



Δημαρχείο στη Λαρίσα

Αρβανίτη Χαρούλα
Μαυροματίδη Ασημίνα

Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου
Διπλωματική εργασία, Ιούλιος 2013



Πλατεία Τεχνολογείου



Κεντρική Πλατεία



Πάρκο Αλκαζάρ



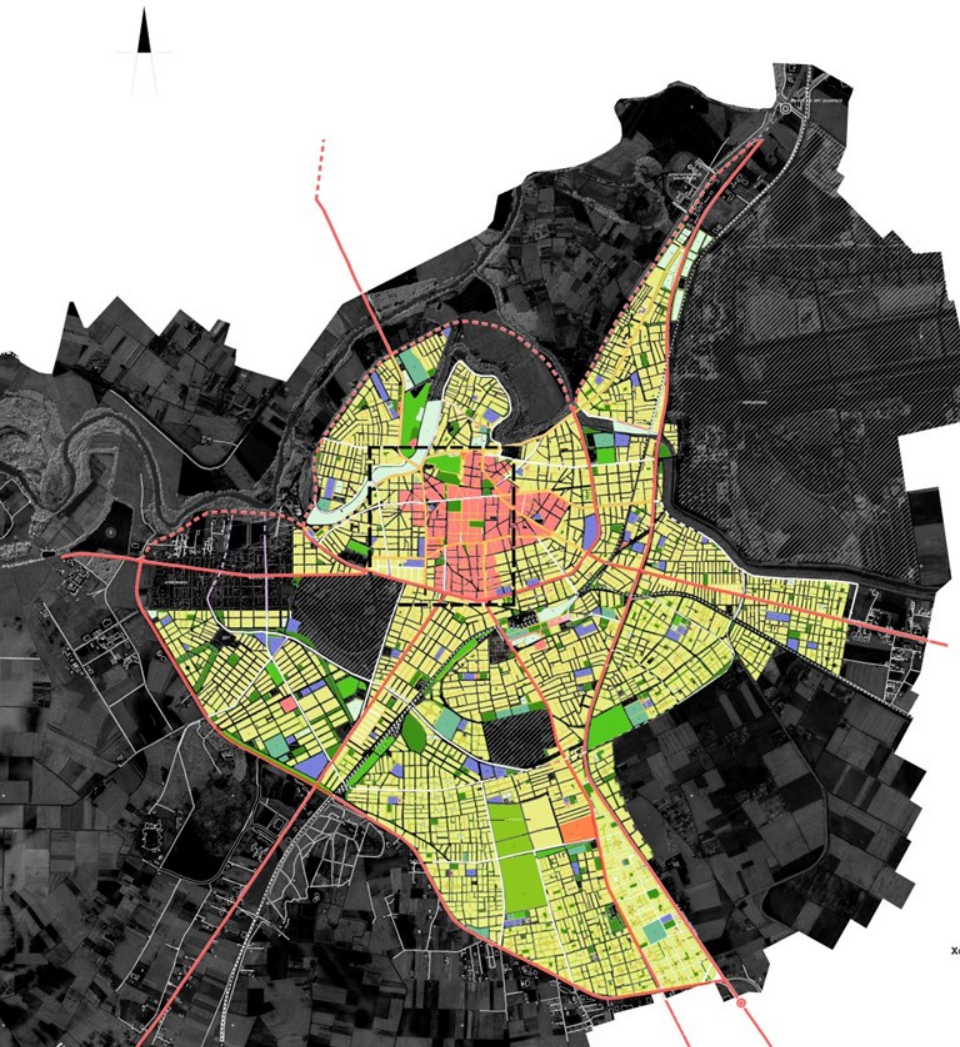
Α' Αρχαίο Θέατρο



Β' Αρχαίο Θέατρο



Παραποτάμιο Πάρκο



- Υπόμνημα**
- Κατοικία
 - Πράσινο
 - Εμπόριο
 - Σχολεία
 - Κεντρικός οδικός άξονας

Χάρτης Χρήσεων της πόλης της Λάρισης
Κλίμακα 1:20.000

Σύντομη περιήγηση στην πόλη της Λάρισης

Η Λάρισα είναι πόλη της Θεσσαλίας, πρωτεύουσα του ομώνυμου νομού. Ο μόνιμος πληθυσμός του Δήμου Λαρισαίων, σύμφωνα με την απογραφή του 2011, ανέρχεται σε 163.380 κατοίκους, καθιστώντας την μία από τις μεγαλύτερες πόλεις της χώρας και τη μεγαλύτερη του Θεσσαλικού διαμετρώματος. Η πόλη καταλαμβάνει έκταση 19.000 στρεμμάτων και διαρρέεται από τον Πηνειό ποταμό. Η ίδια αποτελεί μία πανάρχαια πόλη και κατοικείται σχεδόν 4.000 χρόνια. Οι αρχαιολογικές έρευνες μαρτυρούν ότι η περιοχή της Λάρισης κατοικείται κατά την Παλαιολιθική περίοδο.

Σήμερα η Λάρισα είναι μία από τις μεγαλύτερες σε έκταση ελληνικές πόλεις. Έχει τρία νοσοκομεία και πολλές δημόσιες υπηρεσίες. Είναι η έδρα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας - Στερεάς Ελλάδας, της Τακτικής Αεροπορίας, της 1ης Στρατιάς, του Στρατηγείου του ΝΑΤΟ, του Θεσσαλικού θεάτρου, της Ιστορικής Σχολής και της Σχολής Βιοχημείας - Βιοτεχνολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

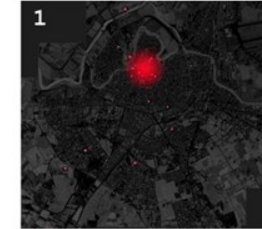
Ένα σύνολο αρχαίων μνημίων και κτιρίων αποτυπώνουν την ιστορία της με ιδιαίτερο (ανταπό) και γραφικό τρόπο. Στην οδό Βενιζέλου δεσπόζει το Α' Αρχαίο Θέατρο που βρίσκεται στις παρυφές του λόφου του Φρούριου. Επίσης, ιδιαίτερα ιστορικά σημασία έχει το και Β' αρχαίο θέατρο του οποίου η αποδοτικότητα έγκειται στη κάλυψη συγκριμένων πνευματικών αναγκών των αρχαίων Λαρισαίων.

Ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο στην ζωή της πόλης έχει η κεντρική πλατεία καθώς επίσης και όλες οι πλατείες του κέντρου της οι οποίες αποτελούν κέντρα συνάντησης και συγκέντρωσης κάθε είδους λειτουργιών, κυρίως αναγοχής αλλά και διοικητικού χαρακτήρα. Οι δύο φυσικοί ανυψώστες προπίου, το πάρκο του Αλκαζάρ και το παραποτάμιο πάρκο, οι πλατείες και πεζοδρομημένες διαδρομές ανάμεσα στο εμπορικό κέντρο αποτελούν στοιχεία που τοποθετούν τη πόλη πρώτη στην Ελλάδα σε κάλυψη προπίου ανά τ.μ. Ο Πηνειός ποταμός εκτείνεται κατά μήκος της βόρειας πλευράς της πόλης αποτελεί φυσικό σημείο εκτόνωσης της Λάρισης. Παραποτάμιες διαφοροποιημένες διαδρομές δίνουν τη δυνατότητα σε πεζούς αλλά και ποδηλάτες να χωρούν μία βόλτα μέσα σε ένα φυσικό τοπίο δίπλα από το κέντρο της πόλης.

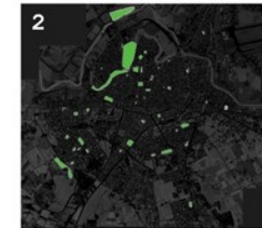
Σε πρώτη φάση προσπαθήσαμε να συλλέξουμε και να χαρακτηρίσουμε τα ήδη ευρέως γνωστά σημεία της πόλης της Λάρισης στα οποία εμφανίζονται δημόσιες δράσεις. Περιοχές όπως η πλατεία Τεχνολογείου (Εθνάρχου Μακαρίου), η περιοχή γύρω από το ποτάμι του Πηνειού, ο λόφος του φρούριου (πλατεία Καρραρούλη) αποτέλεσαν δεξαμενές πληροφορίας. Καταγράψαμε τις πληροφορίες που συλλέξαμε στα παρακάτω διαγράμματα.

Όπως φαίνεται στα χάρτη χρήσεων της Λάρισης, η πόλη είχε ιστορικό σχέδιο και το εμπορικό κέντρο της βρίσκεται βορειοδυτικά σε σχέση με το σύνολο της έκτασης της. Τέλος εκτός των ορίων του κέντρου η κύρια χρήση είναι κατοικία. Το οδικό δίκτυο της αποτελείται από δύο βασικούς άξονες, τη περιφερειακή οδό και την οδό Πρώην Πολυτεχνείου, από την οποία και ξεκινούν οδικά άξονες προς τις υπολοίπες Θεσσαλικές πόλεις. Μέχρι πρότινος η πόλη διέσχζε η Εθνική οδό η οποία πλέον μετατοπίστηκε ανατολικότερα έξω από τον αστικό ιστό.

