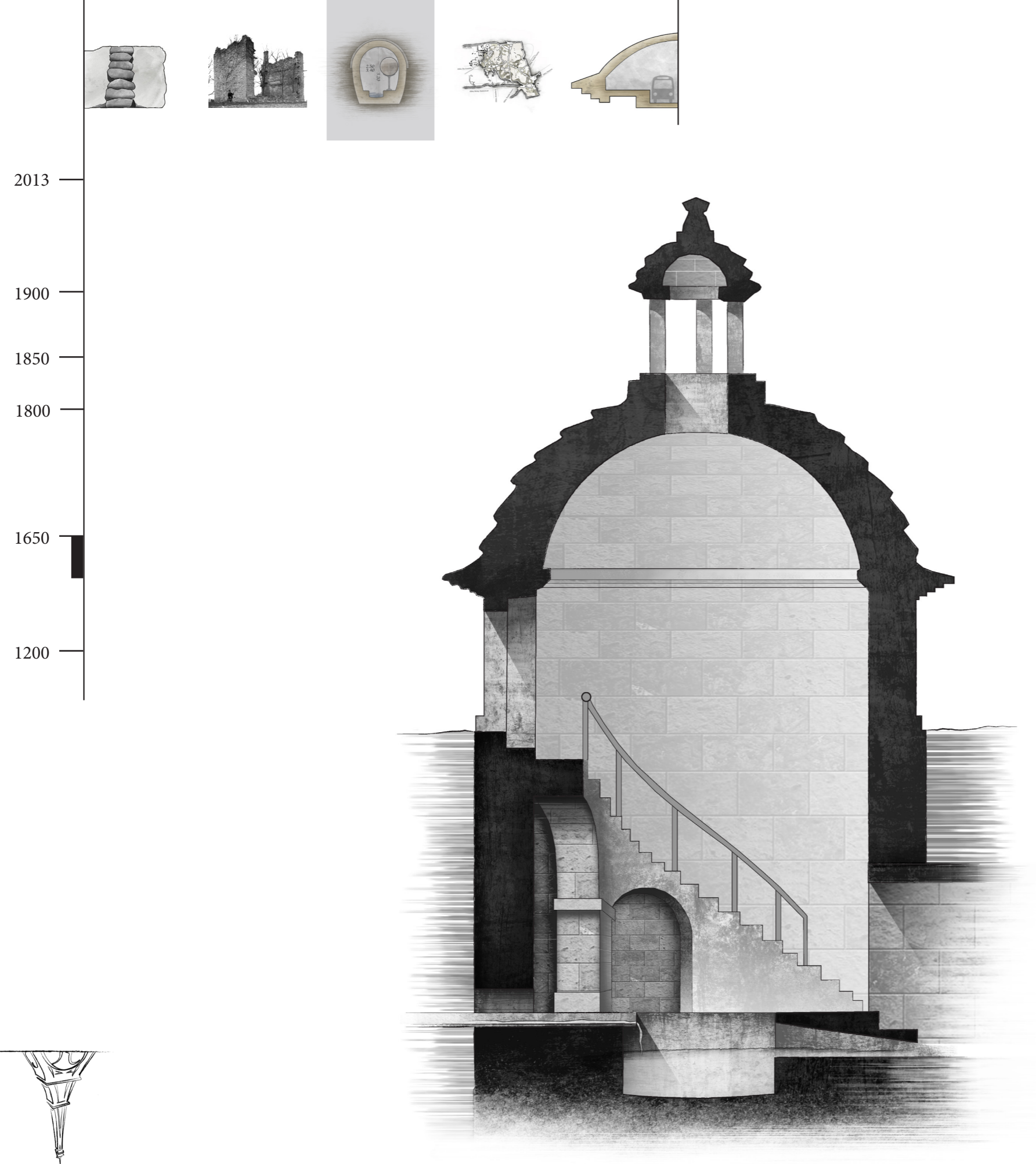
-  Λατομεία ασβεστόλιθου
-  Λατομεία γύψου
-  Όρια πόλης

Κατάσταση λατομείων σήμερα.





Εξωτερική όψη.



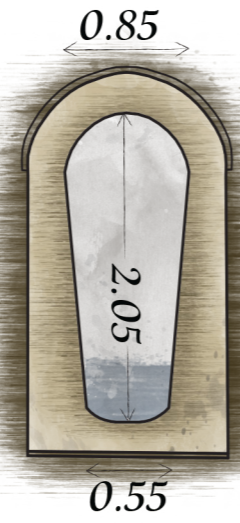
Τομή του συστήματος υδροδότησης, Regard de la Lanterne.

Εσωτερική όψη.



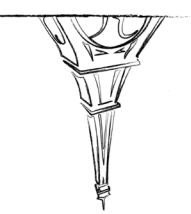


Εσωτερική άποψη υπονόμου.

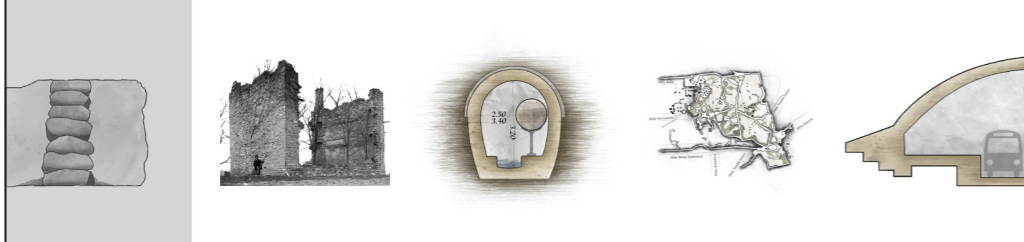


Ενδεικτικές τομές μικρών υπονόμων.

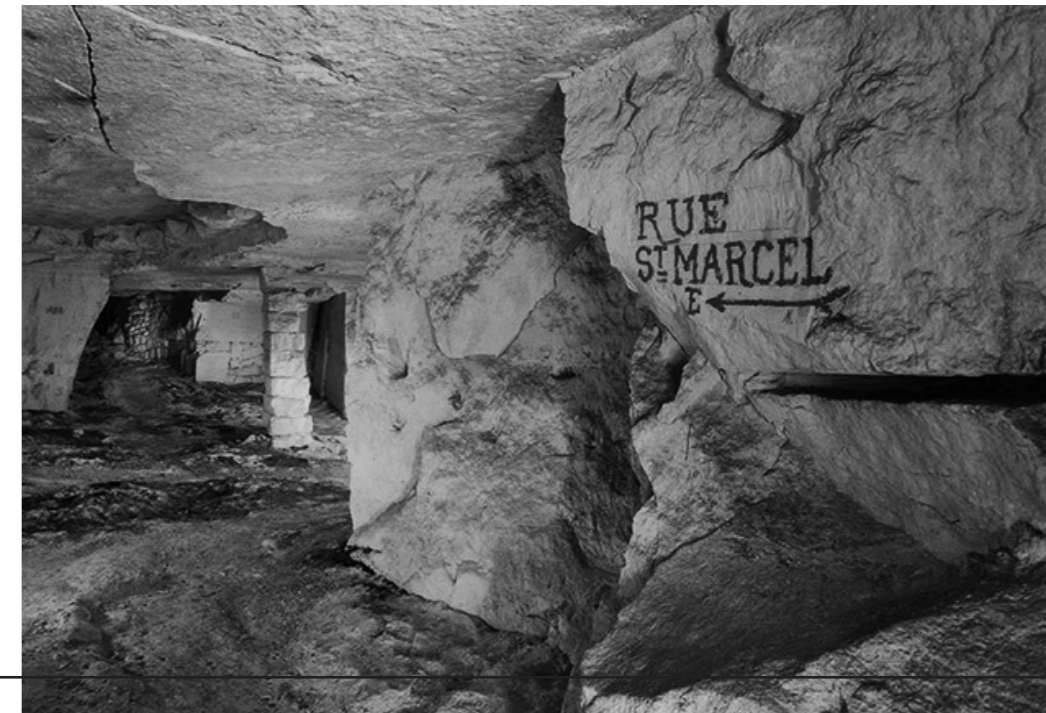
Εσωτερική άποψη υπονόμου.



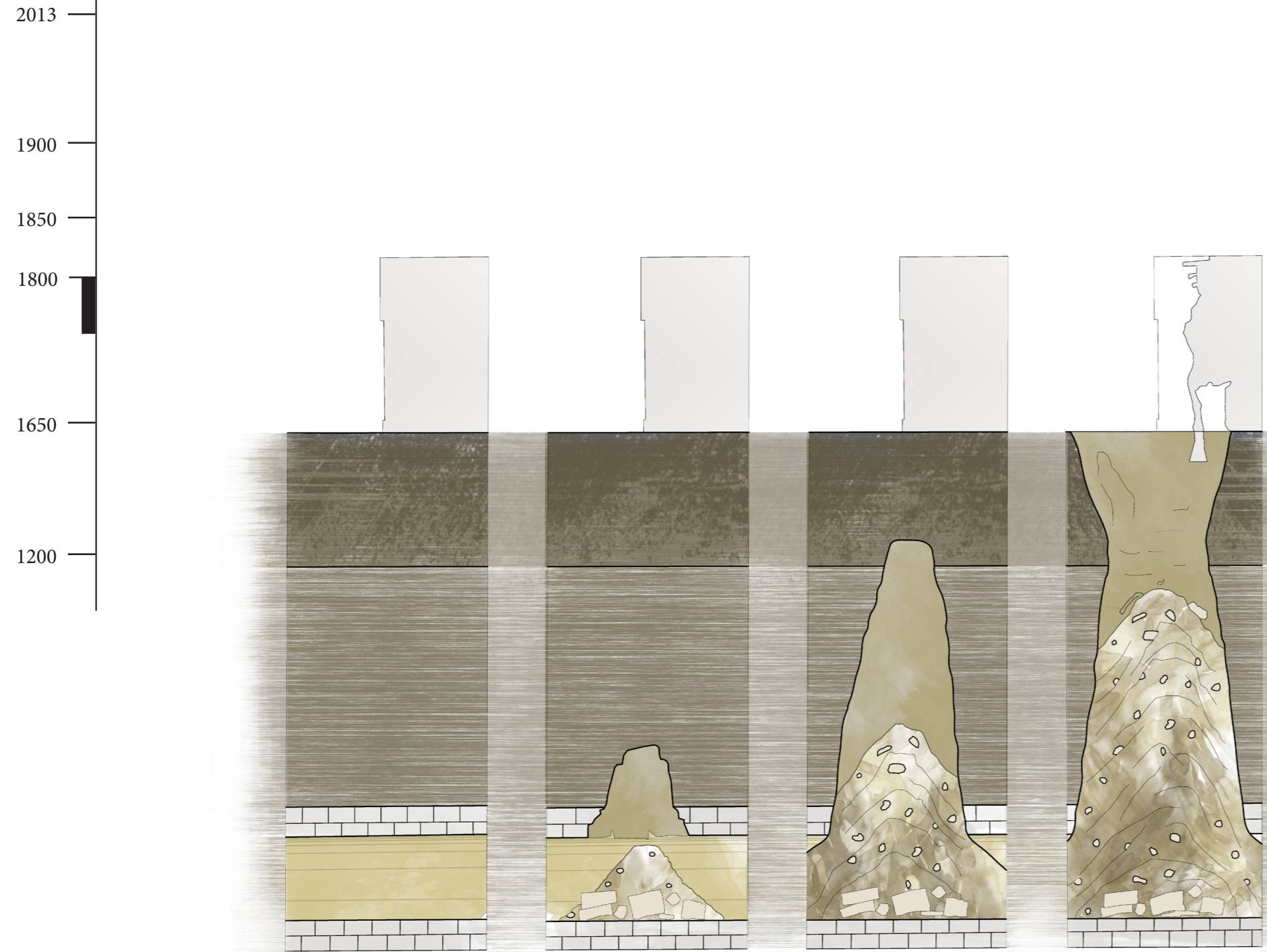
Πυλώνες υποστήριξης υπόγειων στοών.



Σύστημα κωδικοποιημένης καταγραφής.