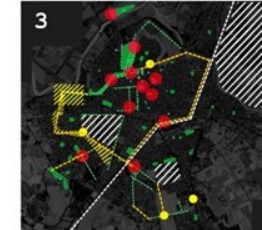
Συγκεκριμένα στα διαγράμματα 1 & 2 απεικονίζονται οι πολιτιστικοί χώροι καθώς και οι σχεδιασμένοι πρόπιοι χώροι. Εξόχως αντιλαμβάνεται κανείς την ύπαρξη μεγαλύτερης συγκέντρωσης στη περιοχή του Αλκαζάρ. Στο τελευταίο διάγραμμα έχοντας τις πληροφορίες σχετικά με τις υφιστάμενες υποδομές της πόλης (πεζόδρομοι, χώροι προπίου, πολιτιστικό και άλλους) δημιουργείται ένα σύνολο με τα πιθανά μελλοντικά σημεία έλλης και την καλύτερη σύνδεσή τους. Οι κόκκινοι κύκλοι αποτελούν τους υφιστάμενους πόλους έλλης ενώ με κίτρινο οι μελλοντικοί πόλοι έλλης. Με άσηπη διαγράμμιση τα οδικά εμπόδια (γραμμές τρένου - σιδηροδρομικά) με κίτρινη διαγράμμιση οι νέες παραποτάμιες περιοχές ενώ με πορτοκαλί διαγράμμιση τα στοιχεία διασύνδεσης και τέλος με πράσινη διαγράμμιση οι υφιστάμενοι ποδηλατοδρόμοι.



1 Πολιτιστικοί χώροι - πόλοι



2 Πράσινα



- Υφιστάμενοι πόλοι έλλης
- Πράσινα
- Εν δυνάμει σημεία έλλης
- Αστικά εμπόδια
- Νέες παραποτάμιες περιοχές
- Στοιχεία διασύνδεσης
- Υφιστάμενοι ποδηλατοδρόμοι

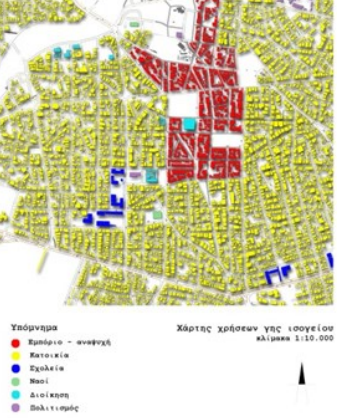
Διαγράμματα μεμονωμένων χρήσεων

Στο παρόντα σχέδιο χάρση της ομοιογένειας του κέντρου της πόλης αποτυπώνεται ως κόκκινο χρώμα η εμπορική. Εν συνεχεία οι εμπορικές χρήσεις των οδών της ίδιας περιοχής, όπως φαίνεται στο δεύτερο χάρση, μειώνονται κατά το ήμισυ και αντικαθίστανται από κατοικία.

Ο τύπος σε στενά χάρση παρουσιάζει τη θέση των κτιρίων διοικητικής χρήσης στο κέντρο της πόλης.

Η περιοχή στην οποία επιλέχθηκε να γίνει το νέο Δημαρχείο είναι μία από τις περιοχές της Λάρισης που αναπτύσσεται με γοργούς ρυθμούς τα τελευταία χρόνια. Βρίσκεται δίπλα στον Πηνειό ποταμό, ανά το μέτωπο του δρόμου επί του οποίου προβλέπεται η κατασκευή του νέου Δημαρχείου συγκεντρώνει μία σειρά κτιρίων και αναπτύσσει διοικητικές λειτουργίες (τεχνικό επιμελητήριο, διεύθυνση πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης). Στην περιοχή μάλιστα βρίσκεται και ο Πολιτικός της πόλης, ο ναός του Αγίου Αχιλλείου.

Το πιο βασικό εναλλακτικό δίκτυο το οποίο διοθέτει η πόλη είναι αυτό των πεζοδρομίων τα οποία ιστορικά ολοκληρώθηκε σε δύο φάσεις (1992 και 1996) και εκτείνεται για 460 στρ. στην περιοχή του ιστορικού κέντρου της πόλης. Ας δίκτυο βασήσε στην αντίθεση του εμπορικού χαρακτήρα του κέντρου χωρίς ωστόσο να επιτείνεται με γνήσιον τρόπο την ομαλή χωροσχημ/ομορφών σε καλίστοντας και επιλύοντας πολεοδομικές δυσλειτουργίες οι οποίες οφείλονται στον πρωτογενή, πρωτογενή τρόπο εξέλιξης του αστικού ιστού. Με σκοπό το ένα υπάρχον δίκτυο πεζοδρομίων και το γεγονός ότι το οικόπεδο που προτείνεται ο σχεδιασμός του νέου δημαρχείου γενινάει νοτιοανατολικά με το Β' αρχαίο θέατρο της πόλης, προτείνεται η επέκταση του δικτύου πεζοδρομίων μέσα από μία διαδρομή όπου διασχίζει διάφορα κομμάτια χωροσχημίας και καταλήγει στο Β' Αρχαίο θέατρο της πόλης.



Επείρα σύνθεσης υπάρχοντος δικτύου πεζοδρομίων με προτεινόμενα δίκτυα

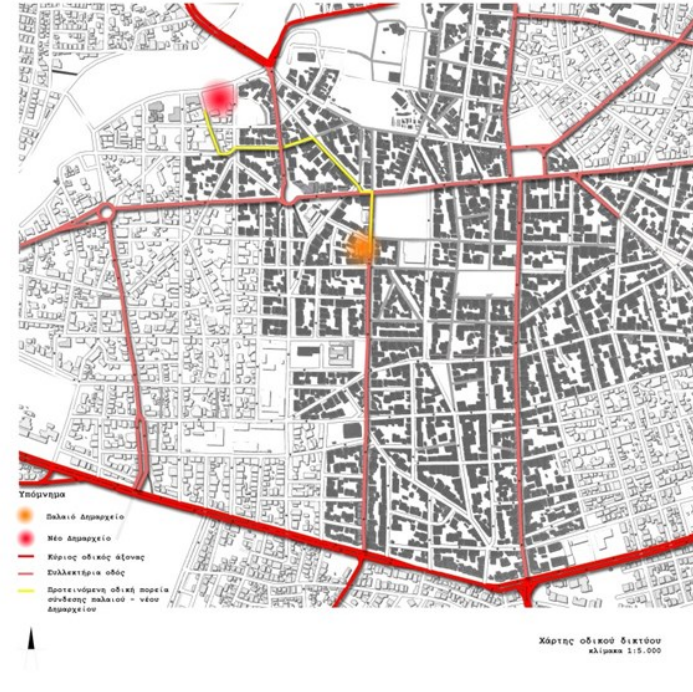
Οδός υψηλής αναχώρησης, προτεινόμενα προς πεζοδρομίων

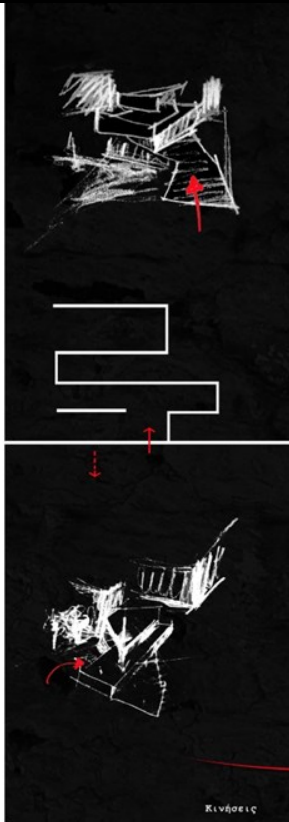
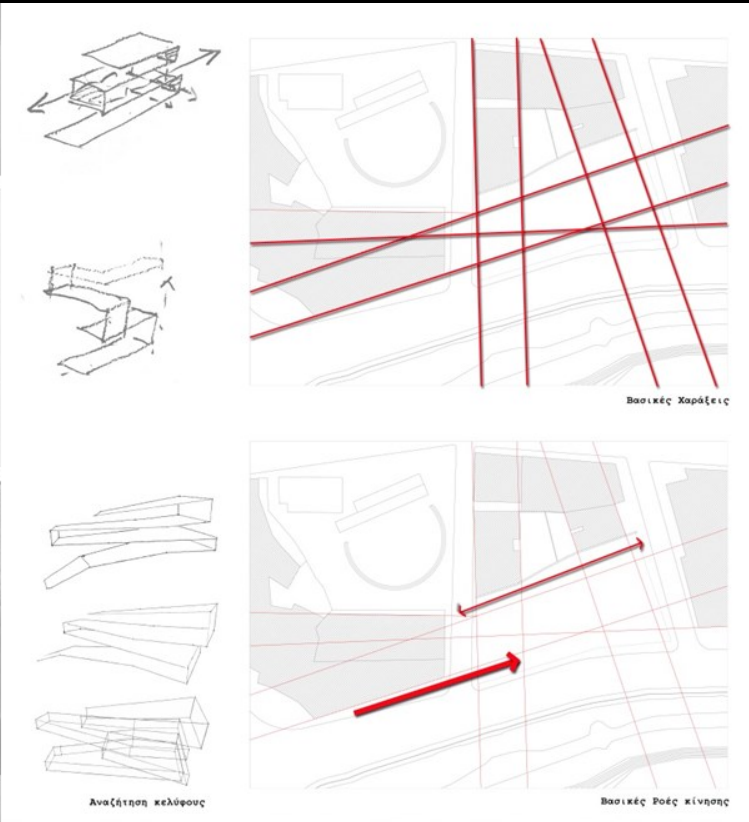
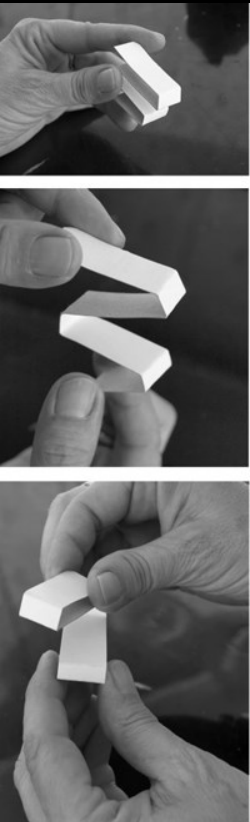
Πάρκο στη προτεινόμενη νέα πεζοδρομίων