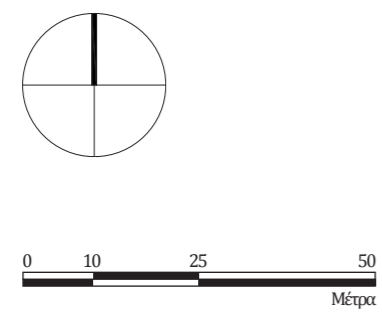
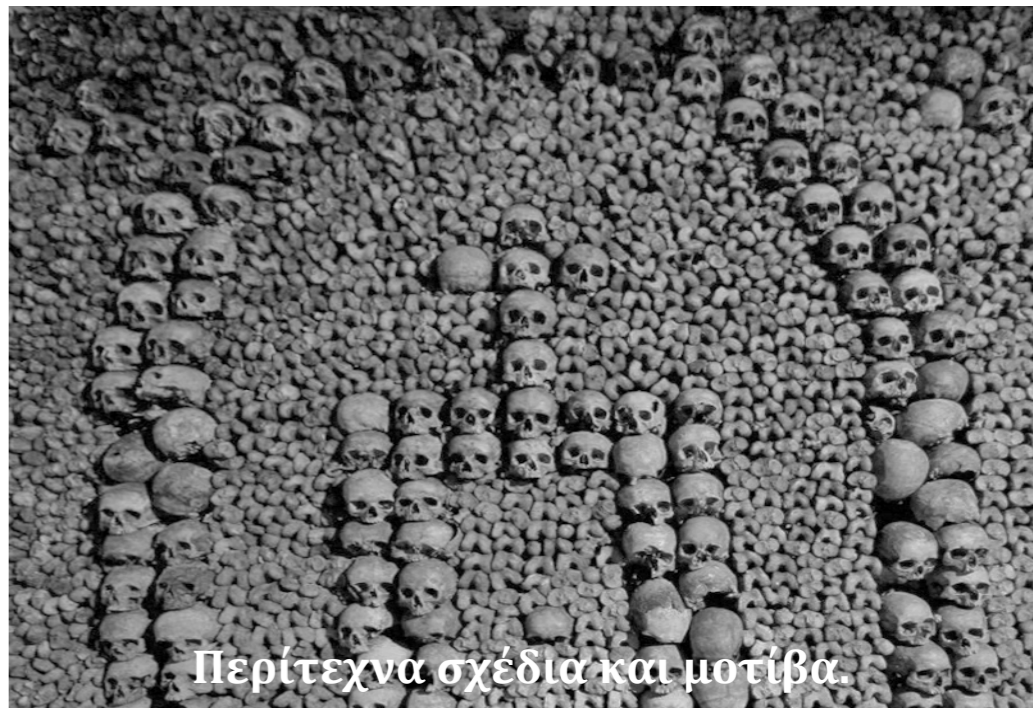
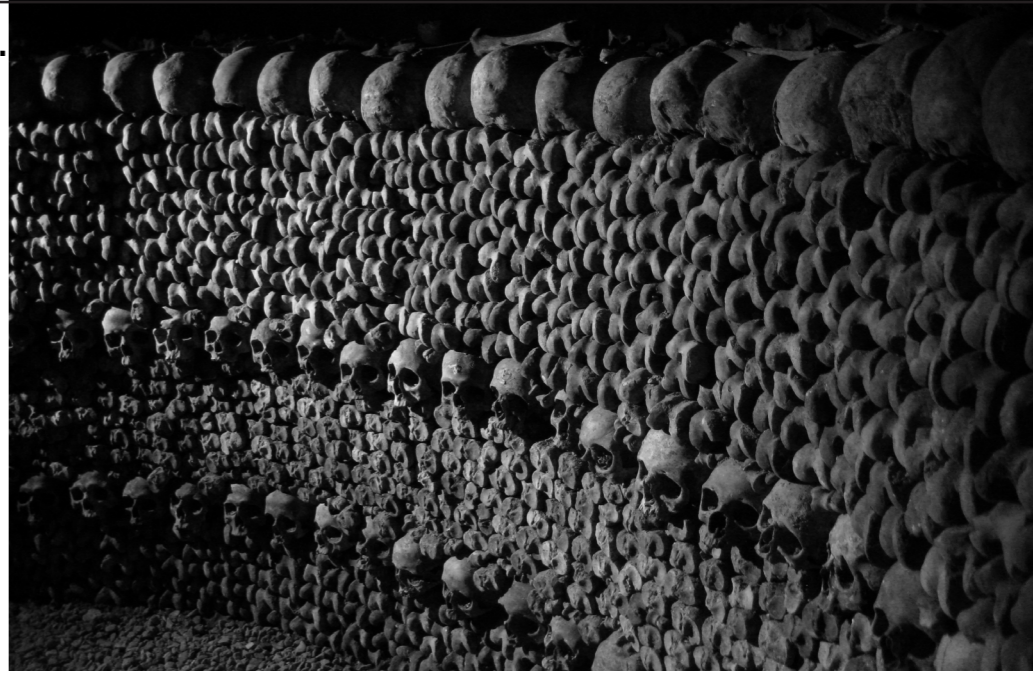
Σύστημα καταγραφής υπόγειων διαδρομών.



Στάδια υποχώρησης του εδάφους.



Κατηγοριοποίηση και στοίβαξη οστών.

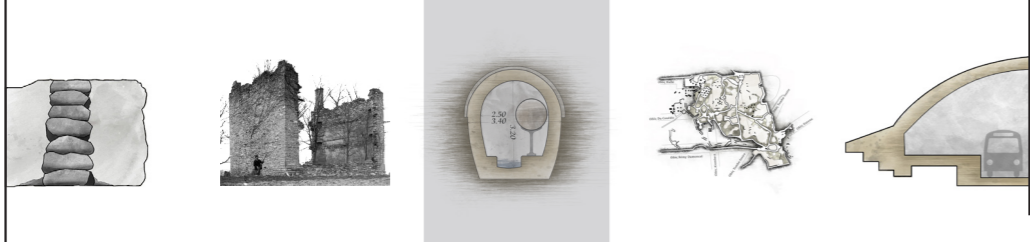


- Πυλώνες και τοιχία
- ... Υποστυλώματα
- Οστά

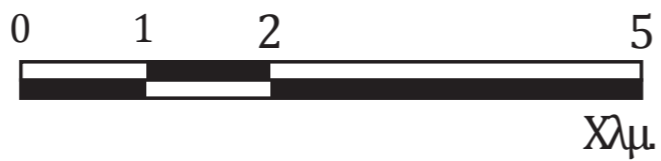
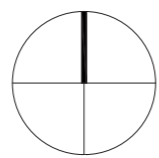
Χάρτης κατακομβών (Ossuaries) του Παρισιού.

Σηματοδότηση εισόδου στο υπόγειο νεκροταφείο.

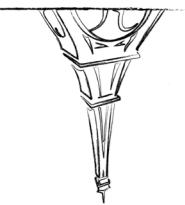




2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200

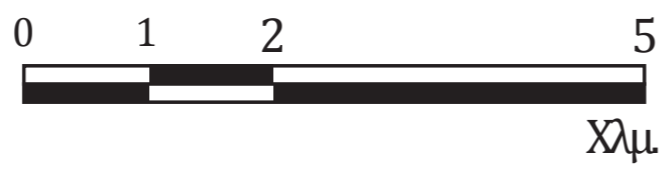
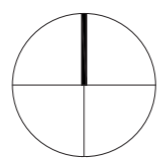


Το σχέδιο των υπονόμων του Παρισιού, το 1837.

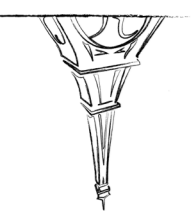


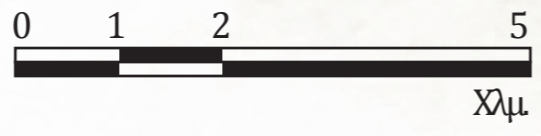
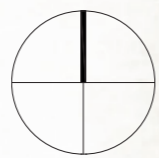


2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200

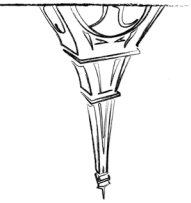


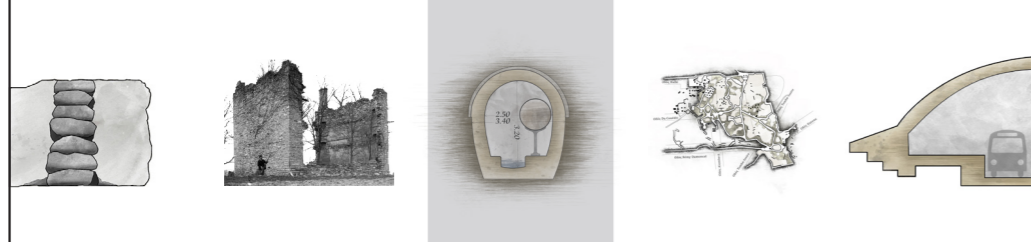
Το σχέδιο των υπονόμων του Haussmann, το 1856-1878.





Συλλέκτες του Παρισιού, 1870.

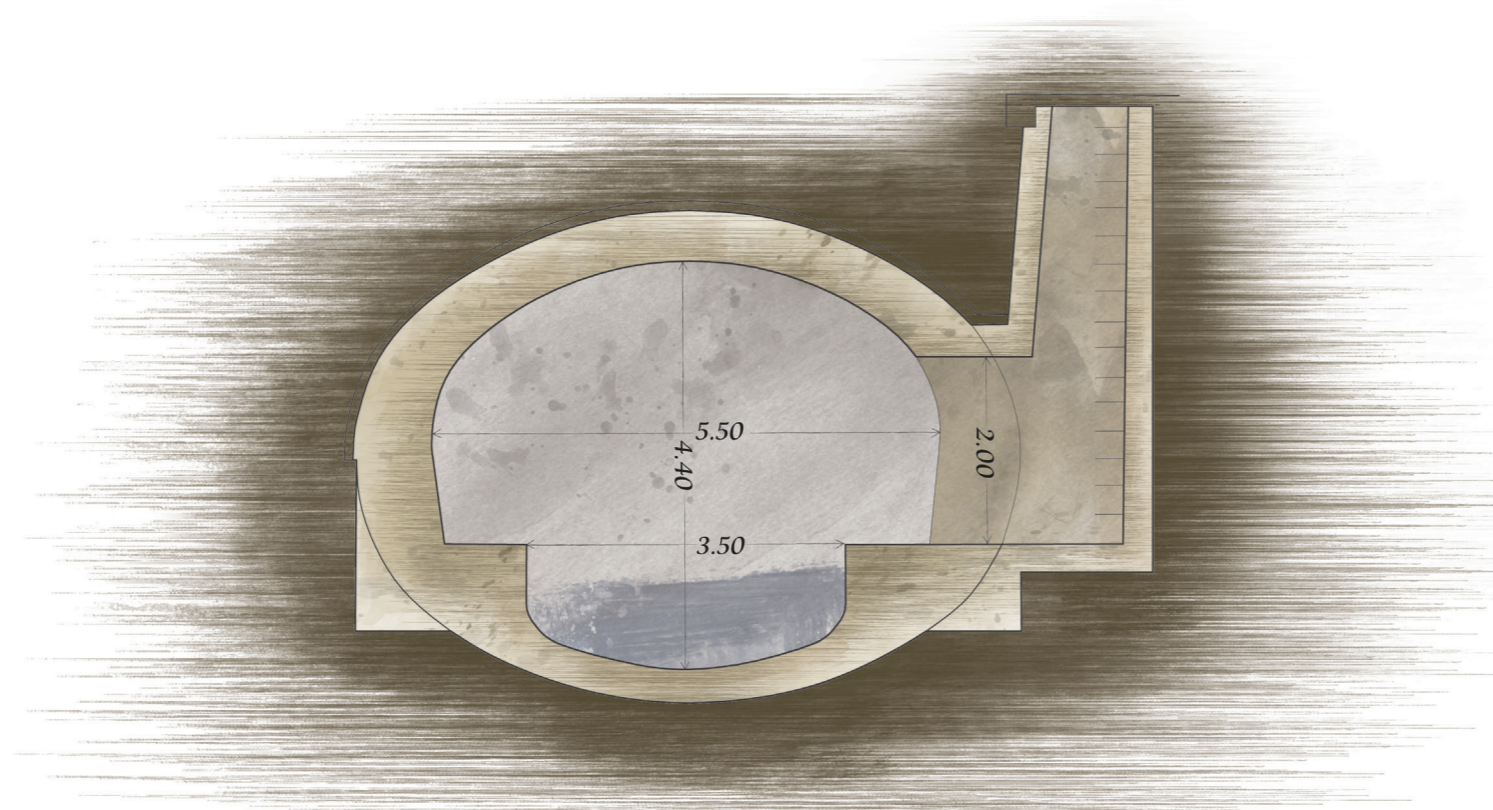




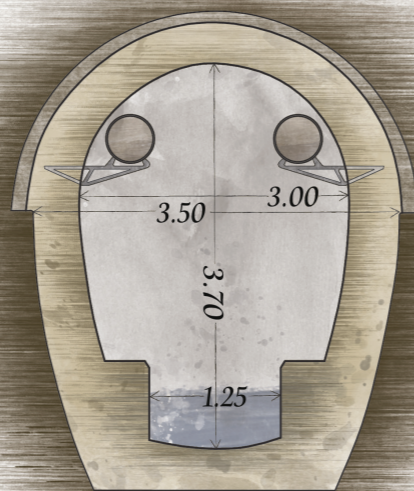
Εσωτερική άποψη υπονόμου.