Οδός Τεργιτάκου Βελισσιώτου προτεινόμενα οδός προς πεζοδρομίων

Β' αρχαίο θέατρο, θέα από οικολόγο

Β' Αρχαίο θέατρο θέα προς ανατολική πλευρά οικολόγου





ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



Πορεία εξέλιξης της αναδίπλωσης



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Αρβανίτη Χαρούλα _Μαυροματίδη Ασημίνα
Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου
Διπλωματική εργασία, Ιούλιος 2013

Δημαρχείο [5866 τ.μ.]

Δημοτική Αρχή [960 τ.μ.]

Δήμαρχος

Αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου [130 τ.μ.]

Αντιδήμαρχοι

Σύμβουλοι και ειδικοί συνεργάτες

Αντιπολίτευση

Χώρος Αναμονής [121 τ.μ.] + [121 τ.μ.]

Διευθύνσεις [1900 τ.μ.]

Διοικητικές Υπηρεσίες [185 τ.μ.]

Οικονομικές υπηρεσίες [407 τ.μ.]
Κοινός Χώρος Αναμονής [103 τ.μ.]

Τεχνικές υπηρεσίες [800 τ.μ.]
Χώρος Αναμονής [75 τ.μ.]

Πολεοδομική υπηρεσία [508 τ.μ.]
Χώρος Αναμονής [151 τ.μ.]

Κοινόχρηστοι χώροι [602 τ.μ.]

Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων [212 τ.μ.]
Χώρος Αναμονής [200 τ.μ.]

Αρχείο [390 τ.μ.]

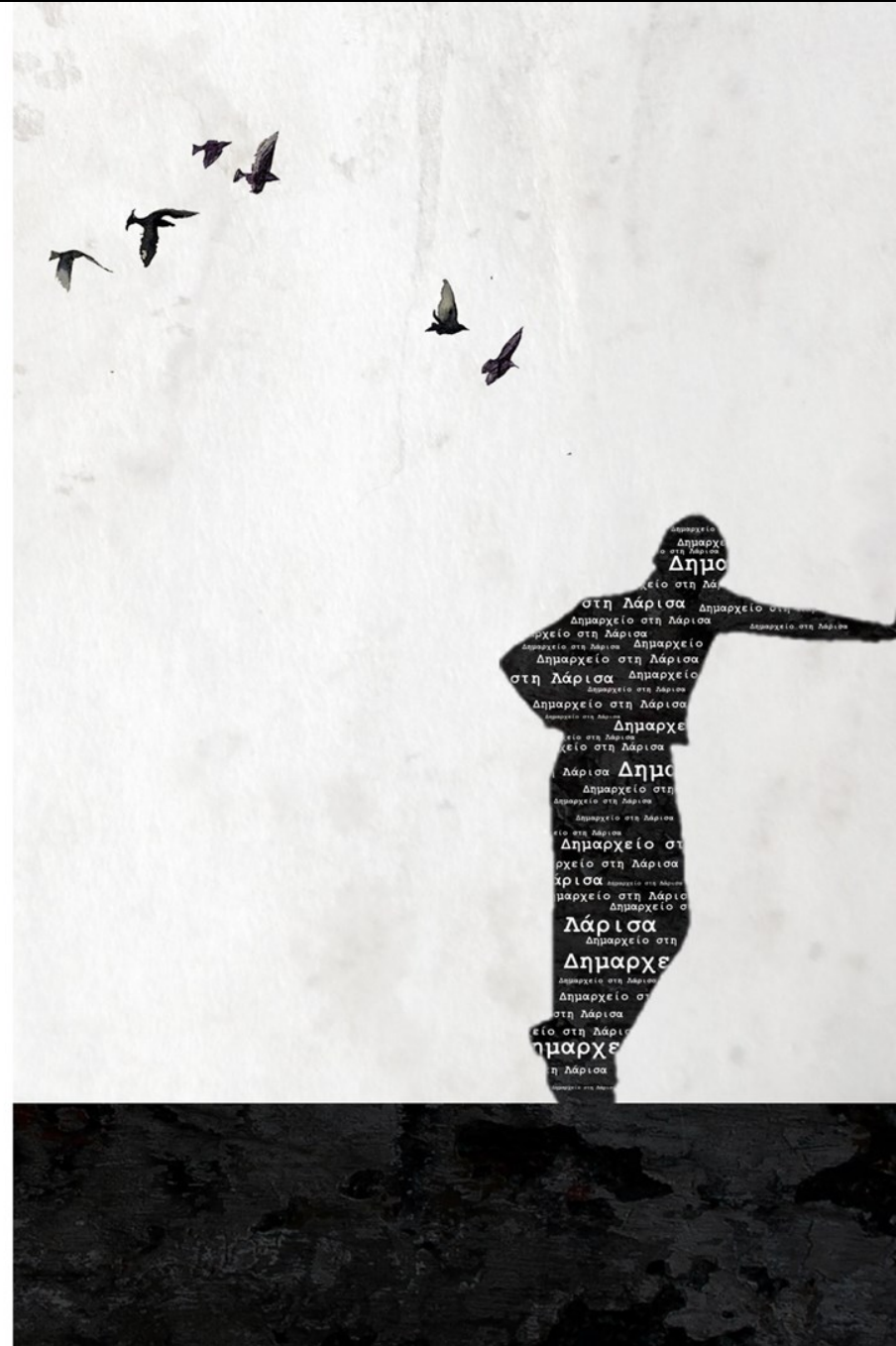
Διοικητική υπηρεσία [90 τ.μ.]