2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200



Τομή του συλλέκτη Général d'Asnières.



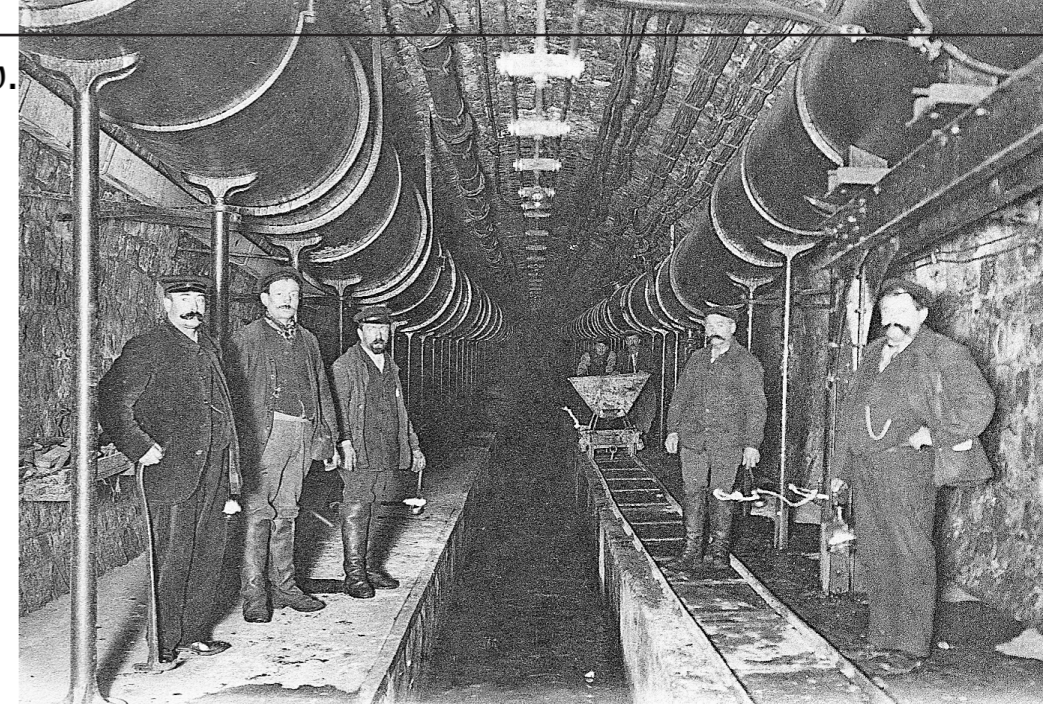
Τομή του συλλέκτη Petit-Champ.

Εσωτερική άποψη υπονόμου.





Εσωτερική άποψη υπονόμου.



2013

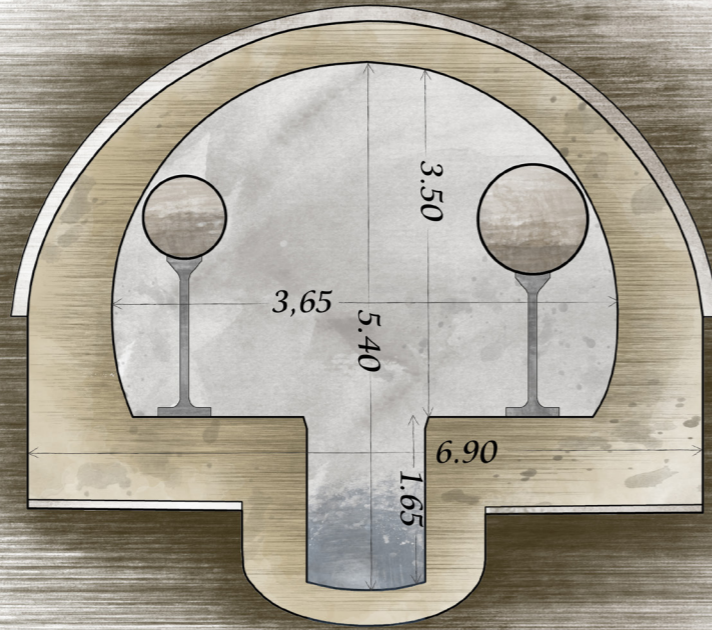
1900

1850

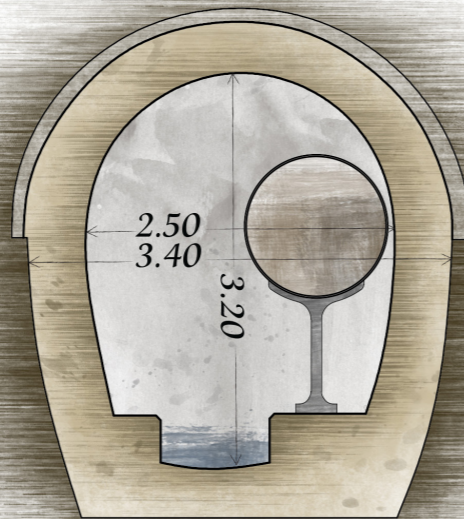
1800

1650

1200



Τομή υπονόμου κάτω από τη λεωφόρο Sebastopol.



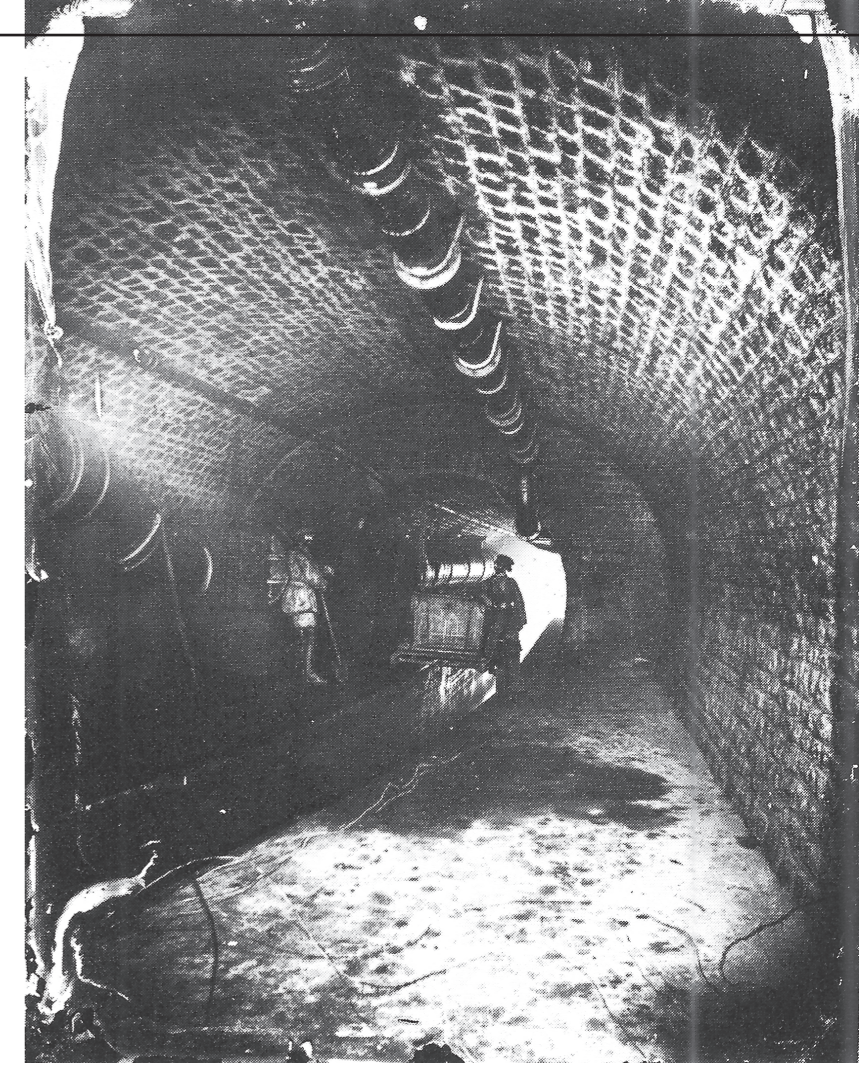
Τομή υπονόμου κάτω από τη λεωφόρο St. Michel.

Εισαγωγή άλλων δικτύων στο σύστημα των υπονόμων.