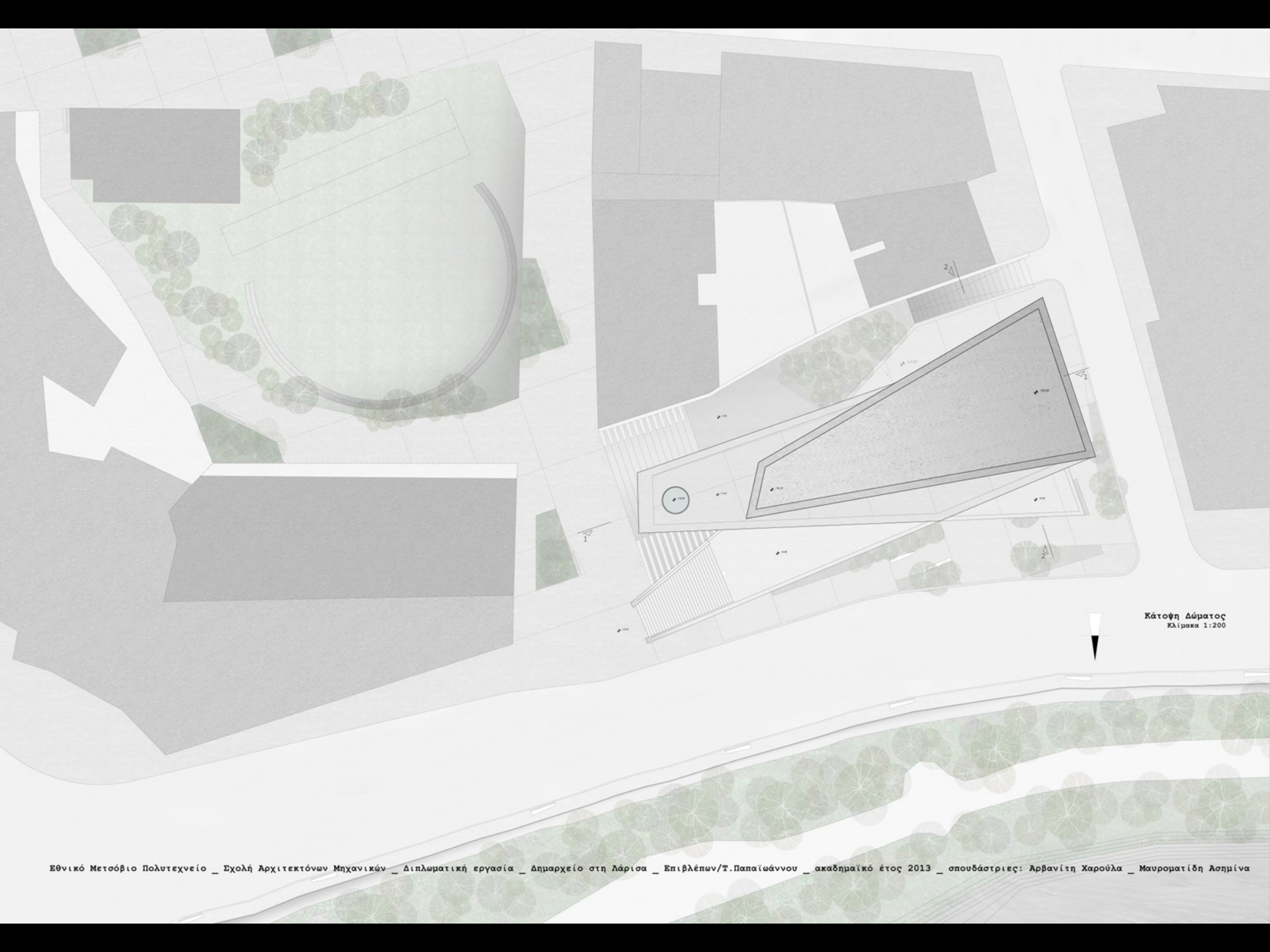
Οικονομική υπηρεσία [60 τ.μ.]

Τεχνικές υπηρεσίες [90 τ.μ.]

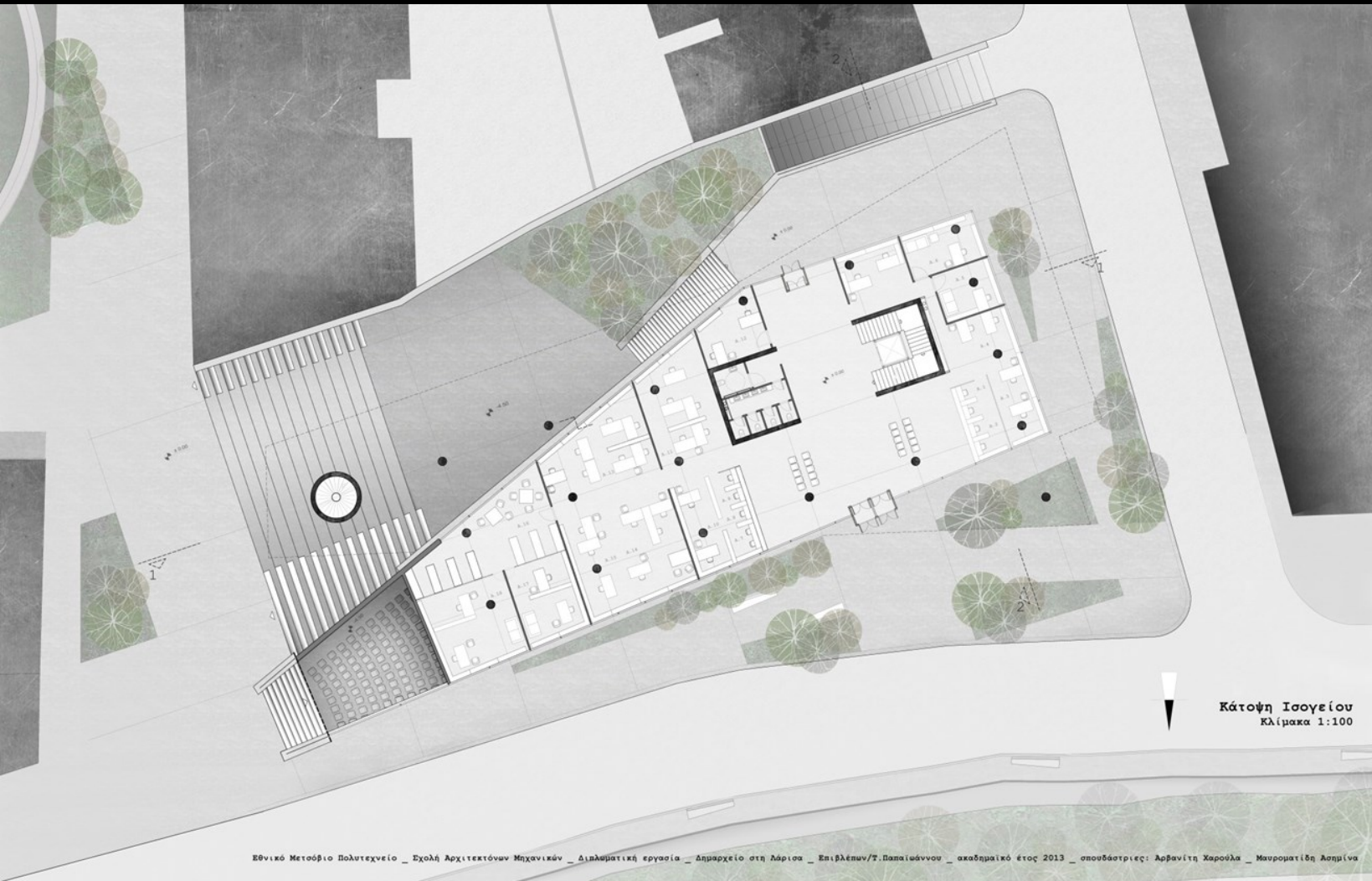
Πολεοδομική υπηρεσία [150 τ.μ.]

Χώρος Στάθμευσης [1458 τ.μ.]





Κάτοψη Δώματος
Κλίμακα 1:200

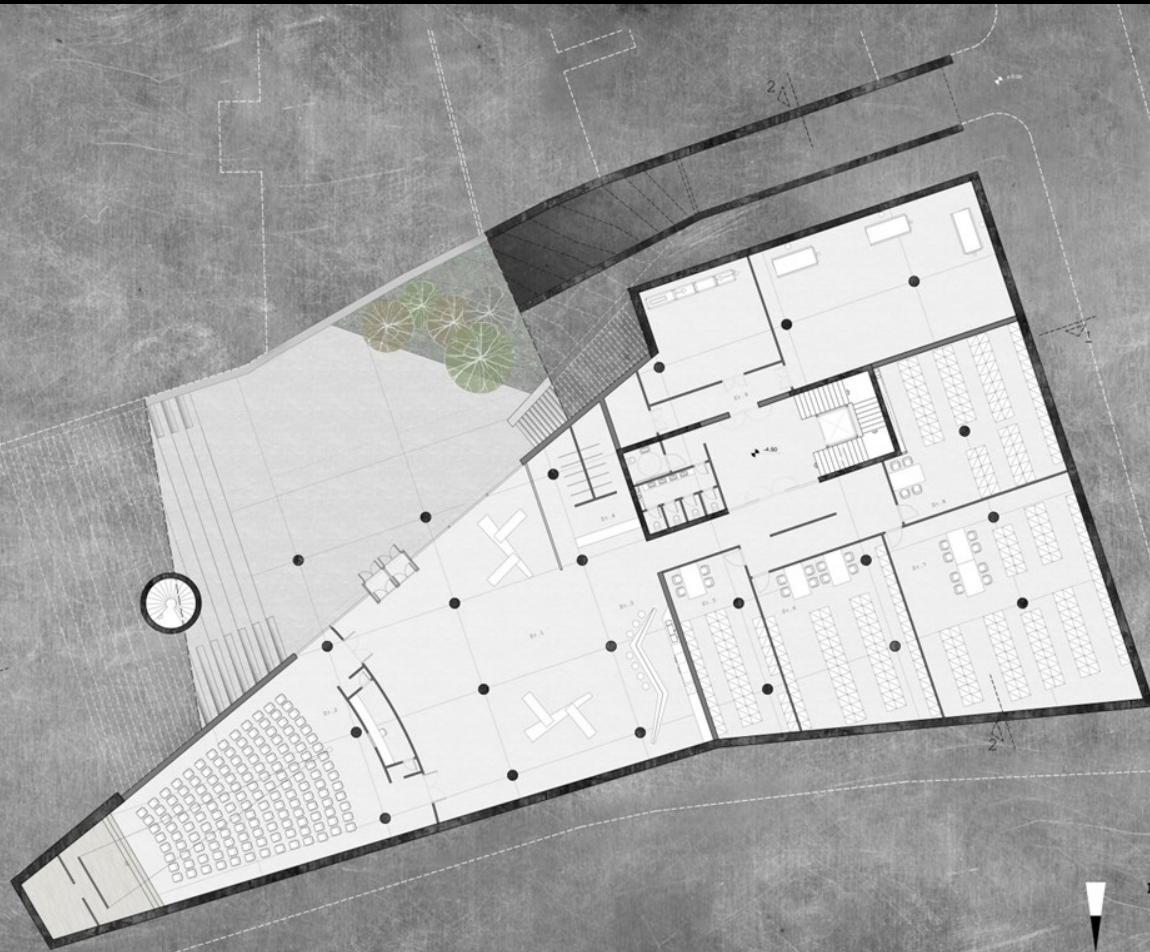


Κάτοψη Ισογείου
Κλίμακα 1:100

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διπλωματική εργασία _ Απαρχαίο στη Λάρισσα _ Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδαστριες: Αρβανίτη Χαρούλα _ Μαυροματιζή Ασπρίνα

● Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών
 ● ΜΣ
 ● Αποθήκη
 ● Κατασκευή Κτίσιου
 ● Διεύθυνση Διοικητικών Υπηρεσιών

Τρόφιμα Χάρων
 Α.1 Απορριπτήριο
 Α.2 Λιζίναρχο
 Α.3 Τμήμα Αλλοδαπών
 Α.4 Γραφείο Διοικητικής Μέριμνας
 Α.5 Γραφείο Προϊσταμένου Διοικητικής Βοήθειας
 Α.6 Γραφείο Διευθυντή Διεύθυνσης Διοικητικού
 Α.7 Πολιτικός Γραφείο
 Α.8 Προσευχόμε
 Α.9 Γραφείο Οικονομικού
 Α.10 Γραφείο Μισθοδοσίας
 Α.11 Γραφείο Λογιστηρίου
 Α.12 Γραφείο Κλημάτων
 Α.13 Γραφείο Διαχείρισης Προμηθειών
 Α.14 Γραφείο Βελούσης Αλέων Κατασκευών
 Α.15 Γραφείο Γενικών Αρχικών Προσθών
 Α.16 Μόρος Αρχείου
 Α.17 Γραφείο Προϊσταμένου Διεύθυνσης Οικονομικού
 Α.18 Γραφείο Διευθυντή Διεύθυνσης Οικονομικού



Κάτοψη του Υπογείου
Κλίμακα 1:100



→ Εσωτερική Κίνηση



- Αίθουσα μάθησών χρήσεων
- WC
- Βεστιάριο
- Λαμβάνη
- Αρχείο διεθνήσεων
- Βοηθητικοί χώροι
- Κατακόρυφη Κίνηση
- Λαμβάνη

Υπόμνημα Χώρων

- ΣΤ. 1 Χώρος αναμονής - Κοιτοκάμαρα
- ΣΤ. 2 Αίθουσα μάθησών χρήσεων
- ΣΤ. 3 Αναψυκτήριο
- ΣΤ. 4 Βεστιάριο
- ΣΤ. 5 Αρχείο διεθνήσεων οικονομικών υπηρεσιών
- ΣΤ. 6 Αρχείο διεθνήσεων οικονομικών υπηρεσιών
- ΣΤ. 7 Αρχείο διεθνήσεων μάθησών
- ΣΤ. 8 Αρχείο διεθνήσεων τεχνικών υπηρεσιών
- ΣΤ. 9 Βοηθητικοί χώροι



Κάτοψη Α' Ορόφου
Κλίμακα 1:100



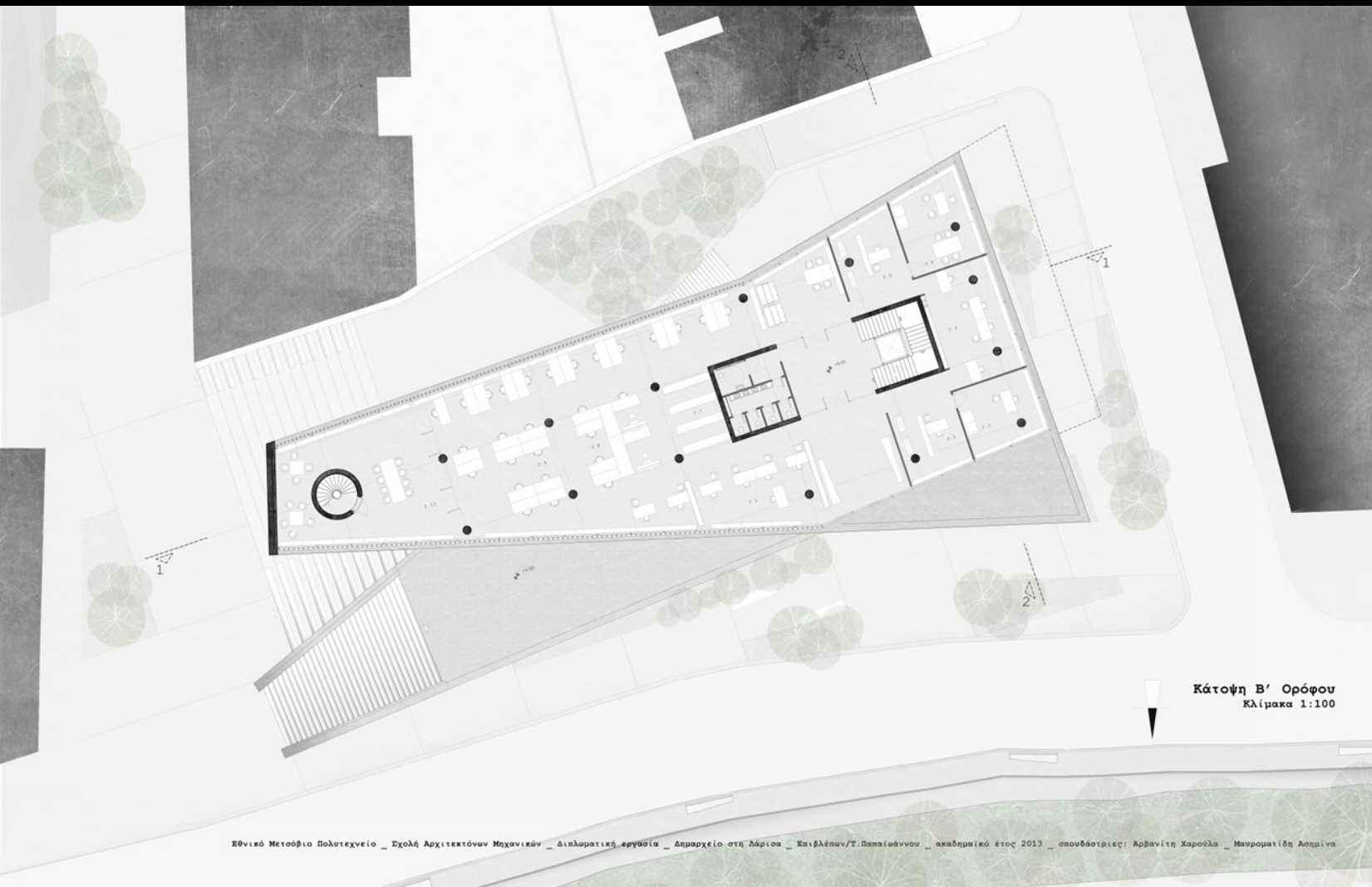
- Βίαιος
- Καταγόμενοι Κίνησης



- Διεθνή Παρεκκλήσια
- WC
- Data room
- Καταγόμενοι Κίνησης
- Ελεγχόμενες
- Ανεμοσπίδα

Υπόδημα Χώρων

- B.1 Ελεγχόμενες
- B.2 Τμήμα Ανεμοσπίδων
- B.3 Μέρος Αρχείου
- B.4 Γραφείο Καθώς και Οικολογικών Αξιών
- B.5 Γραφείο Ιδιωτικής Διεθνοφιλίας
- B.6 Γραφείο Διεθνοφιλίας
- B.7 Data room



Κάτοψη Β' Ορόφου
Κλίμακα 1:100

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διαπαρατηκή εργασία _ Διπλωματικό στη Λάρισα _ Επιβλέπων/Υ. Παπαϊωάννου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδαστριες: Αρβανίτη Χαρούλα _ Μανρωρατίδη Ασπρίνα

Κουτερική Κίνηση

- Διεύθυνση Τεχνικών εργασιών
- WC
- Διεύθυνση σπουδών
- Κατεύθυνση Κίνησης

Επώνυμα Χώρων

- Γ.1 Γραφείο εκπαιδευτικών θεμάτων
- Γ.2 Γραφείο διευτήρα προπτυχιακών τεχνικών
- Γ.3 Γραφείο προπτυχιακών τεχνικών έργων
- Γ.4 Γραφείο καλλιθέρας αθλοπαισίας
- Γ.5 Γραφείο διευτήρα διεπιστημιακών τεχνικών έργων
- Γ.6 Γραφείο διεπιστημιακών τεχνικών έργων
- Γ.7 Μέρος Αρχείου
- Γ.8 Γραφείο μελετών
- Γ.9 Γραφείο ηλεκτρομηχανολογικών μελετών
- Γ.10 Διεύθυνση σπουδών



Κάτοψη Γ' ορόφου
κλίμακα 1:100

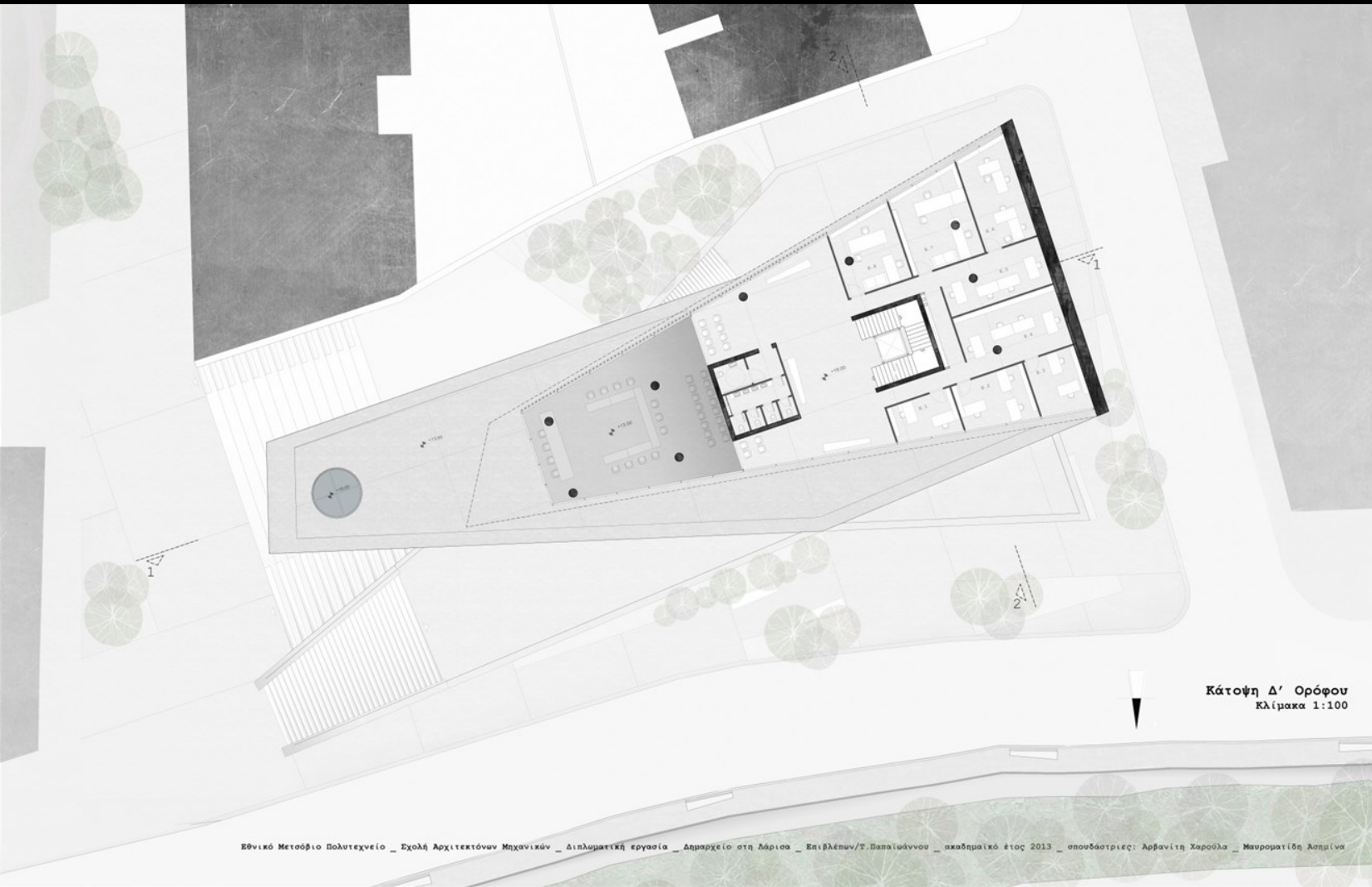
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διπλωματική εργασία _ Δημάρχειο στη Λάρισσα _ Επιβλέπων/Υ. Παπασιάνου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδαστριες: Αρβανίτη Χαροδία _ Μαυροματίδη Ασπρίνα

Επιτομία Κίνησης

- Αίθουσα Δοκιμίων Συσθημάτων
- WC
- Διασκέυχο
- Κατακόμηση Κίνησης
- Αισιωνή

Υπόμνημα Χώρων

- Δ.1 Γραφείο (βελιτέρας) Διασκέυχο
- Δ.2 Γραφείο Διασκέυχο
- Δ.3 Γραφείο (βελιτέρας) αντι-Επιτομία
- Δ.4 Γραφείο Αντι-Επιτομία
- Δ.5 Γραφείο Αντι-Επιτομία
- Δ.6 Γραφείο Αντι-Επιτομία
- Δ.7 Αίθουσα Δοκιμίων Συσθημάτων



Κάτοψη Δ' Ορόφου
Κλίμακα 1:100

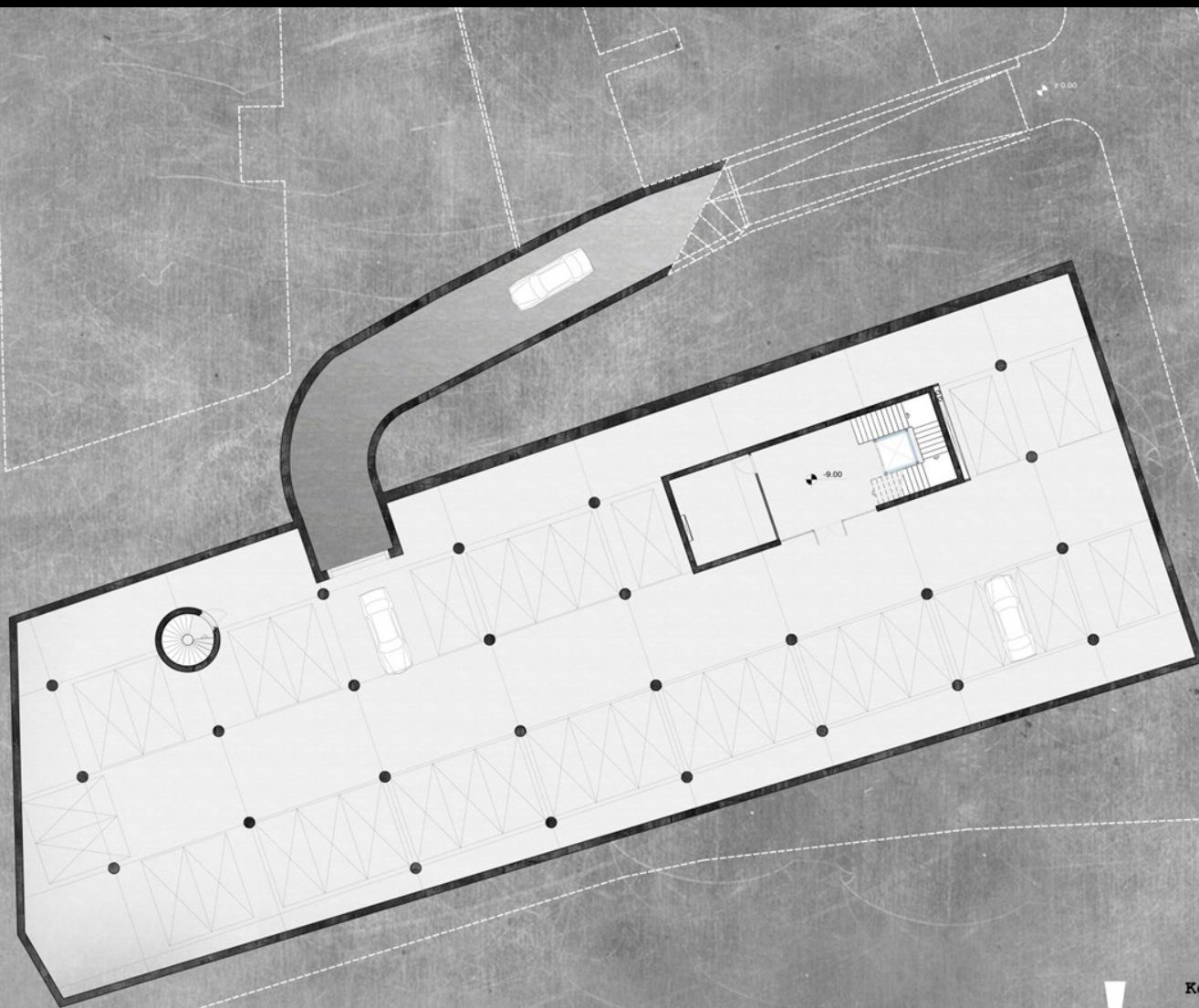
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διπλωματική εργασία _ Δημιουργία στη Λάρισα _ Επιβλέπων/Υ.Παπαϊωάννου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδάστριες: Αρβανίτη Χαρούλα _ Μαυροματίδη Δομνίνα