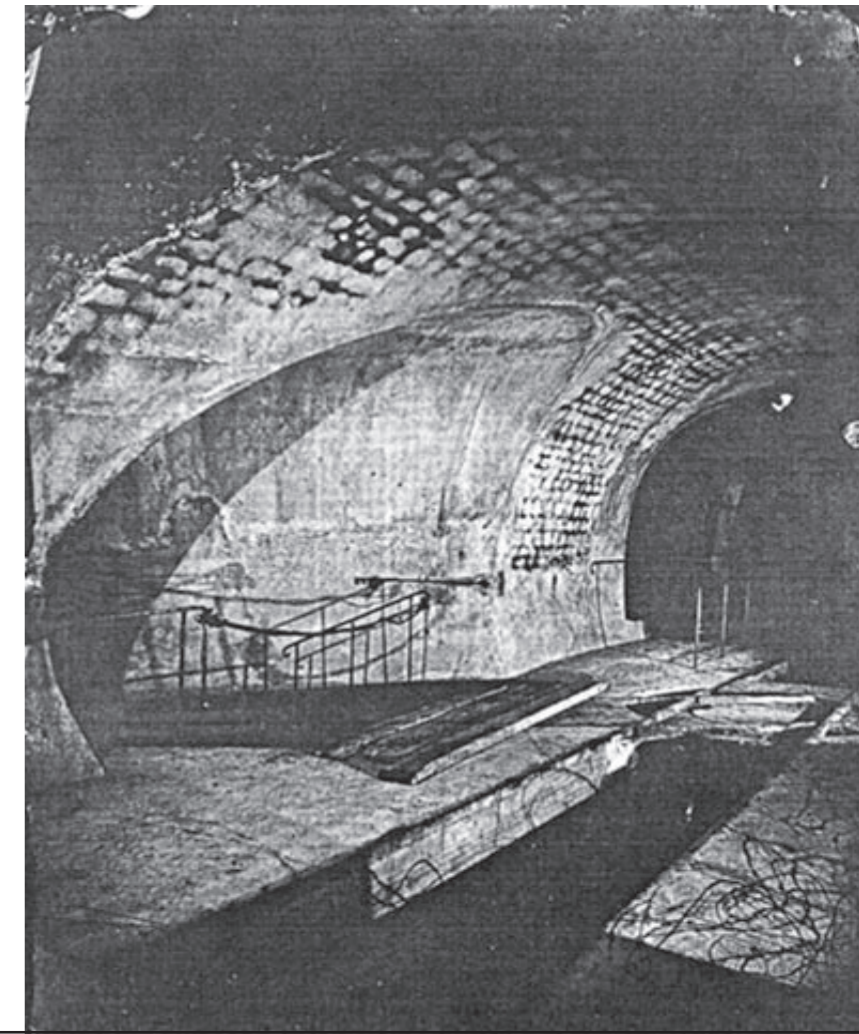
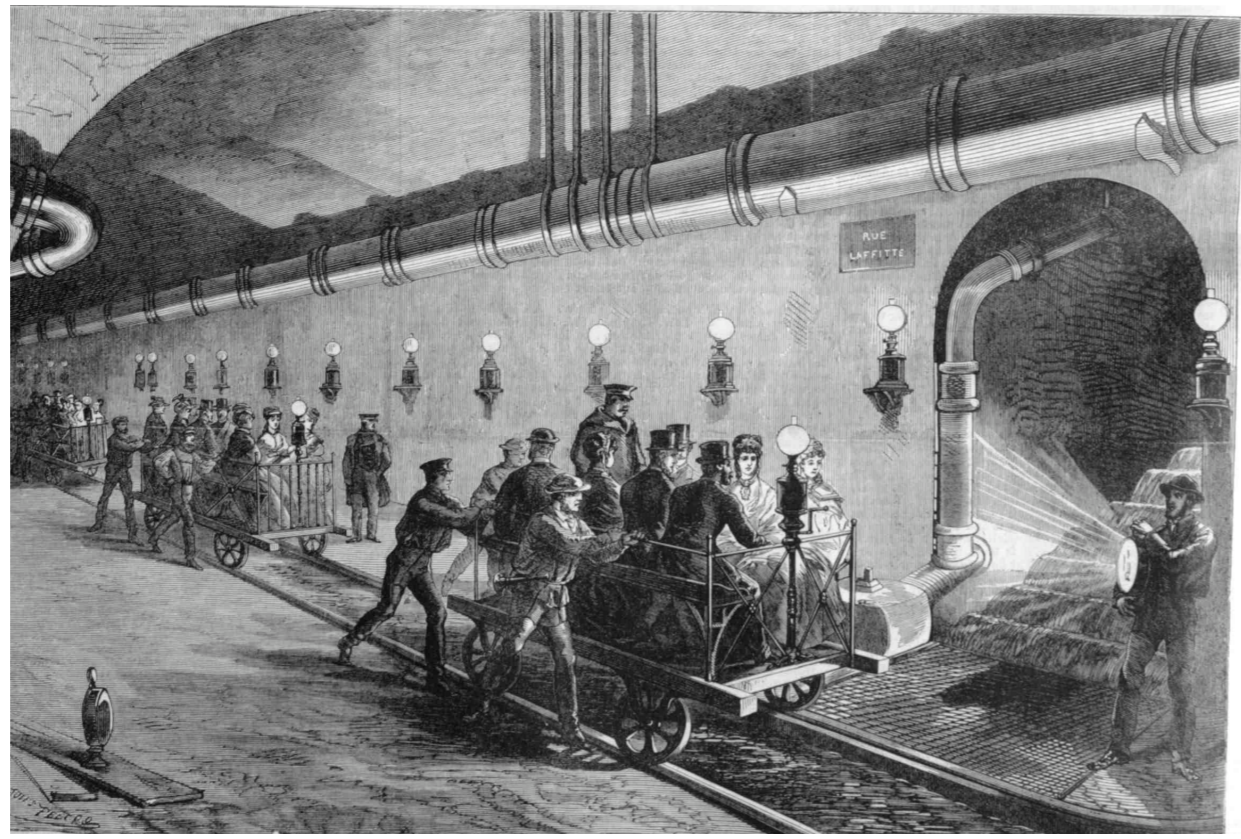
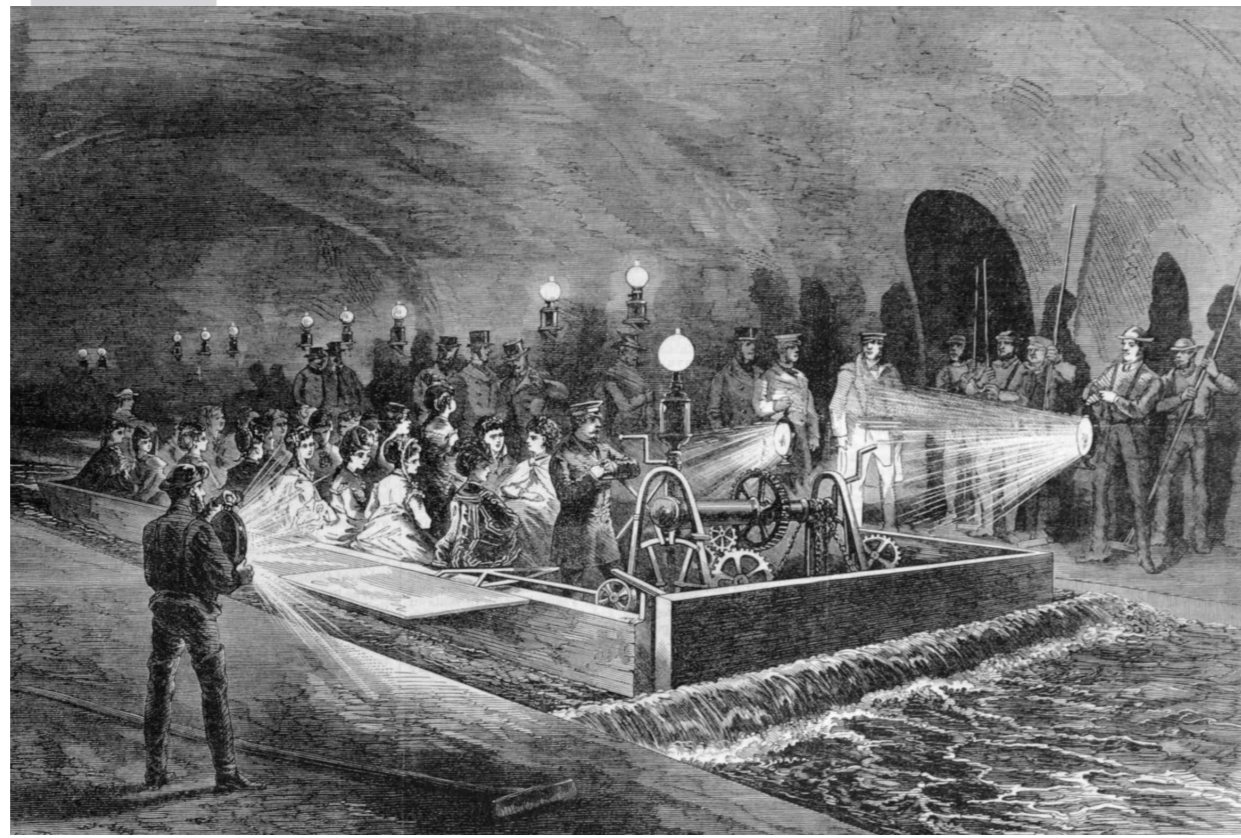




Φωτογραφία του Felix Nadar.

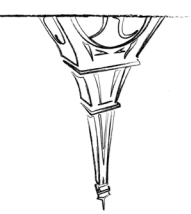


2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200

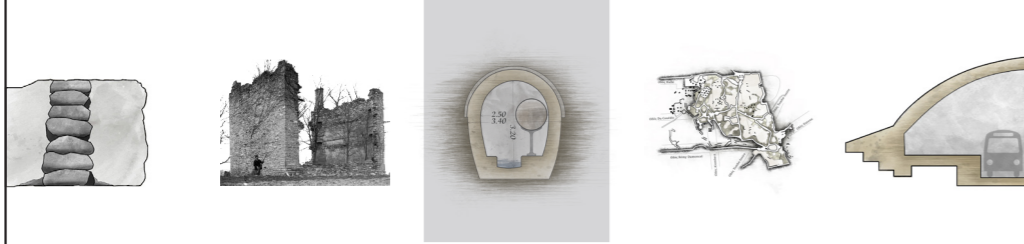


Δημόσιες περιηγήσεις στον υπόγειο κόσμο, 1867.

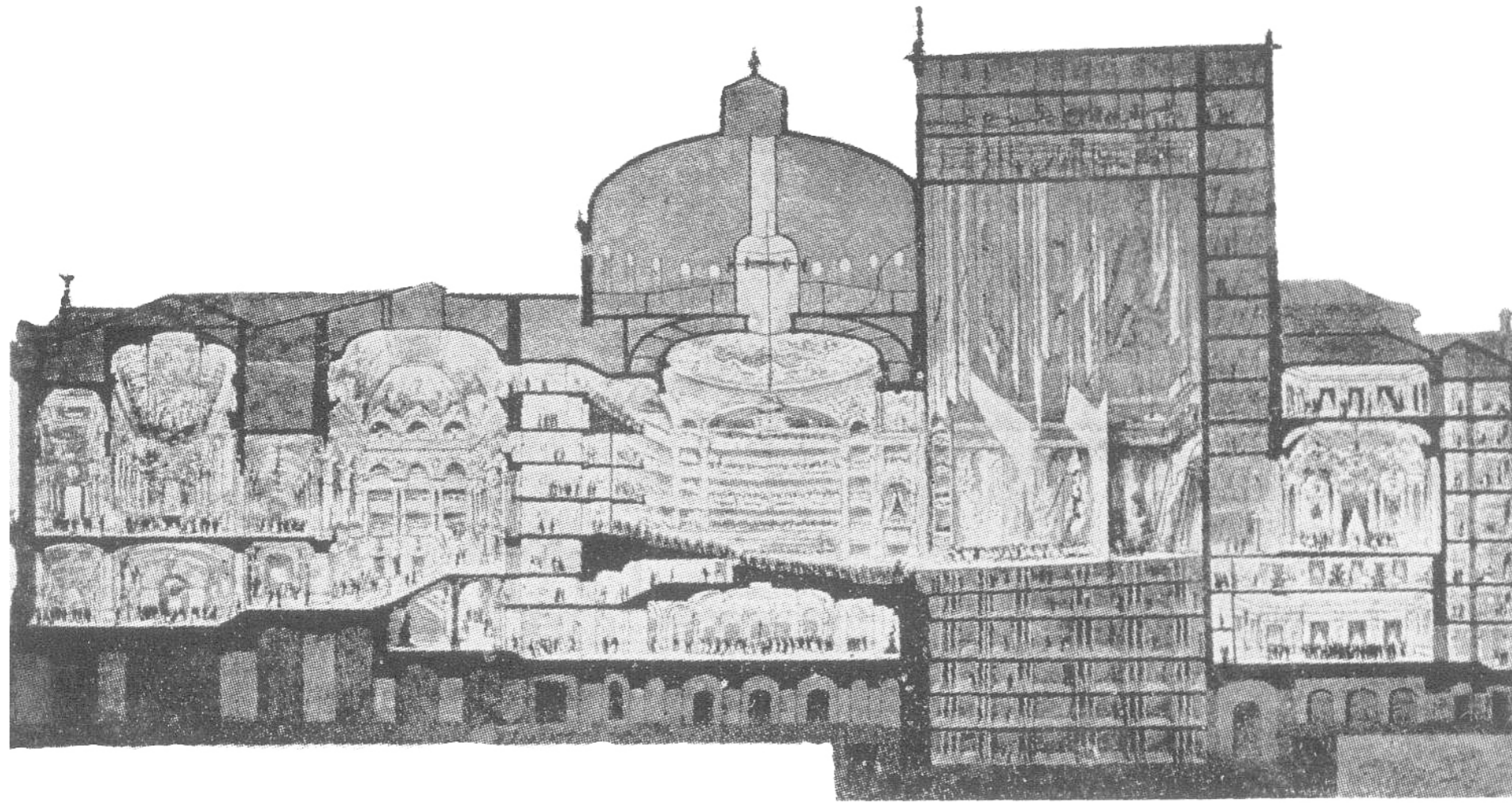
Φωτογραφία του Felix Nadar.



Υπόγειος χώρος της Όπερας.