→ Εσωτερική Κίνηση

- Αίθουσα Δορυμικού Συναθροσίου
- WC
- Αρραχθείο
- Καταστροφή Κίνησης
- Αναρση

Υπόμνημα Χώρων

- Ε.1 Γραφείο Ειδικών Συναθροσίων
- Ε.2 Γραφείο Τεχνικών Συναθροσίων
- Ε.3 Γραφείο Μουσικών Συναθροσίων
- Ε.4 Γραφείο Πρακτικού
- Ε.5 Γραφείο Τραού
- Ε.6 Γραφείο Αντιμολύτσης
- Ε.7 Γραφείο Πρόβλεση Δορυμικού Συναθροσίου
- Ε.8 Γραφείο Γενικού Γραμματεία



Κάτοψη 2ου Υπογείου
Κλίμακα 1:100



Βόρεια Όψη
Κλίμακα 1:100

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διπλωματική εργασία _ Δημαρχείο στη Λάρισσα _ Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδάστριες: Αρβανίτη Χαρούλα _ Μαυροματίδη Ασπλίνα





Ανατολική όψη
κλίμακα 1:100

Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο _ Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών _ Διπλωματική εργασία _ Δημιουργία στη Λάρσα _ Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου _ ακαδημαϊκό έτος 2013 _ σπουδάστριες: Αρβανίτη Χαρούλα _ Μαυροματίδη Ασημίνα



11.00

11.90

12.00

12.45

14.50

17.90

19.00

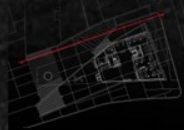
19.40

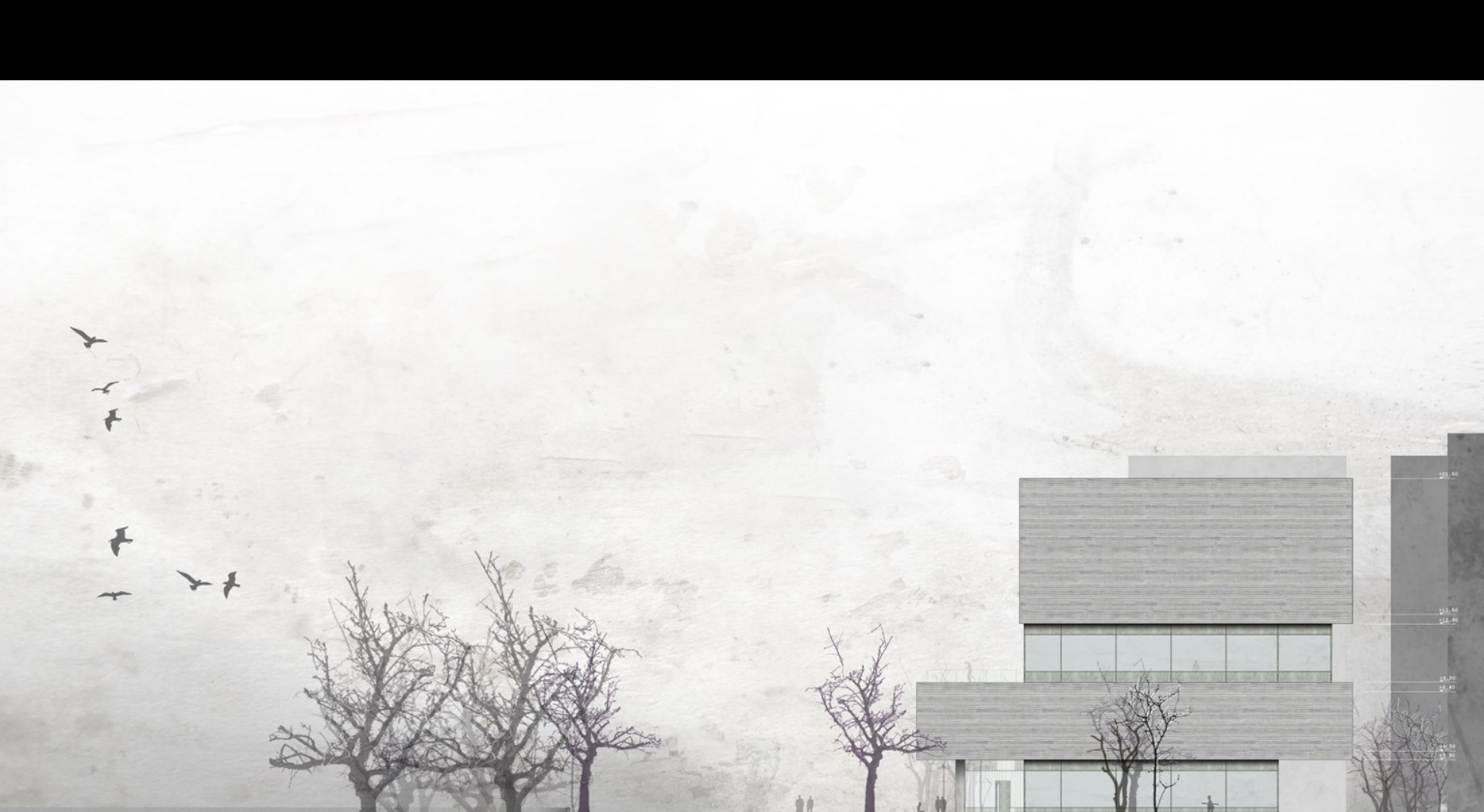
19.00

14.50

14.00

Νότια όψη
κλίμακα 1:100

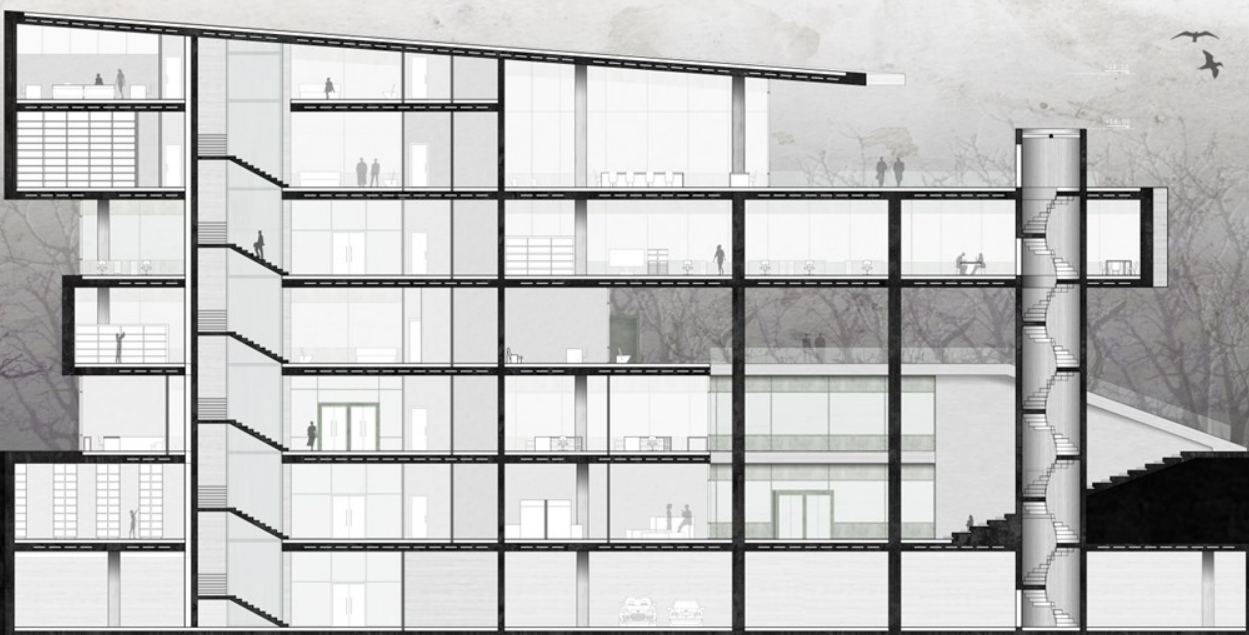




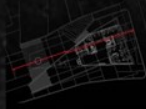
Δυτική Όψη
κλίμακα 1:100



+11.20
+10.20
+9.20
+8.20
+7.20
+6.20
+5.20
+4.20
+3.20
+2.20
+1.20
0.00
-1.00
-2.00