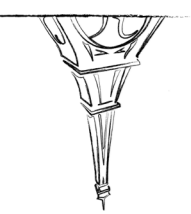
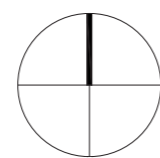
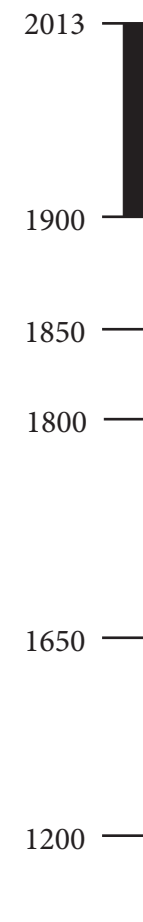
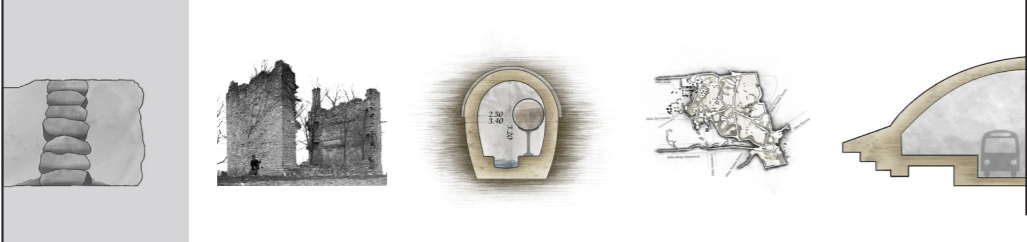
2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200



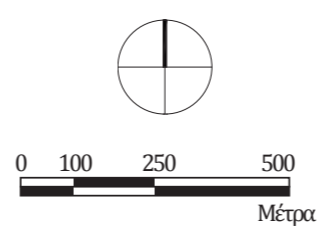
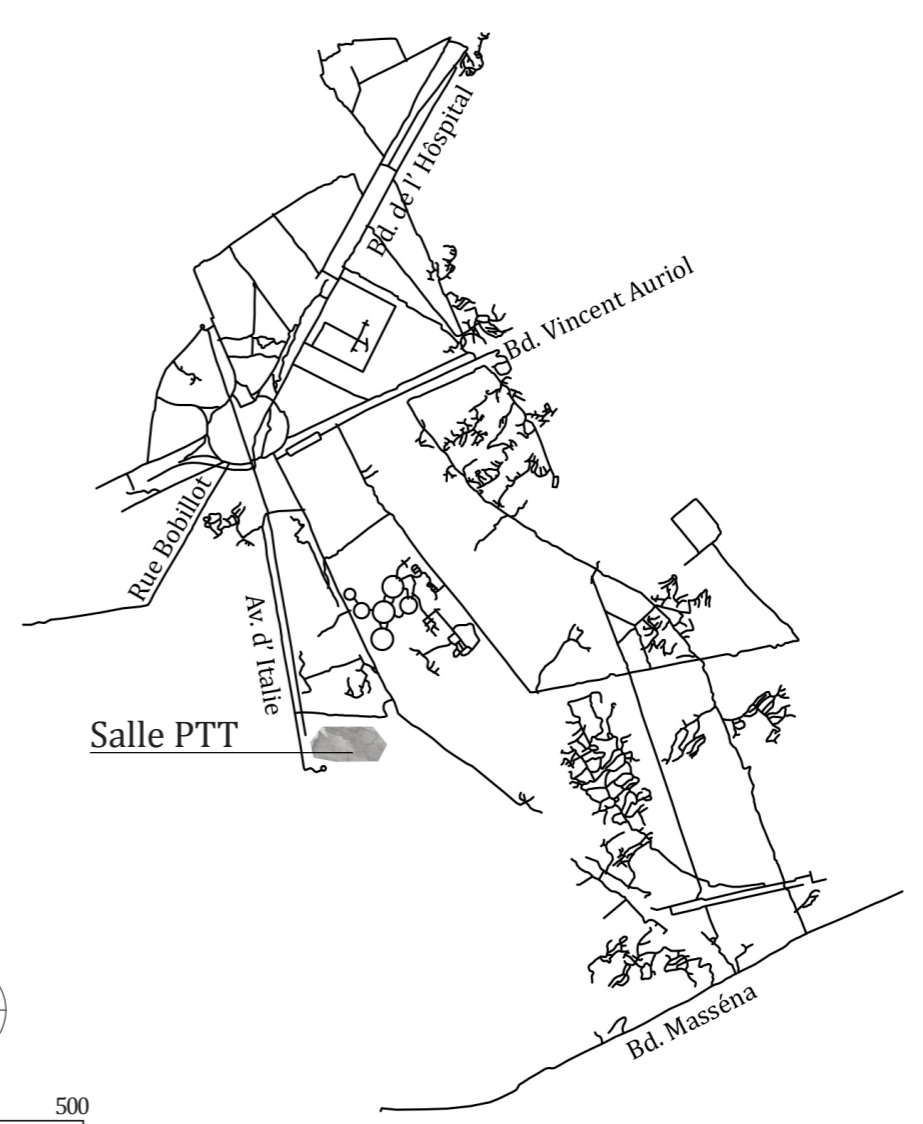
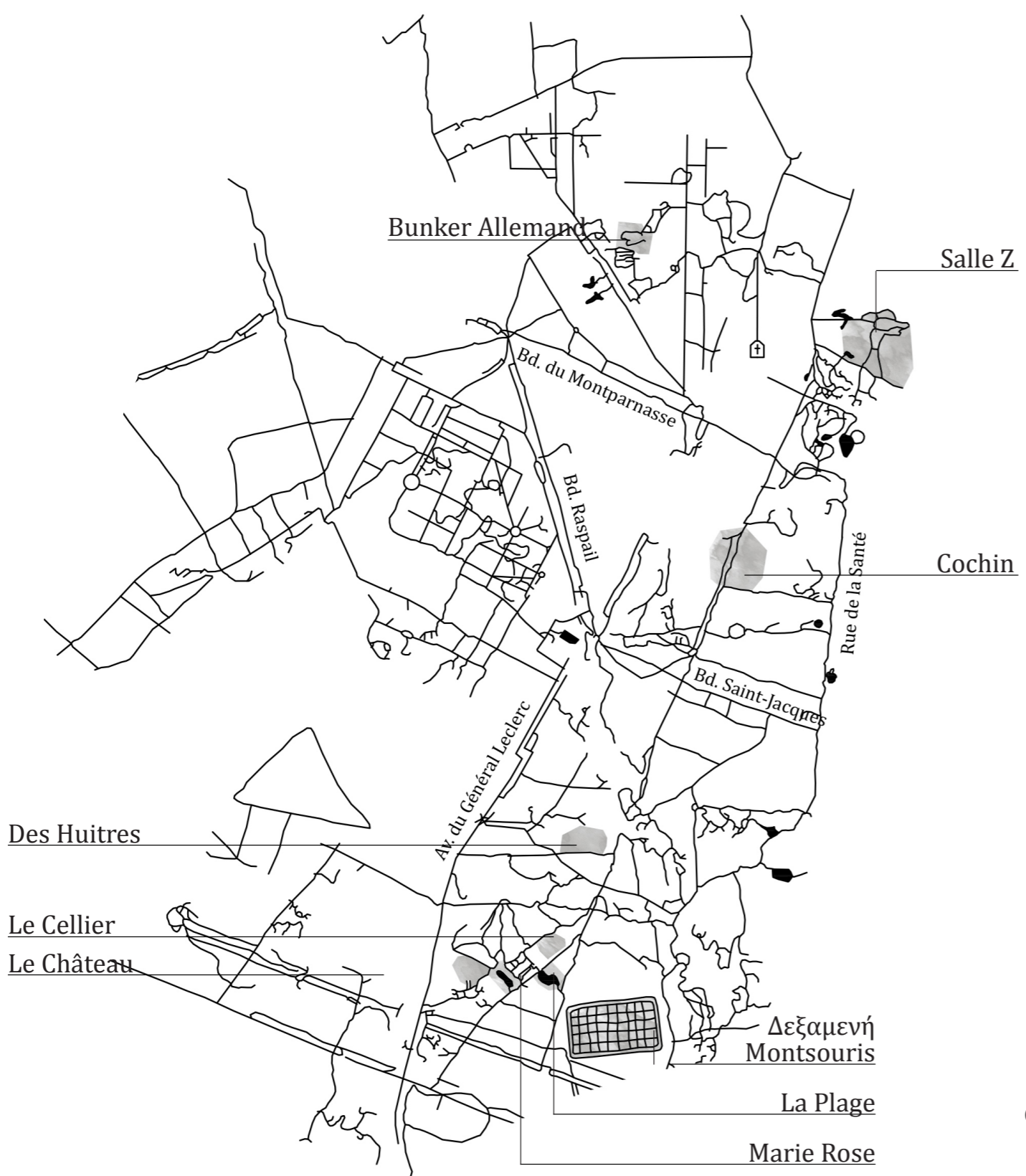
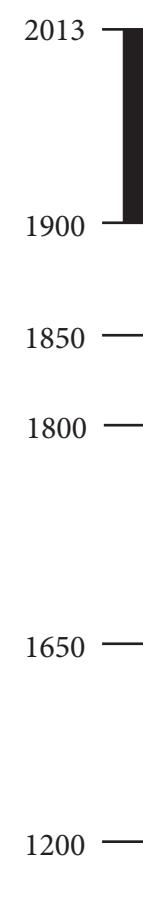
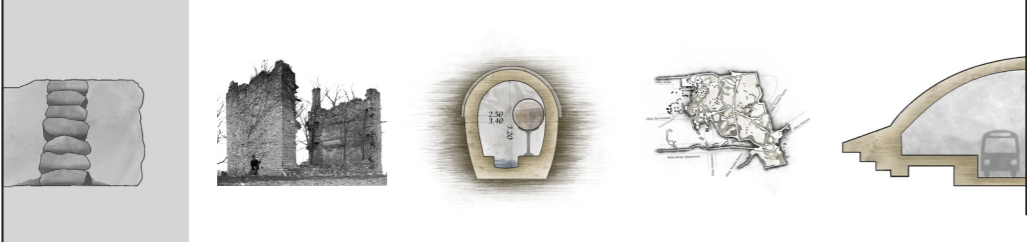
Τομή της Όπερας του Garnier.

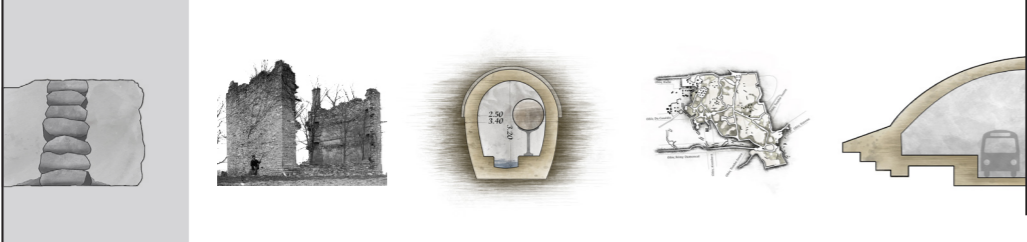


Υπόγειος χώρος της Όπερας.

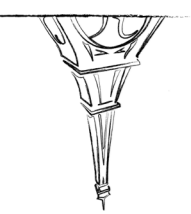
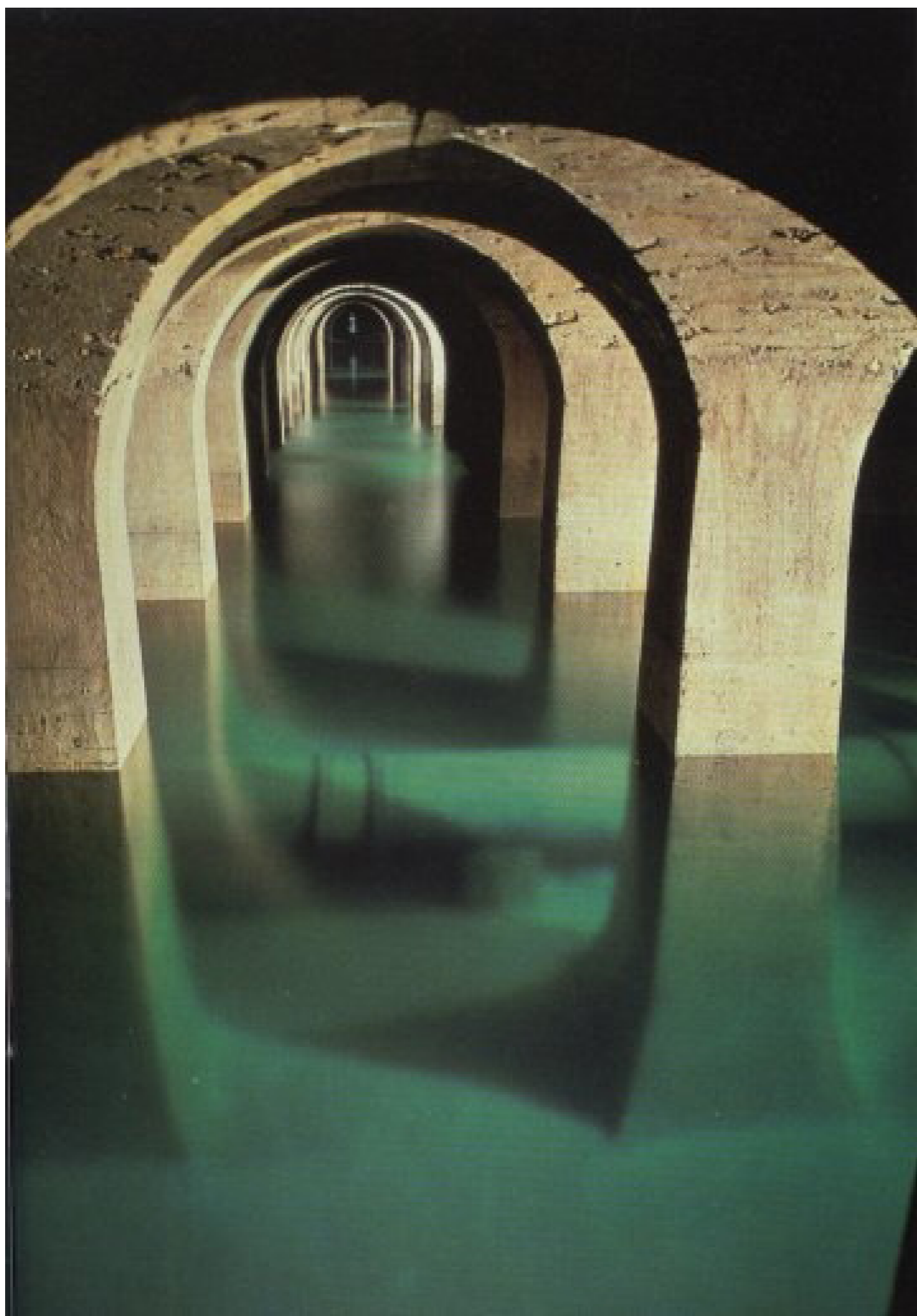


Χώροι που διαμορφώνονται σήμερα στα υπόγεια λατομεία.



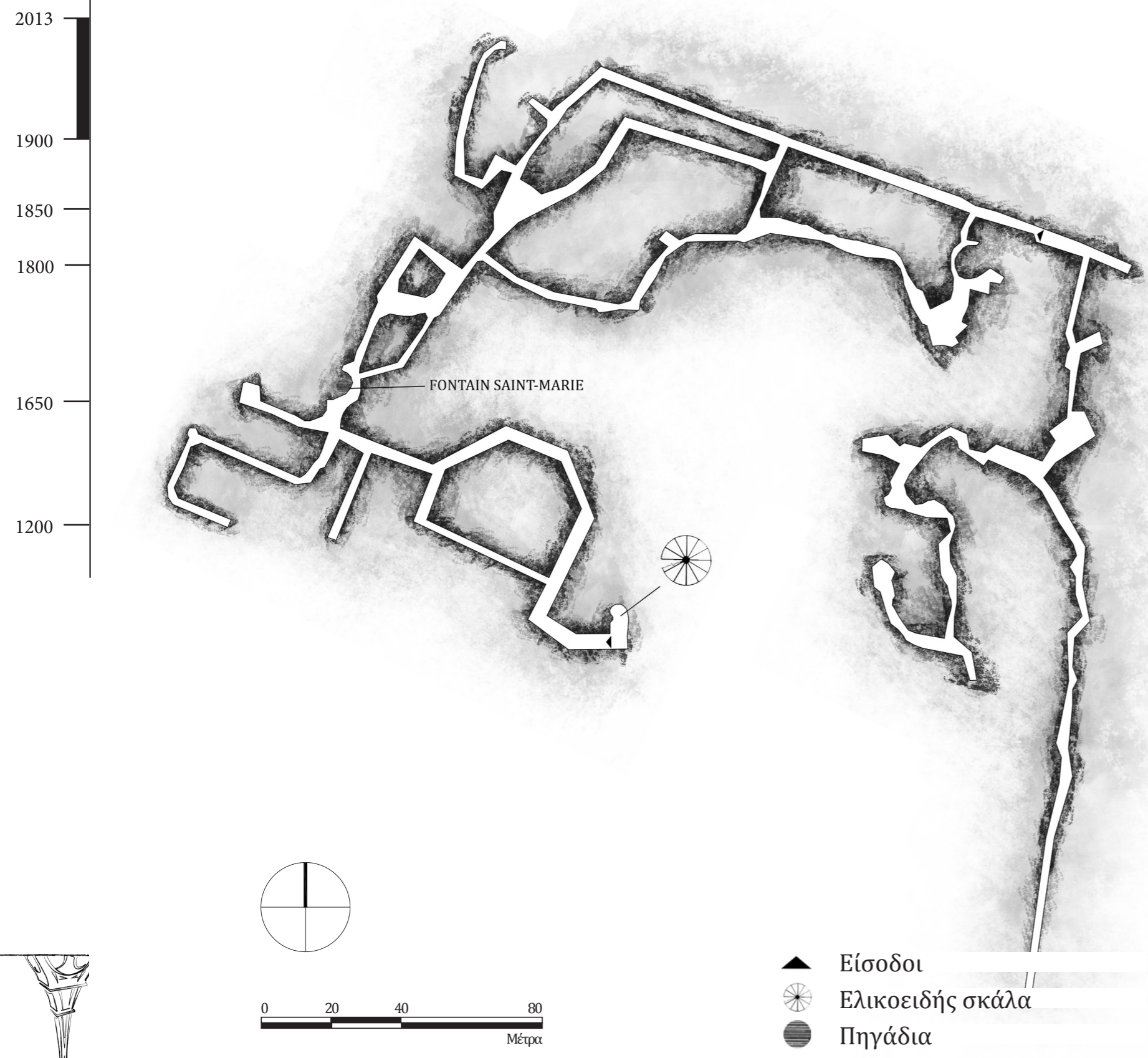
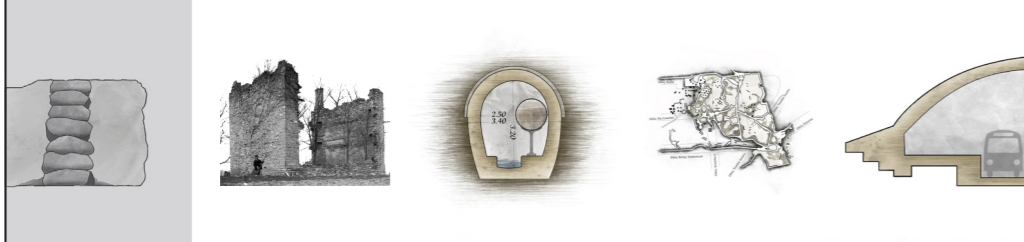


2013  
1900  
1850  
1800  
1650  
1200



Δεξαμενή νερού Montsouris.

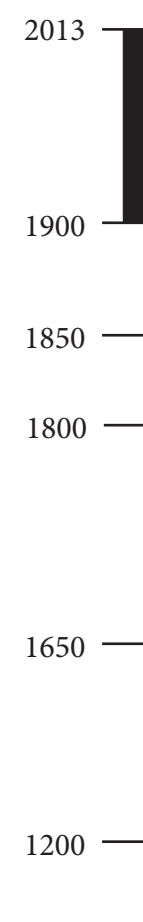
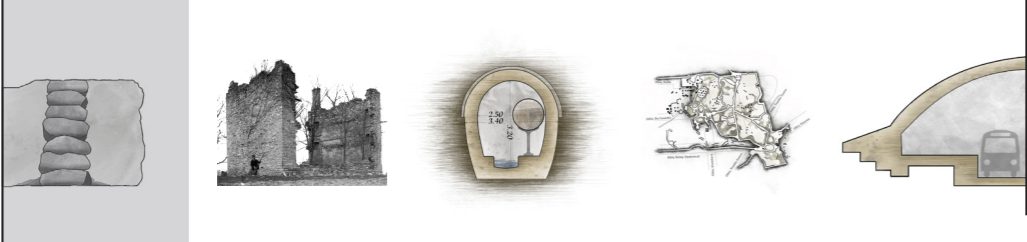
Κατηγοριοποίηση και στοίβαξη οστών.



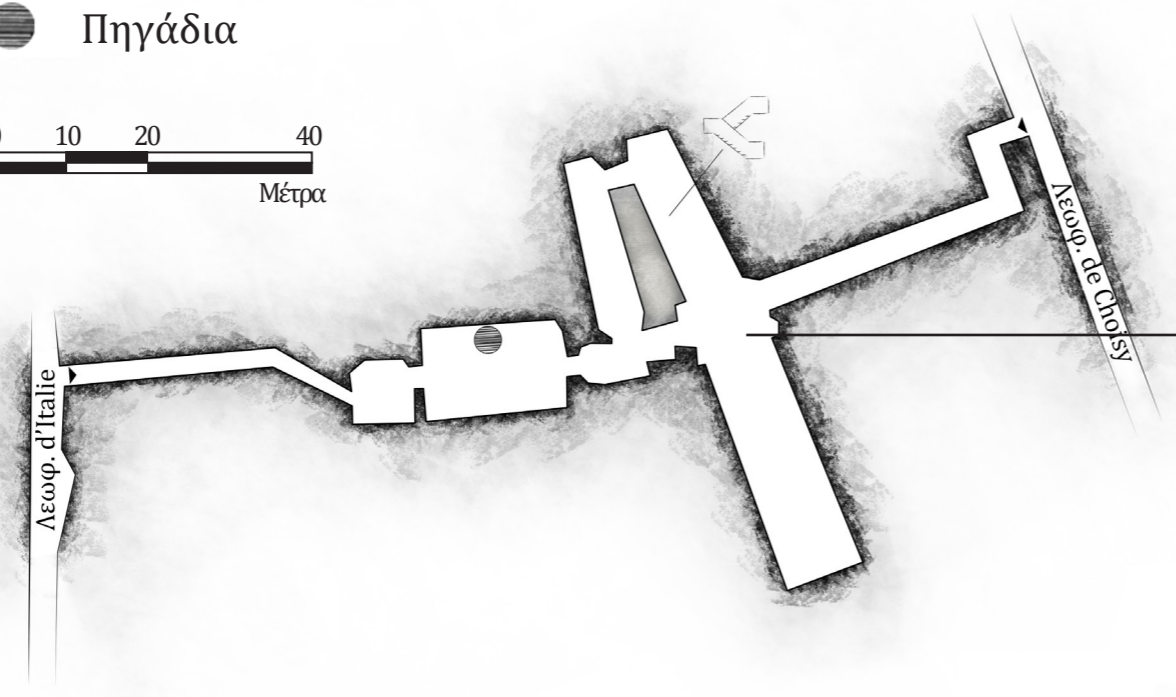
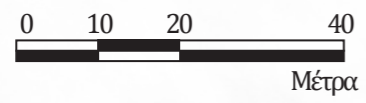
Κάτοψη υπόγειου χώρου Hôpital-Cochin.

Σηματοδότηση εισόδου στο υπόγειο νεκροταφείο.