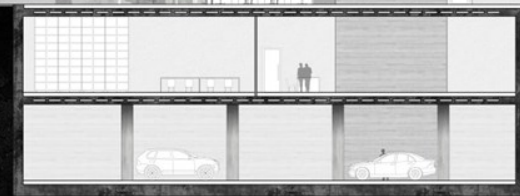


Τομή 1-1
κλίμακα 1:100

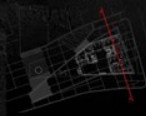


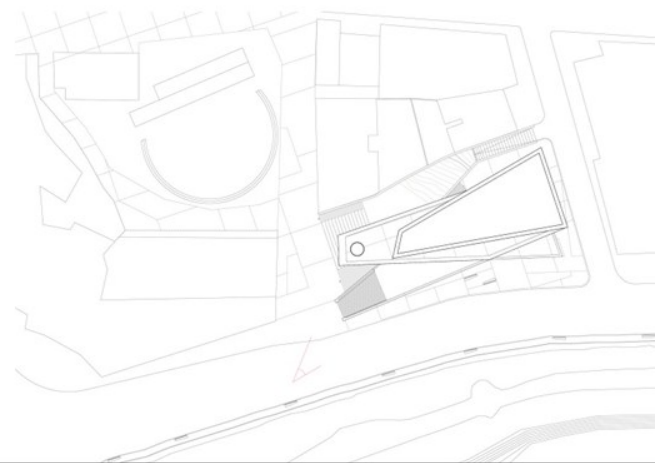


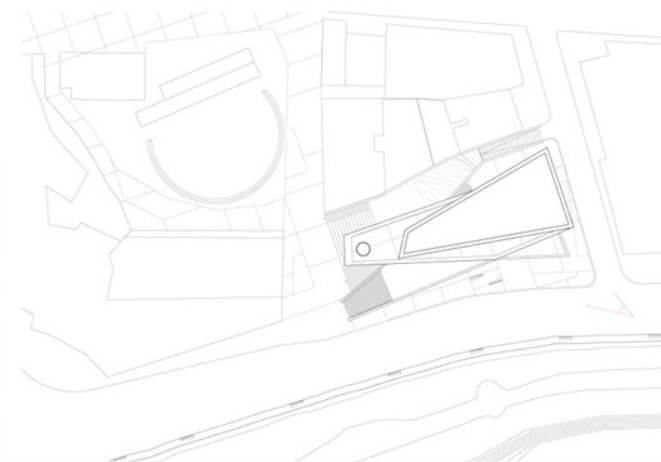
221.90
221.79
221.17
218.00
217.40
212.50
212.20
21.00
20.83
14.50
12.92
00.00
-2.43
-4.50
-8.10
-9.00

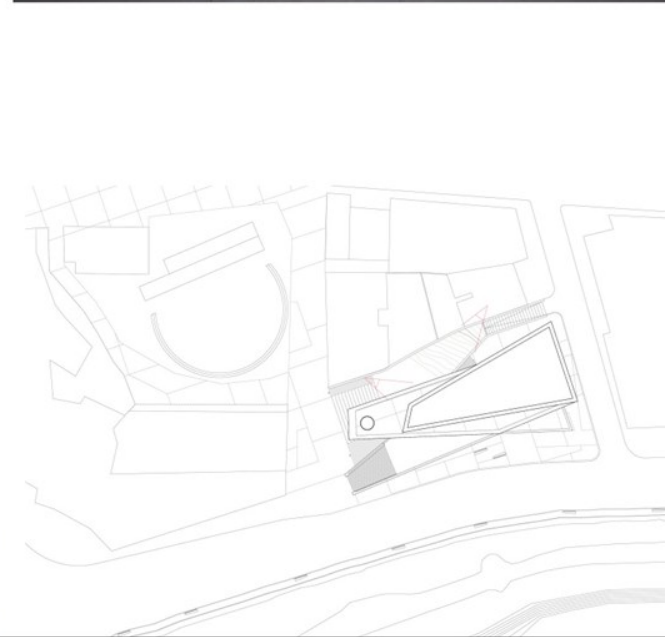


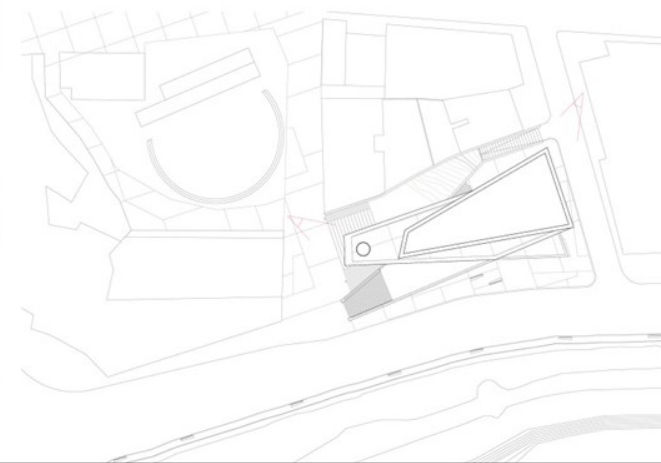
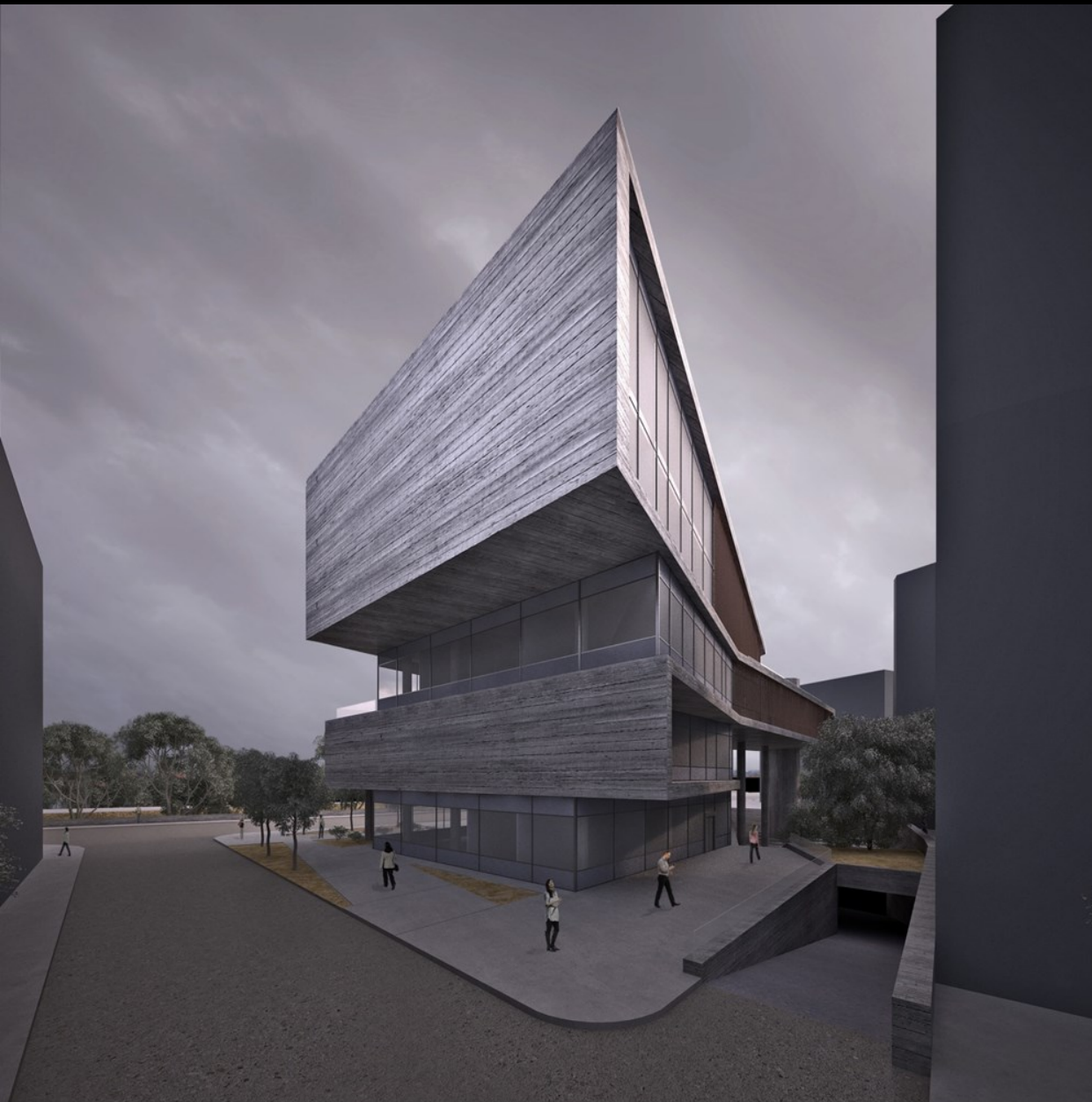
Τομή 2-2
κλίμακα 1:100













ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΚΕΤΩΝ

**Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο_Σχολή Αρχιτεκτόνων
Μηχανικών_Διπλωματική εργασία_
Δημαρχείο στη Λάρισα_
Επιβλέπων/Τ. Παπαϊωάννου_
ακαδημαϊκό έτος 2013_
σπουδάστριες:
Αρβανίτη Χαρούλα_Μαυροματίδη Ασημίνα**