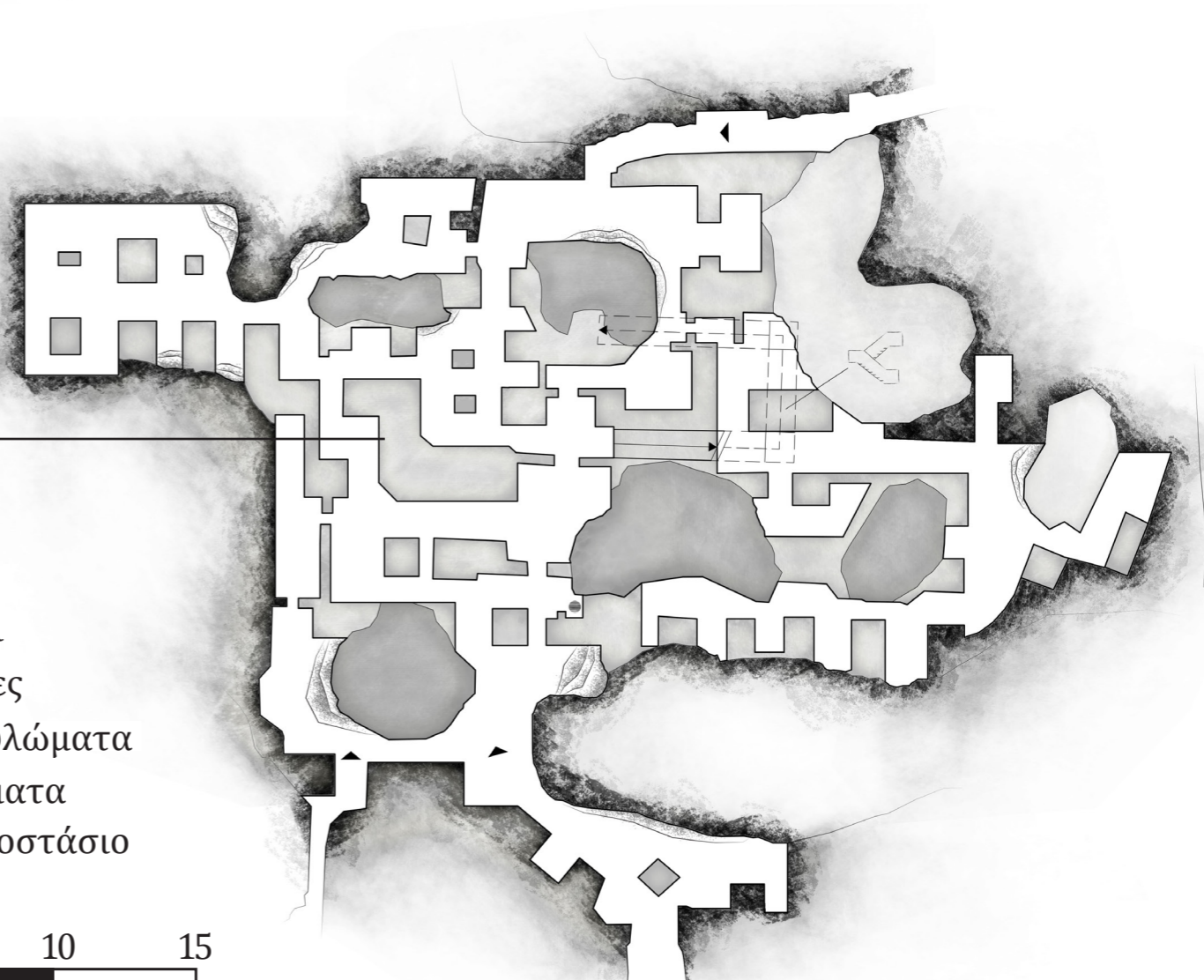




- ▲ Είσοδοι
- ⌵ Κλιμακοστάσιο
- Πηγάδια



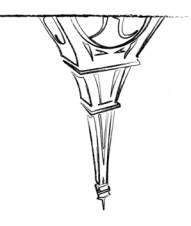
Κάτοψη υπόγειου χώρου Salle PTT.



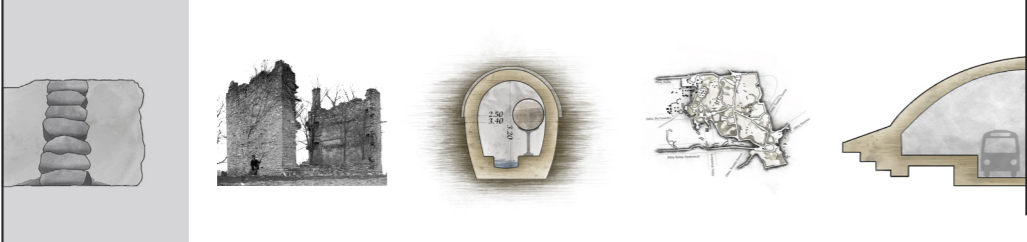
- ▲ Είσοδοι
- Πυλώνες
- Υποστυλώματα
- ▨ Χαλάσματα
- ⌵ Κλιμακοστάσιο



Κάτοψη υπόγειου χώρου Bunker.







Le Cellier.



2013

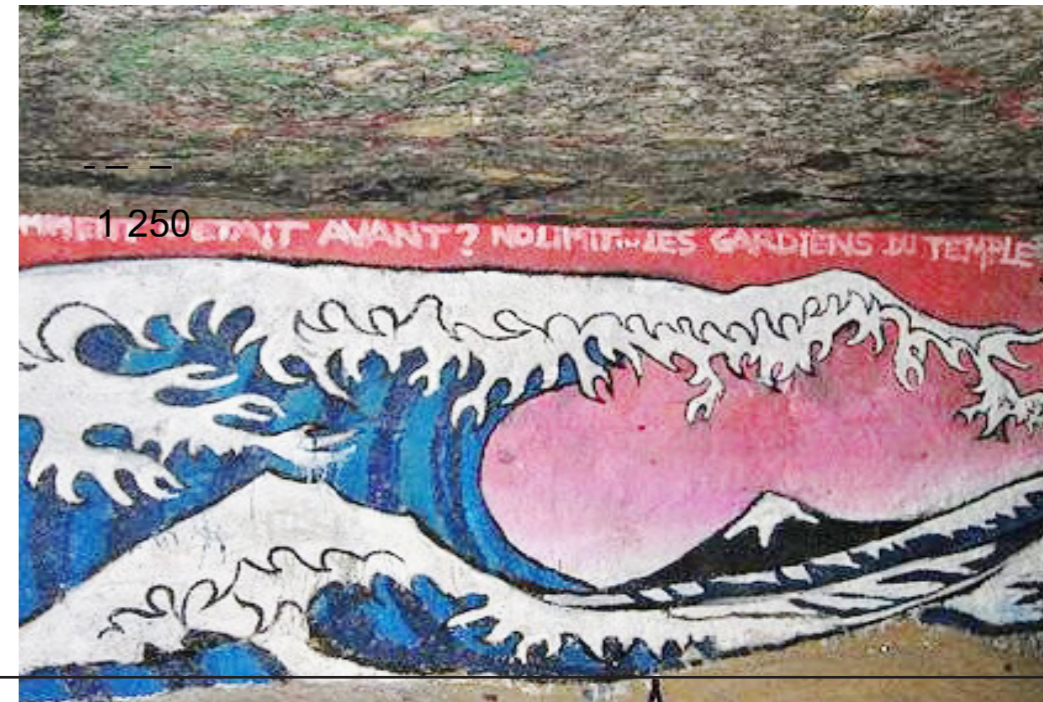
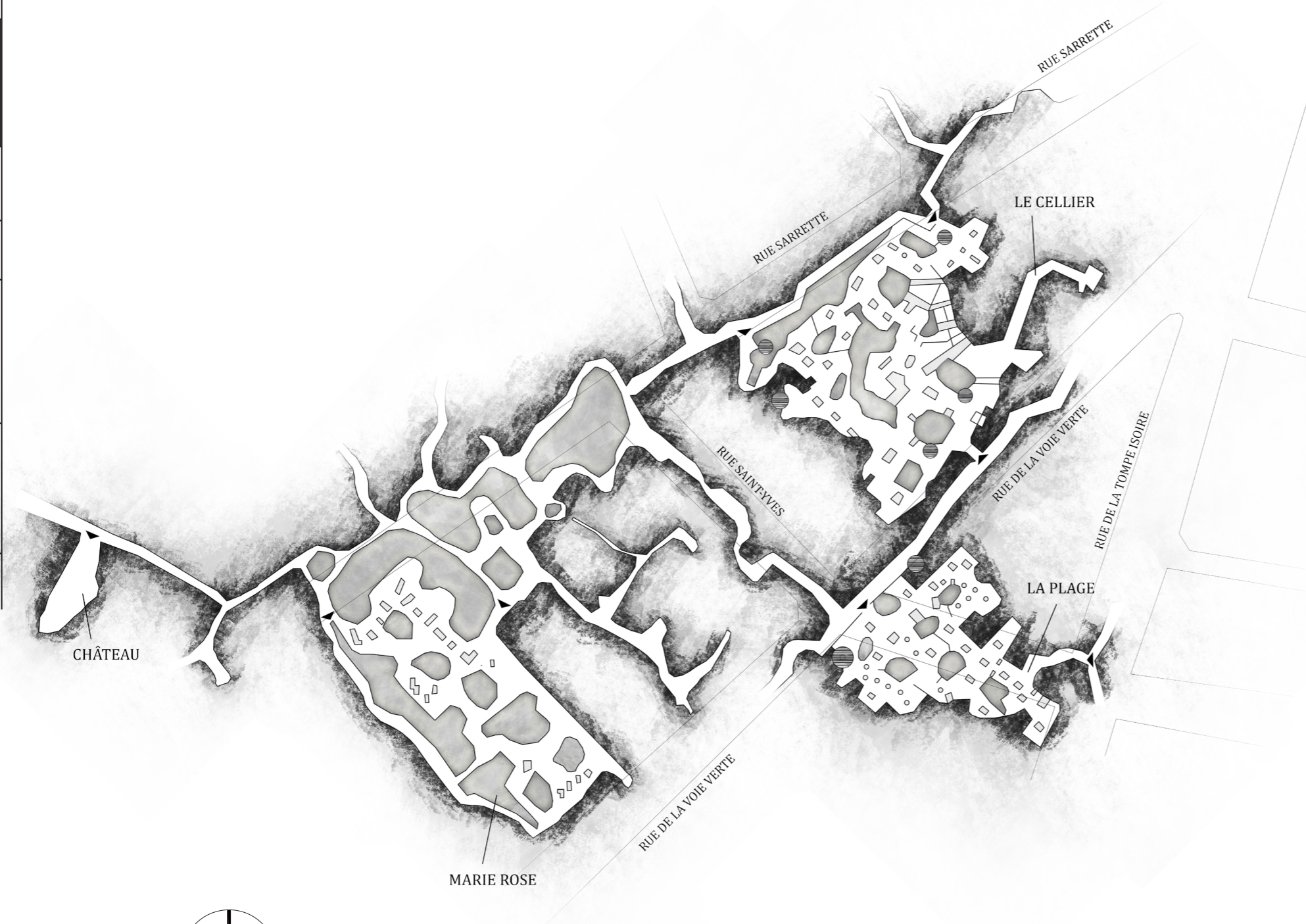
1900

1850

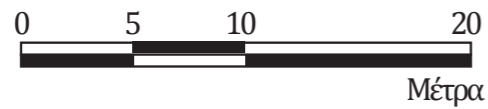
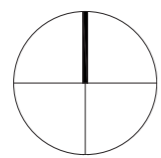
1800

1650

1200

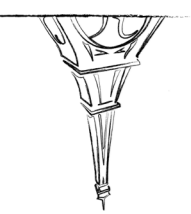
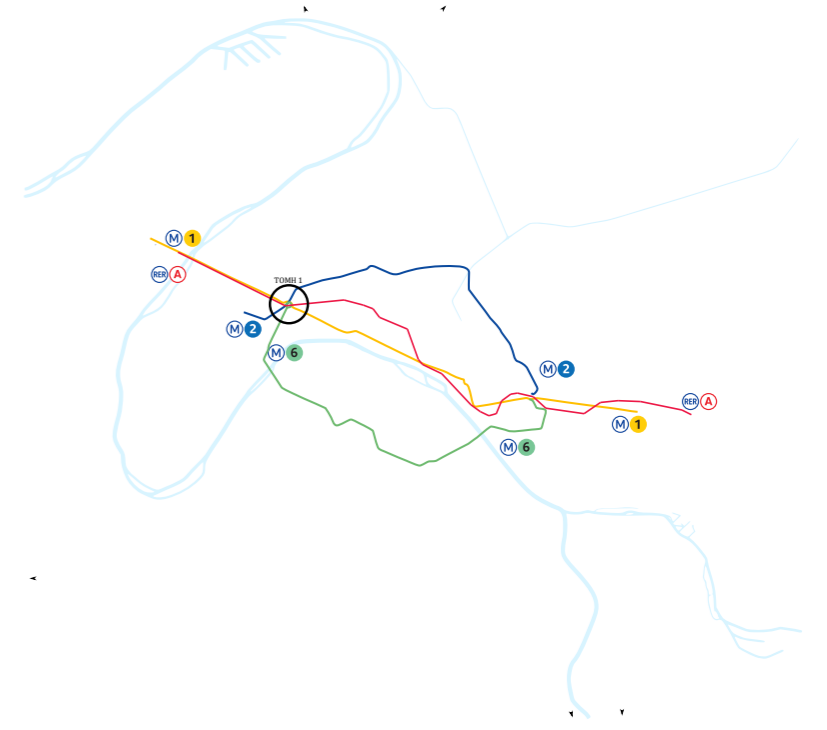
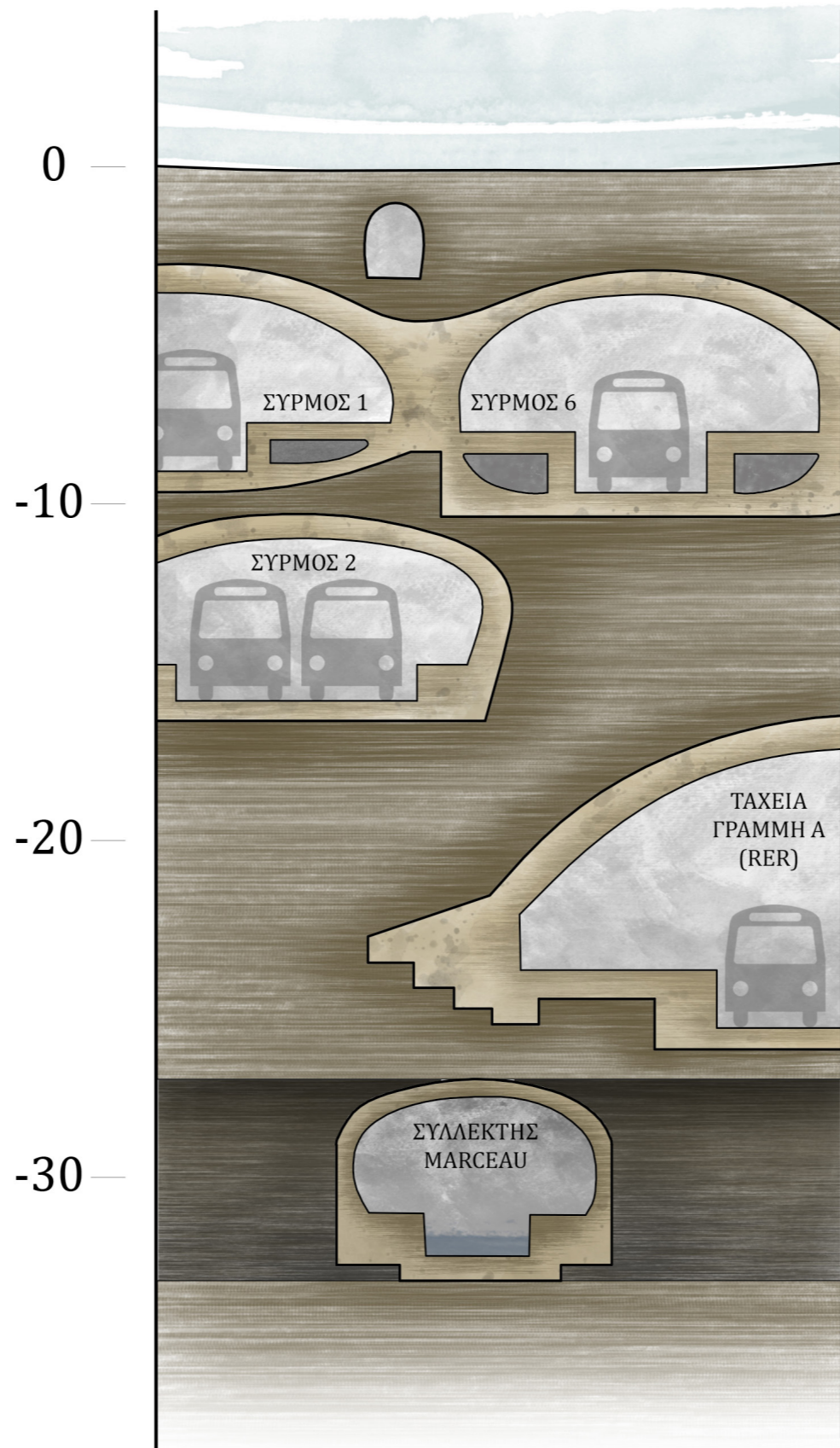
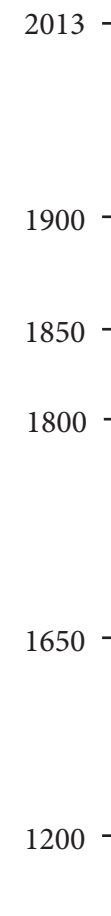
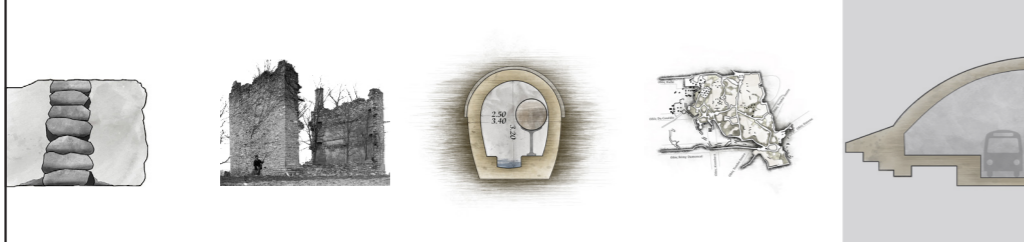


La Plage.

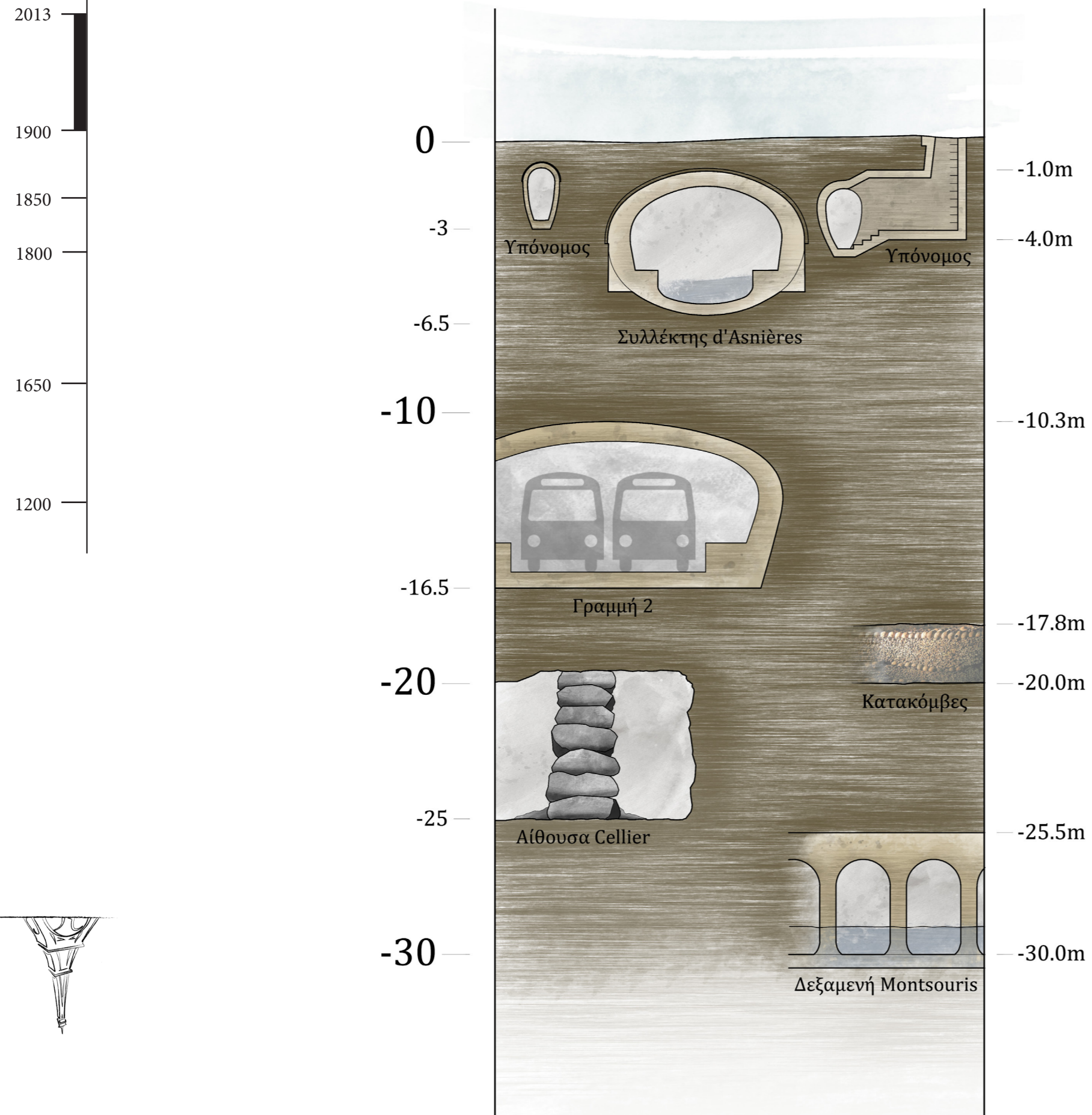
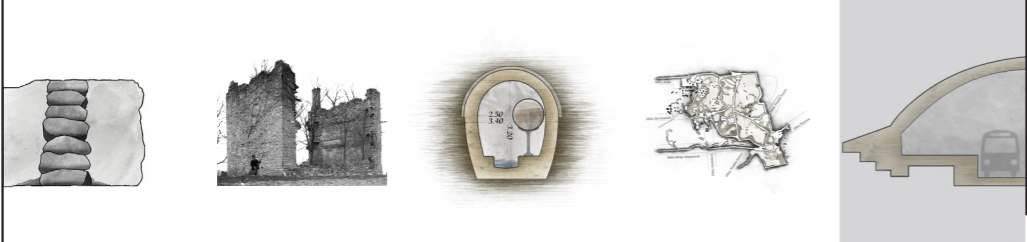


- ▲ Είσοδοι
- ⊗ Ελικοειδής σκάλα
- Πηγάδια

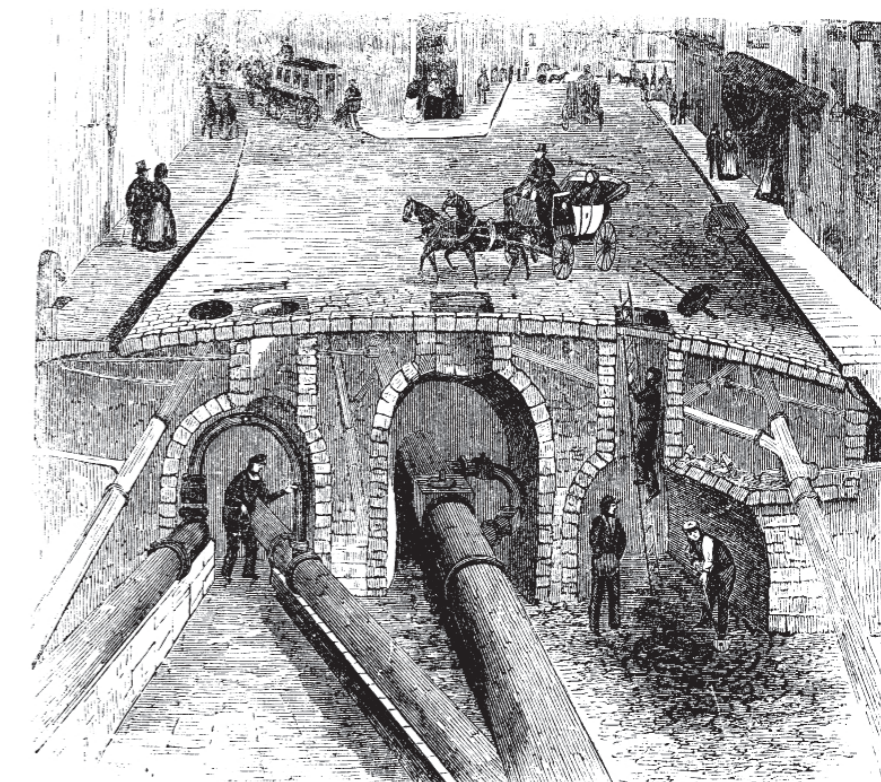
Κάτοψη υπόγειου χώρου της Rue Sarrette.



Τομή εδάφους στην πλατεία Charles de Gaulle.



Γενική τομή εδάφους.





FIN

